

משה יצחקי

שפת C

נושאים מתקדמים ומולטימדיה

גרפיקה ושילוב תמונות

השמעת קבצי קול ותקליטורים

אנימציה והנפשה

תקשורת בין מחשבים

ונושאים רבים נוספים

הוצאת הוד-עמי
לספרי מחשבים



שפת C

נושאים מתקדמים

ומולטימדיה

קרא על התקליטור בהקדמה, בנספח ו' ו-ז'
ובקובץ ONCD שבתקליטור

עורך ראשי: יצחק עמיהוד

עריכה ועיצוב: שרה עמיהוד, טליה טופז

עיצוב עטיפה: שרון רוז

שמות מסחריים

שמות המוצרים והשירותים המוזכרים בספר הינם שמות מסחריים רשומים של חברות שלהם. הוצאת חוד-עמי עשתה כמיטב יכולתה למסור מידע אודות השמות המסחריים המוזכרים בספר זה ולציין את שמות החברות, המוצרים והשירותים. שמות מסחריים רשומים (registered trademarks) המוזכרים בספר צוינו בהתאמה.

הודעה

ספר זה מיועד לתת מידע אודות מוצרים שונים. נעשו מאמצים רבים לנוסח לכן שהספר יהיה שלם ואמין ככל שניתן, אך אין משתמשת מוכך כל אחריות שהיא.

המידע ניתן "כמות שהוא" ("as is"). הוצאת חוד-עמי אינה אחראית כלפי יחיד או ארגון עבור כל אובדן או נזק אשר ייגרם, אם ייגרם, מהמידע שבספר זה, או מהתקליטור שמצורף לו.

לשם שיטף הקריאה כתוב ספר זה בלשון זכר בלבד. ספר זה מיועד לגברים ונשים כאחד ואין בכוונתנו להפלות או למנוע בציבור המשתמשים/ות.

☐ טלפון: 09-9564716

☐ פקס: 09-9571582

☐ דואר אלקטרוני: info@hod-ami.co.il

☐ אתר באינטרנט: www.hod-ami.co.il

שפת C

נושאים מתקדמים

ומולטימדיה

משה יצחקי



C Language - Advanced topics & Multimedia

By M. Itzhaki

כל הזכויות שמורות ©

הוצאת הוד-עמי

לספרי מחשבים בע"מ

ת.ד. 6108 הרצליה 46160

טלפון: 09-9564716 פקס: 09-9571582

www.hod-ami.co.il

info@hod-ami.co.il

אין להשתיק או לשדר בכל אמצעי שהוא ספר זה או קטעים ממנו בטווח צורה ובשום אמצעי אלקטרוני או מכני, לרבות צילום וחקלטה, אמצעי אחסון והכפעת מידע, ללא אישור בכתב מאת ההוצאה, אלא לשם ציטוט קטנים קבוצים בביתן שם המקור.

הודפס בישראל 2000

All Rights Reserved

HOD-AMI Ltd.

P.O.B. 6108, Herzliya
ISRAEL, 2000

מסתייב ISBN 965-361-251-4

תוכן עניינים מקוצר

17	הקדמה
21	פרק 1: תקציר פקודות בשפת C
43	פרק 2: עבודה בסיביות
55	פרק 3: שימוש במסיוקות ושילוב פקודות אסמבלי
65	פרק 4: יצירת פרויקט, חלוקה מודולרית, תיעוד וסגנון
79	פרק 5: מקלדות ומדפסות
93	פרק 6: קבצים וספריות
109	פרק 7: מסכי טקסט
127	פרק 8: עכבר למסך טקסט
143	פרק 9: גרפיקה ב- 256 צבעים (Mode 13H)
183	פרק 10: שילוב תמונות במורמט BMP
196	פרק 11: זמן
215	פרק 12: אנימציה
226	פרק 13: עכבר גרפי מונפש
242	פרק 14: כונן התקליטורים (CD-ROM)
288	פרק 15: השמעת קבצי WAV
329	פרק 16: הקלטת קבצי WAV
339	פרק 17: תקשורת טורית בין מחשבים והפעלת המודם
355	נספח א': מבט מעבר לחומר השגנתי
385	נספח ב': טבלאות ASCII, מקשי בקרה ומקשי שריקה
395	נספח ג': מסיוקות עיקריות בחומרה ובתוכנה
398	נספח ד': כתובות מוחלטות ב-RAM לשימוש BIOS
399	נספח ה': אנגרים
401	נספח ו': הרצת תוכניות הדוגמה במהדר Turbo C/C++ 3.x
409	נספח ז': התקליטור המצורף
417	אינדקס

תוכן עניינים

17	הקדמה
18	למה כדאי ללמוד את הנושאים האלה?
19	רעיונות למפריקים שונים שניתן להכין בעזרת ספר זה
20	ולסיום
21	פרק 1: תקציר פקודות בשפת C
21	1.1 הערות כלליות
22	1.2 פקודות בסיסיות
22	הכרזות והצהרות
22	הצביות
23	פקודות קלט/פלט
25	תנאים
26	לולאות
26	מערכים
27	מחרוזות
28	מבנים ואינודים
29	1.3 פונקציות
29	מבנה הפונקציות
30	קריאה לפונקציה
30	הפונקציה main
32	מיקום הפונקציות
33	1.4 טווח הזכר ומשך החיים (Duration and Scope) של משתנים
33	משתנים גלובליים
34	משתנים לוקליים (נקראים גם אוטומטיים)
34	משתנים סטטיים - static
34	משתני רגיסטר - register
34	משתנים הפכמים - volatile
35	1.5 מצביעים והקצאות ויכרון
35	עבודה עם מצביעים רגילים
35	העברת פרמטרים By Address
36	מצביעים למערכים ומחרוזות
37	מצביעים למבנים ואינודים
38	הקצאות ויכרון דינמית

38	קבצים.....	1.6
38	הגדרה, מתיחה וסגירה.....	
39	קבצי טקסט.....	
39	כתיבת נתונים שונים בקובץ טקסט.....	
40	נתונים משוטטים בקובץ בינארי.....	
40	מערכים בקובץ בינארי.....	
40	מבנים (רשומות) בקובץ בינארי.....	
41	תווה בתוך קובץ (גישה ישירה).....	
43	פרק 2: עבודה בסיביות	
43	2.1 שיטות ספירה.....	
44	2.2 בית, מילה ומילה כמילה.....	
45	2.3 פעולות לוגיות בסיביות.....	
46	2.4 מסכות.....	
47	2.5 הזזת סיביות (כפל/חילוק מקוצר).....	
47	כפל על ידי הזזת שמאלה.....	
48	חילוק על ידי הזזת ימנה.....	
48	2.6 הדפסת ערך בינארי של משתנה.....	
50	2.7 XOR כבדיקת זוגיות וזוגיות סיביות.....	
50	סיביות בדיקת זוגיות בתקשורת נתונים.....	
51	המשחק "ענים" ("פירמדה המוכה").....	
55	פרק 3: שימוש בפסיקות ושילוב פקודות אסמבלי	
55	3.1 פסיקות - הקדמה.....	
56	3.2 אינדוקטור האוגרים המדומים ומבנה אוגרי המקטע.....	
58	3.3 המעלת פסיקות בשפת C.....	
58	int86.....	
58	int86x.....	
59	3.4 יצירת פסיקה חדשה ופלישה לפסיקה קיימת.....	
62	3.5 שילוב פקודות אסמבלי בתוכנית.....	
65	פרק 4: יצירת פרויקט, חלוקה מודולרית, תיעוד וסגנון	
65	4.1 חלוקה ליחידות (units).....	
67	סכנת ה-goto.....	
67	4.2 הרכבת הפרויקט.....	
71	4.3 מי אני ומה שמיר.....	
71	מהו שם טוב.....	
71	סגנון כתיבת השם.....	
73	4.4 תיעוד.....	
73	תיעוד מובנה בתוך הקוד.....	

74	תיעוד מונקציות.....
74	תיעוד קבצים.....
75	4.5 מראה כללי.....
75	היכן להשאיר שורות רוחות.....
75	רווחים והוחות.....
76	מסגרות הפרדה.....
76	דוגמה מסכמת.....

פרק 5: מקלדות ומדפסות.....79

79	5.1 ASCII וקודים מורחבים.....
81	5.2 בדיקת המקשים הדביקים.....
84	5.3 שילובי מקשי החיצים.....
90	5.4 הדפסה.....
90	הדפסת המסך.....
91	הדפסה רגילה.....
92	תוכנית דוגמה.....

פרק 6: קבצים וספריות.....93

93	6.1 מבנה המידע של הקובץ Mbk.....
95	6.2 מתיבים.....
97	6.3 כוננים.....
97	מציאת הכונן הנוכחי (התורן).....
97	מעבר לכונן אחר.....
97	6.4 ספריות.....
97	מעבר לספריה אחרת.....
98	יצירת ספריה חדשה.....
99	מחיקת ספריה.....
99	קליטת מתיב הספריה הנוכחי (התורן).....
100	6.5 קבצים.....
101	6.6 חיפוי הפקודה DIR.....
104	6.7 העתקת קבצים.....
106	6.8 מחיקת קבצים.....

פרק 7: מסכי טקסט.....109

109	7.1 צבעים.....
110	7.2 מחיקות.....
110	7.3 חלונות.....
111	7.4 העתקת והווה של מלכ טקסט.....
112	7.5 הסמן.....
114	7.6 גלילה (Scrolling).....

115.....	7.7 תוכנית להצגת קבצי טקסט
123.....	7.8 מנייה ישירה לחוץ המסך

פרק 8: עכבר למסך טקסט 127

127.....	8.1 זיהוי העכבר
128.....	8.2 הצגה והסתרה של המצביע
128.....	מתי נרצה להסתיר את מצביע העכבר?
129.....	8.3 בדיקת סטטוס העכבר
129.....	בדיקת מצב לחצני העכבר
130.....	המרת קואורדינטות העכבר למסך הממושי
130.....	8.4 מציאת מיקום לחיצה/שחרור אחרון
131.....	8.5 תיחום מרחב תנועת העכבר
133.....	8.6 יחידה לשימוש בעכבר
133.....	ממשק היחידה
135.....	מימוש היחידה
140.....	תוכנית לדוגמה
142.....	העתיקה והדבקה

פרק 9: גרפיקה ב- 256 צבעים (Mode 13H) 143

143.....	9.1 מה זה בכלל VGA Mode 13H?
144.....	9.2 החלפה בין מודים
144.....	9.3 שתילת מיקסל על המסך
146.....	9.4 ציור קווים
148.....	9.5 ציור עיגולים
150.....	9.6 לוח הצבעים
150.....	כיצד יוצרים גוונים שונים?
150.....	כיצד שולפים את ערכי צבעי היסוד שמהם בנוי צבע מסוים?
151.....	9.7 Fade Out / Fade In
151.....	כיצד עושים Fade Out?
152.....	כיצד עושים Fade In?
153.....	כיצד לפתור את בעיית העיוותים?
154.....	9.8 דפים וירטואליים
154.....	מהו דף וירטואלי?
154.....	מדוע רצוי להשתמש בדפים וירטואליים?
156.....	9.9 יצירת גופנים
156.....	כיצד יוצרים גופנים?
159.....	כיצד משלבים את האותיות שבנינו בתוך התוכנית?
161.....	9.10 חלונות
162.....	9.11 יחידה לגרפיקה ב-256 צבעים
162.....	ממשק היחידה

168.....	מימוש היחידה.....
180.....	תוכנית לדוגמה.....

פרק 10: שילוב תמונות בפורמט BMP.....183

183.....	10.1 קבצי BMP.....
183.....	מהו מקור השם BMP.....
183.....	כיצד בנוי קובץ BMP.....
184.....	10.2 קריאת קובץ BMP.....
185.....	קריאת הגנתונים מכותר הקובץ.....
185.....	קריאת לוח הצבעים מהקובץ.....
186.....	קריאת התמונה מהקובץ.....
186.....	10.3 הצגת התמונה.....
186.....	ציור התמונה על המסך, או על דף וירטואלי.....
187.....	טיפול בחלקי תמונה שקופים.....
187.....	10.4 הנחיות עבודה.....
188.....	10.5 יחידה להצגת קבצי BMP.....
188.....	ממשק היחידה.....
190.....	מימוש היחידה.....
194.....	תוכנית לדוגמה.....

פרק 11: זמן.....196

196.....	11.1 קריאת הזמן והתאריך.....
197.....	קריאת הזמן הנוכחי משעון DOS.....
198.....	קריאת התאריך הנוכחי משעון DOS.....
198.....	11.2 עדכון הזמן והתאריך.....
198.....	עדכון הזמן הנוכחי בשעון DOS.....
199.....	עדכון התאריך הנוכחי בשעון DOS.....
200.....	11.3 יצירת קובץ שניות (טיימר שניות).....
203.....	11.4 השעון המינימו (18.2Hz).....
203.....	11.5 מלישה למסיקה 8H.....
205.....	11.6 שבר קובץ הזמן.....
207.....	11.7 יחידה לטיפול בזמן.....
207.....	ממשק היחידה.....
209.....	מימוש היחידה.....
213.....	תוכנית לדוגמה.....

פרק 12: אנימציה.....215

215.....	12.1 רשימת אנימציה.....
216.....	12.2 יצירת חוליה לכל מסגרת.....
219.....	12.3 חלוקת תמונת האנימציה.....

219.....	12.4	מחיקת רשימת המסגרות
220.....	12.5	סיכום
222.....	12.6	תוכנית לדוגמה
226	פרק 13: עכבר גרפי מונפש	
226.....	13.1	עכבר גרפי
228.....	13.2	יצירת מוציג לעכבר גרפי
228.....	13.3	עכבר מונפש
230.....	13.4	היחידה לעכבר גרפי מונפש
230.....		ממשק היחידה
233.....		מימוש היחידה
239.....		תוכנית לדוגמה
242	פרק 14: כונן התקליטורים (CD-ROM)	
243.....	14.1	מושגים כלליים
243.....		מה זה CD-ROM?
244.....		מה זה MSCDEX?
244.....		"סימנים צבעוניים" ותקני High Sierra
247.....	14.2	בדיקת אתחול הדרייבר MSCDEX והפעלתו
247.....		בדיקת אתחול ה-MSCDEX
248.....		מהלך הישיחה עם MSCDEX
251.....	14.3	IOCTL INPUT
252.....		בקשת מידע על התקליטור שבכונן
253.....		בקשת מידע על השיר
255.....		בקשת מידע על עוצמת הקול
256.....		בקשת מידע על מצב הכונן
257.....		בקשת מידע על מיקום הראש
258.....	14.4	IOCTL OUTPUT
258.....		שליפה או סגירה של המגש
259.....		שחרור או מעילה של מגעול המגש
260.....		קביעת עוצמת הקול
262.....	14.5	הפעלת השמעה
264.....	14.6	השהיית השמעה
265.....	14.7	חידוש השמעה
265.....	14.8	יחידה להשמעת תקליטורים
265.....		ממשק היחידה
271.....		מימוש היחידה
287.....		תוכנית לדוגמה

פרק 15: השמעת קבצי WAV 288

15.1	ויהיו מאפייני כרטיסי הקול.....
288	DSP - מעבד אותות דיגיטליים.....
291	קבצי WAV.....
292	15.2
293	כיצד נמיר קבצי WAV כדי שיתאימו למורסטו הרצוי.....
294	15.3
294	מבנה הקובץ.....
296	15.4
296	מנגנון ההשמעה המחזורית.....
304	15.5
304	השמעת מחזור בודד.....
305	15.6
305	עוצמת הקול.....
307	15.7
307	יחידת הסמריה להשמעת קבצי WAV.....
307	ממשק היחידה (Unit interface).....
311	מימוש היחידה.....
323	תוכנית לדוגמה.....
324	15.8
324	רשימת מקודות DSP.....

פרק 16: הקלטת קבצי WAV 329

330	16.1
330	המיקסר - Mixer.....
332	16.2
332	מנגנון ההקלטה המחזורית.....
336	16.3
336	תעצור את הרכבת, אני רוצה לרדת.....
337	16.4
337	היחידה לקבצי WAV.....
338	תוכנית לדוגמה.....

פרק 17: תקשורת טורית בין מחשבים והפעלת המודם 339

340	17.1
340	תקשורת טורית.....
341	17.2
341	איתחול כרטיסי התקשורת.....
342	17.3
342	בדיקת סטטוס התקשורת.....
344	17.4
344	שידור תו.....
344	17.5
344	קליטת תו.....
345	17.6
345	יצירת תוכנית צ'אט בין שני מחשבים.....
350	17.7
350	כיצד ניצור תוכנית להעברת קבצים בין מחשבים.....
350	17.8
350	המודם.....
352	17.9
352	יצירת חייגן טלפון.....
353	שידור וקליטת תווים באמצעות המודם.....

נספח א': מבט מעבר לחומר השגרתי..... 355

אודות שפת C.....	356
תכונות שפת C.....	356
אופרטורים מיוחדים.....	357
שפה מתמטית.....	359
סיכום.....	363
מצביעים.....	365
מצביעים למתקצות.....	368
גודל מצביע.....	370
ניהול משאבים.....	371
קישור.....	372
הגדרות משתנים.....	372
ניהול התוכנית.....	373
מוסקמות.....	380
מודולריות.....	381
מיתוס.....	383
טיפים.....	384

נספח ב': טבלאות ASCII, מקשי בקרה ומקשי סריקה..... 385

טבלאות ASCII רגיל ומורחב.....	385
טבלת מקשי בקרה (Control Key Codes).....	391
תרשים מקשי סריקה רגילים ומורחבים.....	394

נספח ג': פסיקות עיקריות בחומרה ובתוכנה..... 395

נספח ד': כתובות מוחלטות ב-RAM לשימוש BIOS..... 398

נספח ה': אוגרים..... 399

אוגרים כלליים (General Purpose registers).....	399
אוגרי המקטע (Segment registers).....	400
אוגרים מצביעים (Pointer registers).....	400
אוגר הדגלים (Flags register).....	400

נספח ו': הרצת תוכניות הדוגמה במהדר Turbo C/C++ 3.x..... 401

הגדרת מאפיין המהדר.....	401
מתיחת תוכניות הדוגמה.....	405
חיפוש נמצאים הקבצים הקשורים לשפר זה!.....	405
העתקת קבצי המקור לדיסק.....	405

409	נספח ז': התקליטור המצורף
410	התיקיה הרלוונטית לספר זה
410	Acrobat Reader - התקנה
411	קטלוג HTML
412	מה עוד בתקליטור?
412	התקנת תוכנת גלישה לאינטרנט Microsoft Internet Explorer 5
413	FontsPelikan
414	NETEX
416	תיקיה ראשית SoftWare (רשימה חלקית ועשויה להשתנות)
417	אינדקס

הקדמה

הספר "שפת C - נושאים מתקדמים ומולטימדיה" מיועד לתלמידי תיכון, מכללה ואוניברסיטה, המגיישים עבודות גמר בשפת C, ולכל מי שרוצה להעשיר את הידע שלו במיון נושאים מתקדמים בתכנות שעד כה לא הופיעו בספרי לימוד אחרים.

ספר זה אינו ספר לימוד של שפת C. קהל היעד העיקרי שלו הם המתקדמים, בעלי ידע בסיסי בתכנות. עם זאת, הפרק הראשון בספר מהווה תקציר וחזרה על שפת C, וכך הוא מאפשר גם למתכנתים בעלי ידע בשפות אחרות להכיר את שפת C וללמוד בספר זה. גם אלה שמכירים את שפת C ורוצים לרענן את ידיעותיהם בשפה יוכלו למצוא בפרק זה חומר לימודי שיענה על דרישותיהם. מי שאינו בקיא בשפת תכנות כלשהי, מומלץ שיפנה תחילה לאחד מהספרים האלה בהוצאת הוד-עמי :

• המדריך השלם לשפת C / משה ליכטמן, עמית רש.

• ללמוד C / יואב תיב.

חמשת הפרקים הראשונים בספר מציגים נושאים חשובים בשפת C שאינם מקובלים בדרך כלל בספרי לימוד של השפה (כגון עבודה בסיביות, שימוש במסוקות, מלישה למסוקות, יצירת פרויקט ועוד). גם מי שמכיר נושאים אלה, חשוב שיקרא אותם, כיון שהם מהווים את הבסיס ללימוד ותרנוול הנושאים המתקדמים הנוספים שבספר.

שאר הפרקים מציגים מיון נושאים מתקדמים בתכנות ובמולטימדיה. הנושאים ממוספים אמנם בשפת C, אך החומר התיאורטי מתאים לשפות תכנות אחרות גם כן, ולכן ניתן יהיה לשכתב את קטעי הקוד בקלות ולהתאימם גם לשפות תכנות אחרות.

בסוף כל פרק ישנה יחידת תכנות (Unit) המסכמת את כל החומר הנלמד בפרק ומכילה גם פתרונות לחלק מהמשימות שמורטו בו. לאחר כל יחידה יש תוכנית דוגמה המשתמשת ביחידה זו ומדגימה את השימוש בה.

היחידות והתוכניות שבכל פרק, נמצאות גם בתקליטור המצורף לספר זה (תחת התיקיה Books\59281). לכל פרק בספר יש תיקיה נפרדת המכילה את כל קבצי הקוד הרלוונטיים לו. קטעי קוד אלה נכתבו בספר עם הצללה (ריקע אפור). התוכניות שבתקליטור נכתבו כפי שהן צריכות להיראות בעבודה גמר בעת הלימוד וגם בעבודה מעשית. כך תוכלו להתרנל למראה הכללי של הקוד (מסגרות עור, הוחות) ולתיעוד. בספר, בפרקים 3 ו-4, הרחבתי כיצד צריכה להיראות תוכנית ואחייב עברית למבנה שבוך כלל מהוג בספרות המקצועית.

מנה לנספח ו' כדי לקרוא כיצד להריץ את תוכניות הדוגמה שבתקליטור, בעזרת המהדר Borland C/C++ 3.x.

היחידות שבסוף כל פרק מאפשרות גם למי שאינו רוצה להתעמק בדרך המימוש של הפונקציות השונות, ללמוד כיצד לשלב אותן ולהשתמש בהן לפתרון הבעיה המוצגת. עם זאת, בעת הנשת עבודה במסגרת לימודים, ובמיוחד בעת פיתוח תוכנה, רצוי ואף חובה להכיר ולהבין את תוכנם של הפונקציות.

למה כדאי ללמוד את הנושאים האלה?

רבים מביניכם בוודאי תוהים, מדוע צריך ללמוד נושאי מולטימדיה בשפת C. הרי כיום ניתן לשלב תמונות וקבצי קול בפרויקט בקלות רבה בשפות ויזואליות, כמו Visual C++ Basic-1.

גם היום נכתבות מערכות תוכנה רבות ומקיפות בשפת C. כך לדוגמה, תוכנות Windows כתובות בשפת C, ותוכנות Linux ואחרות. גם כשכותבים תוכנית בשפה ויזואלית ומעזרים במקדים שבסרגל הכלים בכדי לשלב בתוכנית קבצי מולטימדיה, ראוי לדעת שהמקדים נכתבו במקור בשפת C. יתרה מכך, כשרוצים לכתוב פרויקט נרחב אשר הביצועים ומהירות התגובה בו חשובים, כותבים את הפרויקט בשפת C. מסיבות אלו, שפת C עדיין רחוקה מלהיעלם משלם התכנות, ומשמשת שפת בסיס ללימוד תכנות בבתי ספר מקצועיים, במכללות ובאוניברסיטאות.

פרקי המולטימדיה בספר זה מכילים תמצית של החומר התיאורטי הרב הקשור לנושאים אלה. כדי ללמוד את כל החומר הקשור להם דרושים 17 ספרים ולא 17 פרקים בלבד. לדוגמה, בפרק 9 העוסק בגרפיקה תכירו מוד של גרפיקה ב-256 צבעים. עם זאת, ידוע שקיימים מודים רבים אחרים התומכים ברזולוציה גבוהה ובמספר צבעים רב יותר. בחרתי להציג את האפשרות הבסיסית מכיוון שהיא פשוטה לתכנות, והדגמתי בעזרתה נושאים כלליים בגרפיקה הנבונים גם עבור מודים אחרים (כגון דפים וירטואליים והשהיית תוחת האלקטרוניים). באופן זה, תוכלו לקבל את הרקע והבסיס לנושא ואם תרצו – תוכלו לכתוב בעצמכם יחידה התומכת במוד יותר מתקדם.

באותה מידה, בפרק העוסק בהצגת תמונות הדגמתי את הנושא בעזרת תמונות BMP, ובפרק העוסק בהשמעת קבצי קול הדגמתי את הנושא בעזרת פורמט בסיסי של קבצי WAV. בכל פרק הדגמתי את הדרוש בעזרת הדוגמה הקלה ביותר לשימוש והסברתי כיצד ניתן לשרדג את הקוד כדי שיתמוך במבני תכנות מתקדמים יותר.

הפרקים הם עצמאיים בדרך כלל, והכוונה לכך שאין חובה לקרוא אותם לפי סדר מחייב כלשהו. עם זאת, רצוי לקרוא את הפרק כולו מתחילתו לסופו, כי **המסירה המשתתרת מאחורי נושאים אלו היא להדגים כיצד להתמודד עם בעיות שונות בתכנות, וכיצד לנשט למחית קוד מורכב ולעיתים גם מסובך. חשוב שיהיה לכל מתכנת ידע בסיסי בכל אחד מהנושאים הללו, גם אם אינו מתכוון לעסוק בהם בעתיד.** כך לדוגמה, גם מי שכותב בשפת תכנות ויזואלית ומשתמש בפקד מוכן להשמעת קובץ WAV, יבין כיצד הקובץ מוחשמע (בעזרת מנגנון מסיקות עצמאי) ומדוע גם אם התוכנית נתקעת, המנגינה עדיין נשמעת.

הנושאים בספר כתובים על פי סדר קושי עולה, ולכן גם מי שאינו מעוניין בכל הנושאים, רצוי שיקרא את הפרקים המעניינים אותו, על פי הסדר בו הם כתובים בספר. בכל מקרה, רצוי להתחיל מחמשת הפרקים הראשונים המהווים את הבסיס לכל הפרקים שבהמשך.

רעיונות לפרויקטים שונים שניתן להכין בעזרת ספר זה

- תוכנה לסימול בקבצים וספריות בסגנון Norton Commander, המאפשרת לסייר בכוונים, ולהפעיל, להעתיק ולמחוק קבצים ותיקיות.
- ארגונית – יומן אלקטרוני הכולל: לוח מנישות יומי, התרשות על ימי הולדת ואירועים חשובים, ורשימת מטלות יומית.
- ספר טלמונים ממוחשב המשלב חייון טלפון המאפשר לחייג ישירות מתוך ספר הטלמונים הממוחשב בעזרת מודם.
- מעבד תמלילים בסיסי המאפשר העתקה, מחיקה, שמירה, טעינה, הדפסה ומעולות Undo.
- מושחק כנון 'שולה מוקשים', או 'סוגר שטחים' החושף תמונת BMP הנמצאת ברקע.
- תוכנה להשמעה והקלטה של קבצי קול.
- תפריט קיצורים המיועד למערכת רבת משתמשים, המציג לכל משתמש את תפריט הקיצורים לתוכנית בהם הוא משתמש.
- נגן תקליטורים המאפשר השמעת תקליטורים, הכנת רשימת השמעה והשמעה אקראית של שירים.
- סיפור מולטימדיה לילדים. תוכן הסיפור מוצג על המסך וברקע נשמע הקריין המקריא את תוכן הסיפור.
- תוכנת ציור (בסגנון הציור של windows) המאפשרת לצייר צורות גיאומטריות שונות, להעתיק ולמחוק קטעים מהתמונה, ולשמור את התמונה כתמונת BMP.
- מהדר בסיסי בעברית, המאפשר כתיבת תוכניות בעברית מבנית (במקום בשפת תכנות).
- תוכנה לניהול ספריית וידאו, המנהלת מעקב אחר מלאי הסרטים בספרייה ומאפשרת לבצע השאלות והחזרות של סרטים ומפיקה דוחות שונים בהתאם.
- תוכנת תקשורת בין מחשבים בסגנון (PC anywhere) הכוללת ציאת בין מחשבים המחוברים בעזרת כבל או בעזרת מודם, או לחילופין תוכנה להעברת קבצים.
- לומדה כלשהי המיועדת לילדים ללימוד חשבון, צורות, צבעים, קריאה וכדומה. ניתן לשלב אף קבצי קול בהם תקליטו את עצמכם נותנים הוראות לילד המשתמש בלומדה.

ולסיום

הספר מוקדש **לכם** הקוראים, בתקווה שיזכר להקל עליכם את כתיבת הפרויקטים בעת הלימודים ובעבודה מעשית, ויעשיר אתכם בידע חשוב במגוון רחב של נושאי תכנות.

תודה לכל מי שתמך וייעץ לי במהלך כתיבת הספר, ובמיוחד **להוריי** ולמר **חיים ויינבולד**.

אם יש לכם רעיונות, הערות, הצעות ושאלות תוכלו לפנות אלי בדואר אלקטרוני, לכתובת **AdvancedC_Book@hotmail.com**.

אשתדל לענות לכל אחד שיפנה, ובמידת הצורך, לשלב את ההערות במהדורות הבאות של הספר.

שלכם,

משה יצחקי

תמוז, תש"ס

7.2000

פרק 1

תקציר פקודות בשפת C

פרק זה הוא חזרה על אבני הבניין של **שפת C**, וכולל תקציר פקודות בסיסיות. הפרק מיועד לבעלי ידע מוקדם בשפת C או בשפות תכנות אחרות.

להסברים מעמיקים על רזי השפה, ניתן למנות לספרים האלה:

- **המדריך השלם לשפת C** / משה ליכטמן, עמית רש
- **ללמוד C** / יואב נתיב
- **שפת C - תוכניות ומתכונות** / אלון מנור
- הספרים בהוצאת הוד-עמי לספרי מחשבים.

ההסברים על הפקודות מלווים בדוגמאות רבות, אשר מסודרות בטבלה בעלת שני טורים, הטור הימני מתאר את הפקודה והטור השמאלי מציג את דרך כתיבתה.

1.1 הערות כלליות

- כל פקודה צריכה להסתיים בנקודה-מסיק (.)
- בכל מקום בו כתוב "פקודה" ניתן לכתוב גם בלוק (גוש) של פקודות, ולא פקודה אחת בלבד.
- בלוק פקודות הינו פקודה אחת או יותר, אשר תחומות בין זוג סוגריים מסולסלים $\{ \}$.
- הערה כותבים אחרי שני קווים נמוכים (//) או שתחמים אותה כך: /* הערה */
- בשפת C יש הבחנה בין אותיות גדולות וקטנות, ולכן יש להקפיד על כך בעת כתיבת משתנים.
- בשפת C אין משתנים בוליאניים. כל משתנה שערכו שונה מאפס יוכר כ"אמת", ומשתנה שערכו אפס יוכר כ"שקר".

1.2 פקודות בסיסיות

הכרזות והצהרות

סדר כתיבת הפקודות בתוכנית הוא כסדר הפקודות בטבלה.

<code>#include <שם_היחידה.h></code>	הכרזה על יחידה (unit) מהספרייה הסטנדרטית.
<code>#include "שם_היחידה.h"</code>	הכרזה על יחידה שנכתבה על ידי המתכנת.
<code>#define שם ערך</code>	הגדרת קבועים.
<code>שם1 שם2, שם3, שם4, ... ;</code>	הצהרת משתנים* (ראו סוגי משתנים בתרשים 1.1).

* בהצהרת המשתנים ניתן גם לאתחל אותם בערך ראשוני.

סוג משתנה	גודל בבתים	תחום
char	1	-128 → 127
unsigned char	1	0 → 255
short	2	-32,768 → 32,767
int	2	-32,768 → 32,767
unsigned int	2	0 → 65,535
long	4	-2,147,483,648 → 2,147,483,647
unsigned long	4	0 → 4,294,967,295
float	4	$3.4 \times 10^{-38} \rightarrow 3.4 \times 10^{38}$
double	8	$1.7 \times 10^{-308} \rightarrow 1.7 \times 10^{308}$

תרשים 1.1

הגדלים שבתרשים נכונים ל-MS-DOS

הצבות

הצבה רגילה מתבצעת באמצעות סימן השוויון (=) (ולא על ידי נקודתיים+שווה (=) כמו במסקל).

ראו רשימת אופרטורים אריתמטיים בתרשים 1.2.

אופרטור	משמעות
+	חיבור
-	חסר
*	כפל
/	חילוק
%	שארית

1.2 תרישים

בשפת C ניתן לבצע **הצבה מקוצרת** על ידי כתיבת האופרטור לפני סימן השוויון.

במקום לכתוב: $x = x + 10;$
 נוכל לכתוב: $x += 10;$

ומכאן, הגדלה/הקטנה עצמית ב-1 אפשר לכתוב בדרך זו:

$x++$ שקול ל- $x++$ שקול ל- $x+=1$ שקול ל- $x=x+1$
 $x--$ שקול ל- $x--$ שקול ל- $x-=1$ שקול ל- $x=x-1$

ההבדל בין כתיבת צמד האופרטורים לפני או אחרי המשתנה מתבטא בביטויים מורכבים. אם האופרטורים נכתבים "אחרי", הביטוי יחושב על פי הערך המקורי של המשתנה ורק אחר כך ישתנה ערך המשתנה. אם האופרטורים נכתבים "לפני", הביטוי יחושב על פי הערך החדש של המשתנה.

לעיתים נרצה להמיר ערך של משתנה מסוג אחד למשתנה מסוג אחר. לשם כך נשתמש ב-**הסבה בכוח (Casting)**. נעשה זאת כך:

משתנה מסוג ב (סוג א) = משתנה מסוג א

לדוגמה:

`int i; float f;`

`i = (int)f;`

פקודות קלט/פלט

פקודות קלט/פלט המפורטות בסעיף זה דורשות הכרזה על יחידות הספריה `<stdio.h>` ו-`<conio.h>`.

<code>scanf("מחרוזת בקרה", &משתנה, &משתנה, ... *)</code> ;	פעולת קלט.
<code>printf("מחרוזת בקרה", משתנה, משתנה, ... *)</code> ;	פעולת פלט.

מחרוזות הבקרה מורכבת מהמלל שאנו רוצים שיוצג על המסך, תווי בקרה עבור כל משתנה שאת שרכו אנו רוצים להציג (ראה תרשים 1.3) וקבועים מיוחדים (תרשים 1.4). אחרי מחרוזות הבקרה נרשום את רשימת המשתנים/ביטויים, שאת ערכם אנו רוצים להציג (בהתאם לסדר תווי הבקרה שרשמו). המשתנים יופרדו במסיקים. לדוגמה:

```
scanf("%d %d",&a,&b);
printf("The sum of %d and %d is %d\n",a,b,a+b);
```

בהנחה שקלטנו a- את הערך 3 ול-b את הערך 2, יוצג:

The sum of 3 and 2 is 5

תו בקרה	משמעות
%c	אז תו אסקי סדור.
%d	אז עשרים של שלם היל.
%e	אז עשרים במבנה אקספונט (exponent) ראות ש תראה קטנה.
%E	אז עשרים במבנה אקספונט (exponent) ראות E תראה גדולה.
%f	אז שברי עשרים מסוג float.
%ld	אז עשרים של שלם אחר.
%lf	אז שברי עשרים מסוג double.
%llu	אז עשרים של שלם אחר חזבי (בלי סימן).
%m	אז אקטרי (בסיס 8).
%p	אז של מציב.
%s	אז של מחרתת תוים.
%u	אז עשרים של שלם היל חזבי (לא מסומן).
%x	אז הקטאדסמלי (בסיס 16). האחת f-a ראו קטת.
%X	אז הקטאדסמלי (בסיס 16). האחת F-A ראו גדולת.

תרשים 1.3

קבוע	משמעות
ת'	עבור לתחילת השורה הבאה.
ש'	חזר לתחילת השורה המכרת.
ש	עבור לטאב הבא.
ש'	חזר תו אחד אחורה.
ש'	הדפסת קו גטו (\\n).
ש'	הדפסת גרש (\\').

תרשים 1.4

קליטת תו בודד ללא הצגתו על המסך.	<code>getch();</code> = משתנה
קליטת תו בודד והצגתו על המסך.	<code>getche();</code> = משתנה
הצגת תו בודד על המסך.	<code>putch(משתנה);</code>

תנאים

תנאי (תנאי)	התנאי . התנאי שבסוגריים מורכב משני משתנים, אשר ביניהם יש אופרטור לוגי (תרשים 1.5), או לחילופין ממשותנה אחד (אם ערכו שונה מאפס, התנאי מתקיים).
סקודה;	
else	
סקודה;	

ניתן לכתוב תנאי מורכב, שבו יש רצף של תנאים וביניהם האופרטור "וגם", או האופרטור "או" (תרשים 1.5). כדי לקבוע את סדר בדיקת התנאים ניתן להשתמש בסוגריים, כמקובל באריתמטיקה.

אופרטור	משמעות
<	קטן מ-
>	גדול מ-
==	שווה ל-
<=	קטן שווה ל-
>=	גדול שווה ל-
!=	לא שווה ל-
!	לא (NOT)
&&	וגם (AND)
	או (OR)

תרשים 1.5

דוגמה:

```
if ( x && x<=3 && x>=3 )
    printf ("תנאי זה יתקיים עבור הערכים 1,2,3");
```

רצ-בזירה .	switch (חזנה)
ברב-בזירה אנו בודקים את כל הערכים האפשריים שיכול להכיל משתנה מסוים. אם המשתנה מכיל את הערך הכתוב אחרי המקרה case, יתבצע כל המקורות הכתובות אחריו, עד המקרה break אשר מסמלת את סיום האפשרות. ללא מקרה זו יתבצע גם כל המקורות שבהמשך. ניתן לנצל עובדה זו כדי לשרשר קטעים עוקבים.	{ case ערך : סקודה; ... break ; case ערך : סקודה; ... break ; . . . default : סקודה; ... }
אם ערך המשתנה אינו תואם אפשרות כלשהי, יתבצע קטע התוכנית שאחרי המקרה default.	

לולאות

while (תנאי)	הלולאה while
סקודה;	כל עוד התנאי מתקיים, הפקודה תתבצע.
do	הלולאה do-while
סקודה;	הפקודה תתבצע כל עוד התנאי מתקיים.
while (תנאי);	
for (קידום; תנאי; אתחול)	הלולאה for
סקודה;	הלולאה מתבצעת בסדר זה: אתחול, בדיקה, ביצוע, קידום, בדיקה, ביצוע, קידום... (עד שהתנאי יפסיק להתקיים).

דוגמאות להדפסת הערכים בין 1 ל-10 (כולל):

```
i = 1;
while (i<=10)
    printf("%d", i++);

for (i=1; i<=10; i++)
    printf("%d", i);
```

מערכים

מערך חד-מימדי . N מייצג את מספר האיברים במערך. אינדקס האיבר הראשון הוא אפס (0) ואינדקס האיבר האחרון הוא N-1.	מערך חד-מימדי N מייצג את מספר האיברים במערך. אינדקס האיבר הראשון הוא אפס (0) ואינדקס האיבר האחרון הוא N-1.
מנייה לאיבר במערך היא באמצעות ציון שם המערך ואחר כך מספר האינדקס בסוגריים מרובעים.	מנייה לאיבר במערך היא באמצעות ציון שם המערך ואחר כך מספר האינדקס בסוגריים מרובעים.
מערכים רב-מימדיים	מערכים רב-מימדיים
שימו לב, גם כאן סווחי האינדקסים בין 0 לבין N-1. "ערך" מייצג את N, מספר האיברים במערך.	שימו לב, גם כאן סווחי האינדקסים בין 0 לבין N-1. "ערך" מייצג את N, מספר האיברים במערך.

דוגמה:

```
int Mat [4][2] =
    { {1,2},{3,4},{5,6},{7,8} };

printf ("%d",Mat[2,1]); //6 יודפס
```

מחרוזות

<code>char s[] = "מחרוזת" ;</code>	מחרוזות. מחרוזות בשפת C היא מערך מסוג <code>char</code> . התו האחרון במחרוזת הוא <code>NULL</code> .
<code>gets(שם-מחרוזת) ;</code>	קלט של מחרוזת.
<code>puts(שם-מחרוזת) ;</code>	פלט של מחרוזת.
<code>שם-מחרוזת = itoa(שם-מספר) ;</code>	המרת מספר שלם למחרוזת (<code>int to array</code>).
<code>שם-מספר = atoi(שם-מחרוזת) ;</code>	המרת מחרוזת למספר שלם (<code>array to int</code>).
<code>שם-מספר = atof(שם-מחרוזת) ;</code>	המרת מחרוזת למספר ממשי (<code>array to float</code>).
<code>שם-מחרוזת = strlen(שם-מחרוזת) ;</code>	מציאת אורך המחרוזת (מספר התווים שבה).
<code>strncpy(שם-מחרוזת) ;</code>	המרת כל האותיות במחרוזת לנדולות (ראשיית).
<code>strlwr(שם-מחרוזת) ;</code>	המרת כל האותיות במחרוזת לאותיות קטנות.
<code>strcmp(שם-מחרוזת-א', שם-מחרוזת-ב') ;</code>	השוואת שתי מחרוזות. המנקציה תחזיר 0 אם המחרוזות זהות, היא תחזיר ערך חיובי אם למחרוזת הראשונה יש ערך לקסיקוגרפי גדול מזה של המחרוזת השנייה, והיא תחזיר ערך שלילי אם למחרוזת השנייה יש ערך לקסיקוגרפי גדול מזה של הראשונה (<code>cat<dog</code>).
<code>strncmp(שם-מחרוזת-א', שם-מחרוזת-ב') ;</code>	השוואת א' התווים הראשונים בשתי מחרוזות.
<code>strcpy(שם, "שם") ;</code>	העתקת תוכן מחרוזת אחת לשנייה.
<code>strncpy(שם, "שם") ;</code>	העתקת א' התווים הראשונים ממחרוזת המקור.
<code>strcat(שם, "שם") ;</code>	שרשר מחרוזת המקור לסוף מחרוזת היעד.
<code>strrev(שם-מחרוזת) ;</code>	הפיכת סדר התווים במחרוזת (תמונת ראי).

דוגמה לקליטת מחרוזות והדפסת אורכה:

```
char st[10];
int i=0;

gets(st);
while (st[i++]); // עבוד לאורך המחרוזת עד הוו NULL שבמסופה
printf("The length of the string is %d",i-1);

או לחילופין:
printf("The length of the string is %d",strlen(st));
```

המונקציות המתחילות ב-`str` שייכות ליחידה `string.h` ולכן, כדי להשתמש בהן יש להכריז על יחידה זו בראש התוכנית.

הערה

מבנים ואיגודים

<pre>struct שם-מבנה { שם-שדה :שדה ; שם-שדה :שדה ; . . . }; שם, שם... ;</pre>	<p>מבנים (רשומות)</p> <p>השמות שאחרי הסוגריים המסולסלים מייצגים משתנים מטיפוס המבנה שהגדרנו. לאחר הגדרת המבנה נוכל להגדיר מבנים נוספים מטיפוס המבנה שהגדרנו, ללא צורך במירוט חוזר של השדות המרכיבים אותו.</p> <p>נקשה זאת כך:</p> <p>שם... שם, שם שם-מבנה struct</p> <p>מניית לשדה במבנה תיעשה כך:</p> <p>שם-שדה.שם</p> <p>ניתן לבצע השמה בין שני מבנים ($S_1=S_2$), אך אסור לבצע השוואה בין שני מבנים ($S_1==S_2$).</p>
<pre>union שם-איגוד { שם-שדה :שדה ; שם-שדה :שדה ; . . . }; שם, שם... ;</pre>	<p>איגודים</p> <p>איגוד הוא משתנה בודד היכול להכיל ערכים מטיפוסים שונים. נודלו ייקבע על פי סוג השדה הנדול ביותר הכלול בו.</p> <p>ניתן לאחסן באיגוד משתנה אחד בלבד בכל מעם.</p> <p>אופן השימוש באיגוד זהה לאופן השימוש במבנה.</p>

דוגמה:

```
struct StudentRec {
    char Name[15];
    int Mark;
} Students[40]; // מערך של 40 תלמידים

int i;

for (i=0 ; i<40 ; i++)
{
    gets (Students[i].Name);
    scanf ("%d",&Students[i].Mark);
}
```

1.3 פונקציות

מבנה הפונקציות

מבנה הפונקציות.	(... , שם סוג , שם סוג { שם-פונקציה סיסם-מחזור
	<pre>{ הגדרות פקודות . . . return (ערך); }</pre>

הסימס המוחזר מהפונקציה הוא סימס המשתנה, אשר הפונקציה מחזירה בפקודה **.return**.

לא כל פונקציה חייבת להחזיר ערך. אם הפונקציה אינה מחזירה ערך, נכתוב במקום הסימס המוחזר את המילה **void**. במקרה זה, אי אפשר לכתוב את הפקודה **.return** בתוך הסוגריים נרשום את רשימת הפרמטרים שהפונקציה תקבל.

שימו לב! הפרמטרים יועברו על פי ערכם (By Value) ולא על פי כתובתם (By Address). כלומר, כל שימושי שהפונקציה תבצע בפרמטרים שקיבלה לא ישנה את המשתנים המקוריים. בסעיף הבא (הדרך במצביעים) נלמד כיצד ליצור פונקציה המקבלת פרמטרים By Address. לא כל פונקציה חייבת לקבל פרמטרים. אם פונקציה אינה מקבלת פרמטרים, נכתוב במקום רשימת הפרמטרים את המילה **void**.

המשתנים שיוגדרו בתוך הפונקציה יהיו מקומיים, והמשמעות היא שיוכרו בפונקציה זו בלבד.

קריאה לפונקציה

כדי לקרוא לפונקציה (להפעיל אותה) עלינו לכתוב את שמה ואחר כך את הערכים, שאנו רוצים להעביר אליה בתוך סוגריים.

אם הפונקציה מחזירה ערך, נוכל לקרוא לה בפקודת הצבה. לדוגמה:

; (רשימת משתנים או שריים מזכירים) שם-פונקציה = שם-משתנה

סדר הערכים שנרשם בתוך הסוגריים צריך להיות זהה לסדר שהגדרנו בפונקציה.

אם הפונקציה אינה מקבלת פרמטרים נכתוב בכל זאת את הסוגריים, אך לא נכתוב ביניהם דבר.

הפונקציה main

בכל תוכנית חייבת להיות פונקציה ראשית בעלת השם **main**, אשר ממנה תתחיל ריצת התוכנית. בדרך כלל, פונקציה זו אינה מחזירה או מקבלת ערכים, אך ניתן בכל זאת לעשות זאת.

ניקח כדוגמה לתוכנית המקבלת פרמטרים את התוכנית `dir` של מערכת ההפעלה DOS. כדי להציג את כל הקבצים בעלי הסיומת `exe` אנו כותבים בשורת הפקודה של DOS: "`dir *.exe`". במקרה זה, `dir` הוא שם התוכנית ו-`*.exe` היא מחזירות בקרה שהפונקציה הראשית מקבלת.

כדי ליצור תוכנית המקבלת פרמטרים, עלינו לרשום בתוך הסוגריים של הפונקציה `main`, במקום `void`, את הפרמטרים `argv` ו-`argc`:

```
void main (int argc, char *argv[])
```

את משמעות המכבים הראשונה לפני `argv` בסוגריים של הפונקציה הראשית, נבין בסעיף הבא הן במצביעים.

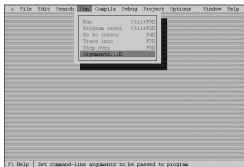


בזמן הפעלת התוכנית, המשתנה `argc` יכיל את מספר הפרמטרים שנכללו בשורת הפקודה (כולל שם התוכנית), ואילו מערך המחזירות `argv[]` יכיל את מחזירות הפרמטרים (בכל את תישמר המחזירות של פרמטר אחד).

נחזור לדוגמה של התוכנית `dir`. בתוכנית זו, המשתנה `argc` יקבל את הערך 2, התא הראשון במערך `argv` יכיל את המחזירות "`dir`" (שם התוכנית), והתא השני במערך `argv` יכיל את המחזירות "`*.exe`".

בפרק 6, תוכלו לראות את המימוש של התוכנית `dir` ודוגמאות רבות נוספות לתוכניות המקבלות פרמטרים.

כיצד נרץ תוכנית המקבלת פרמטרים מתוך המהדר עצמו? לשם כך נלחץ על התפריט `Run`, ובו נבחר ב-`Arguments` (תרשים 1.6). תיפתח תיבת דו-שיח שנכתוב בה את הערכים שאנו רוצים למסור לתוכנית (תרשים 1.7). אחר כך נוכל להריץ את התוכנית כרגיל.



תמונה 1.6



תמונה 1.7

מיקום הפונקציות

יש שתי דרכים לכתוב תוכנית בשפת C. הראשונה היא שיטת "מטה-מעלה" (Bottom-Up). בשיטה זו כותבים את הפונקציות לפני הפונקציה הראשית (main). כל פונקציה מכירה את הפונקציות הכתובות לפנייה ויכולה לקרוא להם. הפונקציה הראשית היא האחרונה (או התחתונה), אם מסתכלים על הפונקציות כמונחות ברבדים, זו על זו) ולכן היא מכירה את כל הפונקציות שקדמו לה. שיטה זו נקראת מטה-מעלה, כי אנו כותבים תחילה את הפונקציות למימוש תהליכי הקצה של היישום, אחר כך את התהליכים המורכבים (המפעילים את תהליכי הקצה שכתבנו מעליהם) ולבסוף כתובה הפונקציה הראשית.

השיטה השנייה היא שיטת "מעלה-מטה" (Top-Down), שלפיה נכתוב את הפונקציות בסדר הפוך: מהפונקציה הראשית main ועד הפונקציות הבסיסיות ביותר. בשיטה זו הפונקציות קוראות לפונקציות שכתובות אחריהן, ולכן עלינו להכריז על הפונקציות בראש התוכנית כדי שתהינה מוכרות לפונקציות שנכתבות לפנייהן (או מעליהן, אם מסתכלים על הפונקציות כמונחות ברבדים, זו על זו). לשם כך נכתוב בראש התוכנית הכרזות על הפונקציות שאנו רוצים להשתמש בה, ואשר כוללת את הכתורת של הפונקציה ובסופה נקודה-מסיק. הכרזה זו היא אב טיפוס (prototype) על הפונקציה.

יש המעדיפים את השיטה השנייה, בטענה כי היא מקבילה לדרך חשיבתו של אדם סביר, ולא מפתח תוכנה בלבד. בספר זה נכתוב את התוכניות בשיטה הראשונה, והסיבה לכך פשוטה: כאשר מפרקים בעיה גדולה לחלקי משנה ממוקדים, הרבה יותר קל להתמודד איתה. בשיטה זו נכתוב תחילה את התרונות של הפונקציות, ואחר כך נמסור בעזרתם את הפונקציה המורכבת יותר.

לפניכם שתי תוכניות המדגימות את השימוש בפונקציות בשתי השיטות. התוכנית הראשונה מדגימה את השימוש בשיטת מטה-מעלה, והתוכנית השנייה מדגימה את השימוש בשיטת מעלה-מטה.

בספר זה נכתוב את שם התוכנית בשורת ההערה הראשונה. התוכנית שמורה בדיסק, בתיקיה של פרק זה, פרק 1 (או פרק אחר, בהתאמה) תחת התיקיה books\59281.

```
/** C1E1.C **/  
  
#include <stdio.h>  
#include <conio.h>  
  
int Sum (int a, int b)  
{  
    return (a+b);  
}  
  
void Palet (void)  
{  
    printf("3+2=%d", Sum(3,2));  
}
```



```

void main (void)
{
    Pelet();
}

/**** C1E2.C ****/

#include <stdio.h>
#include <conio.h>

void Pelet (void) ;
int Sum (int a, int b) ;

void main (void)
{
    Pelet();
}

void Pelet (void)
{
    printf("3+2=%d",Sum(3,2));
}

int Sum (int a, int b)
{
    return (a+b);
}

```

1.4 טווח הכרה ומשך החיים (Scope and Duration) של משתנים

משתנים גלובליים

- מוגדרים בראש התוכנית (מחוץ לכל הבלוקים).
- מוכרים על ידי כל המוקציות.
- שומרים על ערכם במשך כל זמן ריצת התוכנית.
- מאותחלים ל-0 אם לא התבצע אתחול ממפורש.

משתנים לוקליים (נקראים גם אוטומטיים)

- מוגדרים בתוך פונקציה או בלוק כלשהו.
- מוכרים על ידי הבלוק בו הם מוגדרים בלבד.
- מאבדים את ערכם ומעלמים ביציאה מהבלוק.
- אם קיים גם משתנה גלובלי בעל שם זהה, שינוי ערך הלוקלי בתוך הבלוק לא ישפיע על הגלובלי.
- אינם מאותחלים על ידי המהדר.
- מאוחסנים במחשנית או באוגרים.

משתנים סטטיים - static

- לפני הגדרת המשתנה נכתבת המילה השמורה static.
- משתנה סטטי מוכר על ידי הבלוק בו הוא מוגדר בלבד, אך שומר על ערכו גם מחוץ לבלוק, ולכן כאשר נחזור לבלוק יהיה בו את הערך הקודם.
- אתחול של משתנה סטטי שייכת בשורת ההגדרה, יתבצע רק פעם אחת.
- מאותחלים ל-0 (פעם אחת בלבד) אם לא התבצע אתחול מפורש.
- הויכרון מוקצה עבורם לפני ריצת התוכנית ועד לסיומה.
- מאוחסנים בדרך כלל ב-data segments קבועים.

משתני רג'יסטר - register

- לפני הגדרת המשתנה נכתבת המילה השמורה register.
- משמעות המילה השמורה register היא **החלצה** למהדר לאחסן משתנה זה באוגר במקום בוויכרון (הנישה לאוגר מהירה מהנישה לויכרון, ולכן רצוי להשתמש במשתני אוגר למשתנים שערכם משתנה בתדירות גבוהה, כגון מונים).

משתנים הפכפכים - volatile

- לפני הגדרת המשתנה נכתבת המילה השמורה volatile.
- משמעות המילה השמורה volatile היא **דרישה** ממהדר לאחסן משתנה זה בוויכרון ולא באוגר זמני.
- מיועד למשתנים הפכפכים אשר עלולים להשתנות על ידי פסיקה, תוכנית אחרת או דרייבר חיצוני (אם המשתנה היה שמור באוגר זמני, התוכנית החיצונית לא היתה יכולה לגשת אליו).

הערה: בנוסף לשימוש זו, קיימים סוגים נוספים של משתנים עליהם נדבר בהמשך הספר.

1.5 מצביעים והקצאות זיכרון

עבודה עם מצביעים רגילים

הגדרת מצביע	שם-מצביע *מוג
-------------	---------------

את העבודה עם מצביעים בשפת C ניתן לסכם בשתי נוסחאות:

$\& =$ הכתובת של...

$* =$ הערך המוצג ב-...

דוגמה הממחישה את שתי הנוסחאות:

```
int x, y, *p1, *p2 ;
```

```
p1 = &x ;           // שווה לכתובת של x
* p1 = 4 ;           // 4 = p1
p2 = &y ;           // שווה לכתובת של y
*p2 = *p1 ;          // שווה לערך המוצג ב-p1
```

בסיסים ביצוע קטע הקוד: $x=y=*p1=*p2=4$ נקבל: p1 מצביע על x, p2 מצביע על y.

העברת פרמטרים By Address

כפי שראינו בסעיף 1.3, כאשר אנו מעבירים פרמטרים למתקציה, הם מועברים על פי ערכם בלבד (by value). על כן, אם נשנה בתוך המתקציה את ערכם, המשתנים המקוריים לא ישתנו.

כדי ליצור מתקציה היכולה לשנות את המשתנים המועברים אליה, עלינו להעביר אותם על פי כתובתם (by address).

נעשה זאת על ידי שימוש במצביעים, בכותרת המתקציה נגדיר את הפרמטרים כמצביעים. בכל מקום בו נרצה להשתמש בערכם של הפרמטרים נוסיף את הסימן *, ובקריאה למתקציה נעביר את המשתנים על פי כתובתם באמצעות הסימן &.

זו הסיבה שבגללה בכל מקורה, המשנה את המשתנים המועברים אליה, כתבנו את הסימן & (כמו למשל ב-scanf).

דוגמה לתוכנית המורכבת ממונקציה המקבלת שני משתנים לפי כתובת (By Address) ומחליפה ביניהם:

```
#include <stdio.h>

void Switch (int *a, int*b)
{
    int temp ;
    temp = *a ;
    *a = *b ;
    *b = temp ;
}

void main (void)
{
    int x,y;
    scanf("%d %d",&x,&y);
    Switch (&x,&y);
    printf("%d %d",x,y);
}
```

מצביעים למערכים ומחרוזות

ההגדרה המפורטת למערך בשפת C היא:
"מערך הוא אוסף רציף של נתונים מסוג זהה. שם המערך הוא מצביע קבוע לאיבר הראשון ברי".

מהגדרה זו אנו לימודים כי:

```
ArrayName = &ArrayName[0]
ArrayName[i] = (*(ArrayName+i))
ArrayName[i][j] = (*(*(ArrayName+i))+j)
```

מכאן אנו יכולים להבין כי:

- בכל פעם שהשתמשנו במערכים ומחרוזות, השתמשנו במצביעים מבלי לדעת זאת.
 - כל מונקציה המקבלת מערך או מחרוזת, מקבלת אותו לפי כתובת.
- זאת הסיבה לכך, שכאשר קראנו למונקציות המשוונות את ערך המערך (כמו למשל המונקציה gets) לא השתמשנו בסימן &.
- אם נרצה לכתוב מונקציה המקבלת מחרוזת כמצביע, נגדיר ברשימת הפרמטרים מצביע מסוג char. כדי לדעת אם הגענו לסוף המחרוזת, נבדוק אם התו הנוכחי הוא NULL.
- אם נרצה לכתוב מונקציה המקבלת מערך כמצביע, נחיה חייבים להעביר אליה גם ערך המצביע את מספר האיברים במערך, כדי לדעת מתי מנתיים לסופו.

מצביעים למבנים ואיגודים

כשמעבירים מבנים האיגודים אל פונקציה, הם מועברים על פי ערכם (כמו כל נתון פשוט אחר). הפונקציה יוצרת מבנה מקומי ומשתמשת בו. לאחר מכן, כאשר רוצים לכתוב פונקציה המקבלת מבנה לפי כתובת (By Address), מעביר את המבנה באמצעות מצביעים, כמו בשיטת העברת הפרמטרים הרגילה שמעשית לפי כתובות.

כדי לשנות ערך של שדה במבנה שמצביע מזה אליו, נכתוב:

```
(*שם-מצביע) = שם-שדה.שם-שדה;
```

יש דרך קצרה לעשות זאת. במקום להשתמש בסימן * ובסוגריים, נוכל להשתמש בחץ > (משמאל, סימן "מינוס" ואחריו סימן "גדול מ") משה ואת כך:

```
שם-שדה = >שם-מצביע;
```

דוגמה מסכמת:

```
/** C123.C */
#include <stdio.h>

struct TalRec {
    char Name[10];
    int Mark;
};

void PrintRec (struct TalRec T)
{
    puts(T.Name);
    printf("%d",T.Mark);
}

void GetRec (struct TalRec *Tp)
{
    gets (Tp -> Name);
    scanf("%d",&Tp->Mark);
}

void main (void)
{
    struct TalRec Talmid;

    GetRec (&Talmid);
    PrintRec(Talmid);
}
```

הקצאת זיכרון דינמית

כדי להשתמש במונקציות הקצאת הזיכרון יש לקרוא ליחידת הספרייה `<alloc.h>`!

<code>malloc (סוג) * = שם-מטביע</code> ;	הקצאת בלוק זיכרון.
<code>calloc (סוג) * = שם-מטביע</code> ;	הקצאת בלוק זיכרון ואיפוסו.
<code>realloc (סוג) * = שם-מטביע</code> ;	הקצאה מחודשת של בלוק זיכרון. (תוכן הבלוק הישן מועתק לחדש)
<code>free (שם-מטביע);</code>	שחרור בלוק זיכרון שהוקצה.

את גודל הבלוק נזכר לחשב בעזרת המונקציה "sizeof" (סוג) כפי שעשינו בסעיפים הקודמים. שימו לב, שהשתמשנו כאן ב**חסימה** **בנוח** לסוג המצביע הרצוי (ראה סעיף 1.1). עשינו זאת מפני שמונקציות ההקצאה מחזירות מצביע כללי מסוג `void`, המצביע על תחילת בלוק הזיכרון שהוקצה. אם ההקצאה נכשלת (עקב מחסור בזיכרון), המצביע מקבל את הערך `NULL`.

חובה לשחרר את בלוק הזיכרון שהוקצה בתום השימוש בו, אחרת התוכנית עלולה להיכשל בשל מחסור בשטח זיכרון מני לעבודה.

דוגמה להקצאת זיכרון עבור מערך של 5 מספרים שלמים:

```
int *p ;
// הקצאת בלוק חסון שלם בגודל חמישה שלמים. אם ההקצאה תיכשל תודפס הודעה
if (!p=(int *)malloc(5*sizeof(int)) )
{
    printf ("אין מספיק זיכרון\n");
}
```

1.6 קבצים

הגדרה, פתיחה וסגירה

<code>FILE * = שם-לוגי ;</code>	הגדרת מצביע לקובץ.
<code>fopen ("שם-פוסט", "מוד") ;</code>	פתיחת קובץ. (רשימת מודים בתרשים 1.8)
<code>feof (שם-לוגי);</code>	בדיקה האם הגענו לסוף הקובץ.
<code>fclose (שם-לוגי);</code>	סגירת קובץ.
<code>fcloseall ();</code>	סגירת כל הקבצים הפתוחים.

שימו לב, המילה FILE מופיעה באותיות גדולות:

השם המסייג יורכב משם הקובץ (כולל סיומות) ומיקומו. אם הקובץ נמצא בתיקיה (ספרייה) ששמה אנו מריצים את התוכנית, אין צורך לכתוב את מיקומו.

כדי "לרץ" על כל הקובץ עד סופו, נכתוב:

```
while ( !feof(LogiName))
```

מסמכות	מוד בינארי	מוד טקסט
פתח קובץ קיים לקריאה בלבד.	"rb"	"r"
פתח קובץ חדש לכתבה בלבד (אם קיים, נמחק ונבנה מחדש).	"wb"	"w"
פתח קובץ קיים לכתבה בסופו (אם לא קיים נבנה).	"ab"	"a"
פתח קובץ קיים לקריאה וסתיבה	"r+b"	"r+"
פתח קובץ חדש לכתבה והקריאה	"w+b"	"w+"
פתח קובץ קיים לקריאה וסתיבה בסופו (אם לא קיים נבנה).	"a+b"	"a+"

תרגילים 1.8

קבצי טקסט

קריאת תו אחד מתוך קובץ לתוך משתנה מסוג תו.	; (שם-לוגי) = fgetc (שם-משתנה)
כתיבת תו אחד לתוך קובץ.	; (שם-לוגי, שם-משתנה) fputc
קריאת שורה שלמה מתוך הקובץ אל מחזרות. התווים נקלטים במחזרות עד לסימן המסמל סוף שורה, או עד "אורך" המחזרות בתווים, כפי שהוגדר במקודה.	; (שם-לוגי, אורך, שם-מחזרות) fgets
כתיבת מחזרות לתוך קובץ.	; (שם-לוגי, שם-מחזרות) fputs

התו האחרון בקובץ הוא "EOF".

כתיבת נתונים שונים בקובץ טקסט

קריאת נתון מקובץ טקסט.	; (משתנה, "תו-בוקה", שם-לוגי) fscanf
כתיבת נתון לקובץ טקסט.	; (משתנה, "תו-בוקה", שם-לוגי) fprintf

רבים טועים לחשוב שהפקודות fscanf ו-fprintf מיועדות לקבצים בינאריים. פקודות אלו שקולות לפקודות scanf ו-printf שמבצעות המרה בין הטקסט שעל המסך לבין משתנים מסוגים שונים. לכן, גם הפקודות fscanf ו-fprintf מתייחסות לקובץ כ-stream של טקסט ומבצעות המרה בין המשתנים לבין הטקסט שהן כותבות או קוראות מהקובץ.

לדוגמה, אם נכתוב לקובץ בינארי משתנה מסוג `int` שמוכיל את הערך 1000 הוא יתמוס שני בתים בקובץ (גודל של `int`), אך אם נכתוב אותו בעזרת `fprintf` לקובץ, הוא יתמוס ארבעה בתים (ארבע תווים במדל בית).
ראו רשימת תווי בקרה בתרשים 1.3.

נתונים פשוטים בקובץ בינארי

<code>fread (&שם-לוגי, sizeof (סוג), 1, FILE);</code>	קריאת נתון מקובץ בינארי.
<code>fwrite (&שם-לוגי, sizeof (סוג), 1, FILE);</code>	כתיבת נתון לקובץ בינארי.

מערכים בקובץ בינארי

<code>fread (שם-מערך, sizeof (סוג), כמות, FILE);</code>	קריאת מערך מקובץ בינארי.
<code>fwrite (שם-מערך, sizeof (סוג), כמות, FILE);</code>	כתיבת מערך לקובץ בינארי.

סוג – סוג האיברים שבמערך (תרשים 1.1).

כמות – מספר האיברים שבמערך.

שימו לב שהמעט, אין צורך לכתוב את הסימן & (ראה סעיף 1.4).

דוגמה לקליטת נתונים מקובץ אל מערך, אימס האיבר השישי וכתיבת המערך לקובץ אחר:

```
int Vec[10];

fread (Vec, sizeof(int), 10, File1);
Vec[5] = 0;
fwrite (Vec, sizeof(int), 10, File2);
```

מבנים (רשומות) בקובץ בינארי

<code>fread (שם-מבנה, sizeof (סוג), כמות, FILE);</code>	קריאת מבנה מקובץ בינארי.
<code>fwrite (שם-מבנה, sizeof (סוג), כמות, FILE);</code>	כתיבת מבנה לקובץ בינארי.

סוג מתייחס לטיפוס המבנה (שם-מבנה struct).

שימו לב שהמעט, גם בקריאה וגם בכתיבה, יש לכתוב את הסימן &. הסיבה לכך היא שהמונקציות האלו מתאימות גם למערכים (כמו שראינו קודם), ולכן עליהן לקבל את הפרמטר לפי כתובת (By Address). ראו סעיף 1.4.

דוגמה:

```
struct TalRec // הגדרת רשומת תלמיד
{
    char FirstName[10];
    char LastName[10];
    int Mark;
} Talmid , Talmidim[30];

Talmid.FirstName = "דני";
Talmid.LastName = "לוי";
Talmid.Mark = 100;

// כתיבת רשומת התלמיד לקובץ
fwrite (&Talmid,sizeof(struct TalRec),1,File1);

// קריאת רשומות של 30 תלמידים למערך התלמידים
fread(Talmidim,sizeof(struct TalRec),30,File2);
```

תזוזה בתוך קובץ (גישה ישירה)

קביעת מיקום בלשון בקובץ.	;	(מילת בקרה, (סוג) *sizeof(כמות, (סוג-לוגי) fseek
--------------------------	---	--

כמות – מספר הרשומות או המשתנים שאנו רוצים לדלג עליהם. אם נרצה לדלג לאחר, הערך יהיה שלילי.

מילת הבקרה מציגת מאיזו נקודה בקובץ אנו רוצים לקפוץ (תרשים 1.9).

משתמשת	מילת בקרה
קפץ מתחילת הקובץ. (הכמות חיובית)	SEEK_SET
קפץ אחריה מסוף הקובץ. (הכמות שלילית)	SEEK_END
קפץ מהמיקום הסכמי בקובץ. (הכמות יכולה להיות חיובית או שלילית)	SEEK_CUR

תרשים 1.9

כדי להגיע לנתון האחרון בקובץ (שלמני הערך EOF), נדלג נתון אחד לאחר ממיקום סוף הקובץ:

```
fseek (f, -1* sizeof(JOB), SEEK_END);
```

וכדי לעבור לינתוני הראשון בקובץ, נקפוץ "אפס" נתונים מתחילת הקובץ:

```
fseek (f, 0, SEEK_SET);
```

"נתון" יכול להיות תו, רשומה, מערך, או כל ערך אחר. זאת מפני שגודל הקפיצה נקבע על פי מכפלת `sizeof(ty)` בכמות.

מיקום המצביע בקובץ.	<code>ftell(שם-לוגי)</code> = משתנה-ארוך
---------------------	--

שימו לב, שהמיקום המוחזר הוא מסוג משתנה ארוך (`long`).

כדי לדעת מהו מספר הנתון הנוכחי בקובץ (שמצביע הקובץ עומד עליו), נחלק את המיקום בגודל נתון אחד:

`(שם-לוגי) / sizeof(נתון) = ftell(שם-לוגי)` = מספר הרשומה או הנתון מתחילת הקובץ

דוגמה להעסקת הציון של התלמיד החמישי אל התלמיד הראשון ולתלמיד האחרון:

```
FILE *Class1 ;
struct Tal_rec
{
    char Fname[10] ;
    char Lname[10] ;
    int Mark ;
} Talmid ;
int TmpMarkn ;

Class1 = fopen ("c:\\Marks.dat","r+b" ) ;
// שמירת הציון של התלמיד החמישי
fseek (Class1,4*sizeof(struct Tal_rec),SEEK_SET);
fread ( &Talmid , sizeof(struct Tal_rec),1,class1 ) ;
TmpMark = Talmid .Mark ;

// תיקון התלמיד הראשון
fseek(Class1,0,SEEK_SET) ;
fread(&Talmid , sizeof(struct Tal_rec),1,class1 ) ;
Talmid.Mark = TmpMark ;
fseek(Class1,-1*sizeof(struct Tal_rec),SEEK_CUR);
fwrite(&Talmid , sizeof(struct Tal_rec),1,class1 ) ;

// תיקון התלמיד האחרון בקובץ
fseek (Class1,-1*sizeof(struct Tal_rec),SEEK_END);
fread ( &Talmid , sizeof(struct Tal_rec),1,class1 ) ;
Talmid.Mark = TmpMark ;
fseek (Class1,-1*sizeof(struct Tal_rec),SEEK_CUR);
fwrite ( &Talmid , sizeof(struct Tal_rec),1,class1 ) ;

fclose ( class1 ) ;
```

פרק 2

עבודה בסיביות

בפרק זה נלמד מעולות שונות שניתן לבצע על סיביות.

✓ נכיר את שיטות הספירה השונות.

✓ נלמד את הפעולות שניתן לבצע על סיביות.

✓ נכיר מספר שימושים לעבודה בסיביות.

אני מניח שכבר נתקלתם בעבר בעבודה בסיביות. נושא זה פשוט, והסיבה שבגללה לא כללתי אותו בפרק הקודם והקדשתי לו פרק נפרד היא, שברוב הספרים האחרים ממועטים בערך נושא זה (כי אינו נחוץ בתוכניות משוטות). בספר זה תגלו, כי כמעט בכל פרק נצטרך לבצע פעולות שונות על סיביות ולכן חשוב להכיר נושא זה היטב.

2.1 שיטות ספירה

שפת C מאפשרת לייצג ערכים בשיטות הספירה העשרונית, האוקטלית וההקסדצימלית.

מספר עשרוני (בסיס 10) מיוצג על ידי מספר רגיל שאינו מתחיל באפס.

מספר אוקטלי (בסיס 8) מיוצג על ידי מספר המתחיל בספרה אפס, לדוגמה 012 (= 12₈).

מספר הקסדצימלי (בסיס 16) מיוצג על ידי מספר שלמניו "א"0", לדוגמה 0x12 (נס 12_h).
שים לב: "0" הוא "אפס".

כדי להציג ערך משתנה בייצוג אוקטלי או הקסדצימלי, נשתמש בתו בקרה מתאים במקודת הפלט (ראה תרשים 1.3 בפרק 1).

ברוב המקרים נשתמש בייצוג העשרוני הרגיל, אך כשנרצה למנות לרכיב חומרה, או כשנעבוד עם מסיקות, נואלץ להשתמש בשתי שיטות הייצוג האחרות.

עד כאן הכל פשוט וברור, הבעיה מתחילה כשרוצים לייצג ערכים בינאריים. בשפת C לא ניתן לייצג ערכים בייצוג בינארי, ולכן בכל פעם שנרצה להשתמש בערכים בינאריים נואלץ להציגם כערכים הקסדצימליים.

ניתן לייצג כל ארבע ספרות בינאריות בספרה הקסדצימלית באופן הבא: נכפול את ערך הספרה הראשונה מימין ב-1, את ערך הספרה השנייה מימין ב-2, את השלישית ב-4 ואת הרביעית ב-8 (כלומר, בחזקות עולות של 2). חבר את ארבע המכפלות ונקבל את ערך המספר הבינארי.

לדוגמה: אם נרצה לייצג את ערכו של המספר הבינארי 1010 בייצוג הקסדצימלי, נחשב ונמצא תחילה את ערכו בשיטה העשרונית: $10 = 1 \cdot 8 + 1 \cdot 2$, ידוע כי 10 בבסיס 16 שווה ל-ah בייצוג הקסדצימלי.

אם כך, בכל מנם שטרצה לייצג ערך בינארי בשפת C, נחלק אותו לחלקים בני ארבע ספרות וכל ארבע ספרות נמיר לספרה הקסדצימלית. החלוקה מתחילה מימין:

לדוגמה: ניקח את המספר הבינארי 111111. ארבע הספרות הראשונות שלו מימין מיוצגות את הספרה הקסדצימלית f, ושתי הספרות הבאות משמאל שוות למספר הבינארי 0011 ששווה לספרה הקסדצימלית 3. לכן $3fh = 111111(2)$.

2.2 בית, מילה ומילה כפולה

ארבעת טיפוסי המשתנים הנמוצים ביותר לאחסון נתונים הם:

סיביות (bit) היא היחידה הקטנה ביותר לייצוג נתונים במחשב, ומציגת ספרה בינארית שערכה "1" או "0". כשערך הסיבית הוא "1" ניתן לומר שערכה "אמת", וכשערכה "0" ניתן לומר שערכה הוא "שקר".

בית (byte) הוא יחידת ייצוג נתונים בגודל שמונה סיביות (שתי ספרות הקסדצימליות).

מילה (word) היא יחידת ייצוג נתונים בגודל שני בתים (16 סיביות, או ארבע ספרות הקסדצימליות).

מילה כפולה (dword) היא יחידת ייצוג נתונים בגודל ארבעה בתים (32 סיביות, או שמונה ספרות הקסדצימליות).

בפרק הקודם הכרנו את סוגי המשתנים הרגילים (long, short, int) וציינו את גודלם בביתים (תרשים 2.1). מכיוון שייצוג הסימן של כל ערך (שלילי או חיובי) נקבע על ידי הסיבית השמאלית ביותר שלו, הערך החיובי המקסימלי שניתן להציג במשתנה כזה הוא המספר הגדול ביותר, שניתן לייצג על ידי מספר הסיביות של המשתנה מחוץ אחד.

מסיבה זו (וסיבות נוספות שיוסברו בהמשך), כשעובדים עם סיביות נהוג לעבוד עם סוגי משתנים חיוביים (unsigned). כך נתייחס למשתנה כרצף של סיביות לוגיות ללא התחשבות בערך הממשי של המשתנה. כלומר, אנו מתייחסים לערך של כל הסיביות כערך חיובי.

שפת C מאפשרת להגדיר טיפוסי משתנים חדשים באמצעות שילוב של טיפוסים קיימים. הדבר מתבצע בעזרת מנגנון הגדרה הנקרא typedef.

ההגדרה מתבצעת באופן הבא :

```
typedef שם הטיפוס החדש שילוב סימונים קיימים
```

לאחר שמגדירים טיפוס משתנה חדש ניתן להגדיר בכל מקום בתוכנית משתנה מסוג טיפוס זה, כאילו הוא אחד משאר סוגי המשתנים הרגילים.

אם כך, בכל מקום שנצטרך לבצע מעולות שונות על סיביות, נגדיר בראש התוכנית את הטיפוסים האלה:

```
typedef unsigned char byte;
typedef unsigned short word;
typedef unsigned long dword;
```

שימו לב! בכל מקום בספר זה (וגם בספרים ובתוכניות אחרות לעיתים), כשנגדיר משתנה מאחד הטיפוסים האלה, וזכרו שיש לרשום את שלוש ההגדרות בראש התוכנית. מוזר, אך למרות שהשימוש בטיפוסים אלה נפוץ מאוד כשעוסקים בסיביות, הם אינם מוכרים למחדר ויש להגדירם במפורש.

2.3 פעולות לוגיות בסיביות

ניתן לבצע על סיביות ארבע מעולות לוגיות :

1. מעולת **NOT**, שסימונה בשפת C הוא "!", מעולה זו הופכת את ערך הסיבית מ"אמת" ל"שקר" ולהפך.
2. מעולת **AND**, שסימונה בשפת C הוא "&". מעולה זו מבצעת כפל לוגי בין שתי סיביות (התוצאה תהיה אמת, רק אם ערך שתי הסיביות הוא "אמת").
3. מעולת **OR**, שסימונה "||". מעולה זו מבצעת חיבור לוגי בין שתי סיביות (מספיק שערך של אחת משני הסיביות יהיה "אמת", כדי שהתוצאה תהיה "אמת").
4. מעולת **XOR** שסימונה "^^". מעולה זו מבצעת חיבור לוגי אקסקלוסיבי בין שתי סיביות (כמו החיבור הלוגי הרגיל, אלא שהפעם רק ערך אחת הסיביות צריך להיות "אמת", כדי שהתוצאה תהיה "אמת").

AND			OR			XOR		
A	0	1	I	0	1	A	0	1
0	0	0	0	0	1	0	0	1
1	0	1	1	1	1	1	1	0

כאשר מבצעים אחת מהפעולות הללו על משתנים, הפעולה מתבצעת בין כל שתי סיביות מתאימות של המשתנים (**bitwise**).

לדוגמה:

```
x=0x5a;      y=0xa5;      z=x|y;

x = aH = 01011010
y = 5H = 10100101
z = 11111111 = fH
```

2.4 מסכות

מסכה (mask) היא צירוף של סיביות בינאריות. משתמשים במסכה כדי לבצע פעולות שונות על חלק מהסיביות של משתנה כלשהו. אחד השימושים הנפוצים ביותר למסכות הוא בדיקת ערך של סיבית מסוימת במשתנה.

נניח לדוגמה, שאנו רוצים לבדוק האם הסיבית השלישית במשתנה מסוים מורמת (ערך הסיבית b2 הוא "1", או "אמת"). לשם כך, מכין מסכה שבה נציב "1" בסיבית השלישית ו-"0" בשאר הסיביות. המסכה תיראה כך: <00000100> וערכה יהיה 4H.

שימו לב שסימון הסיביות הוא b*n*, כאשר *n* הוא ערך מ-0 עד מספר הסיביות האפשרי במשתנה. הספרה הראשונה מימין היא 0.



התיאור "מורמת" שאנו מייחסים לסיבית מירושו שערכה "1" (*on*). סיבית "מורדת" ערכה הוא "0" (*off*). לעיתים אומרים גם "דלוקה" או "כבויה", בהתאמה.

כשנבצע כעת את הפעולה AND על המשתנה שאנו רוצים לבדוק, עם המסכה שיצרנו, הפעולה AND תחזיר "1" בסיבית השלישית אם הסיבית השלישית במשתנה מורמת. בשאר הסיביות הפעולה תחזיר אפס, בלי להתחשב למצב הסיביות במשתנה (כדי שהפעולה AND תחזיר אמת, שתי הסיביות שהיא בודקת צריכות להיות מורמות; ואם אחת אינה מורמת, אין כל חשיבות למצבה של השנייה).

הערך שיוחזר מהפעולה יהיה אפס, אם הסיבית השלישית במשתנה אינה מורמת, ו-4 אם היא מורמת. מכיון שבשפת C אפס נחשב כשקר וכל ערך אחר נחשב כאמת, ניתן לכתוב זאת כך:

```
if ( x & 0x04 )
    printf("הסיבית השלישית מורמת");
else
    printf("הסיבית השלישית אינה מורמת");
```

באופן זה נוכל לבדוק את ערכה של כל אחת מהסיביות במשתנה.

כדי להקל עליו במוציאת המסכה המתאימה, נבין מראש טבלה של המסכות לבדיקת סיביות בודדת במשתנה מסוג בית:

$1H = 00000001$	b0	בדיקת הסיבית הראשונה
$2H = 00000010$	b1	בדיקת הסיבית השנייה
$4H = 00000100$	b2	בדיקת הסיבית השלישית
$8H = 00001000$	b3	בדיקת הסיבית הרביעית
$16H = 00010000$	b4	בדיקת הסיבית החמישית
$20H = 00100000$	b5	בדיקת הסיבית השישית
$40H = 01000000$	b6	בדיקת הסיבית השביעית
$80H = 10000000$	b7	בדיקת הסיבית השמינית

לעיתים נרצה לאלץ סיבית מסוימת במשתנה להיות "דלוקה". לשם כך נבצע פעולת OR בין המשתנה לבין המסכה המתאימה.



2.5 הזזת סיביות (כפל/חילוק מקוצר)

כפל על ידי הזזה שמאלה

הזזת סיביות שמאלה מעשית באמצעות האופרטור "<<". בפעולה זו, הסיביות שבאופרנד השמאלי זוזו שמאלה מספר מעשים השווה לערכו של האופרנד הימני. הסיביות ש"ינשדו" מהגבול השמאלי של המשתנה הולכות לאיבוד, וימינין "יכנסו" סיביות כבויות (שערךן אפס).

ניקח כדוגמה את הפקודה הבאה, המזיזה מעמיים את סיביות המשתנה X שערכו a3H:

$y = x << 2$;

$x = 23H = 00100011$	<=	חצב התחלתי
$46H = 01000110$	<=	לאחר הזזה אחת
$y = 8cH = 10001100$	<=	לאחר שני הזזות

בסיום ביצוע הפעולה, הערך של Y יהיה 8cH והערך של X יישאר a3H.

להוות הסיביות יש משמעות נוספת. נסו להבחין מה קורה לערך מבחינה מתמטית לאחר כל הזזה. הבה נבחן פעולה זו.

נמיר את שלושת הערכים ההקסדימליים שקיבלנו בתרגיל הקודם לערכים עשרוניים, כדי שנוכל לראות זאת יותר ברור. במצב ההתחלתי היה הערך 23H שווה ל-35, אחרי הזזה אחת הפך הערך ל-46H ששווה ל-70, אחרי הזזה נוספת הפך הערך ל-8cH ששווה ל-140. שימו לב לערכים: 35, 70, 140. בכל פעם שהזזנו את הסיביות, הערך נכפל פי 2.

מסקנה: היות הסיביות שמאלה מבצעת כפל מקוצר בחזקה של 2, על פי מספר ההזזות.

לדוגמה, 3 הזזות שקולות לכפל ב-2 בחזקת 3, או כפל ב-8.

מכיון שמעלת כפל זו מהירה בהרבה מפעולת הכפל הרגילה (המתבצעת על ידי אוסף של פעולות חיבור), מכנים אותה בשם **כפל מקוצר**.

חילוק על ידי הזהה ימינה

באופן דומה לכפל, ניתן גם לחלק מספר בינארי בשיטת ההזזה. הפעם נזיו את הסיביות של המשתנה ימינה באמצעות האופרטור ">>". בפעולה זו, הסיביות ש"נישרות" מהגבול הימני של המשתנה הולכות לאיבוד, ומהצד השמאלי נכנסות סיביות "1" או "0" באופן הבא:

- אם ערך המשתנה מזוהה כחיובי, שיש לו סיבית "0" שמאלית, מוכנסת סיבית "0".
- אם ערך המשתנה מזוהה כשלילי, שיש לו סיבית "1" שמאלית, מוכנסת סיבית "1".
- אם ערך המשתנה מזוהה כחסר סימן (unsign), תמיד תיכנסנה סיביות שערכן "0".

כדי למנוע טעויות, עלינו לדעת שאם נשתמש בנחד הטיפוסים חסרי הסימן שהגדרנו (byte, idword, word), הסיביות שתיכנסנה משמאל תהיינה תמיד בעלות ערך "0".

ניקח כדוגמה את הפקודה הבאה, המזיזה מעמיים את סיביות המשתנה X שערכו 14H:

$y = x >> 2$;	$x = 14H = 00010100$	<= מבצת התחלתי
	$aH = 00001010$	<= לאחר הזזה אחת
	$y = 5H = 00000101$	<= לאחר שתי הזזות

גם הפעם יש משמעות מתמטית להזזת הסיביות. נמיר את שלושת הערכים ונקבל: 10, 5. הפעם, כהזזה ימינה, כל הזזה מחלקת את הערך ב-2.

מסקנה: פעולת הזזת הסיביות ימינה מבצעת חילוק מקוצר בחזקה של 2.

לדוגמה, 3 הזזות ימינה שקולות לחלוקה ב-2 בחזקת 3, כלומר לחלוקה ב-8.

מכיון שחילוק בדרך זו מהיר בהרבה מפעולת החילוק הרגילה (המתבצעת על ידי אוסף מפעולות חיבור) נקראת הזזה זו בשם **חילוק מקוצר**.

2.6 הדפסת ערך בינארי של משתנה

הידע שברשותנו מאפשר לנו כעת להדפיס את ערכו הבינארי של משתנה. הדרך הפשוטה ביותר (אך ארוכה ולא יעילה) היא להעביר את המשתנה דרך שמונה המסכות שחבנו. כל מסכה לבדוק ערך של סיבית אחרת במשתנה, וכך נדע להדפיס את הסמרות "1" או "0" כנדרש. שיטה יותר יעילה היא לבדוק באמצעות המסכה את הסיבית הראשונה (b0), להדפיס, להזיז את הסיביות של המשתנה ימינה חשב לבדוק את ערך הסיבית הימנית ביותר.

כדי לפעול בדרך זו ניצור תחילה פונקציה המקבלת משתנה מסוג בית, ומשתנה נוסף המציין את מיקום הסיבית בין אפס (0) עד שבע (7). הפונקציה תזיז את סיביות המשתנה ימינה כמספר הסיבית לבדיקה, תעביר את הערך שיתקבל במסכה לבדיקת הסיבית הראשונה (0), ותדפיס אחד או אפס בהתאם.

שימו לב, כשרוצים להזיז את סיביות המשתנה עצמו, ניתן להשתמש בהצבה מוקדמת (תזכורת: כשרוצים להציב במשתנה ביצוע פעולה כלשהי עליו, כותבים את המשתנה, אחריו את האופרטור הרצוי, אחריו סימן שווה ואחריו את האופרנד השני).

עכשיו נותר לנו רק לכתוב לולאה שעבור כל סיבית תפעיל את הפונקציה לבדיקת סיבית. שימו לב, שמכיוון שהפלט מודפס משמאל לימין, הלולאה תעלה מהסיבית האחרונה אל הראשונה, בביוון שמאל לימין.

התוכנית תיראה כך:

```
/** binary.c */  
  
#include <stdio.h>  
typedef unsigned char byte;  
  
void TestBit (byte X, int Place)  
{  
    X >>= Place;  
    X &= 0x1;  
  
    if (X)  
        printf("1");  
    else  
        printf("0");  
}  
  
void main (void)  
{  
    byte Num = 0x55; // מסת' מתרצה לבדוק  
    int i;  
  
    for (i=7;i>=0;i--)  
        TestBit(Num,i);  
}
```

2.7 XOR כבדיקת זוגיות סיביות

למעולה XOR יש שימוש נפוץ והוא בדיקת זוגיות סיביות.

ניקח לדוגמה את הערך 17H ונבצע פעולת XOR בין כל הסיביות המרכיבות אותו (בכל מעם ניקח זוג סיביות ונבצע ביניהם פעולת XOR).

$$\begin{array}{r} 0^{\wedge}0^{\wedge}0^{\wedge}1^{\wedge}0^{\wedge}1^{\wedge}1^{\wedge}1 = ? \\ \underline{0^{\wedge}0^{\wedge}1^{\wedge}0^{\wedge}1^{\wedge}1^{\wedge}1} \\ \underline{0^{\wedge}1^{\wedge}0^{\wedge}1^{\wedge}1^{\wedge}1} \\ \underline{1^{\wedge}0^{\wedge}1^{\wedge}1^{\wedge}1} \\ \underline{1^{\wedge}1^{\wedge}1^{\wedge}1} \\ \underline{0^{\wedge}1^{\wedge}1} \\ \underline{1^{\wedge}1} = 0 \end{array}$$

עכשיו נסו לחזור על פעולה זו עבור הערך 16H. התשובה שתקבלו צריכה להיות "1".

השוני בתשובה אינו מקרי. **פעולת XOR המופעלת על שרשרת סיביות מחזירה אפס אם מספר הסיביות המורמות בשרשרת הוא זוגי, ואחד אם מספר הסיביות המורמות בשרשרת הוא אי-זוגי.**

לתופעה זו ישנם שימושים רבים. בהמשך נכיר שניים מהם.

סיבית בדיקת זוגיות בתקשורת נתונים

בתקשורת נתונים בין מחשבים משודרים נתונים ממחשב אחד לאחר. לעיתים, עקב רעשים בקו או עקב הפרעות אחרות, הנתונים שמתקבלים בצד הקולט אינם זהים לנתונים שנשלחו מהצד המסדר. כיוון שאפילו שגיאה בסיבית אחת עלולה להיות מסוכנת מאוד (לדוגמה, כאשר הנתונים המועברים הם סכומי כסף), יש צורך לבדוק תמיד את הנתונים המתקבלים. אם מתגלית שגיאה, צריך לבקש מהצד המסדר לחזור על הפעולה ולשדר שוב את גוש הנתונים שנפגם.

כיצד נדע אם התרחשה שגיאה בקטע הנתונים שהתקבלו לשם כך, מחלקים את הנתונים ליחידות קטנות הנקראות **מסגרות**, ולכל אחת מהן מוסיפים שדה המיועד לבדיקת שגיאות.

אחת מבדיקות גילוי השגיאות הפשוטה והנפוצה ביותר היא **בדיקת הזוגיות (parity check)**. בשיטה זו מוסיפים למסגרת סיבית זוגיות. אם מספר הסיביות המורמות במסגרת הוא זוגי נוסף סיבית שערכה אפס, ואם מספר הסיביות המורמות הוא אי-זוגי נוסף סיבית שערכה אחד.

התחנה המסדרת משדרת את מסגרת הנתונים ומוסיפה לה את סיבית הזוגיות המתאימה, התחנה הקולטת מקבלת את המסגרת ובודקת האם ערך סיבית הזוגיות אמנם מתאים למסגרת הנתונים שהתקבלה. אם יש אי התאמה וסיבית הזוגיות שהתקבלה אינה מתאימה לתוצאת בדיקת הסיביות שנקלטו, התחנה הקולטת מודיעה לתחנה המסדרת על שגיאה ומבקשת לשלוח שוב את מסגרת הנתונים הפגומה.

כיצד נוכל לבדוק מה צריך להיות ערך סיביות הווגיות? נוכל לנלות זאת בקלות על ידי סדרה של פעולות XOR בין כל סיביות המסגרת. כך, כמו שהסברנו בתחילת סעיף זה, הערך שיתקבל ישלם את מספר הסיביות המורמות שבמסגרת לערך זוגי, שהוא ערך סיביות הווגיות.

שיטת בדיקת הווגיות שהוסברה בסעיף זה נקראת "בדיקת זוגיות זוגית" (Even Parity). לעיתים, בדיקת הווגיות בודקת אם מספר הסיביות המורמות במסגרת הוא אי-זוגי. בדיקה כזו נקראת "בדיקת זוגיות אי-זוגית" (Odd Parity).



כתבו פונקציה המקבלת מסגרת נתונים בגודל בית ואשר הסיביות האחרונה בו היא סיבית זוגיות, ובודקת האם המסגרת תקינה.



אמינות בדיקת הווגיות הזו היא 99%, כיון שהיא תזהה כל שיבוש במספר אי-זוגי של סיביות בלבד. נסו לחשוב על שיטה יותר אמינה, שתשתמש במספר קטן של סיביות לבדיקה ותזהה יותר מ-99% מהשגיאות.



המשחק "נים" ("פירמידה הפוכה")

דוגמה נוספת לשימוש ב-XOR לבדיקת ווגיות של סיביות נוכל למצוא במשחקים שונים. במשחקים רבים בהם המשתמש משחק נגד המחשב, נדמה לנו שהמחשב "חושב" כמונו, כי הוא מצליח לשחק טוב ולעיתים אף טוב מאיתנו.

אמנם, למעמים כך זה נראה, אך המחשב לא באמת חושב כמונו (למחות נכון להיות). אם כך, איך בכל זאת המחשב מצליח לשחק כל כך טוב? הסיבה לכך נעצה בעובדה שבמשחקים רבים מתחבא איזשהו טריק שבדרך כלל איננו שמים לב אליו. בעזרתו, ובעזרת חישובים שונים נוספים יכול המחשב לצנח אותנו במשחק. השחקן חושב על מהלכי המשחק ועל מה שעלול לקרות בעקבות כל צעד שייעשה, ואילו המחשב עושה חישוב נוספים כלשהו ופועל לפי המסקנה הנובעת מכך.

אחת הדוגמאות המפורסות היא המשחק העתיק הנקרא "נים", אשר ידוע גם בשם "פירמידה הפוכה". אם השם לא מזכיר לכם דבר, אני חושב שלאחר שתקראו את התיאור שבהמשך, רובכם יוהו את המשחק מייד (בילדותי נהגתי לשחק במשחק זה בהפסקות הלימודים על הלוח, עם חברי לכיתה).



תרשים 2.1



תרשים 2.2

בתחילת המשחק מציינים על הדף או על הלוח, קווים אנכיים כמו בתרשים 2.1 (יש המשתמשים בגפרורים, במקום לצייר). המשחק מיועד לשני שחקנים, כל שחקן בתור מוחק כמה קווים שהוא רוצה משורה אחת בלבד. המנצח הוא השחקן שמוחק את הקו האחרון שבלוח.

אלה הם כללי המשחק. לפני שתמשיכו לקרוא, קראו לחבר ושחקו איתו מעמים אחדות, חשבו כיצד לפתח שיטות לנצח, או יותר נכון – כיצד לא להפסיד. חשוב שתתנסו במשחק כדי שתוכלו להבינו.

אם הקשבתם לעצתי ושיחקתם במשחק, ודאי שמתם לב שבכל מעם שמניע תורכם עליכם למסות לחשוב מה מותר לעשות, כדי שבתור הבא השחקן השני לא יעשה משהו שיגרם לו לנצח (זה נשמע יותר מסורבל ממה שזה באמת).

הביטו לדוגמה בתרשים 2.2 המציג תמונת מצב באמצע המשחק. נסו לחשוב איזה קו או קווים יש למחוק בתור זה כדי לנצח.

- אם תמחקו את כל הקווים שבשורה 2 או את כל הקווים שבשורה 1, השחקן השני ינצח בתור הבא.
- אם תמחקו קו אחד בשורה השנייה, השחקן השני ימחק כעת שני קווים משורה 1, ואז יוכל לנצח בסיבוב הבא.
- אם תמחקו שני קווים משורה 1, השחקן השני ימחק קו אחד משורה 2 ואז יוכל לנצח בסיבוב הבא.
- אם תמחקו קו אחד משורה 1, מובטח לכם שתנצחו: חשבו על כך.

ובכן, הבנו מה אנחנו צריכים לעשות כדי לשחק במשחק. אך איך נוכל לגרום למחשב לעשות מה שאנו רוצים שיעשה?

נבטא את כמות הקווים שבכל שורה בערכים בינאריים, ונבצע מעלת XOR בין ארבעת הערכים שיתקבלו. בתחילת המשחק הערכים ייראו כך:

$$\begin{aligned}
 l_1 &= 7 = 111 \\
 l_2 &= 5 = 101 \\
 l_3 &= 3 = 011 \\
 l_4 &= 1 = 001 \\
 l_1 \oplus l_2 \oplus l_3 \oplus l_4 &= 000
 \end{aligned}$$

כפי שלמדנו, ניתן לדמות שמעולת XOR לקחה בכל פעם רצף של ארבע סיביות מתאימות, בדקה אם מספר הסיביות המורמות בה הוא זוגי, החזירה אפס אם המספר זוגי, והחזירה אחד אם המספר אינו זוגי. התשובה הסופית של מעולת XOR בתחילת המשחק היא אפס. הטריק במשחק זה: בתור שלכם עליכם למחוק מאחת ערמות קווים, כך שכשתעבירו את התור ליריב, תוצאת מעולת ה-XOR תהיה אפס. בדרך זו אין סיכוי שהיריב למשחק ינצח בתור הבא. אם תמשיכו לשמור שבכל פעם שתעבירו את התור מעולת XOR תחזיר אפס, אין דבר שהיריב יוכל לעשות כדי לנצח במשחק זה.

עכשיו אתם בוודאי מבולבלים. ראינו שהשחקן שמתחיל ראשון הוא המסיד בוודאות. מכיון שהשחקנים האנושיים אינם מכירים את השיטה, אף אחד לא יטרח לחשב את מעולת ה-XOR. לכן, גם אם המחשב יתחיל ראשון, אין זה אומר שיפסיד, כי השחקן השני, האנושי, עלול לטעות. אולם, אם השחקן יתחיל ראשון והמחשב שני, המחשב תמיד ינצח! לכן, כדי לאפשר למשתמש לנצח, ניתן למחשב להתחיל במשחק.

נסו לבדוק סענות אלו וראו שהן נכונות.

עכשיו נותרה עוד בעיה קטנה. איך המחשב יידע איזה קו או קווים עליו למחוק, כדי להעביר את התור כך שמעולת XOR תחזיר אפס? הדבר מתבצע כך:

1. נמצא מהי השורה שנשארו בה מספר הקווים הרב ביותר.
2. נבדוק מה תהיה תוצאת מעולת XOR אם בשורה זו יהיה קו אחד מחוץ.
3. אם התוצאה תהיה אפס, נמחק בשורה זו קו אחד בלבד.
4. אחרת, נחזור על מעולת 2 ו-3 עד שנגלה כמה קווים יש למחוק מהשורה.

תמיד ישנה כמות כלשהי של קווים שאם נמחק אותם מהשורה המלאה ביותר התוצאה של מעולת אסא תחזיר אפס, בתנאי שתוצאת אסא הנזכרת אינה אפס.



ובכן, מה נעשה אם תוצאת XOR בתחילת התור שלנו היא כבר אפס? במקרה כזה נמחק קו אחד בלבד מהשורה המלאה ביותר, ונקווה שבתור הבא, השחקן יטעה ולא יעביר לנו מצב שבו תוצאת XOR תהיה אפס.

נסכם את האלגוריתם שצריך לבצע המחשב:

1. אם לא נשארו קווים על הלוח, השחקן ניצח.
2. אחרת, מצא את השורה שנותר בה מספר הקווים הרב ביותר.
3. חשב את תוצאת מעולת XOR.
 - אם תוצאת XOR היא אפס, מחק קו אחד משורה זו.
 - אחרת, (השחקן טעה) מחק קווים משורה זו עד שתוצאת ה-XOR תהיה אפס. (אפשר לומר בוודאות שהמחשב ינצח במשחק זה).
4. אם לא נשארו קווים על הלוח, המחשב ניצח.

זה כל הרעיון שמסתתר מאחורי משחק זה. עכשיו נסו לכתוב את התוכנית שעושה זאת. קל מאוד לתכנת משחק זה, הוא יותר רשם רב על כל מי שלא מכיר את הסריק, ולא יבין כיצד גרמתיכם למחשב לחשוב, כביכול.

לסיום, זכרו את שני השימושים שהודגמו בסעיף זה במקודה XOR לבדיקת זוגיות בסיביות. בוודאי תוכלו למצוא בעיות נוספות על פי עיקרון זה.

פרק 3

שימוש בפסיקות ושילוב פקודות אסמבלי

בפרק זה נעסוק בפסיקות ובשילוב פקודות באסמבלי.

- ✓ נלמד להפעיל פסיקות בשפת C.
- ✓ נלמד ליצור פסיקה משלנו שתחליף פסיקה קיימת.
- ✓ נלמד לשלב קטעי קוד בשפת אסמבלי לתוכנית בשפת C.

3.1 פסיקות - הקדמה

פסיקה (interrupt) היא מנגנון המאפשר למעבד להפסיק את ביצוע התוכנית הנוכחית, לעבור זמנית לביצוע של תוכנית אחרת, ולחזור ולהמשיך את ביצוע התוכנית המקורית ממקום שהופסקה.

בניגוד למרוצדורה, או פונקציה, המומעלות על פי פקודה מימית בתוכנית, הפסיקה מופעלת הן בעקבות פקודה מימית והן כתוצאה מאירוע חיצוני כמו למשל גלישה במערכת חישוב, או פעולת חילוק שאינה מותרת (למשל, חילוק ב-0).

כדי שהמעבד יוכל לחדש כראוי את ביצוע התוכנית שהופסקה בתום ביצוע תוכנית השירות של הפסיקה (**ISR - Interrupt Service Routine**), עליו לעשות מעולות מכינות. למי ביצוע הפסיקה עליו להכניס למחסנית את התוכן של שלושה אוגרים:

1. **אוגר הדגלים - Flags Register**. כך נוכל לשחזר את מצב הדגלים שהיה לפני ביצוע הפסיקה.
2. **אוגר מקטע הקוד CS - Code Segment**. כך נוכל לחזור למקטע הקוד של התוכנית ממקטע הקוד של הפסיקה **במידה והם לא זהים**.
3. **אוגר מצביע הפקודה IP - Instruction Register**. כך המעבד יידע באיזה פקודה הוא המשיך את ביצוע התוכנית בזמן הפעלת הפסיקה.

בסיום ביצוע תוכנית השירות של הפסיקה, מנווחרים הערכים של שלושת האוגרים על פי הערכים שבמחסנית, וביצוע התוכנית המקורית ממשיך.

אם אינכם זוכרים מהו תפקידם של האוגרים השונים, קראו את נספח ו'.

כתובות תוכנית השירות של הפסיקות השונות מאוחסנות ב**בוקטור הפסיקות**. המחשב יודע לטפל ב-256 פסיקות המזהות על ידי מספר ויהיו הפסיקה. לעיתים, תוכנית השירות של הפסיקה צריכה לקבל פרמטרים או להחזיר פרמטרים. לשם כך משתמשים באוגרים הכללים: `DX`, `CX`, `BX`, `AX`. באסמבלי ממעילים פסיקה באמצעות הפקודה `int` ואחריה מצינים את מספר הפסיקה המבוקשת. קביעת ערכי הפרמטרים שבאוגרים הכלליים נעשית על ידי הפקודה `mov`.

3.2 איגוד האוגרים המדומים ומבנה אוגרי המקטע

כדי להפעיל פסיקות בשפת `C`, יש להשתמש באיגוד של האוגרים המדומים - **union REGS**. הביטוי **union**, **איגוד**, נובע מכך שהמשתנים "מולבשים" זה על זה.

האיגוד נקרא **איגוד האוגרים המדומים** כיון שאלה אינם האוגרים האמיתיים. לפני הפעלת הפסיקה, מועתקים ערכי האוגרים המדומים שבאיגוד (`union`) זה אל האוגרים האמיתיים, ובסיום ביצוע הפסיקה ערכי האוגרים האמיתיים (שברוב המקרים ערכם ישתנה כתוצאה מביצוע הפסיקה), מועתקים אל איגוד זה.

בשפת אסמבלי ניתן לפנות לאוגרים כאוגרים שלמים בגודל מילה (`ax`, `bx` וכו') או כחצאי אוגרים בגודל בית (`ax` מתחלק ל- `ah` ול- `al`). כך, כל שינוי בחצי האוגר משנה את הסיביות המתאימות באוגר השלם. כדי לחקות צורת גישה זו, נשמרים האוגרים המדומים באיגוד (ראה סעיף 3.1). האיגוד נראה כך:

```
union REGS
{
    struct WORDREGS x;
    struct BYTEREGS b;
}

struct WORDREGS
{
    word ax;
    word bx;
    word cx;
    word dx;
    word si, di, cflag, flag;
};
```



```

struct BYTE_REGS
{
    byte al, ah;
    byte bl, bh;
    byte cl, ch;
    byte dl, dh;
};

```

האינדוס מורכב משני מבנים ה"מולבשים" זה על זה באותו שטח זיכרון. המבנה הראשון גדול יותר מהמבנה השני, ולכן מודל האינדוס נקבע על פיו. המבנה השני "מתלבש" על ארבע המילים הראשונות במבנה הראשון (תרשים 3.1).

.x	ax	bx	cx	dx	si	di	cflag	flags
.h	al	ah	bl	bh	cl	ch	dl	dh

3.1 תרשים

הביטוי בדוגמה הבאה:

```

union REGS ireg; // הגדרת אינדוס מסוג האינדוס המדומים
ireg.x.ax = 0x1234;

```

לאחר ביצוע פקודה זו `ireg.h.al` שווה ל-12H ו-`ireg.h.ah` שווה ל-34H.

יש פסיקות הזקוקות לפרמטרים שונים באוגרי המקטע (Segment Registers). לשם כך הוגדר מבנה לשמירת הערכים של אוגרי המקטע. גם מבנה זה מכיל אוגרים מדומים, ולא את האוגרים האמיתיים. השימוש בו נעשה באופן דומה לשימוש באינדוס האוגרים המדומים.

המבנה נראה כך:

```

struct SREGS
{
    word es; // Extra Segment
    word cs; // Code Segment
    word ss; // Stack Segment
    word ds; // Data Segment
}

```

1. שימו לב שאת המילים "REGS" ו-"SREGS" יש לכתוב באותיות גדולות!

2. בראש התוכנית יש לכתוב: `#include <dos.h>`

הערה

3.3 הפעלת פסיקות בשפת C

כדי להפעיל פסיקות בשפת C נשתמש במונקציות ספריה השייכות ליחידת הספרייה `dos.h`.

int86

המונקציה השימושית מכולן נקראת `int86`. היא ותומכת בהפעלת כל המסיקות הרגילות המתאימות למעבד בארכיטקטורת `Intel 8086`. המונקציה מקבלת שלושה פרמטרים:

1. מספר המסיקה שברצוננו להפעיל.
2. מוציב לאיגוד אונירים מדומים שערכיו יעדכנו את האונירים לפני הפעלת המסיקה.
3. מוציב לאיגוד אונירים מדומים שערכיו יעדכנו על פי האונירים לאחר הפעלת המסיקה.

ניתן להשתמש באותו איגוד לפעולות המפורטות הן בסעיף 2 והן בסעיף 3.

המונקציה מחזירה את ערך אוניר AX כשהוא מוסב ל-`integer`, אך לרוב לא יהיה לנו צורך בערך המוחזר הזה כי הוא מוחזר גם בתוך איגוד האונירים היוצאים (3).

הגדרת המונקציה נראית כך:

```
int int86 (int intro, union REGS *inregs, union REGS *outregs);
```

הביטוי בדוגמה הבאה וראו כמה זה פשוט. נניח שברצונכם להציג את סמן העכבר, ואתם יודעים שכדי לעשות זאת עליכם להפעיל את מסיקת העכבר שמספרה `33H` עם פרמטר `1H` באוניר AX. בעזרת `int86` תוכלו לכתוב כך את המונקציה להדלקת סמן העכבר:

```
void MouseOn (void)
{
    union REGS ireg;

    ireg.x.ax = 0x01;
    int86 (0x33, &ireg, &ireg);
}
```

נכון שאין זה מסובך!!

int86x

יש מסיקות הדורשות פרמטרים גם באוניר המקטע. להפעלת מסיקות אלו נשתמש במונקציה `int86x`. המונקציה מקבלת את הפרמטרים הבאים:

1. מספר המסיקה שברצוננו להפעיל.
2. מוציב לאיגוד אונירים מדומים שערכיו יעדכנו את האונירים לפני הפעלת המסיקה.
3. מוציב לאיגוד אונירים מדומים שערכיו יעדכנו על פי האונירים לאחר הפעלת המסיקה.
4. מוציב למבנה אונירי המקטע.

הגדרת הפונקציה נראית כך:

```
int int86x (int into, union REGS *inregs, union REGS *outregs,  
          struct SREGS * segregs);
```

אנו יכולים להבחין בכך שפונקציה זו זהה לפונקציה הקודמת, אלא שיש עוד תוספת של שליחת מבנה ארגומי המקטע. לרוב לא נצטרך להשתמש בפונקציה זו, אך דוגמה לשימוש בה תוכלו לראות בפרק 14, "כונן התקליטורים (CD-ROM)".

יש שתי פונקציות ספירה נוספות להפעלת פסיקות: **intdos** ו-**intdosx**. פונקציות אלו מקבילות לפונקציות **int86** ו-**int86x** שהוסברו בסעיף זה, מלבד העובדה שהן תומכות בפסיקת DOS (21H) בלבד, ולכן אינן מקבלות את הפרמטר הראשון (מסקרר הפסיקה). כיוון שניתן להפעיל את פסיקת DOS גם בעזרת שתי הפונקציות הרגילות (**int86** ו-**int86x**) על ידי כיוון מספר הפסיקה (21H), רצוי להשתמש בהן תמיד.

3.4 יצירת פסיקה חדשה ופלישה לפסיקה קיימת

לעיתים לא נסתפק בפסיקות הקיימות בספרייה ונרצה ליצור בעצמנו תוכנית שירות לטיפול בפסיקה (ISR). לשם כך נכתוב פונקציה (שתשמש כתוכנית השירות החדשה), אך נכתוב לפני שמה את המילה **interrupt**. לדוגמה:

```
void interrupt MyIxr (void)  
{  
    קוד  
}
```

לאלו מביניכם שמכירים את שפת אסמבלי, משמעות המילה השמורה **interrupt** היא, שבזמן תהליך ההיגור לאסמבלי נכתבת, בסוף הפונקציה המוגדרת בפסיקה, הפקודה **int** במקום הפקודה **set**.

הערה

את תוכנית הפסיקה שכתבנו עלינו לשייך לפסיקה כלשהי ברוקטור הפסיקות. לשם כך נשתמש בפונקציה **setvect** המקבלת מספר פסיקה ואת שם תוכנית השירות ומועדכנת את רוקטור הפסיקות. כך, התא של הפסיקה המתאימה ברוקטור הפסיקות יקושר אל תוכנית השירות לפסיקה (ISR).

שימו לב שלא תדרשו פסיקה חשובה קיימת. לשם כך, בחרו ברוקטור הפסיקות בתא שידוע לכם שאינו תפוס על ידי המערכת (שערכו מעל 100). בדוגמה שלהלן בחרנו בתא 103:

```
void SetIxr (void interrupt (*Ixr) () )  
{  
    setvect (103, Ixr);  
}
```

לעיתים נרצה "לפלשו" למסיקה קיימת וליצור תוכנית שירות (ISR) משלנו שתבצע במקומה. אם נרצה שמקורות תוכנית השירות המקורית תתבצענה גם כן, נפעיל אותן מתוך תוכנית השירות החדשה שיצרנו.

המושג "פלשה" או "דריסה" (overriding) מכון להחלפת תוכנית שירות, או מונקציה קיימת סטנדרטית בתוכנית אחרת שתשאר את אותו שם ותכלול קוד חדש, או אף את הקוד הישן. כלומר, לא ניתן לשנות חלק של תוכנית השירות (ISR) המקורית! ניתן לכתוב תוכנית שירות חדשה שתחליף את הקיימת, ואם נרצה, נוכל להפעיל מתוכה את הקוד המקורי בשלמותו בלבד.

השיר

מעשה זאת כך:

1. ניצור תוכנית שירות (ISR) משלנו.
2. נשמור את כתובת תוכנית השירות המקורית (מצביע אליה) בתא ריק בוקטור המסיקות.
3. נכניס לתא המקורי את כתובת תוכנית השירות שכתבנו (במקום כתובת תוכנית השירות המקורית).
4. בסוף ביצוע מערכת התוכנה שאנו כותבים, נשחזר את תוכנית המסיקה המקורית על ידי העתקת הכתובת שלה אל התא המקורי (כדי שהתוכנית הבאות שנירץ במחשב יוכלו להשתמש בה).

כדי להעתיק כתובת (מצביע) של תוכנית שירות מתא לתא, ניצור במונקציה **getvect** המקבלת מספר מסיקה ומחזירה מצביע אל תוכנית השירות שלה.

נשמע מסורבל, אך אין זה כך, ואף פשוט ונוח יותר לכתוב זאת כך מאשר באסמבלי. לדוגמה, נכתוב תוכנית המולשת למסיקות המקלות, ותפקידה לדמות קליטת סיסמה. בכל פעם שהמשתמש מנסה, תופיע על המסך כוכבית במקום התו שנקלט, אך התו עצמו ייכנס למחרוזת הסיסמה שבזיכרון.

כשלוש ציפים או משחררים לחיצה של מקש במקלות, מופעלת מסיקת BIOS מספר 9. בעת קליטת תו, המקש גם נלחץ וגם משוחרר, ולכן מסיקה 9 מופעלת פעמיים. אם נפלשו למסיקה 9 ונשים בה תוכנית שירות משלנו, שבנוסף להפעלת תוכנית השירות המקורית גם תדפיס כוכבית על המסך, יופיעו שתי כוכביות בכל קליטת תו. נוכל לפתור בעיה זאת אם נגדיר דגל גלובלי בשם Flag, לדוגמה, בכל הפעלת מסיקה נחליף את ערכו (מורם או לא מורם), ונדפיס כוכבית על המסך רק אם הוא מורם. התוכנית תיראה כך:

```

/*** $Biar ***/

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

int Flag=0;

```

```

void interrupt MyIar (void)
{
    union REGS ireg;
    int86(103,&ireg,&ireg); //103 הנקודת התקריט שממנה באה
    if (Flag)
        putchar('+');
    Flag = !Flag;
}

void SetIar (void interrupt (*Iar) () )
{
    setvect(103,getvect(0)); // 103 הנקודת התקריט למה
    setvect(0,Iar); // הנקודת התקריט שלנו למה
}

void RestoreOldIar (void)
{
    setvect(0,getvect(103)); // שחזר הנקודת התקריט
}

char *GetPassword (void)
{
    char c=0,* PassW,i=0;

    PassW = (char *) malloc (20); // מקצה זיכרון של 20 אותיות
    SetIar(MyIar); // קביעת הנקודת שלנו
    do
    {
        c = getch();
        PassW[i] = c;
        i++;
    }
    while (PassW[i-1]!='\n'); // Enter נלחץ

    PassW[i] = NULL; // סוף זיכרון
    RestoreOldIar(); // שחזר הנקודת התקריט
    return (PassW);
}

void main (void)
{
    puts(GetPassword());
}

```

כדי להימנע משמירת תוכנית השירות המקורית בתא שאינו ריק (כי גם אם התא אמור להיות ריק, ייתכן שתוכנה אחרת משתמשת בו), ניתן לשמור אותה במצביע למסירה. נעשה זאת כך:

• בראש התוכנית נגדיר מצביע לתוכנית השירות המקורית:

```
void interrupt (*OriginalISR)();
```

• את המנקציה לאתחול תוכנית השירות שכתבנו נכתוב מחדש, כך:

```
void SetIsr (void interrupt (*Isr) () )
{
    OriginalISR = getvect(9);
    setvect(9, Isr);
}
```

• את המנקציה לשחזור תוכנית השירות המקורית נכתוב מחדש, כך:

```
void RestoreOldIsr (void)
{
    setvect(9, OriginalISR); // שחזור המסירה המקורית
}
```

3.5 שילוב פקודות אסמבלי בתוכנית

ניתן לשלב קטעי קוד הכתובים באסמבלי בתוכנית הכתובה בשפת C. מכנים זאת בשם **אסמבלי מוכלל - Inline Assembly**. למעשה, בספר זה לא היה צורך לשלב בתוכנית C גם פקודות אסמבלי מוכלל, גם בעת טיפול במסיקות (שנעשה במקרים רבים בשפת סף), מכיוון שהמנקציות שהכרנו בסעיפים הקודמים עושות את העבודה ביעילות ובקלות רבה.

אם בכל זאת תצטרכו לשלב פקודות אסמבלי בתוכנית C, תוכלו לעשות זאת כך - לפני כל פקודת אסמבלי כתבו את המילה **asm**. הפקודה תסתיים בסוף השורה, או בסימן נקודתיים (;).

```
asm mov ax, 4
asm add ax, 3; asm pop bx;
```

באסמבלי משמעות הסימן נקודתיים (;) הינה תחילת הערה. באסמבלי מוכלל משמעות הנקודתיים היא סוף פקודה (כמקובל בשפת C). הערה נכתבת כמקובל בשפת C, אחרי שני לוכסמים (//).

```
asm pop bx // הערה
```

ניתן לשלב מספר פקודות אסמבלי בבלוק פקודות אחד (סוגריים מסולסלים). מתחת הבלוק **חייבות להיות** באותה שורה בה כתובה המילה **asm**.

לדוגמה,

```
asm {
    mov ax,4
    add ax,3; pop bx;
}
```

פקודות אסמבלי המשובצות בשפת C יכולות להשתמש גם במשתנים שהוגדרו בשפת C, ולא רק באוגרים.

```
int x;
asm mov x,0xff
```

כמו בשפת אסמבלי, גם באסמבלי מוכלל **לא ניתן** לכתוב פקודה המשלבת שני משתנים.

```
asm add x,y // המהדר יודיע על שגיאה
```

נתגבר על בעיה זו כמו שנהגנו בתכנות אסמבלי – נעתיק את תוכן המשתנים לאוגרים ונחבר בין האוגרים:

```
asm{
    mov ah,x;
    mov al,y;
    add ah,al;
}
```

התוכנית הבאה מדייקת את השימוש באסמבלי מוכלל כדי ליצור פונקציה המחברת בין שני מספרים ומודיעה על גלישה, כאשר פעולת החיבור גורמת להרמת דגל הגלישה (לתוכנות: דגל הגלישה מורם כאשר יש נשא בין הסיביות שלמני האחרונה, השמאלית ביותר, לבין הסיביות האחרונה, ואין נשא בין הסיביות האחרונה והחיצונית).

```
/** asm.c */

#include <stdio.h>
typedef unsigned char byte;

int Nibbor(byte a, byte b)
{
    int Overflow=0 ;
    asm {
        mov al,a;
        mov ah,b;
        add al,ah;
        mov a,al;
        jno next;           // next גלישה קטן לחציית
        mov Overflow,1;
    }
    next:
}
```

```

    if (Overflow)
        printf("overflow");
    return (a);
}

void main (void)
{
    byte x,y;
    x=60; y=2;
    printf("%d\n",Riboos(x,y)); //מ"מ
    x=64; y=64;
    printf("%d\n",Riboos(x,y)); //מ"מ
}

```

לא ניתן לכתוב תווית בתוך בלוק של פקודות אסמבלי מוכלל, ולכן כתבתי את התווית next מחוץ לבלוק.

הערה

מסיקת הגלישה היא מספר 4. כתבו תוכנית בשפת C ללא שימוש באסמבלי מוכלל, כדי לבצע בדיוק את מה שמבצעת תוכנית הרגומה הקודמת. רמז: פלשו למסיקת הגלישה והסיסו בה את הרמסת ההודעה.



פרק 4

יצירת פרויקט, חלוקה מודולרית, תיעוד וסגנון

בפרק זה:

- ✓ נלמד לחלק את מערכת התוכנה ליחידות.
- ✓ נלמד להרכיב פרויקט מאוסף יחידות.
- ✓ נלמד לתעד את המערכת.
- ✓ נלמד מספר כללי עיצוב סטנדרטים וסגנון.

4.1 חלוקה ליחידות (units)

יחידה (unit) במערכת תוכנה, היא מודול **עצמאי**, המבצע אוסף תפקידים מוגדר המורכב ממתקצות, משתנים, טיפוסים וקבוצים בעלי מכנה משותף ותפקודי כלשהו.

אם כך, כיצד נדע מהם היחידות שירכיבו את מערכת התוכנה שאנו בונים?

כשמתכננים מערכת תוכנה, יש להתחשב ב**עיקרון המודולריות (modularity principle)** האומר כי היחידות (המודולים) המרכיבות את המערכת, צריכות להיות נחות לחיבור והחלפה. כל יחידה תטפל בנושא אחד בלבד ותהיה עצמאית ככל האפשר. מערכת הבנויה בצורה מודולרית מגדילה את הסיכוי לשימוש חוזר בקוד שנכתב, שכן ניתן לשלב יחידות שנכתבו על פי עיקרון זה במערכות תוכנה שונות.

עצמאות היחידה מתבטאת ב**אי תלות** ביחידות האחרות המרכיבות את המערכת. כאשר מפרקים את המערכת ליחידות, שאננים שהתלות בין היחידות השונות המרכיבות אותה תהיה קטנה ככל האפשר. באופן זה, גדל הסיכוי ששינויים עתידיים שיתבצעו במערכת יהיו מקומיים ופשוטים, וכך ניקטע מתופעת המפולת (שינוי קטן שגורר אחריו שינויים רבים לכל אורך מערכת התוכנה).

דוגמאות ליחידות:

- יחידה לטיפול בעבר (מכילה את כל הפונקציות לתפעול העכבר).
- יחידת פלט (מכילה את כל הפונקציות הקשורות להצגת הפלט של המערכת על המסך: ציורים, חלונות, מסגרות וכו').
- יחידה להצגת תמונות BMP (מכילה את כל הפונקציות הנחוצות להצגת תמונה מסוג BMP על המסך).

כל יחידה מורכבת משני חלקים: חלק אחד הוא **המימוש (implementation)** והחלק השני הוא **הממשק (interface)**. המימוש מכיל את הפונקציות המרכיבות את היחידה, ואילו הממשק מכיל את הגדרות הפונקציות והתייעוד בלבד.

הסיבה לחלוקה זו בין המימוש לבין הממשק נעוצה ב**עיקרון הסתרת המידע (information hiding principle)**, הקובע כי ממשק היחידה צריך להכיל את המידע המינימלי הדרוש להפעלתו, בעוד שכל שאר מרכיבי היחידה מופיעים בחלק המימוש ומוסתרים מהמשתמש.

לרוב מערכת תוכנה מפותחת על ידי מספר מתכנתים, שכל אחד מהם אחראי על פיתוח יחידה מסוימת שצריכה לבצע פעולות מוגדרות. עיקרון הסתרת המידע מאפשר למתכנתים השונים העובדים על פיתוח המערכת להשתמש ביחידות התוכנה שכתבו חבריהם לעבודתם, מבלי שיצטרכו ללמוד ולהבין כיצד מומשו הפונקציות המרכיבות אותן.

בשפת C, מימוש היחידה נשמר בקובץ שהסימנים שלו ".c", וממשק היחידה נשמר בקובץ בעל שם זהה ובעל סיומת ".h" (header).

את ממשק היחידה ניצור על ידי העתקת החלקים הבאים מקובץ המימוש:

- הגדרות מאקרו (#).
- הגדרות מבנים, איגודים וטיפוסים חדשים (typedef).
- הגדרות משתנים גלובליים (ללא אתחולם).
- הצהרות הפונקציות (prototypes) ותייעודן.

בכל פרויקט צריכה להיות **יחידה ראשית**, שהיא היחידה שמופיעת בה פונקציה בשם main. יחידה זו מאחדת את כלל היחידות המרכיבות את הפרויקט. ליחידה הראשית אין צורך ליצור קובץ ממשק.

כדי שנוכל להשתמש בפונקציות של יחידה אחת ביחידה אחרת, עלינו לזמן את היחידה בעזרת הפקודה **include** בדיוק כפי שאנו מזמנים את יחידות הספרייה הסטנדרטיות (conio.h, stdio.h וכו').

אם נרצה להשתמש במשתנה גלובלי שהוגדר ביחידה אחרת, עלינו להכריז עליו בראש התוכנית כמשתנה חיצוני, **extern**.

אם כותבים את שם היחידה בין סוגריים משולשים (< >), המהדר מחפש אותה בספריה include של המהדר. אם נכתוב את שם היחידה בין גרשיים (" "), המהדר יחפש אותה בספריה המובנית שבה אנו מריצים את הפרויקט.

שימו לב! טעות נפוצה היא לכתוב את מערכת התוכנה בקובץ אחד וברגע שהיא מוכנה, לחלק אותה ליחידות ספריות. כמועט כל מי שעושה זאת נתקל בסופו של דבר בקשיים בזמן החלוקה ליחידות, ועליו לבצע שינויים רבים כדי שניתן יהיה לחלק את הקוד. לכן, חובה **לתכנן מראש אלו יחידות תהיינה בפרויקט, לכתוב כל פונקציה ישירות ביחידה המתאימה, ולראות את מערכת התוכנה שבונים בפרויקט, כבר מתחילת התכנות!**

סכנת ה-goto

<שם תווית> goto – פקודה זו מקבילה לפקודה jmp באסמבלי ומשמשת כמקפצה לתוויות שונות לאורך התוכנית (הנמצאות לפני, או אחרי, פקודת הקפיצה). קפיצה ממקום למקום בתוכנית סותרת את רעיון התכנות המבני ואת עקרונות החלוקה המודולרית ויוצרת **קוד ספגטי (Spaghetti Code)** מסורבל ובלתי קריא. אם נתכנן כראוי את הקוד, נוכל להימנע לחלוטין מהשימוש בפקודה זו. במערכת התוכנה שנכתוב **לא נשתמש בפקודה goto**. יתרה מכך, שימוש בפקודה זו עלול "לעלות" לנבחנים בנקודות יקרות בציון שהבנו מעניק לעבודה.

4.2 הרכבת הפרויקט

אחרי שהבנו כיצד לחלק את הקוד ליחידות, נלמד כיצד נחבר את היחידות לפרויקט. הכנתי כדוגמה פרויקט המורכב משתי יחידות הנקראות unit1 ו-unit2 ויחידה ראשית הנקראת MainF. תוכן הקבצים נראה כך (הקבצים שמורים בתיקיה של פרק זה):

```
/** Unit1.h */
#include <stdio.h>
int Sum (int a, int b); // returns the sum of a and b

/** Unit1.C */
#include <stdio.h>

int Sum (int a, int b)
// returns the sum of a and b
{
    return (a+b);
}
```

```

/** Unit2.h */
#include <stdio.h>

void Print (int x); // Prints x on screen

```

```

/** Unit2.C */
#include <stdio.h>

void Print (int x)
// Prints x on screen
{
    printf("%d",x);
}

```

```

/** MainF.C */

#include <stdio.h>
#include "unit1.h"
#include "unit2.h"

void main (void)
{
    Print(Sum(3,1));
}

```

שימו לב שלקובץ הראשי אין ממעק (h). בקובץ הראשי השתמשנו בשתי הפונקציות הכתובות ביחידות unit1 ו-unit2 ולכן, בראש הקובץ קראנו למעמק של היחידות האלו. בדרך זו אנו קושרים את המעמק של היחידות אל הקובץ הראשי, אך כיצד מקושר המעמק (-) של שתי היחידות?

כדי לקשר את המימוש של היחידות, עלינו לבצע את המעולות הבאות:
 1. נפתח פרויקט במוחר: תפריט **Open Project < Project**.



2. נבחר בשם לפרויקט עם סיומת .prj.



כדי למנוע הידור חוזר של קבצי Header, נהוג לכתוב בראש ה-Header הגדרת קדם מהדר הכוללת את שם הקובץ לדוגמה:

```
#define __MyUnit_H__
```

וכך בכל הקבצים, בהם נרצה לזמן את ה-Header, נוכל לבצע ויסמן מותנה:

```
#ifndef __MyUnit_H__
#include <MyUnit.H>
#endif
```

4.3 מי אני ומה שמי?

בזמן כתיבת הקוד עליכם לזכור תמיד כי הקוד שאתם כותבים צריך להיות ברור וקראי ככל האפשר לכל מתכנת שיקרא אותו. אחד הדברים המשמיעים ביותר על בהירות הקוד (אף יותר מהתייעוד) הוא השמות שמעניקים למשתנים. אם תדעו לבחור בשמות משתנים טובים ומשמעותיים, הקוד "יסביר את עצמו" (Self documenting code) והמשתנים ישתלבו בקוד, כך שניתן יהיה לקרוא אותו בשטף ולהבינו ללא קושי.

מהו שם טוב?

- שם טוב הוא שם המרמז על התפקיד המלא של המשתנה ועל ההקשר שמשמששים בו.
- אל תפחדו להשתמש בשמות ארוכים המורכבים מצירופי מילים. כדי שהשם יסביר את תפקידו המדויק של המשתנה, עליו להיות בדרך כלל בן שתיים עד שלוש מילים. לדוגמה, שימוש במשתנה בשם "name", לא מסביר מה הוא מונה ולכן נסיף לשם זה מילה נוספת שתאמר זאת.
- לעולם אל תשתמש בשם משתנה אחד לשני יעודים שונים. לכל משתנה צריך להיות תפקיד אחד מוגדר מראש.

סגנון כתיבת השם

קיימים סגנונות כתיבה רבים ושונים לכתיבת שמות. כל חברת תוכנה קובעת תקן כתיבה משלה ומחייבת את העובדים וגם את הקבלנים שלה לפעול על פיהם. בהנחה שאינכם עובדים כרגע בחברה שיש לה תקן מחייב, או שאתם כותבים פרויקט בבית ספר, במכללה או באוניברסיטה, ולא חייבו אתכם לפעול על פי סטנדרטיים מסוימים, אתם רשאים לבחור את הסגנון האהוב עליכם. אולם וזכרו – **עליכם להיות עקביים** בכתיבת השמות בפרויקט!

יש שלושה סגנונות עיקריים לכתיבת שמות:

- כל מילה בשם מתחילה באות גדולה ושאר האותיות הן רגילות. לדוגמה: NumOfStudents.

2. כל האותיות בשם יהיו רגילות והמרדה בין המילים בשם, מתבצעת על ידי קו תחתון
(_) הצמוד למילים. לדוגמה: num_of_students.

3. בתחילת השם מופיעה תחילית קצרה באותיות רגילות המרמזות על סיפוס המשתנה, ואחריה כל מילה בשם מתחילה באות גדולה. לדוגמה: aStudents כדי לציין מערך תלמידים (array-a).

משתנים גלובליים ולוקליים: השמרים מבדילים בין משתנים גלובליים לבין משתנים לוקליים או על ידי בחירת סגנון כתיבה שונה לכל אחד מהם, או על ידי הוספת סימן זיהוי כמו g קטנה לפני שם משתנה גלובלי.

קבועים: נהוג לכתוב קבועים באותיות גדולות בלבד. בין המילים המרכיבות את הקבוע כותבים קו תחתון (_). לדוגמה: #define VEC_SIZE.

כדי להמחיש את השיבות בחירת שמות המשתנים, הביטו בפונקציה הבאה ונסו להבין מה היא מבצעת:

```
int func1 (void)
{
    int tmp, x ;
    while(x<c)
    {
        if ( a[x].m <= num)
            tmp ++;
        x++;
    }
    return (tmp);
}
```

אני מניח שחזק ממי שכתב אותה, אף לא אחד יידע לנחש מה תפקידה של הפונקציה. עכשיו ראו עד כמה ברורה הפונקציה כאשר החלפתי את שמות המשתנים לשמות משמעותיים:

```
int CountFailures (void)
{
    int NumOfFailures, MisparTalmid ;
    while( MisparTalmid <= CLASS_SIZE )
    {
        if ( Talmid[MisparTalmid].Mark < PASS_MARK )
            NumOfFailures ++;
        MisparTalmid ++;
    }
    return (NumOfFailures);
}
```

עכשיו הפונקציה הרבה יותר ברורה וקריאה, אבל יש בה עדיין דבר אחד שלא נהוג לעשות. נסו לחשוב מה לא בסדר בשמות המשתנים.

אני בטוח שרובכם לא הבחין בזאת, אך חלק משמות המושגים שבמוקציה כתובים באנגלית וחלק כתובים בעברית (באותיות לעניותי). תופעה זו נמצאה מאוד אצל מתכנתים וגם אצל תלמידים מתוך עצלות להיות עקביים. אם תראו את המוקציה הזו למתכנת מנוסה, הוא יבחין בזאת מיד. לכן, השתדלו להיות עקביים: או אנגלית או עברית, ורצוי אנגלית. עם זאת, לעיתים אתם מעדיפים עברית בתעתיק לטיני, כדי שיהיה תאימות בין שמות המושגים לבין כותרות דוח, או שמות שדות בטופס, למשל. במקרים אלה מותר לחרוג.

4.4 תיעוד

בנוסף לבחירה נכונה של שמות מושגים, דבר נוסף המשפיע על בהירות הקוד הוא התיעוד.

שימו לב: בהמשך תמצאו הסבר כיצד כותבים תוכנית לפי הכללים שנלמדים בבתי הספר. מבנה תוכנית זה חשוב כאשר מגישים עבודה. מבנה התוכנית כפי שנלמד בהמשך (הרווחים בין השורות, המסגרות וכו') אינו חשוב כלל להרצת התוכנית ושלמותה. מהפסק הבא אתם נכתוב את התוכנית כפי שנהוג לכתוב בספרות המקצועית ולא לפי כללים אלה. (הערת ההוצאה)

תיעוד מובנה בתוך הקוד

מטרת התיעוד המובנה בתוך הקוד היא להסביר קטעי קוד שאינם מובנים מאליהם. חשיבות מיוחדת וסתמיות עלולות להזיק יותר מחוסר תיעוד, מכיוון שכאשר אין תיעוד, המתכנת צריך להבין מתוך הקוד מה קורה בתוכנית. תיעוד שגוי או מיותר עלול להטעות אותו ולגרום להנחות שגויות, או לזבוזב זמן בניסיונות להבין את מטרת ההערה (אם כתבו אותה אולי מסתתר בקוד משהו שלא שמנו לב אליו...). לכן, נתעד רק קטעי קוד מסובכים, פקודות לא שגרתיות וחלקים לוגיים מרכזיים.

הערה צריכה להיות ברורה ותמציתית ככל האפשר. לפני הערה יופיעו שני קווים אלכסוניים ///, הערה המתייחסת לפקודה מסוימת תיכתב לצד הפקודה, והערה המתייחסת לקטע לוגי (אוסף פקודות בעל תכלית משותפת) תיכתב בשורה שלפניו.

שימו לב! חשוב לתעד את הקוד במהלך כתיבתו. דחיית התיעוד יוצרת תיעוד לא נאמן ולא מדויק. אם תכתבו את ההערות לאחר שתסיימו לכתוב את הקוד, סביר שתשכחו למה התכוונתם כשכתבתם ביטויים מסוימים.

הערה

לצערי, אני בטוח שלמרות הערה זו, רבים ידחו את התיעוד עד למועד שיהיה מאו לעשות זאת, או עד שמגיל הפריקט או המורה ידרשו זאת... ראו הוזהרתם, בסופו של דבר הבינו שלא כך צריך לנהוג.

תיעוד פונקציות

מטרת תיעוד הפונקציות היא להסביר למתכנת שלא כתב אותה, אך צריך להשתמש בה, מה היא עושה וכיצד להשתמש בה.

תיעוד הפונקציה חייב להכיל את החלקים הבאים:

1. תיאור הפונקציה: מה היא עושה, לשם מה, וכיצד היא עושה זאת.
2. תיאור הפרמטרים שהפונקציה מקבלת.
3. תיאור הערך שהפונקציה מחזירה.

אם מערכת התוכנה נכתבת על ידי יותר ממשתכנת אחד, נהוג שכל מתכנת ששינה משהו בפונקציה יוסיף שורה לתיעוד הפונקציה ובה יכתוב את שמו, את תאריך העדכון ותיאור השינויים שבוצע.

נהוג להקיף את תיעוד הפונקציה במסגרת כלשהי. לדוגמה:

```
int CheckBaseAddress (short AddressToCheck) :
/*
|-----|
| פונקציה הבודקת האם כתובת מסוימת היא כתובת תמיכה של ה-BSP. |
| פרמטרים מוגדרים : |
| AddressToCheck - הכתובת לבדיקה. |
| סך מוחזר : |
| "yes" אם הכתובת נבדקה היא אכן כתובת תמיכה של ה-BSP. |
|-----|
*/
```

המטרה לכתוב את המסגרות השונות בדוגמה זו ובהמשך אינה עולה למעמים בקנה אחד עם חיסכון בזמן ויעילות העבודה. מילוי המסך בשורות מסגרת ורווחים אינו תמיד לתועלת הקריאות של הקוד, אלא דווקא עלול לסרב, כי צריך לחפש את הקוד בין שמע ה"קישושים" שמביב. עם זאת, במקומות עבודה שונים ובבתי ספר, נהוג לעשות זאת. בהמשך נציג את הנוהג המקובל בבתי ספר ובמכללות. עם זאת מאמר, שבכל מקרה חובה לעשות הפרדה עניינית וסבירה בין קטעי קוד, קבוצות הוראות וכד', גם אם אין מגישים את העבודה לבדיקת ראש צוות, מורה, או בוחן.

הערה

תיעוד קבצים

בראש כל קובץ קוד יש לכתוב מסגרת המכילה את הנתונים הבאים:

1. שם הקובץ.
2. תיאור הקובץ.
3. הערות מיוחדות לגבי הקובץ (אם יש).

לדוגמה:

```

/*****
/*          W A V . H          */
/*          -----          */
/*          מסמך ליחידה להפעלת קבצי קול מסוג WAV          */
/*          */
/*          (הערות : 1) היחידה מבצעת זיהוי אוטומטי לכרטיס הקול ותמצא את כמותו,          */
/*          את ה-IRQ ואת סרוץ ה-DMA.          */
/*          (2) היחידה תומכת בקבצי WAV במורסם 8 סיביות Mono סטנדרטי.          */
/*          (3) הסיסול בהפעלת קבצי קול מתבצע באמצעות פסיקות, לכן תושפעה          */
/*          לא תמריט למחלק המוכנית !          */
/*****/

```

נהוג לכתוב בראש הקובץ גם מי כתב אותו ובאיוזה תאריך הקובץ הושלם.

4.5 מראה כללי

הגורם השלישי המשפיע על בחירות הקוד הוא המראה של הקוד (הווחות, רווחים וכו'). טכניקת עבודה פשוטה תאפשר לנו לחלק את הקוד חלוקה לוגית. כך נוכל לצמצם את השומם על עיני הקורא, לעזור לו להתמקד בחלקים החשובים ולהשפיע בצורה ניכרת על יכולת הקריאה השוטפת של הקוד.

היכן להשאיר שורות רווח?

- שורת רווח בין שורות include של יחידות הספריה הסטנדרטיות לבין שורות include של היחידות שיצרנו בעצמנו.
- שורת רווח בין שורות include לבין הגדרות המאקרו.
- 2-3 שורות רווח בין פונקציה לפונקציה.
- 1-2 שורות רווח בין הגדרת המשתנים לבין החלק הביצועי של הפונקציה.
- שורת רווח לפני כל קטע לוגי (אוסף מקודות בעל ות תכלית משותפת) בתוכנית.

רווחים והזחות

- לפני ואחרי אופרטור יש להשאיר רווח (למעט מקרים מועטים בהם זה מסש מפריע).
- בכל שורה נכתוב מקודה אחת בלבד (למעט הפקודה switch בה מותר לכתוב break בהמשך שורת הפקודה case.
- בתנאים וביטויים מורכבים, נקיף כל פעולה בסוגריים (גם אם אין צורך טכני לעשות זאת).

- יש להקפיד על הוחה של שלושה רוחים ימינה בכל פקודה התלויה בפקודה הנמצאת למניה ולדוגמה. הפקודות הולכות לפקודה (if or case).

מסגרות הפרדה

כדי לחלק את הקובץ וליצור הפרדה בין ההצהרות, הפונקציות והמנקציה הראשית, נשלב בסוד את המסמרות הבאות:

//
 // ה צ ר ו ב //
 //

```
//                                     //
```

7 9 6 8 0

```
//                                     //
```

```

//                                     //
//                               MAIN                               //
//                                     //

```

ייתן לעצב את המסגרות שהוצגו במדק זה בשיטות שונות, אך חשוב לשמור על עקביות ואחידות לכל אורך הקוד. לדוגמה, אפשר לרשום בין הלוכסנים / / / / או לכתוב תווים + + + + + וכו'. במקרים רבים משתמשים בקו מסרס (מסולסול) או שאני כותבים את אחת משורות הלוכסנים.



דוגמה מסכמת

הביטוי בדוגמה הבאה המסיכמת את כל מה שלמדנו במדק זה. שימו לב לשורות הרווח, לרווחים, לתוספות ולתוספות.

[illegible]

```

/////////////////////////////////////////////////////////////////
//                          ח צ ה ר ו מ                          //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <alloc.h>
#include <stdlib.h>
#include <dos.h>
#include <mem.h>

#include "VGA256.h"

/**/ הכרזה על משתנים מיוחדים המיועדים להודיע על מציאתם ***/
extern byte *VGA ;           // הכרזה על מעביר המסך
extern byte Fall[256][3] ;   // הכרזה מעריצה לוח המעבים

struct BmpRec                // רשומת תמונת BMP
{
    word width ;             // רוחב התמונה
    word height ;            // גובה התמונה
    byte *data ;             // נתוני התמונה
} ;

/////////////////////////////////////////////////////////////////
//                          ס ו ג ק י ו מ                          //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

int ReadBMP (struct BmpRec *bitmap , char *FileName)
/*-----|
| פונקציה הקוראת קובץ BMP לזיכרון. |
| פרמטרים מועברים : |
| bitmap - רשומת BMP. |
| FileName - שם הקובץ. |
| סך המחר : |
| אם שם המציאה התבטחה בהצלחה. |
|-----*/
{
    FILE *fp ;
    long i ;
    word num_colors;

```

```

///// BMP-נ קובץ סמ"ס
if ((fp = fopen(fileName,"rb")) == NULL)
{
    printf("שגיאה: BMP-נ קובץ סמ"ס");
    return (0) ;
}

///// בדיקת סמ"ס קובץ BMP
if (fgetc(fp) != 'B' || fgetc(fp) != 'M')
{
    fclose(fp);
    printf("שגיאה: BMP קובץ סמ"ס");
    return (0);
}

///// קריאת נתונים מהקובץ
fseek (fp,16*sizeof(byte),SEEK_CUR) ; // קפץ 16 בתים קדימה
fread(bitmap->width, sizeof(word), 1, fp); // קרא את רוחב התמונה
fseek (fp,2*sizeof(byte),SEEK_CUR) ; // קפץ 2 בתים קדימה
fread(bitmap->height, sizeof(word), 1, fp); // קרא את גובה התמונה
fseek (fp,22*sizeof(byte),SEEK_CUR) ; // קפץ 22 בתים קדימה
fread(alpha colors, sizeof(word), 1, fp); // קרא את מספר הצבעים
fseek (fp,6*sizeof(byte),SEEK_CUR) ; // קפץ 6 בתים קדימה

```

פרק 5

מקלדות ומדפסות

בפרק זה נעסוק במקלדת ובמדפסת.

- ✓ נלמד לקרוא לחיצות על מקשים מיוחדים (מקשי החיצים, F1, F2 וכו').
- ✓ נלמד לבדוק את מצב המקשים הדביקים (NumLock, CapsLock וכו').
- ✓ נלמד לעקוב אחרי לחיצה ושחרור של מספר מקשים במקביל.
- ✓ נלמד להדפיס את תוכן המסך במדפסת.
- ✓ נלמד להדפיס מסמכים במדפסת.

5.1 ASCII וקודים מורחבים

ASCII - American Standard Code for Information Interchange (תקן אמריקאי סטנדרטי לחילופי מידע) הוא קוד מוסכם, שמקורו במכשירי הטלגרף הישנים ותפקידו לסמל כל תו במספר. תקן ASCII המקורי הותאם לשבע סיביות והכיל 128 (2 בחזקת 7) תווים שונים שערכם היה בין אס ל-127.

המונח משמש בבתים של שמונה סיביות (שיקיבולתם 256 ערכים שונים), ולכן הוחלט להרחיב את הקוד ולהוסיף לו את הערכים 128 עד 255 הנקראים Extended ASCII Code (אסקי מורחב). ערכים אלה כוללים בין השאר את תווי השפה המקומית (לדוגמה, בישראל ערכים 128 - 154, מייצגים את האותיות העבריות אי-ת) ועוד סימנים שונים המשמשים לצורך מסגרות וקווים שונים.

בזמן לחיצה על מקש במקלדת (או על שילוב מקשים), מוכנס לחוצץ המקלדת ערך ASCII של המקש, או של המקשים שנלחצו. כדי לשלוף את הערך מתוך החוצץ, משתמשים במתקצות קלט, כגון: `getch()`.

לעיתים נוצר לדעת בתוכנית האם המשתמש לחץ על מקש כלשהו, ולא איכפת לנו/לו מהו המקש. אם נשתמש במתקציה `getch()`, ריצת התוכנית תעצור ותחכה שייקלט מקש כלשהו. לכן, אם נוצר שהתוכנית תמשיך לבצע משהו עד שייחלץ המקש, נצטרך למצוא דרך חלופית. המתרון פשוט למדי: נבדוק האם חוצץ המקלדת ריק, או שיש בו ערך או ערכים כלשהם. לשם כך נשתמש במתקציית הספירת `kbhit()`. מתקציה זו אינה שולפת ערך

מהחוצץ, אלא בודקת את תכולת החוצץ. היא מחזירה "אמת" אם יש בו ערכים, ו"שקר" אם הוא ריק. הביטוי למשל בדוגמה זו:

```
while (!khit())
{
    כל עוד לא יילחץ מקש תוכן הלולאה יתבצע
}
getch();
```

בסוף הלולאה הפעלתי את הפונקציה getch(), כיון שהפונקציה khit() לא שלמה את ערך המקש שנלחץ. אם הייתי רוצה לדעת מהו ערך התו שנלחץ, הייתי משוט מציב את הערך שמחזירה getch() במשתנה מסוג char.

עד כאן הכל טוב ומשוט, הבנייה מתחילה כשנלחצים מקשים שלא הוגדר עבורם קוד ASCII לדוגמה, מקשי החיצים או מקשי הפונקציה F (F1, F2 וכו'). עבור מקשים אלה הוגדרו control key codes - קודי מקשי בקרה. כאשר נלחץ מקש שאין לו ערך ASCII, נדחפים לחוצץ המקלות שני ערכים בגודל בית (במקום ערך אחד בגודל בית המצויין את קוד ה-ASCII), הערך הראשון הוא אפס והערך השני הוא ערך ה-control key code.

סכילות קודי ASCII וקודי מקשי הבקרה (control key codes), מופיעות בנוסח ב' בספר זה.

כדי לקלוט את ערכי מקשים אלה, נכתוב פונקציה בשם GetKey הקולטת תו בעזרת getch(). אם ערך התו שנקלט הוא אפס (כלומר, נלחץ מקש בקרה שאין לו קוד ASCII), נפעיל שוב את הפונקציה getch() ומחזיר את ערך קוד הבקרה (control key code) שלו. הפונקציה מקבלת כמזביע ערך שיהמוך ל"אמת" כשנלחץ מקש מורחב, ו"שקר" – כשנלחץ מקש רגיל.

הביטוי בתוכנית הבאה המכילה פונקציה זו ומדגימה את השימוש בה:

```
/** Key.c */

#include <stdio.h>
#include <conio.h>

char GetKey (int *ControlKeyCode)
{
    char c;
    c = getch();
    if (c==0)
    {
        *ControlKeyCode = 1;
        c = getch();
    }
    else
        *ControlKeyCode = 0;
    return (c);
}
```



```

void main (void)
{
    char ch;
    int CMC;

    while (ch!=27)
    {
        ch = GetKey(&CMC);
        if (CMC)
            putchar('C');
        printf("%u,",ch);
    }
}

```

כל עוד לא נלחץ מקש Esc, התוכנית תדפיס על המסך את ערך התו שנלחץ. אם נלחץ מקש מורחב תופיע האות e לפני ערכו. השתמשתי ב-%u כדי להדפיס את ערך התו, ולא את התו עצמו (ראו תרשים 1.3 בפרק 1).

חזרו לקטע הקוד שנכתב בתחילת הסעיף (הלולאה המחכה ללחיצה על מקש כלשהו), נסו לחשוב איזו בעיה עלולה להתרחש אם תשתמשו בו, וכיצד ניתן לפתור אותה.

אם המשתמש ילחץ על מקש מורחב במקום על מקש רגיל, ייכנסו לחוץ שני ערכים, ריצת הלולאה תיפסק והמזנקציה getch() תשלוף ערך אחד בלבד. אם תכתבו לולאה נוספת אחריה, שתבצע גם היא עד ללחיצת מקש, הלולאה לא תתבצע כלל, כי הערך השני עדיין נמצא בחוץ. כדי לפתור את הבעיה, נחליף את הפקודה getch() בלולאה הבאה, השולפת ערכים מהחוץ כל עוד הוא אינו ריק:

```

while (kbhit())
    getch();

```

5.2 בדיקת המקשים הדביקים

"מקשים דביקים", הוא כינוי למקשי מקלדת המפעלים כמות בעל שני מצבים (ON/OFF): Scroll Lock ו-Num Lock, Caps Lock. הכינוי "דביקים" נובע מכך שלחיצה עליהם מחליפה את מצבם מ-OFF ל-ON ולהיפך (אין צורך להמשיך וללחוץ עליהם כדי שערכם לא ישתנה). לחיצה על מקשים אלה אינה מכניסה ערכים לחוץ.

בנוסף למקשים הדביקים יש מקשים נוספים שלחיצה עליהם אינה מכניסה ערך לחוץ, לדוגמה, לחיצה על מקש Shift או על Ctrl. אם המשתמש לחץ על צירוף מקשים כגון Shift+2, יוכנס לחוץ ערכו של התו '@', אך אם הוא ילחץ מקש Shift בלבד, לא יוכנס לחוץ ערך כלשהו.

למרות זאת, במשחקי מחשב רבים מקשים אלה משמשים כמקשי המשחק ותוכנות רבות מתייחסות למצב שלהם. אם כך, כיצד עושים זאת?

כדי לבדוק את מצב מקשים אלה, נשתמש בפסיקה 16H עם פרמטר 2 באוגר ah, נעשה זאת בעזרת הפונקציה int86, כפי שלמדנו בפרק 3. לאחר הפסיקה יכיל אוגר al ערך במדל בית המציין את מצב המקשים, וכל סיבית מציינת את מצבו של אחד המקשים. אם המקש לחוץ או המקש הדביק מופעל (ON), ערך הסיבית המתאימה יהיה "אחד" (1).

הסיבית	המקש
b0	Shift ימני
b1	Shift שמאלי
b2	Ctrl
b3	Alt
b4	Scroll Lock
b5	Num Lock
b6	Caps Lock
b7	Insert

כדי לבדוק מקש רצוי מסוים, נשתמש בשיטת המסכות, כפי שלמדנו בפרק 2, "עבודה בסיביות".

התוכנית הבאה מדפיסה על המסך שלוש הודעות על מצבם של שלוש המקשים הדביקים. אם נלחץ על אחד מהמקשים הדביקים, ההודעה תשתנה בהתאם. התוכנית תסתיים בלחיצה על מקש כלשהו (כל מקש מלבד השמורה שהוזכרו בסעיף זה).

```

/** Locks.c */

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

#define R_SHIFT 0x01
#define L_SHIFT 0x02
#define CTRL 0x04
#define ALT 0x08
#define SCROLL_LOCK 0x10
#define NUM_LOCK 0x20
#define CAPS_LOCK 0x40
#define INSERT 0x80

```

```

int KbStatus (void)
{
    union REGS ireg;
    ireg.h.ah = 0x02;
    int86 (0x16, &ireg, &ireg);
    return (ireg.h.al);
}

void main (void)
{
    int Status;

    while (!kbhit())
    {
        Status = KbStatus();
        clrscr();

        printf ("Caps Lock is ");
        if (Status==CAPS_LOCK)
            printf ("ON\n");
        else
            printf ("OFF\n");

        printf ("Num Lock is ");
        if (Status==NUM_LOCK)
            printf ("ON\n");
        else
            printf ("OFF\n");

        printf ("Scroll Lock is ");
        if (Status==SCROLL_LOCK)
            printf ("ON\n");
        else
            printf ("OFF\n");

        delay (100);
    }
    while (kbhit())    getch();
}

```

5.3 שילובי מקשי החיצים

אם פעם שיתקתם בפרוצסי מכוניות, ודאי שמתם לב, שכרוב המשחקים מסוג זה, "יחף למעלה" מסמל את הגז, "יחף למטה" מסמל נסיעה אחורה והחיצים לימין ולשמאל מסמלים פניות ימין ושמאלה בהתאמה. מסיבה זו, כשאתם משחקים במשחק ונטעים קדימה, עליכם ללחוץ ללא הפסקה על "יחף למעלה", ובכל פניה ללחוץ על החיצים לימין ולשמאל (בלי לעזוב את "יחף למעלה", כי אז תאבדו מהירות).

בדוגמה זו יש חשיבות לשילובי המקשים הלחוצים ולשחרור מקשים מסוימים בזמן שמקשים אחרים לחוצים. לא ניתן לעקוב אחרי כל זה בעזרת המונקיות שהכרנו בסעיף הראשון, כי הן אינן מתייחסות לשחרור הלחיצה ולשילובי לחיצות (למעט שילובים המכילים Shift). לכן, הדרך בה נפתור את הבעיה תהיה על ידי פלישה למסירת המקלות 9H. תחילה עלינו להכיר קבוצת קודים נוספת: קודי סריקה (**Key Scan Code**).

לכל מקש במקלות קיים קוד זיהוי (**Key Code**) בגודל 7 סיביות. בכל פעם שלחוצים או משחררים מקש במקלות, הדרייבר של המקלות שולח למפרט 60H (port) קוד בגודל שמונה סיביות, אשר נקרא **קוד סריקה (Key Scan Code)**. שבע הסיביות הראשונות של הקוד הן קוד הזיהוי של המקש שנלחץ או שוחרר. הסיבית השמינית מסמלת את סוג הפעולה שהתבצעה, היא מכילה 0 (אפס) כאשר המקש נלחץ, ו-1 – כאשר המקש שוחרר.

אחרי שדרייבר המקלות דוחף למפרט 60H את קוד הסריקה של האירוע (הלחיצה או השחרור), הוא מפעיל את מסירת המקלות המבצעת פעולות אלו:

1. קוראת למפרט 60H את קוד הסריקה (כדי לדעת מהו המקש והאם הוא נלחץ או שוחרר).
2. אם קוד הסריקה מסמל **לחיצה** על מקש או לחיצה על צירוף מקשים המוגדרים ברשימת קודי ASCII או קודי מקשי הבקרה, הקוד המתאים ייכנס לחוצץ המקלות.
3. אם נלחץ או שוחרר אחד משמונת המקשים המיוחדים (סעיף קודם), תוכנית המסירה מרימה או מורידה את הדגל המתאים.
4. תוכנית המסירה מודיעה למקלות, שהלחיצה או השחרור זוהו בהצלחה על ידי שליחת הערך 20H למפרט 20H.

במשך הזמן התברר ששבע סיביות אינן מספיקות לכל המקשים שבמקלות, לכן הנדירו **קודי סריקה מורחבים (Extended Key Scan Codes)**. ברנע שנלחץ או משוחרר מקש שלא קיים עבור קוד סריקה רגיל (כמו למשל המקשים PageUp ו-PageDown), דרייבר המקלות דוחף למפרט 60H את הערך 224 (עשרוני) ומפעיל את מסירת המקלות. המסירה שולפת את הקוד ומבינה כי נלחץ (או שוחרר) מקש מורחב, ומאשרת את שליפת קוד הסריקה המורחב. ברנע שדרייבר המקלות מקבל את האישור, הוא דוחף למפרט 60H את ערך הקוד המורחב ומפעיל שוב את המסירה שמטפלת בו.

סביר להניח שאוסף הקודים עלול כבר לבלבל, לכן נסכם מה שלמדנו.

רשימות הקודים מתחלקים לשתי קבוצות:

1. קודי המקשים שרשיבר המקלדת שולח למורט 60H. כל קוד מייצג מקש במקלדת (לתו י' ולתו י"ז יש אותו קוד, כי שניהם שייכים לאותו מקש במקלדת). קבוצה זו מתחלקת לשתי רשימות:

1.1. **Key Scan Codes** – קודי הסריקה של המקשים הבסיסיים.

1.2. **Extended Key Scan Codes** – קודי הסריקה של המקשים המורחבים. לפני קוד מורחב נשלח למורט 60H הערך 224.

2. קודי התווים הנדחפים לחוצן המקלדת על ידי המסיקה. הקוד מתייחס לתו עצמו, או למקש הבקרה, ולא דווקא למקשים שיצרו אותו (לתו י' ולתו י"ז יש קוד שונה). קבוצה זו מתחלקת לשלוש רשימות:

2.1. **ASCII Codes** – רשימת קודי ASCII של התווים הבסיסיים שערכם בין 0 ל-127.

2.2. **Extended ASCII Codes** – הרשימה המורחבת של קודי ASCII המיועדת לערכים 128 עד 256 (הכוללים בין השאר את תווי השפה המקומית, עברית).

2.3. **Control Key Codes** – רשימת הקודים של מקשי הבקרה (חיצים, 12 מקשי הפונקציות ועוד). לפני קודים אלה נדחף לחוצן המקלדת הערך אפס.

את חמש הרשימות תוכלו למצוא בנספח ב' שבסוף הספר.

הערה

נכון, זה קצת מורכב, וחבל שלא תכננו מראש רשימה אחת אחידה, אבל כשמינימים את חלוקת הקודים בין הרשימות אפשר להתגבר על כך.

עכשיו, לאחר תבנת תפקיד מסיקת המקלדת, נוכל לחזור למעיה שלנו ולפתור אותה על ידי כתיבת תוכנית שירות למסיקה (ISR) משלנו, שתמלוש לתוכנית המסיקה הקיימת ותדרוס אותה בשלמותה או בחלקה. לפני שנעשה זאת, כדאי שנעיין בסעיף 3.4 שבפרק 3, שיש בו דוגמה המציגה פלישה אל מסיקת המקלדת. אם אינכם זוכרים אותה, רצוי שתקראו אותה כעת שוב. בדוגמה זו החלפנו את תוכנית השירות המקורית של המקלדת בתוכנית שירות משלנו, שהדמיסה על המסך כוכבית ואחר כך הפעילה את תוכנית השירות המקורית שהועתקה אליה. כדי שהכוכבית לא תודפס פעמיים בכל הקשה (גם בלחיצה וגם בעזיבתה) נעזרנו בדגל.

כדי לפתור את הבעיה של שילוב לחיצות במקשי החיצים, נפלוש למסיקה זו ונכתוב תוכנית שירות משלנו עבור המסיקה שתבצע את הפעולות הבאות:

1. קראו את קוד הסריקה.
2. אם נלחץ אחד ממקשי החיצים – הרימו את הדגל המתאים.
3. אם שוחרר אחד ממקשי החיצים – הורידו את הדגל המתאים.
4. אם נלחץ או שוחרר מקש אחר (לא אחד מהחיצים) – הפעילו את תוכנית השירות המקורית (ולמעשה את הקוד המקורי).
5. אם לא נלחץ או שוחרר מקש אחר, אין טעם להפעיל את תוכנית השירות המקורית, כי כבר טיפלנו בלחיצה/שוחרור ולכן נשלח למרט 20H את הערך 20H.

ארבעת הדגלים יאוחסנו בארבע הסיביות הראשונות של משתנה גלובלי בשם `ArrowsStatus` כך:

הסיבית	המקש
b0	Up
b1	Down
b2	Right
b3	Left

בצורה זו, לחיצה או שחרור של אחד ממקשי החיצים **לא** תשנה את דגליהם של שאר מקשי החיצים, כך נדע בכל רגע איזה מקשי חיצים לחוצים.

אם תענינו ברשימת שבנספח ב', תראו שמקשי החיצים שייכים לרשימת קודי הסריקה המורחבים (`Extended Key Scan Codes`). כפי שכבר למדנו, בכל מעם שנלחץ (או משוחרר) מקש מורחב, המסיקה מופעלת מעמיי (במעם הראשונה בשביל לקלוט את הערך 224 ובמעם השנייה בשביל לקלוט את הערך המורחב). לכן, נוכל להתעלם מהעובדה שמקשי החיצים שייכים לקודים המורחבים ונשוט לבדוק, האם הערך שבמרט 60H הוא אחד מהערכים הבאים:

הקוד	משמעות
72	לחיצה על "חץ למעלה"
200	שוחרר "חץ למעלה"
80	לחיצה על "חץ למטה"
208	שוחרר "חץ למטה"
77	לחיצה על "חץ ימינה"

מסמנות	קוד
שחרור "חץ ימינה"	205
לחיצה על "חץ שמאלה"	75
שחרור "חץ שמאלה"	203

מקשי החיצים הרגילים ומקשי החיצים במקלות הנמרות (Key Pad), כשמוקש NumLock כבוי, מחזירים אותם ערכי KeyScanCodes.



התוכנית הבאה מדגימה את הפלישה למסיקה ומציגה על המסך את מצבם של ארבעת מקשי החיצים בכל רגע, עד שנלחץ מקש שאינו אחד מארבעת החיצים שימו לב: אם לחיצים או משחררים מקש חץ, ה-ISR המקורי אינו מופעל, ערכו לא נכנס לחוצץ, ולכן לחיצה על אחד ממקשי החיצים לא תגרום ליציאה מהלולאה ורק תשנה את ההודעה המתאימה על המסך.

```

/** Arrows.C */

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

#define UP      0x01
#define DOWN   0x02
#define RIGHT   0x04
#define LEFT    0x08

typedef unsigned char byte;
byte ArrowsStatus = 0; // מסתובב מקשי החיצים

void interrupt (*OriginalISR)(); // מצביע ל-ISR המקורי

void interrupt MyISR () // ה-ISR שלנו
{
    byte CallOriginalISR = 1; // ISK-ה המקורי בזמן ה-ISR

    byte scanCode = inportb(0x60); // קריאה ה-Scan Code Key

    if (scanCode == 72) // נלחץ חץ למעלה
    {
        ArrowsStatus |= UP;
        CallOriginalISR = 0; // אין צורך להפעיל את ה-ISR המקורי
    }
}

```

```

if (scanCode == 200)           // מוחרר סך למטה
{
    ArrowsStatus += (UP);
    CallOriginalISR = 0;       // אין צורך להפעיל את ה-ISR נתקורי
}

if (scanCode == 80)           // נלחץ סך למטה
{
    ArrowsStatus |= DOWN;
    CallOriginalISR = 0;       // אין צורך להפעיל את ה-ISR נתקורי
}

if (scanCode == 208)          // מוחרר סך למטה
{
    ArrowsStatus += (DOWN);
    CallOriginalISR = 0;       // אין צורך להפעיל את ה-ISR נתקורי
}

if (scanCode == 77)           // נלחץ סך ימינה
{
    ArrowsStatus |= RIGHT;
    CallOriginalISR = 0;       // אין צורך להפעיל את ה-ISR נתקורי
}

if (scanCode == 205)          // מוחרר סך ימינה
{
    ArrowsStatus += (RIGHT);
    CallOriginalISR = 0;       // אין צורך להפעיל את ה-ISR נתקורי
}

if (scanCode == 75)           // נלחץ סך שמאלה
{
    ArrowsStatus |= LEFT;
    CallOriginalISR = 0;       // אין צורך להפעיל את ה-ISR נתקורי
}

if (scanCode == 203)          // מוחרר סך שמאלה
{
    ArrowsStatus += LEFT;
    CallOriginalISR = 0;       // אין צורך להפעיל את ה-ISR נתקורי
}

```



```

if (CallOriginalISR)           // אם נילקח טקט אשר
    OriginalISR ();             // חשבול את ה-ISR המקורי
else
    outportb (0x20, 0x20);      // חבר בפסיקה המיומנה
}

void InitISR (void interrupt(*ISR) {})// מחבול ה-ISR שלנו
{
    OriginalISR = getvect (0);
    setvect (0,ISR);
}

void RestoreISR ()              // מחבול ה-ISR המקורי
{
    setvect (0, OriginalISR);
}

void main (void)
{
    InitISR(MyISR);

    while (!kbhit())
    {
        clrscr();

        printf ("Up Key is ");
        if (ArrowsStatusUP)
            printf ("ON\n");
        else
            printf ("OFF\n");

        printf ("Down Key is ");
        if (ArrowsStatusDOWN)
            printf ("ON\n");
        else
            printf ("OFF\n");

        printf ("Right Key is ");

```

```

if (ArrowStatus==RIGHT)
    printf("ON\n");
else
    printf("OFF\n");

printf("Left Key is ");
if (ArrowStatus==LEFT)
    printf("ON\n");
else
    printf("OFF\n");
delay(100);
}
while (kbhit())    getch();
RestoreISR ();
}

```

לשינוי: בשלושת הסעיפים האחרונים פתרו שלוש בעיות שונות הקשורות למקלדת. הבעיה הראשונה נפתרה בעזרת שימוש נכון במונקציות הספרייה, הבעיה השנייה נפתרה על ידי שימוש במסיקת ה-BIOS, והבעיה השלישית נפתרה על ידי כתיבת מסיקה חדשה המחליפה את מסיקת המקלדת.

ככל שהגענו לבעיה קשה יותר, גילינו שעלינו לרדת לרמה יותר נמוכה (מונקציות < הפעלת מסיקה > יצירת מסיקה). זו הגישה שבה תיפגשו במהלך הלימוד בספר, וחשוב שתאמצו אותה: כשעומדת במניכס בעיה, נסו לפתור אותה בעזרת מונקציות. אם אין מונקציה מתאימה, חפשו מסיקה שתעזור לכם. אם המסיקה המתאימה אינה מספיק טובה כדי לפתור את הבעיה שלכם, אל תפחדו לפלוש אליה, לתקן ולשנות אותה. בצורה זו תוכלו לפתור כל בעיה שתמצאו.

5.4 הדפסה

ודאי תחיתים כיצד ניתן להדפיס (במודפסת, ולא על המסך) מתוך שפת C. בסעיף זה נלמד שתי שיטות הדפסה ותראו עד כמה זה פשוט.

הדפסת המסך

לעיתים נרצה להדפיס את תוכן המסך הנוכחי. כדי לעשות זאת, עלינו להפעיל את המסיקה SH - Print Screen. נעשה זאת בעזרת `int86()`, כפי שלמדנו בפרק 3:

```

void PrintScreen (void)
{
    union REGS ireg;
    int86 (0x05, &ireg, &ireg);
}

```

פשוט ושימושי.

הדפסה רגילה

אם נרצה להדפיס דברים אחרים, כמו למשל את תוכנו של קובץ טקסט כלשהו, נצטרך להשתמש בשיטה אחרת. נעשה זאת בעזרת קובץ הפלט `stdout`.

בכל פעם שתוכנית מופעלת, מוגדרים באופן אוטומטי חמישה רצפים (מבציעים לקבצי טקסט). אלה אינם קבצים אמיתיים, אך בתוכנית ניתן להתייחס אליהם כאילו היו קבצי טקסט רגילים, לכתוב או לקרוא מהם בעזרת פונקציות הקריאה/כתיבה הרגילות.

שם	תיאור
stdin	standard input device – חרוץ המקלט
stdout	standard output device – הפלט למסך
stderr	standard error output device – רשימת שגיאות התוכנית
stdaux	standard auxiliary device – הפלט ליציאת עור (COM1)
stdnrm	standard printer – הפלט למדפסת (LPT1)

ניקח כדוגמה את `stdout`. בכל פעם שהתוכנית רוצה לכתוב משהו למסך, היא כותבת אותו ל"קובץ" `stdout` אשר נכתב אל המסך. כדוגמה, ניקח מקודה זו:

```
printf("מחרוזת");
```

היא שקולה למקודה:

```
fprintf(stdout, "מחרוזת");
```

אם כך, כשנרצה לשלוח מחרוזות למדפסת, עלינו לכתוב:

```
fprintf(stdprn, "מחרוזת");
```

המחרוזות יכולה להכיל את כל תווי הבקרה הרגילים (תרשים 1.4 בפרק 1), מלבד מספר שינויים:

- הקבוע `"\n"` (מעבר שורה) בפלט המוצג על המסך גורם למעבר לתחילת השורה הבאה. במדפסת קבוע זה גורם למעבר שורה. כדי לעבור לתחילת השורה נשתמש בקבוע `"\f"`.
- כדי לקדם את הדף המודפס כדי שניתן יהיה להוציא אותו מהמדפסת בתום ההדפסה (Form feed) נשתמש בקבוע `"\f"`.
- יש מדפסות המחייבות שבסיום כתיבת המחרוזות תיכתב מחרוזת עם הקבוע `"\f"`, כדי שהמדפסת תדע שכל ההוראות הסתיימו והיא יכולה להדפיס.
- אם ההדפסה תהיה ארוכה מדף אחד, המדפסת תשחרר את הדף בסיום ההדפסה ותמשיך להדפיס בדף חדש, באופן אוטומטי.
- אם המדפסת אינה תומכת ב**גופנים צרופים בעברית**, או בגופנים הנטענים אליה בדרך כלשהי, האותיות העבריות לא יודפסו כראוי. עיינו במפרט המדפסת שלכם כדי לדעת אם היא תומכת בהם או לא.

תוכנית דוגמה

התוכנית הבאה מקבלת כפרמטר שם קובץ ומדפיסה אותו (אם אינכם זוכרים כיצד כותבים תוכניות המקבלות פרמטרים, קראו את סעיף 1.3 בפרק 1).

```
/** print.c **/  
  
#include <stdio.h>  
  
void Print (FILE *fp)  
{  
    char st[81];  
  
    fseek (fp, 0, SEEK SET);  
    fprintf(stdout, "\n\n\n");  
  
    while (!feof(fp))  
    {  
        fgets(st, 80, fp);  
        fprintf(stdout, st);  
        fprintf(stdout, "\n\n");  
    }  
    fprintf(stdout, "\f");  
}  
  
void main (int argc, char *argv[])  
{  
    FILE *fp;  
  
    if (argc == 1)  
    {  
        printf ("רשמי קובץ לרשימה\n");  
        exit(1);  
    }  
    if (argc > 2)  
    {  
        printf ("יותר מדי פרמטרים\n");  
        exit(1);  
    }  
    if ( (fp = fopen (argv[1], "rb") == NULL )  
    {  
        printf ("לא ניתן לפתוח את הקובץ\n");  
        exit(1);  
    }  
  
    Print(fp);  
}
```

פרק 6

קבצים וספריות

בפרק זה נעסוק בקבצים (Files) ובספריות (Directories), הנקראות במערכות Windows בשם תיקיות - Folders.

- ✓ נלמד לזהות את מאפייני הקובץ.
- ✓ נלמד להציג רשימת קבצים על פי שאילתה כלשהי.
- ✓ נלמד לסייר בין הכוננים והספריות השונות.
- ✓ נלמד להעתיק, להעביר ולמחוק קבצים וספריות.

פרק זה מיועד לכל מי שרוצה לכתוב פרויקט בסגנון Norton Commander או מערכת Windows בסיסית.

6.1 מבנה המידע של הקובץ ffbk

ביחידה הסטנדרטית **dir.h** מוגדר מבנה, אשר לתיכו מוכנס כל המידע הדרוש לנו אודות קובץ או ספרייה מסוימים. המבנה נראה כך:

```
struct ffbk
{
    char ff_reserved[21]; // שמור של ידי דום
    char ff_attrib;        // תכונות הקובץ
    int ff_ftime;          // זמן יצירת הקובץ
    int ff_fdate;          // תאריך יצירת הקובץ
    long ff_fsize;         // גודל הקובץ
    char ff_name[13];      // שם הקובץ
};
```

- השדה **ff_attrib** מכיל ערך המסמל את מאפייני הקובץ (**Attributes**) על פי הטבלה הבאה המוגדרת ב-**dos.h**:

קבוצה	תיאור
FA_RDONLY	קריאה בלבד
FA_HIDDEN	קובץ נסתר
FA_SYSTEM	קובץ מערכת
FA_LABEL	תווית
FA_DIRECT	ספרייה
FA_ARCH	ארכיב

תורשים 6.1

- השדה **ff_time**, הוא משתנה בגודל 16 סיביות שבו מוקודד הוּמָן בו נוצר הקובץ. הוּמָן מוקודד כך:

b0 - b4 : ערך המייצג את השניות.

b5 - b10 : ערך המייצג את הדקות.

b11 - b15 : ערך המייצג את השעות.

כדי למעשה את הוּמָן נוכל לכתוב פונקציה, לדוגמה:

```
void DecodeTime (int TimeCode, int *H, int *M, int *S)
{
    *H = (TimeCode >> 11) & 0x1f;      // שעה
    *M = (TimeCode >> 5) & 0x3f;        // דקה
    *S = (TimeCode & 0x1f) * 2;         // שנייה
}
```

אם הפונקציה אינה ברורה לכם, חזרו על פרק 2.

- השדה **ff_fdate** הוא משתנה בגודל 16 סיביות, בהם מוקודד התאריך בו נוצר הקובץ. התאריך מוקודד כך:

b0 - b4 : ערך המייצג את היום.

b5 - b8 : ערך המייצג את החודש.

b9 - b15 : ערך המייצג את השנה מ-1980.

כדי לפרק את הנומן נוכל לכתוב פונקציה כגון הפונקציה הבאה:

```
void DecodeDate (int DateCode, int *DD, int *MM, int *YY)
{
    *DD = DateCode & 0x1f; // יום
    *MM = (DateCode >> 5) & 0x0f; // חודש
    *YY = (( (DateCode >> 9) & 0x7f ) + 80) %100; // שנה
}
```

למשנתנו YY הוסמנו 80, כי הערך שבסיביות מייצג את השנה החל ב-1980, ולקחנו את השארית של החלוקה במאה, כדי לתמוך בשנים שאחרי שנת 2000 (אחרת, בשנת 2001 לדוגמה, התוצאה תהיה $101 = 21 + 80$ במקום 01).

- השדה **ff_size** מכיל ערך המסמל את גודל הקובץ בבתים.
- השדה **ff_name** מכיל את שם הקובץ (כולל הסיומת).

מבנה זה מתאים גם לספריות ולא רק לקבצים. במקרה שמוכנסים אליו מאפייני ספריה: השדה **ff_name** מכיל את ערך הקבוע **FA_DIR**, השדות **ff_date** ו **ff_time** מכילים את זמן ותאריך יצירת הספריה, השדה **ff_size** אינו מכיל את גודל הספריה, והשדה **ff_name** מכיל את שם הספריה (ללא נקודה וסיומת, כי אין לספריה סיומת).

הערה

6.2 נתיבים

נתיב (path) הוא ביטוי המתאר מיקום של קובץ או של ספריה מסוימת. לדוגמה:

```
c:\turbo\bin\tc.exe
```

הנתיב מורכב מהחלקים הבאים:

1. **שם הדיסק** - **drive**. בדוגמה שלנו יי"C" (כולל נקודתיים).
2. **מיקום הספריה** - **dir**. בדוגמה שלנו "turbo\bin\" (בהתחלה ובסוף חייב להיות לוחסן הפוך).
3. **שם הקובץ** - **name**. בדוגמה שלנו "tc".
4. **סיומת הקובץ** - **ext**. בדוגמה שלנו ".exe" (הנקודה משמאל **סיומת** לסיומת).

הנתיב לא חייב להכיל את כל ארבעת הרכיבים. אם הנתיב אינו כולל שם כגון, מערכת ההפעלה מניחה שמדובר בכונן הנוכחי. אם הנתיב אינו כולל את מיקום הספריה, מערכת ההפעלה מניחה שזו הספריה הנוכחית.

הערה

יש הגבלה לאורך המקסימלי בתווים של כל אחת מהמחרוזות הללו. האורך המקסימלי מוגדר בתוך הקבוצים הבאים (המוגדרים ב-dir.h):

תיאור	קבוע	ערך
אורך מחרוזת הנתבי	MAXPATH	80
אורך מחרוזת הכונן	MAXDRIVE	3
אורך מחרוזת הספריה	MAXDIR	66
אורך מחרוזת השם	MAXFILE	9
אורך מחרוזת הסיומת	MAXEXT	5

6.2 תרשים

כדי לפרק נתבי למרכיביו השונים נשתמש במונקציה **fnsplit** המוגדרת כך:

```
int fnsplit (const char *path, char *drive, char *dir, char
            *name, char *ext );
```

המונקציה מקבלת את הפרמטרים האלה:

- path - הנתבי שאנו רוצים לפרק.
- drive - מחרוזת שלתוכה יוכנס שם הכונן.
- dir - מחרוזת שלתוכה יוכנס מיקום ושם הספריה.
- name - מחרוזת שלתוכה יוכנס שם הקובץ.
- ext - מחרוזת שלתוכה תוכנס סיומת הקובץ.

המונקציה מחזירה משתנה מסוג integer המציין איזה מרכיבים נמצאים בנתבי. כדי לבדוק מאפיין כלשהו עלינו לבצע פעולת AND בין ערך זה לבין המסכה המתאימה. אם התוצאה היא אמת, המרכיב המתאים נמצא בנתבי. המסכות שמורות בקבוצים הבאים:

מסכה שבעזרתה נדע אם:	קבוע
קיים כונן בנתבי	DRIVE
קיימת ספריה בנתבי	DIRECTORY
קיים שם קובץ בנתבי	FILENAME
קיימת סיומת בנתבי	EXTENSION
קיימים הסימנים "" או " " בנתבי	WILDCARDS

6.3 תרשים

אם נרצה להרכיב נתיב בעזרת המחזורות של מרכיביו השונים, נשתמש במונקציה **fmerge** שפעולתה הופכת לוו של המונקציה **fnsplit**. המונקציה מוגדרת כך:

```
void fmerge (const char *path, char *drive, char *dir, char  
            *name, char *ext );
```

חלק מהמחזורות שממך המונקציה מרכיבה את הנתיב עשויות להיות ריקות.

הערה

6.3 כוננים

מציאת הכונן הנוכחי (התורן)

כדי לנלות מהו הכונן הנוכחי, נשתמש במונקציה **getdisk** המוגדרת כך:

```
int getdisk (void);
```

המונקציה מחזירה ערך המציין את מספר הכונן הנוכחי ($A = 0$, $B = 1$, ...) כדי להציג את אות הכונן, נסיף לערך זה את ערך ה-ASCII של התו A.

מעבר לכונן אחר

כדי לעבור מהכונן הנוכחי לכונן אחר, נשתמש במונקציה **setdisk** המוגדרת כך:

```
int setdisk (int drive);
```

המונקציה מקבלת ערך המציין את מספר הכונן שאליו אנו רוצים לעבור ($A = 0$, $B = 1$, ...). המונקציה מחזירה ערך המציין את ערך הכונן האחרון במחשב.

6.4 ספריות

מעבר לספריה אחרת

הפקודה CD (change directory) של DOS מאפשרת לעבור מספריה לספריה. בסעיף זה נבנה תוכנית שתפעל כמו הפקודה זו.

כדי לעבור מספריה לספריה, נשתמש במונקציה **chdir** המוגדרת כך:

```
int chdir (const char *dir);
```

הפרמטר dir הוא מחזורות הווה למחזורות dir שהכרנו בסעיף 6.2.

- כדי לעבור לספרייה שנמצאת בתוך הספרייה הנוכחית, המחרוזות צריכה להכיל את הנתבי שבין הספרייה הנוכחית אל הספרייה המבוקשת. לדוגמה, אם אנו נמצאים בספריית השורש ורוצים לעבור לספרייה bin שבספרייה `turbo` שנמצאת בספריית השורש, המחרוזות `dir` תיראה כך: `"(turbo\bin)"` (ניתן להוסיף לוסכן הפוך בסוף המחרוזות אך אין זו חובה).

- כדי לעבור לספרייה הנמצאת רמה אחת מתחת לספרייה הנוכחית, המחרוזות צריכה להכיל שתי נקודות: `".."`.

- כדי לחזור לספריית השורש, המחרוזות צריכה להכיל לוסכן הפוך בלבד: `"\"`.

- כדי לעבור לספרייה שאינה נמצאת בתוך הספרייה הנוכחית, המחרוזות צריכה להכיל את נתיב הספרייה המלא, כשהוא מתחיל בלוסכן הפוך, כלומר, נובע מספריית השורש. לדוגמה, אם נמצאים בספרייה Windows ורוצים לעבור לספרייה `bin`, המחרוזות צריכה להיות `"(turbo\bin)"`.

הערך המוחזר יהיה "0" אם המעבר התבצע בהצלחה, וערכו יהיה "1" אם המעבר נכשל ונתיב הספרייה המבוקש אינו קיים.

אם נרצה לחקות את הפקודה CD של DOS נוכל לכתוב תוכנית כזו:

```
/** MyCD.C **/
```

```
#include <dir.h>
#include <stdio.h>
```

```
void main (int argc, char *argv[])
{
    chdir(argv[1]);
}
```

שימו לב שהתוכנית מקבלת פרמטרים (כפי שלמדנו בפרק 1).

לאחר שניצור תוכנית ביצוע (EXE) נוכל להשתמש בה כמו שהיינו נוהגים בפקודה CD רגילה.

יצירת ספרייה חדשה

כדי ליצור ספרייה חדשה נשתמש בפונקציה `mkdir` שהגדרתה נראית כך:

```
int mkdir (const char *dir);
```

פונקציה זו וזה במבנה לפונקציה `chdir` שהוסברה בסעיף קודם.

כתבו תוכנית שתחקה את הפקודה MD (Make Directory) של DOS.



מחיקת ספריה

כדי למחוק ספריה נשתמש בפונקציה **rmdir** שהגדרתה נראית כך:

```
int rmdir (const char *dir);
```

פונקציה זו וזהה במובנה לפונקציה **chdir** שהוסברה בסעיף קודם.

מגבלות:

1. הספרייה צריכה להיות ריקה מקבצים.
2. ספרייה זו אינה יכולה להיות הספרייה הנוכחית.
3. ספרייה זו אינה יכולה להיות ספריית השורש.

כתבו תוכנית שתחקק את הסקודה **RD (Remove Directory)** של **DOS**.



קליטת נתיב הספרייה הנוכחי (התורן)

כדי לקלוט את הנתיב הנוכחי בכונן הנוכחי, נשתמש בפונקציה **getcwd** המוגדרת כך:

```
char *getcwd ( char *path, int pathlen );
```

הנתיב הנוכחי ייכנס למחרוזת **path**.

הפרמטר **pathlen** מציין את אורך המחרוזת **path**.

הערך המוחזר יהיה **NULL** במקרה והביצוע נכשל, או מצביע ל-**path** בהצלחה.

כדי לקלוט את הנתיב התורן בכונן שאינו הכונן התורן נשתמש בפונקציה **getcurdir** המוגדרת כך:

```
int getcurdir ( int drive, char *dir );
```

הפרמטר **drive** הוא ערך הכונן, שאת הנתיב התורן **dir** אנחנו מחפשים.

הפרמטר **dir** הוא מחרוזת הוזה למחרוזת **dir** שהכרנו בסעיף 6.2.

הערך המוחזר יהיה אפס בהצלחה, ו-1 ~ -1 בכישלון.

6.5 קבצים

בתחילת הפרק הכרנו את מבנה המידע על הקובץ `ffblk`. בסעיף זה נלמד למצוא קובץ או קבצים מסוימים בספרייה הנוכחית ולקבל את תוכן `ffblk` שלהם.

החיפוש יתבצע על פי הנושא שנגדיר. הנושא יהיה בנוי כמו שלמדנו בסעיף 6.2. מותר שיהיו בו תווי ההכללה "!" או "!".

כדי למצוא את הקובץ הראשון בספרייה הנוכחית שמתאים לנושא הרצוי, נשתמש בפונקציה **findfirst** המוגדרת כך:

```
int findfirst (const char path, struct ffblk *fb, int attr);
```

הפרמטר `path` יכול לכלול את מירוט הנושא המבוקש.

הפרמטר `fb` יכול לכלול את כתובת מבנה המידע של הקובץ (הפונקציה תמלא בעצמה את הערכים בתוך המבנה).

הפרמטר `attr` יכול לכלול את המאפיינים של הקובץ או של הקבצים שאנו מחפשים, על פי הטבלה שבתרשים 6.1. אם אין מאפיינים מיוחדים, נרשום "0".

הערך המוחזר יהיה אפס, אם נמצא קובץ התואם את הנושא, ו-1 אם לא נמצא.

נניח לדוגמה, שברצוננו למצוא את הקובץ הראשון שמתחיל באות M, ובכלל זה קבצים מוסתרים וקבצי מערכת. הפקודה המתאימה לעשות זאת תיראה כך:

```
findfirst( "c:\\windows\\m*.**", &fb, FA_HIDDEN|FA_SYSTEM );
```

בחיפוש רגיל, קבצים מוסתרים וקבצי מערכת אינם מוצגים. על כן, בפרמטר המאפיינים כתבנו שהקובץ שאנו מחפשים עשוי להיות גם מוסתר או קובץ מערכת.

כדי למצוא את הקובץ הבא התואם את הנושא, נשתמש בפונקציה המוגדרת כך:

```
int findnext ( struct ffblk *fb );
```

הפונקציה תחזיר "0" אם נמצא קובץ נוסף התואם את הנושא ו-1 אם לא.

אם כן, כדי למצוא את כל הקבצים התואמים נושא מסוים, נבצע את הפעולות האלו:

1. נחפש את הקובץ הראשון התואם את הנושא.
2. כל עוד נמצא קובץ התואם את הנושא, נחפש את הקובץ הבא התואם את הנושא.

6.6 חיקוי הפקודה DIR

רובנו מכירים את פקודת DOS להצגת רשימת קבצים, הפקודה DIR. למי ששכחו, ולאחר שדימנו על עידן מערכת ההפעלה DOS, מוקדשות מילים אלו: הפקודה DIR מאפשרת להציג על פי מסכה כלשהי, רשימה של קבצים וספריות הנמצאים בתוך ספרייה מסוימת. לצד כל קובץ מופיעים גודלו והתאריך והשעה בהם נוצר. לדוגמה:

```
dir a*.c
```

פקודה זו מציגה על המסך את כל הקבצים שבספרייה הנוכחית ששםם מתחיל באות a (האות "a" הוא תו הכללה, המציין מספר כלשהו של תווים כלשהם, לאחר האות a במקרה זה), והסיומת שלהם היא C.

בסעיף זה נלמד להכין פקודה כזו בעצמנו:

הערות:

- למני הצגת רשימת הקבצים התואמים את הנתיב והמסכה, הפקודה DIR מציגה על המסך גם את רשימת הספריות הנמצאות בנתיב זה. כדי לחקות זאת, למני הצגת רשימת הקבצים, הצגנו את רשימת הפונקציות על ידי כך שבפרסטר attrib הנדרש ספרייה. אך, אם נבצע חיפוש של ספרייה על פי מסכה של קובץ (".*"), החיפוש ייכשל! כדי לפתור את הבעיה, השתמשנו בפקודה לפירוק הנתיב לרכיביו השונים. הרכבנו נתיב הוזה לנתיב המקורי בכל חלקיו מלבד מחרוזת שם הקובץ, שהוגדרה כ-"" (כדי שיוצגו כל הספריות), ומחרוזת הסיומת שהוגדרה במחרוזת ריקה.
- אם יוכנסו בהרצת התוכנית ארגומנטים מיותרים, היא תודיע על בעיה ותציג את המבנה החוקי של הפקודה.
- אם בהרצת התוכנית לא יוכנס ארגומנט המייצג נתיב, היא תתייחס לזה כאילו הוכנס הנתיב *.*. ותציג את כל הקבצים שבספרייה הנוכחית.

```
/** MyDir.C */

#include <dir.h>
#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

void DecodeData (int DataCode,int *DD,int *MM,int *YY)
{
    *DD = DataCode & 0x1f;           // יום
    *MM = (DataCode >> 5) & 0x0f;    // חודש
    *YY = (((DataCode >> 9) & 0x7f) + 80) % 100; // שנה
}
```

```

void DecodeTime (int TimeCode,int *H,int *M,int *S)
{
    *H = (TimeCode >> 11) & 0x1f;           // שעה
    *M = (TimeCode >> 5) & 0x1f;            // דקה
    *S = (TimeCode & 0x1f) *2;              // שנייה
}

int main (int argc, char *argv[])
{
    struct fblk FileInfoBlock;                // בלוט מידע על קובץ
    int Done, i=0;
    int DD, MM, YY;
    int H, M, S;
    long DirSize=0;                          // מס'כ גודל תיקיה
    char drive[MAXDRIVE],dir[MAXDIR],name[MAXFILE],ext[MAXEXT];
    char dirpath[MAXPATH];
    //////// עם ייתר כד' מרובותיות
    if (argc > 2)
    {
        printf("Usage : mydir [Path] \n");
        exit (0);
    }
    fnsplit (argv[1],drive,dir,name,ext);
    fmerge (dirpath,drive,dir,"*","");
    //////// מציאת המידע על הספרייה
    Done = findfirst(dirpath,&FileInfoBlock,FA_DIRC);
    while (!Done)
    {
        DecodeDate (FileInfoBlock fdate,&DD,&MM,&YY);
        DecodeTime (FileInfoBlock ftime,&H,&M,&S);

        printf("%s-13a <DIR>",FileInfoBlock_name);
        printf(" %02d/%02d/%02d",DD, MM, YY);
        printf(" %02d:%02d:%02d\n", H, M, S);

        Done = findnext (&FileInfoBlock);
    }

    if (argc == 1)                          // מ'ן מרובותיות נוסף חס על תיקיה
        Done = findfirst("*.","&FileInfoBlock,FA_RDONLY|FA_HIDDEN|FA_SYSTEM);
    else
        Done = findfirst (argv[1], &FileInfoBlock,
                                FA_RDONLY|FA_HIDDEN|FA_SYSTEM);
}

```

```

while (!Done)
{
    i++;
    // סמירת הקבצים
    DirSize += FileInfoBlock faize;
    // חישוב הכולל העשברי
    DecodeDate(FileInfoBlock_fdate,&DD,&MM,&YY);
    DecodeTime(FileInfoBlock_ftime,&H,&M,&S);

    printf("%i-%i-%i %7ld",FileInfoBlock name, FileInfoBlock faize);
    printf(" %02d/%02d/%02d",DD, MM, YY);
    printf(" %02d:%02d:%02d\n", H, M, S);

    Done = findnext (&FileInfoBlock);
    // נסיים הקובץ הבא
}
printf (" %d file(s) %ld bytes\n",i,DirSize);
return (0);
}

```

תוצאה לדוגמה:

```

C:\TUEB0C>mkdir bin\*.c
. <DIR> 29/02/00 16:32:06
.. <DIR> 29/02/00 16:32:06
BAVPLAY.C 357 06/03/00 18:34:16
BBWAV.C 16162 02/03/00 09:25:30
BAV.C 20009 05/03/00 22:04:50
WAVB.C 20011 05/03/00 22:03:28
WAVSB.C 13048 02/03/00 19:49:14
TESTSB.C 846 05/03/00 22:14:40
BINARY.C 266 09/05/00 10:22:40
EBISR.C 656 11/05/00 09:08:18
ASM.C 472 11/05/00 10:54:22
BYDIR.C 2236 12/05/00 12:33:12
MYCD.C 122 12/05/00 13:47:28
DRIVE.C 163 12/05/00 15:35:16
12 file(s) 74348 bytes

C:\TUEB0C>

```

אם ברצונכם ליצור תוכנה כדוגמת Norton Commander, מומלץ שתבנו רשימה מקושרת של רשימות .fflik. בכל מעבר לספרייה עליכם לאתחל את הרשימה במבנים של כל הקבצים שבספרייה הנוכחית. בצורה זו תוכלו להציג על המסך את הקבצים כשהם ממויינים על פי שם, תאריך או סוג (סיומת). בנוסף עליכם להגדיר שני מצביעים שאחד מהם יצביע לרשימה

העליונה ביותר המוצגת על המסך ואחד – אל התחתונה. בכל פעם שהמשתמש יגלול את רשימת הקבצים, עליכם להזיז את שני המצביעים ולעדכן את התצוגה שבמסך. דוגמה לשימוש ברשימה מקושרת, תוכלו למצוא בפרק 12 העוסק באנימציה.

6.7 העתקת קבצים

כדי להעתיק קובץ (*copy*), עליכם:

1. לפתוח את קובץ המקור לקריאה.
2. לפתוח את קובץ היעד לכתיבה.
3. לקרוא בית מקובץ המקור.
4. לכתוב בית לקובץ היעד.
5. כל עוד לא המעתם לסוף קובץ המקור, עליכם לבצע סעימים 3 עד 4 שוב ושוב ...
6. לסגור את שני הקבצים.

האלגוריתם הבא מדמה את המקודה *copy* של DOS.

```
/** MyCopy.c */

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <string.h>

void error (int errorcode)
{
    switch(errorcode)
    {
        case 1: printf("Source file is missing.\n"); break;
        case 2: printf("Target file is missing.\n"); break;
        case 3: printf("Too many parameters.\n"); break;
        case 4: printf("Can't copy a file into itself.\n"); break;
        case 5: printf("Can't open source file for output.\n"); break;
        case 6: printf("Can't open target file for input.\n"); break;
    }
    fcloseall();
    exit(errorcode);
}
```



```

void main (int argc, char *argv[])
{
    FILE *source, *target;
    int i=0;
    char ch;
    if (argc == 1) // מרמסר קובץ המקור חסר
        error(1);
    if (argc == 2) // מרמסר קובץ היעד חסר
        error(2);
    if (argc>3) // יש יותר מדי פרמטרים
        error(3);
    if (!strcmp(argv[1],argv[2])) // קובץ המקור וקובץ היעד זהים
        error(4);
    if ( (source = fopen (argv[1],"rb")) == NULL )
        error(5);
    if ( (target = fopen (argv[2],"wb")) == NULL )
        error(6);

    printf ("file is being copied");
    while (!feof(source))
    {
        ch=fgetc(source);
        fputc(ch,target);
    }
    fcloseall();
    printf ("\rfile copied successfully\n");
}

```

בנו להוסיף לתוכנית פס התקדמות (progress bar).
 רמז: קמצו לסוף הקובץ ושמרו את המיקום. בתוך הלולאה בדקו את היחס
 שבין המיקום הנוכחי לבין סוף הקובץ, ומלאו את פס ההתקדמות בהתאם.



בנו לכתוב פונקציה, שתעתיק את כל הקבצים המתאימים שכספריה למסכה
 כלשהי.
 רמז: היעזרו בתוכנית mydir.c. במקום להדפיס את המידע על הקובץ, שלחו את
 הנתיב שלו אל פונקציה שתבצע העתקה.



כתבו תוכנית שתעתיק ספריה שלמה (שעשויים להיות בה גם תת-ספריות).
רמז: עליכם לפתוח ספריה חדשה במקום היעד הרצוי, ואז להעביל את
המונקציה להעתקת קבצים על פי המסכה המבוקשת. כאשר תגיעו אל ספריה,
הפעילו שוב את המונקציה החיצונית (בצורה רקורסיבית).



6.8 מחיקת קבצים

מחיקת קובץ (erase) מתבצעת בעזרת המונקציה `unlink` המוגדרת כך:

```
int unlink (char *path);
```

המונקציה מקבלת כפרמטר את נתיב הקובץ המיועד למחיקה, ומחזירה י"ם, אם המחיקה
התבצעה בהצלחה ו-1 בעת כישלון.

התוכנית הבאה מחקה את הפקודה `Del` של DOS.

```
/** MyDel.c */  
  
#include <stdio.h>  
#include <conio.h>  
#include <string.h>  
  
void error (int errorcode)  
{  
    switch(errorcode)  
    {  
        case 1: printf("No file specified.\n");      break;  
        case 2: printf("Too many parameters.\n");   break;  
        case 3: printf("Can't open file.\n");         break;  
        case 4: printf("Can't erase file.\n");        break;  
    }  
    fcloseall();  
    exit(errorcode);  
}  
  
void main (int argc, char *argv[])  
{  
    FILE *fp;  
    long size;  
    char ch;
```

```

if (argc == 1)                // לא צוין הקובץ למחיקה
    error(1);
if (argc > 2)                 // יש יותר מדי פרמטרים
    error(2);
if ( (fp = fopen (argv[1], "r+b")) == NULL )
    error(3);
fseek (fp, 0, SEEK_END);
size = ftell(fp);              // גודל הקובץ
fclose (fp);
if (unlink(argv[1]))           // מחיקת הקובץ
    error(4);
printf ("\\rThe file has been erased successfully - %ld bytes\\n", size);
}

```

נסו לכתוב תוכנית שתעביר (הפקודה move) קובץ מספריה לספריה.
 רמז: ההעברה תתבצע על ידי העתקת הקובץ אל מקום היעד ומחיקת הקובץ
 המקורי. כלומר, לפניו שתי פעולות.



נסו לכתוב תוכנית שתמחק ספריה שלמה (ייתכן שבתוכה יש עוד תת-ספריות).
 רמז: עליכם למחוק את כל הקבצים שבתוך הספריה, לפני שתוכלו להסיר את
 הספריה. אם בעת מחיקת קבצים אתם מגיעים לספריה, עליכם להפעיל שוב
 את הפונקציה החיצונית (בצורה רקורסיבית).



פרק 7

מסכי טקסט

בפרק זה נעסוק במסך, כשהוא מוגדר במצב טקסט (ימוד טקסטי).

- ✓ נלמד להשתמש בצבעים.
- ✓ נלמד להעתיק קטעי טקסט.
- ✓ נלמד לקבוע את מיקום וצורת הסמן.
- ✓ נלמד כיצד לגלול את תוכן המסך (Scrolling).
- ✓ נלמד לכתוב ולקרוא ישירות מחוצץ המסך.

7.1 צבעים

מוד טקסט (text mode) הוא המצב הסטנדרטי, או ברירת המחדל, לריצת התוכנית שלנו (בפרק 9 נביר מצב פעולה נוסף). מוד זה מאפשר לכתוב על המסך תווי ASCII בלבד, ברזולוציה של 25X80 וב-16 צבעים שונים.

קבוע	ערך	תיאור
BLACK	0	שחור
BLUE	1	כחול
GREEN	2	ירוק
CYAN	3	טורקיז
RED	4	אדום
MAGENTA	5	סגול
BROWN	6	חום
LIGHTGRAY	7	אפור בהיר
DARKGRAY	8	אפור כהה
LIGHTBLUE	9	תכלת
LIGHTGREEN	10	ירוק בהיר
LIGHTCYAN	11	טורקיז בהיר

קבוע	ערך	תיאור
LIGHTRED	12	ורוד
LIGHTMAGENTA	13	סגול בהיר
YELLOW	14	צהוב
WHITH	15	לבן
BLINK	128	הבהוב

כדי לבחור את הצבע לכתיבה על המסך נשתמש במונקציית הספריה **textcolor()**, ונשלח לה את אחד מהערכים (או הקבועים) שבטבלה. אם נרצה שהטקסט יהבתב, נסיף 128 לערך המספרי של הצבע. לדוגמה, בחירת צבע צהוב מהבתב, תיראה כך:

```
textcolor(14+128);
```

או כך:

```
textcolor(YELLOW+BLINK);
```

כדי לבחור את צבע הרקע לטקסט נשתמש במונקציית הספריה **textbackground()**, ונשלח לה את אחד משמונת הצבעים הראשוניים שבטבלה (לא ניתן לבחור כרקע צבעים 8-15 וגם לא רקע מהבתב).

כדי לכתוב על המסך במאפייני הצבע והרקע שבחרנו, נשתמש במונקציות הספריה **cprintf()** ו- **puts()** המקבילות למונקציות **printf()** ו- **puts()**, מלבד העובדה שהן תומכות בצבעים שנבחרו בעזרת **textcolor()** ו- **textbackground()**.

7.2 מחיקות

- כדי למחוק את תוכן המסך נשתמש במונקציית הספריה **clrscr()**.
- כדי למחוק את הטקסט שבהמשך השורה העכחית (ממיקום הסמן עד סוף השורה בה הסמן נמצא), נשתמש במונקציית הספריה **clreol()**.

שתי מונקציות אלו, יצבעו את הרקע של האזור המועד למחיקה על פי צבע הרקע האחרון, שנבחר בעזרת **textbackground()**.



7.3 חלונות

ניתן להגדיר חלונות טקסט בעזרת מונקציית הספריה **window()**, המקבלת את מיקום הפינה השמאלית עליונה ומיקום הפינה הימנית תחתונה. לדוגמה:

```
window(LeftBorder, TopBorder, RightBorder, BottomBorder);
```

ברגע שהגדרנו חלון טקסט, התוכנית תתייחס לאזור החלון כאזור המסך, ולגבולות החלון – כגבולות המסך. אם לדוגמה נפעיל את הפונקציה `clear()` לאחר הגדרת החלון, לא יימחק תוכנו של כל המסך, אלא רק תוכנו של החלון שהגדרנו. גם אם נכתוב בעזרת אחת מפונקציות הפלט לאחר הגדרת החלון, הטקסט ייכתב בתחומי החלון בלבד וירידת שורה תגרום לירידת שורה בתחום החלון.

כדי לחזור לאזור המסך המקורי יהיה עלינו להגדיר חלון טקסט בגודל המסך:

```
window(1,1,80,25);
```

7.4 העתקה והזזה של מלבן טקסט

קיימות פונקציות ספירה להעתקה והזזה של מלבן טקסט. בעזרת הפונקציות ניתן לשמור בחוצץ את תוכנו של אזור מלבני במסך, או למעוף לאזור מלבני במסך את התוכן של חוצץ.

המונח "מלבן טקסט" מתייחס למרחב שמדובר באזור מלבני (בהמשך נלמד כיצד לשמור תוכן של אזור שאינו מלבני), גם כדי ליצור הבחנה בינו לבין חלונות טקסט, כי העתקה והדבקה של תוכן אזור מלבני מסוים אינה מגדירה אותו כחלון טקסט.

פונקציית הספירה `gettext()` משמשת לשמירת תוכנו של מלבן טקסט בחוצץ ויכרון. הפונקציה מוגדרת כך:

```
int gettext(int left,int top,int right,int bottom,void *dest)
```

הפונקציה מקבלת את מיקום הפינה השמאלית עליונה, הפינה הימנית תחתונה, ומצביע לחוצץ שבו יישמר תוכן המלבן. הפונקציה מחזירה "אמת" בהצלחה ו"שקר" בכישלון.

פונקציית הספירה `puttext()` משמשת להדבקה תוכנו של מלבן טקסט השמור בחוצץ ויכרון. הפונקציה מוגדרת כך:

```
int puttext(int left,int top,int right,int bottom,void *src)
```

הפונקציה מקבלת את מיקום הפינה השמאלית עליונה, הפינה הימנית תחתונה, ומצביע לחוצץ שממנו נקרא תוכן המלבן. הפונקציה מחזירה "אמת" בהצלחה ו"שקר" בכישלון.

גודל חוצץ הזיכרון צריך להיות כפול משטח המלבן (כי בנוסף לטקסט משמרים גם מאפייני הצבע של כל תו במלבן)



לדוגמה, המקודות לשמירה ולשחזור של תוכן מסך הן:

```
char Screen [4000]; // 25*80*2
gettext(1,1,80,25,Screen); // שמירת תוכן המסך
clear(); // מחיקת תוכן המסך
puttext(1,1,80,25,Screen); // שחזור תוכן המסך
```

אם אתם תוהים מדוע צריך לשמור ולשחזר את תוכן המסך, הנה מספר דוגמאות למקרים שהדבר נחוץ:

- נניח שבתוכנית יש תפריט בראש המסך (למשל, כמו התפריט ב-Word), וכשלוחצים על אחת מהמילים הכלולות בו, נפתחת רשימת הפעולות שניתן לבצע בעזרתו. ברגע שנפתחת הרשימה, היא מסתירה את תוכן המסך. לכן, כדי שניתן יהיה לשחזר את המסך, צריך לשמור אותו לפני פתיחת הרשימה, ובתום השימוש ברשימה צריך להחזיר את המסך השמור, וכך הרשימה תיסגר.
- דוגמה מספית, "תיבות כן/לאי" ("Yes/No box"). תיבה זו מופיעה במרכז המסך ברגע שהמשתמש בוחר בפעולה מסוימת, והיא מכילה את הלחצנים "כן" ו-"לא". נניח לדוגמה, שכאשר המשתמש בוחר לצאת מהתוכנית מופיעה תיבה, שעליו לענות בה אם הוא בטוח שברצונו לצאת מהתוכנית. אם המשתמש יתחרט ויבחר בלחצן "לא", צריך יהיה לשחזר את תוכן המסך המסתתר מאחורי התיבה. לכן, לפני ציור התיבה נשמור את האזור שמאחוריה בחוצץ, ונשחזר אותו בתום השימוש בה.

בנוסף לפעולות שמירה ושחזור של מלבן טקסט, דרושה מונקציה להזזת מלבן טקסט. מונקציה זו **movetext()** מוגדרת כך:

```
int movetext (int left, int top, int right, int bottom, int
              deatleft, int deatop);
```

המונקציה מקבלת את מיקום הפינה השמאלית עליונה, את מיקום הפינה הימנית תחתונה של מלבן המקור, וגם את מיקום הפינה השמאלית עליונה של מלבן היעד. המונקציה מחזירה "אמת" בהצלחה, ו"שקר" בכישלון.

7.5 הסמן

הסמן הוא הסימן המהבהב המתקדם בהתאם למיקום הצגתו הנוכחי על המסך, מקום ההקלדה. כדי להזיז את הסמן למיקום מסוים במסך נשתמש במונקציית הסמריה **gotoxy()**, המקבלת מיקום (קואורדינטות) על המסך ומוזיזה אליו את הסמן. דוגמה לכתיבת כוכבית במרכז המסך:

```
gotoxy(40,13);
putch('*');
```

כדי לדעת מהו המיקום הנוכחי של הסמן, נשתמש במונקציית הסמריה **wherex()**, המחזירה את מיקומו האופקי של הסמן, ובמונקציה **wherey()**, המחזירה את מיקומו האנכי של הסמן. דוגמה להזזת הסמן תו אחד אחורה:

```
if (wherex() > 1)
    gotoxy(wherex() - 1, wherey());
else
    gotoxy(80, wherey() - 1);
```

כל זה טוב ויפה, אבל מה נעשה אם נרצה להעלים את הסמן?

נניח לדוגמה שבונים תוכנית להצגת קבצי טקסט (viewer). אין טעם בכך שהסמן יתבהב למשתמש בטוח המסמן, כי הבהוב זה יהיה חסר משמעות עבורו, מכיון שהוא אינו יכול להקליד דבר.

לשם כך עלינו להיעזר במסיקת המסך 10H עם פרמטר 1 באוגר ah. מונקציה זו של פסיקת המסך משמשת לקביעת גובהו של הסמן (הרוחב של הסמן אינו ניתן לשינוי). גובה הסמל מיוצג על ידי שני ערכים: מיקום הגבול התחתון (ביחס למיקום התו שהסמן נמצא בו), שנכניס לאוגר cl, ומיקום הגבול העליון שנכניס לאוגר ch.

מיקום הגבולות נע בין הערכים 0 ו-7. לדוגמה: הגבול התחתון של הסמן תגדול ביותר (וגבוה כגובה תו) יהיה 0, וגבולו העליון יהיה 7.

כדי להעלים את הסמן לחלוטין נציב בשני האוגרים את הערך (-1).

נעשה זאת בעזרת המונקציה int86(), כפי שלמדנו במרץ 3.

דוגמה למונקציה להעלמת הסמן:

```
void HideCursor(void)
{
    union REGS ireg;

    ireg.h.ah = 0x01;
    ireg.h.ch = -1;
    ireg.h.cl = -1;

    int86(0x10, &ireg, &ireg);
}
```

והמונקציה לשחזור הסמן לגודלו הרגיל תיראה כך:

```
void RestoreCursor(void)
{
    union REGS ireg;

    ireg.h.ah = 0x01;
    ireg.h.ch = 6;
    ireg.h.cl = 7;

    int86(0x10, &ireg, &ireg);
}
```


7.6 גלילה (Scrolling)

הבה נמשיך בדוגמה של הסעיף הקודם, העוסק בתוכנית להצגת קבצי טקסט. רצוי שיהיה בצידו של המסך מס גלילה, אשר בעזרתו המשתמש יוכל לגלול את תוכן המסמך.

כדי לבצע את מעלת הגלילה, נשתמש במסיקת המסך 10H עם פרמטר 6 לגלילה מעלה, ופרמטר 7 לגלילה מטה. לפני המעלת המסיקה:

- אוגר ah צריך להכיל את כיוון הגלילה (6 - למעלה, 7 - למטה).
- אוגר al צריך להכיל את מספר השורות שברצוננו לגלול.
- אוגר cl צריך להכיל את מיקום הגבול השמאלי של שטח הגלילה.
- אוגר ch צריך להכיל את מיקום הגבול העליון של שטח הגלילה.
- אוגר dl צריך להכיל את מיקום הגבול הימני של שטח הגלילה.
- אוגר dh צריך להכיל את מיקום הגבול התחתון של שטח הגלילה.
- ואוגר bh צריך להכיל את מאפייני הצבע של שטח הגלילה.

המיקומים (הקואורדינטות), שהאוגרים מקבלים, צריכים להתחיל מאפס ולא מאחד (כמו שנהגנו עד כה). לכן נוריד 1 מערכי המיקום שמקבלת פונקציית הגלילה.

הערה

דוגמה לפונקציית גלילה:

```
void Scroll(int x1, int y1, int x2, int y2, int num,
            int where,int color)
{
    union REGS ireg;

    ireg.h.ah = where;
    ireg.h.al = num;
    ireg.h.cl = x1-1 ;
    ireg.h.ch = y1-1 ;
    ireg.h.dl = x2-1 ;
    ireg.h.dh = y2-1 ;
    ireg.h.bh = color;

    int86(0x10, &ireg, &ireg);
}
```

7.7 תוכנית להצגת קבצי טקסט

הזכרנו פעמים רבות במחקר זה את הדוגמה של תוכנית להצגת קבצים (Viewer). כדאי שנבחון בקוד של תוכנית כזו, המסכם את כל מה שלמדנו במחקר זה.

התוכנית מקבלת כפרמטר שם של קובץ טקסט (כפי שלמדנו בסעיף 1.3 במחקר הראשון), ומציגה אותו על המסך. בציור הימני של המסך מופיע מס גלילה, שבגורתו נוכל לגלוש את תוכן המסמך המוצג. התוכנית גם מאפשרת להדפיס את תוכן המסמך בעזרת לחיצה על הלחצן ק.



תרשים 7.1: תמונת המסך בזמן ריצת התוכנית

```
/** Viewer.c */

#include <csio.h>
#include <stdio.h>

#define UP 6 // גלילה כלפי מעלה
#define DOWN 7 // גלילה כלפי מטה

void Scroll(int x1, int y1, int x2, int y2, int num, int where, int color)
{
    union REGS ireg;

    ireg.h.ah = where;
    ireg.h.al = num;
    ireg.h.ci = x1-1;
    ireg.h.ch = y1-1;
```

```

    ireq.h.dl = x2-1 ;
    ireq.h.dh = y2-1 ;
    ireq.h.bh = color;

    int36(0x10, aireq, aireq);
}

void HideCursor(void)
{
    union REGS ireq;

    ireq.h.ah = 0x01;
    ireq.h.ch = -1;
    ireq.h.cl = -1;

    int36(0x10, aireq, aireq);
}

void RestoreCursor(void)
{
    union REGS ireq;

    ireq.h.ah = 0x01;
    ireq.h.ch = 6;
    ireq.h.cl = 7;

    int36(0x10, aireq, aireq);
}

void Win (void)
{
    window(5,3,76,24);
    textbackground(1);
    textcolor(15);
    gotoxy(1,1);
}

```

```

void DrawTextViewer (void)
{
    int i;
    ///// שׁוּר מַחֲמָה
    textbackground(1);
    clrscr();
    textcolor(11);
    gotoxy(3,2);
    cprintf("5"[ ] "");
    gotoxy(3,24);
    cprintf(";"[ ] "");
    textcolor(10);
    gotoxy(6,2);
    cprintf("Esc");
    gotoxy(6,24);
    cprintf("Print");
    textcolor(11);
    gotoxy(78,2);
    cprintf(" " );
    gotoxy(78,24);
    cprintf(" " );
    for (i=0;i<66;i++)
    {
        gotoxy(i+12,2);
        cprintf(" ");
        gotoxy(i+12,24);
        cprintf(" ");
    }
    for (i=0;i<21;i++)
    {
        gotoxy(3,i+3);
        cprintf(" ");
    }
    ///// שׁוּר מַחֲמָה
    textbackground(3);
    textcolor(1);
    gotoxy(78,3);
    cprintf(" ");
    gotoxy(78,23);
    cprintf(" ");
    Win();
}

```

```

void ScrollMark (long Pos,long ScrollSize)
/*-----
    פונקציה לעדכון של הנליח על פי מיקום הנוכחי בקובץ.
    פרמטרים חיצוניים :
    Pos - מיקום השורה הראשונה המוצגת על המסך.
    ScrollSize - גודל שטח הנליח בקובץ.
    שם פונקציה : מ'ן.
    -----*/

{
    int i;
    long MarkPos;
    //---- מיקום שטח הקריסה
    window(78,4,78,22);
    clrscr();
    textcolor(3);
    for (i=1;i<20;i++)
    {
        gotoxy(1,i);
        cprintf("%2");
    }
    //---- ציור שטח המסך
    MarkPos = Pos*18/ScrollSize; // (כ"ס של הנליח כמרחק 18 שורות)
    if (!MarkPos) MarkPos=1;
    gotoxy(1,MarkPos) ;
    textbackground(3);
    textcolor(1);
    cprintf("Y");
    Win();
}

void Down (long *Firstline,long *Lastline,FILE **fp)
/*-----
    פונקציה הקוראת את השורה הבאה מהקובץ והמדפיסה את מלון הקטע.
    פרמטרים חיצוניים :
    Firstline - שביים המודר על סוף השורה בקובץ המיוצג בראש המלון.
    Lastline - שביים המודר על סוף השורה בקובץ המיוצג בסוף המלון.
    fp - שביים לשביים הקובץ.
    שם פונקציה : מ'ן.
    -----*/

{
    char at[76],c;
    fseek(*fp,*Lastline,SEEK SET); // קפיץ לסוף השורה המודרונה המיוצגת
    cdfgetc(*fp); // קריא את מהקובץ
}

```

```

if (!feof(*fp)) // אם זהו לא סוף הקובץ
{
    fseek(*fp,*Lastline,SEEK_SET); // קפץ לסוף השורה המסוימת בחזרה
    fgets(at,80,*fp); // קרא שורה מהקובץ
    *Lastline = ftell(*fp); // עדכן את העצבים השורה המסוימת
    Scroll(5,3,75,23,1,UP,1cc4); // גלילת חזקן המסך כלפי מעלה
    gotoxy(1,21); // כתיבת השורה המחדשת שורות
    cprintf("%a",at);
    fseek(*fp,*Firstline,SEEK_SET); // קפץ לעצבים השורה הראשונה
    fgets(at,76,*fp); // קרא שורה
    *Firstline = ftell(*fp); // עדכן את העצבים
}
}

void FindPwLine (long *Pos,FILE **fp)
/*-----
    מונקיה ממוחשבת את סוף השורה הקודמת בקובץ.
    פרמטרים חיצוניים :
    Pos - העצבים המסומן של שורה מסוימת ומסומן במיקום השורה הקודמת.
    fp - העצבים לעצבים הקובץ.
    טיף מיוחד : אין.
-----*/
{
    char c=0;
    long P;
    P = *Pos - 2*sizeof(char);
    /***** כל עוד לא נמצאה סוף שורה ולא הגענו למחילת הקובץ, קפץ זה אחד אחד */
    while (c!=10 && P>0)
    {
        P-=sizeof(char);
        fseek(*fp,P,SEEK_SET);
        c=fgetc(*fp);
    }
    if (P>0)
        *Pos = ftell(*fp);
    else if (P==0)
        *Pos = ftell(*fp)-sizeof(char);
}

```



```

while (!feof(*fp))
{
    fgets(st,80,*fp);
    fprintf(stdprn,st);
    fprintf(stdprn,"\\n\\r");
}
fprintf(stdprn,"\\f");
}

void Init (void)
/*-----
           פונקציה למחול חזורים חרושים למעט קובץ הסיום.
           פרמטרים חיצוניים : אין.
           טיפוס חזיר : אין.
-----*/
{
    HideCursor();
    DrawTextViewer();
    ScrollMark(1,18);
}

/////////////////////////////////////////////////////////////////
//                                     M A I N                                     //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

void main (int argc, char *argv[])
{
    FILE *fp;
    char st[81],c;
    long FirstLine , LastLine ,ScrollSize;
    int i,Quit=0;
    if (argc == 1)
    {
        printf ("א' פרמטר קובץ למעט סיום\\n");
        exit(1);
    }
    if (argc > 2)
    {
        printf ("א' פרמטר חזיר חזיר פרמטרים\\n");
        exit(1);
    }
}

```



```

if ( (fp = fopen (argv[1], "rb")) == NULL )
{
    printf ("קובץ לא נמצא!\n");
    exit(1);
}

////// טעינת המידע מהקובץ
Init();
fseek(fp, 0, SEEK_END);
ScrollSize = ftell(fp);
fseek(fp, 0, SEEK_SET);
i=0;
while (!feof(fp) && i++<21)
{
    fgets(st, 80, fp);
    cprintf("%s", st);
    gotoxy(1, wherey());
}
Lastline = ftell(fp);
ScrollSize -= (Lastline);
fseek(fp, 0, SEEK_SET);
fgets(st, 80, fp);
Firstline=ftell(fp);
while (!Quit) // כל עוד לא נלחץ על מקש ה־q
{
    while ( !kbhit() ); // כל עוד לא נלחץ מקש
    cgetch();
    if (c=='2') // גלילה מעלה
    {
        Down(aFirstline, aLastline, afp);
        ScrollMark(Firstline, ScrollSize);
    }
    if (c=='8') // גלילה מטה
    {
        Up(aFirstline, aLastline, afp);
        ScrollMark(Firstline, ScrollSize);
    }
    if (c==27) // יציאה
        Quit = 1;
    if (c=='p')
        Print(afp);
}
////// סיום
fclose(fp);
RestoreCursor();
}

```

7.8 גישה ישירה לחוצץ המסך

אם ניסינו בעבר לשתול תמונה במינה הימנית-תחתונה של המסך, ודאי מילית שמשתבצת מעלת גלילה אוטומטית של המסך וכל השורות עלות מעלה. ובכן, לכל המתוסכלים שהתיאשו מניסיונותיהם לשתול תמונה זו, הרי לכם דרך לעשות זאת.

עד כה, בכל פעם שרצינו לכתוב למסך, השתמשנו בפונקציות אשר השתמשו בפסיקות לשתיילת התווים על המסך. דרך מוחרת יותר לעשות זאת, היא למנות לחוצץ המסך ולכתוב בו ישירות את התווים הרצויים במיקום הרצוי.

חוצץ המסך המוקדש למוד טקסט, מתחיל בכתובת 8000H וגודלו 4000 בתים. מבנה החוצץ וזה למבנה החוצץ שהגדרנו בסעיף 7.4. לכל משבצת תמונה במסך מוקצים שני בתים: אחד מכיל את ערך התו, והשני את מאפייני הצבע. בתחילת הפרק הזכרנו שבמוד טקסט המסך נמצא ברזולוציה של 25x80, כלומר הוא מייצג 2000 **משבצות**, או תאים, שעבור כל אחת מהן מוגדרים תו ומאפייני צבע. כל משבצת כזו מייצגת מטריצה של נקודות מסך (pixels).

מכיוון שאנו עוסקים בויכרון, כדאי שנלמד כיצד מורכב הבית בו שמורים מאפייני הצבע. הבית מורכב משמונה סיביות, המחולקות לקבוצות שלכל אחת מהן יש תפקיד (שימו לב ש-b0 הינה הסיבית הימנית ביותר ו-b7 היא השמאלית ביותר):

- b0-b3 מכילות את צבע הטקסט (0-15).
- b4-b6 מכילות את צבע הרקע (0-7).
- b7 היא סיבית ההבהוב (סיבית מורמת מסמלת הבהוב).

מוחר כך, ניתן להבין מדוע כשרצינו להוסיף הבהוב, חיברנו לצבע המבוקש 128 (00000000 בימארי).

עכשיו, כשאנו יודעים כיצד בנוי חוצץ מסך הטקסט, אפשר להתחיל לשתול בו ערכים, או לקרוא מהם. תחילה נגדיר מצביע אל תחילת החוצץ. כיון שכתובת תחילת החוצץ אינה נמצאת באזור הויכרון של התוכנית, עלינו להגדיר את המצביע כמצביע רחוק (**far pointer**) לסנמנט 8000 עם היסט 0 (כלומר כתובת 8000H). נעשה זאת כך:

```
char far *TextScreen = MK_FP (0xb800, 0);
```

חוצץ המסך הוא ליניארי ולכן, כדי להגיע לנקודה (x,y) עלינו לגשת להשתמש בהיסט:

```
{ (y-1)*WIDTH+(x-1) } *2
```

הורדתי 1 מערכי ה-x וה-y, כי המשבצת הראשונה נמצאת בהיסט 0 (אפס), כמלתי הכל ב-2, כי אמרנו שעבור כל משבצת במסך שמורים שני בתים.

אם כך, מונקציה לשתילת תו במיקום x,y על פי מאפייני צבע עשויה להיראות כך:

```
void CPutChar (int x, int y, char ch, char attrib)
{
    int Pos = ((y-1)*WIDTH+(x-1))*2;
    TextScreen[Pos] = ch;
    TextScreen[Pos+1] = attrib;
}
```

אם אתם תוהים מדוע התייחסתי לחוצץ ויכרון המסך כמערך וכתבתי את ההיסט בסוגריים מרובעים (במקום להזיז את המצביע), הרי התשובה: עשיתי זאת בדיוק מאותה סיבה שבגללה הגדרתי בסעיף 7.4 את חוצץ הויכרון כמחרוזות בגודל 4000 (במקום להגדיר מצביע ולחקצות לו 4000 תאים בעזרת malloc). עשיתי זאת בהסתמך על הגדרת המערך: "ימערך הוא אוסף רציף של נתונים מסוג זהה. שם המערך הוא מצביע לאיבר הראשון בו", כפי שהוסבר בפרק הראשון. תכונה זו של מערך אינה ידועה לרבים מהמתכנתים (בעיקר לאלה שלמדו מסקל לפני לימוד C). בדרך כלל נוהגים להזיז את המצביע על פני החוצץ, במקום להתייחס לחוצץ כמערך שבו תוויות המצביע הינה טבעית. אנא קראו את הפרק הראשון, אם הסבר זה אינו מספיק.

עכשיו, כשאנו יודעים כיצד להגיע לכל משבצת במסך, נוכל לבצע את המעולות הבאות:

- שתילת תו במקום מסוים בצבע מסוים.
- קריאת התו הנמצא במיקום מסוים.
- קריאת מאפייני הצבע של תו הנמצא במיקום מסוים.
- שינוי מאפייני הצבע של תו הנמצא במיקום מסוים.
- העתקת אוסף תווים שאינם מלבני (לדוגמה, מתחילת השורה הראשונה עד אמצע שורה שלישית). מכיוון שהחוצץ הוא ליניארי, נעתיק את כל מה שנמצא בין שתי נקודות רצויות.

התוכנית הבאה מדינמה מספר מעולות של גישה ישירה לויכרון:

```
/** TextScr.C */
#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

#define WIDTH 80
#define LENGTH 25
char far *TextScreen = MK_FP (0xb800,0);
```

```

void PutChar (int x, int y, char ch)
///// (x,y) במיקום זה נחילת מ'אפנים
{
    TextScreen[ ( (y-1)*WIDTH+(x-1) ) *2 ] = ch;
}

void CPutChar (int x, int y, char ch, char attrib)
///// (x,y) במיקום זה נחילת מ'אפנים
{
    int Pos= ( (y-1)*WIDTH+(x-1) ) *2;
    TextScreen[Pos] = ch;
    TextScreen[Pos+1] = attrib;
}

char GetChar (int x, int y)
///// (x,y) במיקום זה נחילת מ'אפנים
{
    return (TextScreen[ ( (y-1)*WIDTH+(x-1) ) *2 ]);
}

char GetAttrib (int x, int y)
///// (x,y) במיקום זה נחילת מ'אפנים
{
    return (TextScreen[ ( (y-1)*WIDTH+(x-1) ) *2 +1 ]);
}

void ChangeAttrib (int x, int y, int Attrib)
///// (x,y) במיקום זה נחילת מ'אפנים
{
    TextScreen[ ( (y-1)*WIDTH+(x-1) ) *2 +1 ] = Attrib;
}

void main (void)
{
    int i;
    clrscr(); // (1,1) במיקום זה נחילת מ'אפנים
    PutChar (1,1,1);
    getch();
    CPutChar(2,1,GetChar(1,1),128+5); // (2,1) במיקום זה נחילת מ'אפנים
    getch();
    ChangeAttrib(1,1,GetAttrib(2,1)); // (2,1) במיקום זה נחילת מ'אפנים
    getch();
    for (i=1;i<=80;i++) // 10 שורות של מ'אפנים
        PutChar(i,10,i);
    getch();
}

```

```

for { i=({10-1}*WIDTH+{10-1})*2+1; i<({10-1}*WIDTH+(70-1))*2+1; i+=2 }
{
    // מיוני המיינוי הענף של שלק המעורה לירוק מתחבב
    // מייקום (10,10) עד מייקום (70,10)
    TextScreen[i]=128+2;
    delay(100);
}
}

```

בפרק הבא, נלמד כיצד לשלב בתוכנית עכבר שיתמוך במוד טקסט.

פרק 8

עכבר למסך טקסט

בפרק זה נלמד להפעיל את העכבר ולהשתמש בו.

- ✓ נלמד להשתמש במונקציות שונות של פסיקת השירות 33H – פסיקת העכבר.
- ✓ נלמד לעקוב אחר תנועת העכבר.
- ✓ נלמד לעקוב אחר לחיצות בלחצני העכבר.
- ✓ נלמד לתחום את שטח תנועת העכבר.

השימוש בעכבר, המוסבר בפרק זה מיועד לעבודה במוד טקסט. בפרקים הבאים נכיר גם מודים אחרים וניצור להם יחידה נפרדת.

השימוש בעכבר מתבצע בעזרת פסיקת העכבר 33H, המכילה שירותים שונים לתפעול העכבר. כדי להפעיל שירות מסוים, נכניס לפני הפעלת הפסיקה אל האוגר ax את קוד השירות שישמש כפרמטר. את הפסיקה נפעיל בעזרת המונקציה int86, כפי שלמדנו בפרק 3.

8.1 זיהוי העכבר

כל תוכנית המשתמשת בעכבר, חייבת לבדוק תחילה אם העכבר מותקן במחשב. כדי לעשות זאת, נשתמש בפסיקת העכבר 33H עם פרמטר 0.

לאחר הפעלת הפסיקה, ערכי האוגרים ישתנו כך:

- אוגר ax יכיל "אמת", אם נמצא עכבר מותקן ומחובר במחשב.
- אוגר ax יכיל את מספר הלחצנים שבעכבר.

אם כך, ניתן בקלות לכתוב מונקציה לזיהוי העכבר, אשר תנצל את המונקציה int86, כפי שלמדנו בפרק 3.

המונקציה תיראה כך:

```
int CheckMouse ( void )
{
    union REGS ireg ;

    ireg.x.ax = 0x00 ;
    int86 ( 0x33, &ireg , &ireg ) ;
    אם נמצא שכבר, החזר את מספר הלחצנים שזו //
    return (ireg.x.bx);
    אחרת החזר אפס //
    else
        return (0);
}
```

8.2 הצגה והסתרה של המצביע

מסיקת העכבר עם פרמטרים 1 ו-2 משמשת להצגה ולהסתרה של מצביע העכבר. כאשר המצביע במצב "מוסתרי" – איננו רואים אותו, אך פעולת העכבר ממשיכה כסדרה. כלומר, אם נזיז את העכבר או נלחץ על לחצנים, התוכנית תגיב לפעולות אלו כרגיל, אך לא נראה דבר על המסך.

מתי נרצה להסתיר את מצביע העכבר?

בכל פעם שעורכים שינויים בתוכן המסך, או עלולים לגרום לעיוותים שונים. לדוגמה, אם נכתוב בשורה האחרונה של המסך הודעה שבסופה תזווי הבקרה "של", המחשב יעלה את תוכן המסך כלפי מעלה והמצביע יעלה שורה אחת, למרות שזה אינו מיקומו האמיתי. (המצביע צריך להישאר בשורת המסך האחרונה).

תופעות אלו נגרמות, מכיון שהמצביע מוצר על המסך מחדש בכל פעם שיש שינוי בקואורדינטות שלו. למרות שהעכבר לא זז, המצביע שלו הוזז כלפי מעלה יחד עם כל תוכן המסך.

אם כך, לפני שמבצעים שינויים בתוכן המסך עלינו להסתיר את המצביע, ומיד בסוף הפעולה עלינו להציג אותו מחדש.

מונקציה להצגת המצביע, תיראה כך:

```
void ShowMouse ( void )
{
    union REGS ireg ;

    ireg.x.ax = 0x01 ;
    int86 ( 0x33, &ireg , &ireg ) ; // קריאה לשיטה 33 עם הפרמטר 1
}
```

המונקציה להסתרת המצביע מעשה פעולה זהה עם הפרמטר 2.

8.3 בדיקת סטטוס העכבר

לאחר שלמדנו כיצד לזהות את העכבר ולהציג את המצביע שלו על המסך, עלינו לבדוק מהו מיקום העכבר ומהו מצב הלחצנים שלו.

כדי לעשות זאת, נשתמש במסיקת העכבר (33H) עם פרמטר 3.

בעקבות המעלת המסיקה, ערכי האוגרים ישתנו כך:

- אוגר ax יכיל את מצב הלחצנים.
- אוגר ax יכיל את המיקום האופקי של העכבר.
- אוגר cx יכיל את המיקום האנכי של העכבר.

בדיקת מצב לחצני העכבר

לאחר המעלת המסיקה יתקבל באוגר ax מצב הלחצנים כך:

- ערך סיבית 0 יהיה **אמת**, אם הלחצן השמאלי לחוץ.
 - ערך סיבית 1 יהיה **אמת**, אם הלחצן הימני לחוץ.
 - ערך סיבית 2 יהיה **אמת**, אם הלחצן האמצעי לחוץ.
- אם כך, נוכל לחלק את מצב הלחצנים לשמונה מקרים שונים (ראה תרשים 8.1).

b3	b2	b1	b0	ax
א	י	ש		
				0
		+		1
	+			2
	+	+		3
+				4
+		+		5
+	+			6
+	+	+		7

ש - שמאלי

י - ימני

א - אמצעי

+

המרת קואורדינטות העכבר למסך הממשי

המסך מיוצג כמסך וירטואלי ברוולוציה של 640×200 , כך שמיקום הנקודה השמאלית-העליונה הוא $(0,0)$, ומיקום הנקודה הימנית-התחתונה הוא $(639,199)$.

המסך הממשי במצב טקסט הוא ברוולוציה 80×25 וכך, מיקום הנקודה השמאלית-העליונה הוא $(0,0)$, ומיקום הנקודה הימנית-התחתונה הוא $(79,24)$.

לכן, עלינו להמיר את הערכים המתקבלים, כתוצאה מהפעלת המסירה באוגרים cx ו- dx לערכים שיתאימו למסך הממשי שלנו. נעשה זאת על ידי חלוקה בשמונה של המיקום האופקי ושל המיקום האנכי.

למה דווקא שמונה (8) ? נחשב זאת: $640/8$ שווה 80 ו- $200/8$ שווה 25 , וכך מומרים ערכי המיקום לתאי התווים שבמסך הממשי. לדוגמה, כל הערכים בתחום ריבוע המיקום $(0,0)$ עד $(7,7)$ ייצגו את המשבצת $(0,0)$ במסך הממשי.

על כן, הפונקציה לבדיקת סטטוס העכבר תיראה כך:

```
int MouseStatus(int *X, int *Y)
{
    union REGS ireg ;

    ireg.x.ax = 0x03 ;
    int86 ( 0x33, &ireg , &ireg ) ; // קריאה למסירה 33 עם הפרמטר 3

    *X = ireg.x.cx/8 ;
    *Y = ireg.x.dx/8 ;

    return(ireg.x.bx) ; // חזרת את מצב הלחצנים
}
```

8.4 מציאת מיקום לחיצה/שחרור אחרון

לעיתים נרצה לבצע פעולות גרירה שונות. למטרות אלו נוכל להימנע במונקציה הבודקת מה היה המיקום האחרון בו הלחצן מסוים נלחץ או שוחרר. לשם כך נשתמש במסירה העכבר עם הפרמטרים 5 ו- 5 (5 - לחיצה, 6 - שחרור).

למי הפעלת המסירה:

- אוגר ax צריך להכיל את מספר הלחצן שאותו רוצים לבדוק.

לאחר הפעלת המסירה:

- אוגר cx יכיל את המיקום האופקי של הלחיצה/שחרור אחרון של הלחצן המבוקש.
- אוגר dx יכיל את המיקום האופקי של הלחיצה/שחרור אחרון של הלחצן המבוקש.

שימו לב! המעם, לחצני העכבר מיוצגים בדרך שונה: 0 - שמאלי, 1 - ימני, 2 - אמצעי (בניגוד לסימולים 1, 2, 4 על פי תרשים 8.1).

המונקציה לבדיקת מיקום הלחיצה האחרונה של לחצן תראה כך:

```
void MousePressPos ( int Button , int *X , int *Y )
{
    union REGS ireg ;

    ireg.x.ax = 0x05 ;
    ireg.x.bx = Button ;
    int86 ( 0x33, &ireg , &ireg ) ; // הפרטור 5

    ////// הקואורדינטות
    *X = ireg.x.cx/8 ;
    *Y = ireg.x.dx/8 ;
}
```

במונקציה למציאת מיקום השחרור, נעשה פעולה דומה עבור הפרטור 6 במקום פרטור 5.

8.5 תיחום מרחב תנועת העכבר

לעיתים נרצה להגביל את תנועת העכבר רק לחלק מהמסך, כדי למנוע גישה של המשתמש אל אזורים מסוימים. כדי לתחום את מרחב תנועת העכבר משתמש במסיקת העכבר עם הפרטורים 7 ו-8 (7 - תיחום אופקי, 8 - תיחום אנכי).

לפני הפעלת המסיקה:

- אוגר ax צריך להכיל את הערך המינימלי של התחום (אופקי או אנכי) על המסך.
- אוגר dx צריך להכיל את הערך המקסימלי של התחום (אופקי או אנכי) על המסך.

בתיחום אופקי, הערך המינימלי של התחום הוא מספר הטור שיציין את הגבול השמאלי על המסך, מיקום הערך המקסימלי הוא מספר הטור שיציין את הגבול הימני על המסך.

בתיחום אנכי, הערך המינימלי של התחום הוא מספר הטור שיציין את הגבול העליון במסך, מיקום הערך המקסימלי הוא מספר הטור שיציין את הגבול התחתון במסך.

שימו לב! יש להזמין את ערכי המיקום מערכים ממשיים לערכים וירטואליים, פירוש הדבר - לכפול ערכים האלה ב-8.

לאחר תיחום מרחב תנועת העכבר, עלינו לדאוג שמיקומו הנוכחי יהיה בתוך התחום המוגדר בלבד. לשם כך נזין אותו אל הפינה השמאלית-העליונה של התחום, בעזרת מסיקת העכבר עם הפרטור 4.

למני המעלת המסיקה:

- אונר ax צריך להכיל את המיקום האופקי שאליו אנו רוצים להזיז את העכבר.
- אונר dx צריך להכיל את המיקום האנכי שאליו אנו רוצים להזיז את העכבר.

מונקציית התייחסות תראה כך:

```
int MouseRange ( int MinX, int MinY, int MaxX, int MaxY )
{
    union REGS ireg ;
    int Err = 0 ; // האם התגלתה תקלה

    // בדיקת חריגות בערכים, והוסרה לשכרי המסך המורשואלי
    if ( MinX >=0 && MinX < 80 )
        MinX *= 8 ;
    else Err = 1 ;

    if ( !Err && MaxX >=0 && MaxX < 80 )
        MaxX *= 8 ;
    else Err = 1 ;

    if ( !Err && MinY >=0 && MinY < 25 )
        MinY *= 8 ;
    else Err = 1 ;

    if ( !Err && MaxY >=0 && MaxY < 25 )
        MaxY *= 8 ;
    else Err = 1 ;

    if (Err) return (0) ; // יציאה אם יש תקלה

    // הנדסת התחום האופקי
    ireg.x.ax=0x7 ;
    ireg.x.cx = MinX ;
    ireg.x.dx = MaxX ;
    int86 ( 0x33 , &ireg , &ireg ) ; // קריאה למסיקה 33 עם הפרמטר 7

    // הנדסת התחום האנכי
    ireg.x.ax=0x8 ;
    ireg.x.cx = MinY ;
    ireg.x.dx = MaxY ;
    int86 ( 0x33 , &ireg , &ireg ) ; // קריאה למסיקה 33 עם הפרמטר 8
```

```

////////// הוזהר המסךן לשינוי המשמאלית של התמונה
ireg.x.ax = 0x04 ;
ireg.x.cx = MinX ;
ireg.x.dx = MinY ;
int86( 0x33 , &ireg , &ireg ) ; // קריאה למסךן 33 עם הפרמטר 4

return (1) ;
}

```

כדאי שנבין גם פונקציה לביטול התייחסים הנוכחי. נעשה זאת על ידי המעלת פונקציית התייחסים על קואורדינטות המסךן הממשי.

```
MouseRange(0,0,79,24) ;
```

8.6 יחידה לשימוש בעכבר

ממשק היחידה

```

/*=====
*                               MouseT . H                               *
*                               -----                               *
*                               ממשק ליחידה לשימוש בעכבר במסךן טקסט *
*=====*/

//////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               ה ו ז ה ר                               //
//////////////////////////////////////////////////////////////////
#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

//////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               מ ו נ ק צ י ו ת                               //
//////////////////////////////////////////////////////////////////

int CheckMouse ( void );

/*-----
* פונקציית הבדיקה והאם מוחזקן עכבר במחשב, והאם הוא מחובר וכמה לחצנים יש לו.
* פרמטרים מוגדרים - א"ל.
* טרן מוחזר - אם לא נמצא עכבר מחובר ומוחזקן,
* אזרח יוחזר מספר הלחצנים בעכבר.
*-----*/

```

```

void ShowMouse ( void );
/*
    מונקשת ההופעת את מעביר לזרוע (Visible).
    פרמטרים מוגדרים - מ"ן.
    סך מוצר - מ"ן.
*/

void HideMouse ( void );
/*
    מונקשת ההסתתרת את מעביר המכשיר.
    פרמטרים מוגדרים - מ"ן.
    סך מוצר - מ"ן.
*/

int MouseRange ( int MinX, int MinY, int MaxX, int MaxY );
/*
    מונקשת להגדרת טווח טווח המכשיר.
    פרמטרים מוגדרים:
    MinX , MinY - קואורדינטות נקודת המבול המינימלי
    MaxX , MaxY - קואורדינטות נקודת המבול המקסימלי
    סך מוצר: "מח" עם התחום המוגדר במסלול.
*/

void CancelRange ( void );
/*
    מונקשת לבטול המגוון המוגדר על המכשיר.
    פרמטרים מוגדרים - מ"ן.
    סך מוצר - מ"ן.
*/

int MouseStatus(int *X,int *Y);
/*
    מונקשת לבדיקת מסלול המכשיר ומיקומו.
    פרמטרים מוגדרים:
    X (By Address) - יקבל את מסלול המכשיר עליו מוגדר המעביר.
    Y (By Address) - יקבל את מסלול המכשיר עליו מוגדר המעביר.
    המונקשת תחזיר את אחד מהמסלולים הבאים:
    0 - אין למצוא את המכשיר
    1 - למצוא ממלך
    2 - למצוא ימני
    3 - למצוא ממלך + ימני
    4 - למצוא ממלך
    5 - למצוא ממלך ומעביר
*/

```



```

/////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               ס ו נ ק צ י ו מ                               //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

int CheckMouse ( void )
/*-----
פונקציה הבודקת האם לחצן עכבר במחשב, האם הוא מחובר, וכמה לחצנים יש לו.
פרמטרים: חופשיים - אין.
ערך חוזר - אם לא נמצא עכבר מחובר ולחצן,
אזרח יחזור מספר הלחצנים בעכבר.
-----*/
{
    union REGS ireg ;
    ireg.x.ax = 0x00 ;
    int86 ( 0x33, aireg , aireg ) ; // קריאה למסיקה עם פרמטר 0
    // בחזרה מהמסיקה, אזור AX יכיל "אמת" אם יש עכבר מחובר ולחצן במחשב,
    // ואזור AX יכיל את מספר הלחצנים על העכבר המחובר.

    if (ireg.x.ax) // אם נמצא עכבר חוזר את מספר הלחצנים
        return (ireg.x.ax);
    else // אחרת חוזר אמת
        return (0);
}

void ShowMouse ( void )
/*-----
פונקציה החושבת את מובים העכבר לזרחה (Visible).
פרמטרים: חופשיים - אין.
ערך חוזר - אין.
-----*/
{
    union REGS ireg ;
    ireg.x.ax = 0x01 ;
    int86 ( 0x33, aireg , aireg ) ; // קריאה למסיקה 33 עם פרמטר 1
}

```

```

void HideMouse ( void )
/*-----
    מונקיה המציגה את העכבר.
    משמרים מונקיה - מ"ל.
    מונקיה - מ"ל ערך.
    -----*/
{
    union REGS ireg ;
    ireg.x.ax = 0x02 ;
    int86 ( 0x33 , &ireg , &ireg ) ; // 2 מונקיה
}

int MouseRange ( int MinX, int MinY, int MaxX, int MaxY )
/*-----
    מונקיה למידת טווח עובל העכבר.
    משמרים מונקיה :
    קואורדינטות נקודת חובל חסימה - MinX , MinY
    קואורדינטות נקודת חובל חסימה - MaxX , MaxY
    ערך מונקיה : "אמת" אם חסימה חבשה בחלטה.
    -----*/
{
    union REGS ireg ;
    int Err = 0 ; // מונקיה טקלה

    /***** מונקיה מונקיה, מונקיה מונקיה, מונקיה מונקיה ****/
    if ( MinX >=0 && MinX < 80 )
        MinX *= 8 ;
    else Err = 1 ;

    if ( !Err && MaxX >=0 && MaxX < 80 )
        MaxX *= 8 ;
    else Err = 1 ;

    if ( !Err && MinY >=0 && MinY < 25 )
        MinY *= 8 ;
    else Err = 1 ;

    if ( !Err && MaxY >=0 && MaxY < 25 )
        MaxY *= 8 ;
    else Err = 1 ;
}

```



```

if (Err) return (0) ; // יציאה אם יש תקלה

////// חזרת המסום הנוכחי
ireg.x.ax=0x7 ;
ireg.x.cx = MinX ;
ireg.x.dx = MaxX ;
int86 ( 0x33 , a1reg , a1reg ) ; // 7 סומסר 33
קריאה לסמיקה 33 עם סומסר 7

////// חזרת המסום הנכחי
ireg.x.ax=0x8 ;
ireg.x.cx = MinY ;
ireg.x.dx = MaxY ;
int86 ( 0x33 , a1reg , a1reg ) ; // 8 סומסר 33
קריאה לסמיקה 33 עם סומסר 8

////// חיזוק הסמן לזינוח המסומים על זינוח של המסום
ireg.x.ax = 0x04 ;
ireg.x.cx = MinX ;
ireg.x.dx = MinY ;
int86( 0x33 , a1reg , a1reg ) ; // 4 סומסר 33
קריאה לסמיקה 33 עם סומסר 4

return (1) ; // יציאה מהסומיקה
}

void CancelRange ( void )
/*-----
פונקציה לביטול המסום הנוכחי של הסבדר.
סומסרים סומסרים - א'ן.
סמן סומסר - א'ן.
-----*/
{
    MouseRange(0,0,79,24) ; // 24,79 גבולות הסמן
}

int MouseStatus(int *X,int *Y)
/*-----
פונקציה לבידוק מסומים הסבדר ומיקומם.
סומסרים סומסרים :
X (By Address) - סומסר עליו סומסר המסומים יקבל מסומ.
Y (By Address) - יקבל את מסומ הסומסר עליו סומסר המסומים.
הפונקציה תחזיר את אחד מהסומסרים הבאים :
אף לסמן לא לסמן - 0
לסמן סומסר - 1
לסמן ימני - 2
-----*/

```

```

        למען שמעלי ימני - 3
        למען שמעלי - 4
        למען שמעלי ושמעלי - 5
        למען ימני ושמעלי - 6
        כלומר הלחצנים למעלים - 7
    */
}

union MOUSE ireg ;
ireg.x.ax = 0x03 ;
int36 ( 0x33, aireg , aireg ) ; // קריאה לשיקוף 33 עם פרמטר 3
*X = ireg.x.cx ;
*Y = ireg.x.dx ;

///// סתם מסך וירטואלי לשמאל
*X /= 8 ;
*Y /= 8 ;
return(ireg.x.bx) ; // חזר כסטוס עכבר
}

void MousePressEvent ( int Button , int *X , int *Y )
/*-----
    מנקייה למציאת חלקים חלשים המשובח.
    פרמטרים מוכתרים :
    Button - (שמעלי-2, ימני-1, שמעלי-0) איזה למען לברוק.
    X (By Address) - יקבל את מספר העור
    Y (By Address) - יקבל את מספר העורה.
    טרץ מוזר - מ"ן.
    -----*/
{
    union MOUSE ireg ;
    ireg.x.ax = 0x05 ;
    ireg.x.bx = Button ;
    int36 ( 0x33, aireg , aireg ) ; // קריאה לשיקוף 33 עם פרמטר 5

    ///// מכוון חומודיטטוס
    *X = ireg.x.cx ;
    *Y = ireg.x.dx ;

    ///// סתם מסך וירטואלי לשמאל
    *X /= 8 ;
    *Y /= 8 ;
}

```

```

void MouseReleasePos ( int Button , int *X , int *Y )
/*-----
    מונקית למציאת מיקום המדור המדור.
    פרמטרים מוגדרים :
    Button - (מסמך, 2, מסמך, 1, מסמך, 0) מזהה למקור לכדור.
    X (My Address) - יקבל את מספר המדור
    Y (My Address) - יקבל את מספר המדור.
    סך הכול - מ"מ.
    -----*/

{
    union REGX ireg ;
    ireg.x.ax = 0x06 ;
    ireg.x.bx = Button ;
    int86 ( 0x13, &ireg , &ireg ) ; // 6 מדור

    //---- מונקית למציאת
    *X = ireg.x.ax ;
    *Y = ireg.x.bx ;

    //---- מונקית למציאת
    *X /= 8 ;
    *Y /= 8 ;
}

```

תוכנית לחוגמה

לאחר כל לחיצה על אחד מלחצני העכבר, התוכנית מציגה על המסך את סימול הלחצן שנלחץ ואת מיקום הלחיצה.

התוכנית תסתים בהקשה על מקש Esc.

על פי תוכנית זו ניתן לדעת כיצד ליצור תוכנית שפועלת עם עכבר ומקלות במקביל, וכיצד לזהות את מיקום הלחיצה. לשם כך צריך לחלוק את הדמסת ההודעה בביטוי case הבדוק את מיקום הלחיצה, ומבצע את הפעולות הרצויות על פי מיקום הלחיצה.

הקבצים שיש לצרף למרויקט כדי להריץ את תוכנית הדוגמה הם: Tmouse.c ו-Mouse.c. למידע נוסף קראו את נספח ו'.

```

/**** TMouse.C ****/

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include "Mouse.h"

```

```

void main (void)
{
    int Quit=0,x,y,s=0;
    char c;

    if (!CheckMouse()) // בדיקת העכבר/
    {
        printf("Mouse Not Found!");
        exit (1);
    }
    ShowMouse(); // חלון עם חשבית העכבר
    while (!Quit) // כל עוד לא נלחץ Esc
    {
        while ( !kbhit() && !s ) // כל עוד לא נלחץ עכבר או מקש
            s=MouseStatus(ax,ay);
        while ( !kbhit() && MouseStatus(ax,ay) ); // כל עוד הלחצן לחוץ/
        if (s)
        {
            HideMouse();
            printf (" (%d,%d) נלחץ במקום %d\n",x,y,s);
            ShowMouse();
            s=0;
        }
        else
        {
            c = getch();
            Quit = (c == 27); // Esc הוא חלחץ
        }
    }
}

```

שימו לב! לפני ואחרי הצגת ההודעה על המסך, מצביע העכבר מוסתר ומוצג מחדש.

גם אם לוחצים על יותר מלחצן אחד, ההודעה תציג סימול לחצן, המראה שרק אחד מהלחצנים נלחץ. הסיבה לכך היא, שגם כשנדמה שלוחצים על שני לחצנים יחד, יש לחצן שנלחץ ראשון והוא זה שסימונו יוצג במסך. גם אם סימון הלחצנים שיוצגו על המסך יהיה הסטטוס האחרון של העכבר לפני השחרור, הבעיה לא תיפתר כי תמיד לחצן אחד משוחרר לפני הלחצן האחר. אם רוצים לבצע פעולות במסגרת של לחיצה על יותר מלחצן אחד, צריך לשלוף את סטטוס העכבר באמצע הלחיצה, ואז הסימון יהיה נכון. אבל כיבוד ניתן לעשות זאת!

כיון שאיננו יכולים לחוש מהו זמן אמצע הלחיצה, נצטרך לעשות זאת בשיטה אחרת. נוכל למשל, להכניס ללוחאה השנייה (שמוחבה לשחרור), סקודות לבדיקה חוזרות של מצב שלוש הסיביות הראשונות של ערך סימון הלחצנים, שהתקבל מהפעלת מונקציית סטטוס העכבר, ולחשוות אותם לשלוש הסיביות הראשונות במשתנה אחר. אם ערך הסיביות בסטטוס הנוכחי הוא אמת בעוד שערך הסיביות המתאימה לה במשתנה שלנו הוא שקר, נהפוך את הערך למצב אמת. באופן זה, המשתנה יכול בסופו של דבר את הסימון של מירב הלחצנים שנלחצו.

נסו לכתוב תוכנית שעושה זאת.
תוכלו להיעזר בפרק 2, "עבודה בסיביות".



העתקה והדבקה

כיצד נוכל לבצע פעולות העתקה והדבקה?

כדי לבצע העתקה, עלינו לסמן תחילה את התחום שברצוננו להעתיק. לשם כך נבדוק מה היה המיקום בתחילת הלחיצה ובשחרור הלחיצה. כדי להעתיק את קטע הטקסט, עלינו לפתוח חוצץ בויכרון ולהעתיק לתוכו את הקטע המתאים מותך חוצץ מסך הטקסט (ראו פרק קודם). כדי להדביק, משוט נעתיק את תוכן החוצץ שיצרנו אל המקום המבוקש בחוצץ מסך הטקסט.

שימו לב! הסימון לא צריך להיות של מלבן, אלא של התווים המבוקשים בלבד (לדוגמה, סימון יכול להתחיל מאמצע שורה 0 עד אמצע שורה 3). מכיון שחוצץ מסך הטקסט הוא ליניארי (כמו שלמדנו בפרק הקודם), בעיה זו נפתרת מעצמה.

נסו לכתוב מעבד תמלילים בסיסי המשלב פעולות של העתקה והדבקה.



פרק 9

גרפיקה ב- 256 צבעים (Mode 13H)

בפרק זה נביר את מוד 13H של VGA וניצור יחידת ספריה למעולות גרפיקה שונות ב-256 צבעים.

- ✓ נלמד להחליף בין המודים השונים של המסך.
- ✓ נלמד לשתול פיקסלים על המסך.
- ✓ נלמד לצייר צורות בסיסיות שונות על המסך כגון קווים, מלבנים ועיגולים.
- ✓ נלמד להשתמש בלוח הצבעים וניצור אפקטים שונים בעזרתו.
- ✓ נלמד ליצור דפים וירטואליים שישפרו את מהירות ואיכות התוכנית.
- ✓ לסיום, נלמד ליצור גופנים כדי לשלב טקסט במסך גרפי.

9.1 מה זה בכלל VGA Mode 13H?

VGA הם ראשי התיבות של Video Graphics Array – מתאם מסך המתקשר בין המחשב לבין המסך המחובר אליו. כיום, כמעט כל כרטיס מסך תומך ב-VGA. שיטת VGA מאפשרת עבודה במודים (אומנים) שונים, שכל אחד מהם מועל במספר צבעים שונה וברזולוציה שונה.

יחידת הספריה הגרפית של שפת C (Graphics.h) אינה בנויה למעולה במצב של 256 צבעים, לכן עלינו ליצור את יחידת הספריה בעצמנו. מוד 13H מאפשר הצגת 256 צבעים שונים בו-זמנית ברזולוציה של 320X200 פיקסלים. קואורדינטות הפינה השמאלית העליונה הם (0,0), וקואורדינטות הפינה הימנית התחתונה הם (320,200).

מוד זה מועל עם חוצץ (buffer) ליניארי בגודל 64KB, כך שכל פיקסל על המסך מיוצג על ידי בית אחד (320*200=64000). הגודל הקטן של החוצץ מקל על התכנות ומתאים לשימוש בשפות מחשב של 16 סיביות, כמו שפת C.

אם מסיקה זו נשמעת לכם כמו סינית, אל דאגה, הדברים יתבהרו במהלך הלימוד.

9.2 החלפה בין מודים

כדי לקבוע את המוד הרצוי יש להשתמש במסיקת המסך 16H. אוגר ah צריך להכיל את הערך אס ואוגר al צריך להכיל את מספר המוד הרצוי.

אם כן, ניתן בקלות לקבוע את מוד 13H על ידי שימוש במונקציה int86, כפי שלמדנו בפרק 3.

```
void Set256Mode (void)
{
    union REGS regs;
    regs.h.ah = 0 ;
    regs.h.al = 0x13 ;
    int86 ( 0x10 , &regs , &regs ) ;
}
```

שימו לב! בסוף התוכנית חייבים לחזור למוד טקסט (3H), אחרת עלול להיגרם נזק למסך. לשם כך, נכתוב פרוצדורה שתחזיר אותנו למוד טקסט:

```
void SetTextMode (void)
{
    union REGS regs ;

    regs.h.ah = 0 ;
    regs.h.al = 0x3 ;
    int86 ( 0x10 , &regs , &regs ) ;
}
```

9.3 שתילת פיקסל על המסך

הדרך המשוטה ביותר לשתילת פיקסל על המסך היא על ידי המונקציה ch של מסיקת המסך 10H. לשם כך, אוגר ah צריך להכיל את מספר המונקציה (ch), אוגר al יכול את הצבע המבוקש, אוגר cx יכול את המיקום האופקי (x) ואוגר dx יכול את המיקום האנכי (y).

```
PutPixel ( int x , int y , byte color )
{
    union REGS regs ;

    regs.h.ah = 0x0c ;
    regs.h.al = color ;
    regs.x.cx = x ;
    regs.x.dx = y ;

    int86 ( 0x10 , &regs , &regs ) ;
}
```

שיטה זו לשתילת פיקסלים אמנם פשוטה, אך איטית בגלל השימוש במסירת BIOS. בעבודה בגרפיקה, ובמיוחד כשרוצים לשלב אנימציה, מהירות הביצוע היא קריטית. על כן נשאף תמיד להשתמש בדרך המהירה ביותר לציור פיקסלים על המסך. שיטה מהירה יותר לשתילת פיקסל על המסך היא על ידי גישה ישירה לזיכרון. חוצץ הזיכרון המוקצה לטווח המסך במוד 13H מתחיל מכתובת A000H ונודלו 64KB, לכן נגדיר מצביע על תחילת החוצץ.

```
unsigned char byte ;
byte *VGA = (byte *) MK_FP (0xA000,0) ;
```

מכיון שהזיכרון הוא במבנה ליניארי ולא במבנה מטריצה כמו המסך, כל 320 בתים מייצגים שורה במסך. 320 הבתים הראשונים בחוצץ מוקצים לשורה העליונה במסך, 320 הבתים הבאים מייצגים את השורה השנייה, וכך הלאה. על כן צריך לחשב מהו ההיסט (offset) המתאים לקואורדינטה המבוקשת.

לשם כך יש למפול את מספר השורה (y) ב-320 ולחסיף את מספר הטור (x).

```
VGA [ 320*y + x ] = color ;
```

שיטה ישירה זו מהירה בהרבה מהשיטה הקודמת, אך גם אותה ניתן להפוך למהירה יותר על ידי שימוש בהוות סיביות. כפי שלמדנו בפרק 2, "עבודה בסיביות", משך הזמן הדרוש למחשב לביצוע פעולת כפל גדול, לכן ניתן להשתמש בהוות סיביות כדי לשפר את מהירות הביצוע.

אך כאן יש לנו בעיה: בשיטת הכפל באמצעות הוות סיביות, ניתן למפול רק בחזקות של שתיים, והמספר 320 אינו חזקה של 2. על כן, נפרק את המספר לשני חלקים, 256 ו-64, שהם חזקות של 2 וסכומם הוא 320 (2 בחזקת 8 + 2 בחזקת 6 = 320). כעת נוכל לכתוב כך את המונציה לשתילת הפיקסל:

```
PutPixel ( int x , int y , byte color )
{
    VGA [ ( y<<8 ) + ( y<<6 ) + x ] = color ;
}
```

נראה כאילו שינויים אלה וניחים ולא חשובים, אך כשתכתבו תוכניות, תוכלו לראות עד כמה ההבדל משמעותי, כי תצטרכו לשחלל מאות אלפי פיקסלים בזמן קצר מאוד.

נסו לכתוב תוכנית המשווה בין שתי השיטות, ובדקת מי כמה הגישה הישירה מהירה משיטת המסירות. בצעו זאת על ידי שתילת 5000 פיקסלים בכל אחת מהשיטות.



9.4 ציור קווים

יצירת קו ישר אופקי או אנכי, יכולה להתבצע בלולאה משוטת המקדמת את המשתנה x או את המשתנה y בהתאמה. אך מה ששים כשהקו הוא אלכסוני בעל זווית כלשהי

אם ברצוננו לצייר על המסך קו, כמו הקו שמוצג בתרשים 9.1, נצטרך לצבוע את הפיקסלים שהוא עובר דרכם (כמו בתרשים 9.2). כדי למצוא את הפיקסלים האלה נצטרך להשתמש בנוסחאות של הנדסה אנליטית לחישוב שימוע ומרחק.



תרשים 9.2



תרשים 9.1

באלגוריתם לציור קו, נצטרך לדעת מזה הסימן של משתנה כלשהו (האם הוא שלילי, חיובי או אפס). לשם כך ניצור פונקציה כגון זו:

```
int sgn ( int num )
{
    if ( num>0 ) return ( 1 ) ;
    else if ( num<0 ) return ( -1 ) ;
    else return ( 0 ) ;
}
```

לחילופין, נוכל לעשות זאת בצורה יותר אלגנטית ולכתוב מאקרו בראש התוכנית.

```
#define sgn(x) ( (x<0) ? -1 : ( (x>0) ? 1 : 0 ) )
```

הלך האלגוריתם המוכר לציור קו. האלגוריתם מורכב, עקב השימוש בנוסחאות מתמטיות. אין צורך להתעסק בו, אך חשוב להכירו ולהבית.

```
void DrawLine (int x1, int y1, int x2, int y2, byte color)
/* מונקציה המציירת קו בין הנקודות (x1,y1) ו-(x2,y2) */
{
    int i, dx, dy, sdx, sdy, x, y, px, py ;
    /* המשתנים מוגדרים בשלבים למרות שהנוסחאות המינימליות אינן שלמות
    *//
```

```

dx = x2-x1;           // המרחק האופקי בין הנקודות
dy = y2-y1;           // המרחק האנכי בין הנקודות

adx= sgn(dx);          // הסימן
ady= sgn(dy);          // הסימן

dx = abs(dx);          // ערך מוחלט
dy = abs(dy);          // ערך מוחלט

x = dy>>1;             // מקבל את מחצית הערך
y = dx>>1;             // מקבל את מחצית הערך

px=x1; py=y1;          // מיקום הנקודה הראשונה
PutPixel(px,py,color); // מציילת הנקודה הראשונה

if (dx>=dy)             // אם הקו יותר אנכי מאנכי
{
    for (i=0;i<dx;i++)
    {
        y+=dy;
        if (y==dx)
        { y=dx; py+=ady; }
        px+=adx; PutPixel(px,py,color,Page);
    }
}
else                     // אם הקו יותר אנכי מאנכי
{
    for (i=0;i<dy;i++)
    {
        x+=dx;
        if (x==dy)
        { x=dy; px+=adx; }
        py+=ady; PutPixel(px,py,color,Page);
    }
}

```

השתמשו בסונקציות שלמדתם וכתבו פונקציות המציירות מלבן חלול, מלבן מלא, משולש ומנוקציה הצובעת את כל המסך.

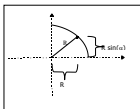


9.5 ציור עיגולים

כדי לצייר עיגול, משתמשים בטריגונומטריה של המעגל. על פי חוקי הטריגונומטריה, כשנתונה זווית α , מיקום נקודת הגיזורה על היקף המעגל יהיה: $(R \cos(\alpha), R \sin(\alpha))$. (כפי שתראו בתרשים 9.3).

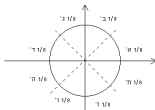
כמו כן ידוע כי: $\alpha = \arccos(x/R)$

ולכן ניתן לומר כי: $y = R \sin(\arccos(x/R))$



תרשים 9.3

באמצעות נוסחאות אלו, נוכל לדעת את המיקום של כל הנקודות על היקף המעגל, כאשר נתונים נקודת המרכז והרדיוס שלו. אך במקום לבצע חישובים רבים, ניתן לחלק את המעגל לשמונה חלקים (שמיניות), לצייר שמינית אחת ולשכפל אותה כדי לקבל עיגול שלם (ראו תרשים 9.4).



תרשים 9.4

```

void DrawCircle ( int x , int y , int R , byte color )
{
typedef unsigned short word ;
float n=0 , invr = 1/(float)R ;
int dx=0 , dy=R-1;
word dxoffset , dyoffset , offset= (y<<8) + (y<<6) + x ;

while (dx<=dy)
{
dxoffset = (dx<<8) + (dx<<6) ;
dyoffset = (dy<<8) + (dy<<6) ;

VGA [ offset + dy - dxoffset ] = color ; // שמינית א'
VGA [ offset + dx - dyoffset ] = color ; // שמינית ב'
VGA [ offset - dx - dyoffset ] = color ; // שמינית ג'
VGA [ offset - dy - dxoffset ] = color ; // שמינית ד'
VGA [ offset - dy + dxoffset ] = color ; // שמינית ה'
VGA [ offset - dx + dyoffset ] = color ; // שמינית ו'
VGA [ offset + dx + dyoffset ] = color ; // שמינית ז'
VGA [ offset + dy + dxoffset ] = color ; // שמינית ח'

dx ++ ;
n += invr ;
dy = R * sin (acos (n) ) ;
}
}

```

לא לשכוח שיש לקרוא ל- Math.h בראש התוכנית לשם ביצוע פעולות טריגונומטריות.



אם התוכנית שברצונכם לכתוב, צריכה לצייר מספר גדול של עיגולים, רצוי להכין טבלה שתכיל את תוצאות החישובים הטריגונומטריים, ולא לחשבם מחדש במפרד לכל עיגול.

כתבו מונקציה המציירת עיגול מלא (לא מעגל חלול).



9.6 לוח הצבעים

כפי שהסברנו בתחילת הפרק, מוד 13H תומך ב-256 צבעים, אשר מסומנים מאמצ עד 255. חשוב להבין שצבעים אלה אינם קבועים, והבחירה לגבי הנוזמים שיופיעו בלוח הצבעים (color palette), היא בידי המתכנת.

כיצד יוצרים גוונים שונים?

כידוע, כל צבע מורכב משלושת צבעי היסוד (אדום, ירוק וכחול, RGB). אם נשנה את דרגת החוזק של אחד מהם, ישתנה הצבע הסופי.

במחשב, דרגת החוזק של צבע יסוד מיוצגת על ידי ערך בין אמצ ל-63. כל צבע מתוך 256 הצבעים שבלוח הצבעים מיוצג על ידי 3 ערכים (בגודל בית כל אחד), המסמלים את רמת החוזק של כל אחד משלושת צבעי היסוד.

למשלה באפשרותנו ליצור כ-250,000 גוונים שונים: אך בו-זמנית נוכל להציג רק 256 גוונים שונים.

כיצד שולפים את ערכי צבעי היסוד שמהם בנוי צבע מסוים?

תחילה יש לשלוח למורט (יצואה) 3c7H את מספר הצבע המבוקש.

לאחר מכן, יש לקרוא ממורט 3c9H את שלושת הערכים של צבעי הבסיס לפי הסדר הזה: אדום, ירוק, כחול.

```
void GetPal(byte ColorNo, byte *R, byte *G, byte *B)
{
    outp (0x03C7, ColorNo); // שליחת מספר הצבע המבוקש
    *R = inp (0x03C9); // שליפת עוצמת הצבע האדום
    *G = inp (0x03C9); // שליפת עוצמת הצבע הירוק
    *B = inp (0x03C9); // שליפת עוצמת הצבע הכחול
}
```

כדי להגדיר ערכים חדשים לצבע מסוים בלוח הצבעים, יש לשלוח למורט 3c8H את מספר הצבע המבוקש. אחר כך יש לשלוח למורט 3c9H את שלושת הערכים של צבעי הבסיס לפי סדר זה: אדום, ירוק, כחול.

```
void SetPal(byte ColorNo, byte R, byte G, byte B)
{
    outp (0x03C8, ColorNo); // שליחת מספר הצבע המבוקש
    outp (0x03C9, R); // שליפת עוצמת הצבע האדום
    outp (0x03C9, G); // שליפת עוצמת הצבע הירוק
    outp (0x03C9, B); // שליפת עוצמת הצבע הכחול
}
```

לדוגמה, אם נכניס לתא של צבע מספר 135 את הערכים שבתא צבע מספר 12, תצייר על המסך קו בצבע 135 וקו בצבע 12 – הם ייראו לנו אותו הדבר.

למי שעורכים שינויים בלוח הצבעים, רצוי לשמור את הערכים הנמצאים בו. לשם כך יש להגדיר מטריצה גלובלית:

```
byte Pal [256][3];
```

כעת נכתוב פונקציה הקוראת את כל ערכי הצבעים שבלוח הצבעים (palette) לתוך המטריצה שבנינו:

```
void GrabPalette(void)
{
    int i;
    for(i=0;i<256;i++)
        GetPal(i,&Pal[i][0],&Pal[i][1],&Pal[i][2]);
}
```

1. כתבו פונקציה שתמלא את כל הלוח בגוונים שונים של כחול.
2. כתבו פונקציה המסתירה את כל מה שמוצג על המסך.



Fade Out / Fade In 9.7

אפקט מרשים ומשטר, שניתן לעשות בעזרת לוח הצבעים הוא Fade In ו-Fade Out (מועצום, מגלה באיטיות את כל הצבעים במסך).

איך עושים Fade Out?

Fade Out מוכה בהדרגה את כל הצבעים במסך, עד שכל המסך הופך לשחור. כדי לעשות זאת, עלינו להוריד באיטיות את העוצמה של צבעי היסוד בכל אחד מהתאים בלוח, עד שיכולם יהיו אפס (צבע שחור).

```
void FadeOut(void)
{
    byte ColBase [3]; // שמות של שלושה בתיים המייצגים צבע
    int i, j;

    for(i=0; i<64; i++) // עד 64 כי זהו החודק המקסימלי
    {
        delay(50); // תמורה
        for(j=0; j<256; j++) // במספר הצבעים בלוח הצבעים
        {
            // קרא את שרי הצבע לתוך המערך
            GetPal(j,&ColBase[0],&ColBase[1],&ColBase[2]);
        }
    }
}
```

מרק 9: גרפיקה ב- 256 צבעים 151

```

// אם צבע הבסיס גדול מאפס, הורד ממנו אחד.
if (ColBase[0] > 0) ColBase[0]--;
    if (ColBase[1] > 0) ColBase[1]--;
    if (ColBase[2] > 0) ColBase[2]--;

// קבע את ערכי הצבע המוקפים.
SetPal(j, ColBase[0], ColBase[1], ColBase[2]);
}
}
}

```

כיצד עושים Fade In?

מעולת Fade In המוכה למעולת Fade Out: מתחילים ממצב של מסך חשוך ובהדרגה מבהירים את הצבעים, עד שהם תואמים את צבעי הלוח המקוריים (לשם כך חשוב לזכור להפעיל בתחילת התוכנית את הפונקציה GrabPalette).

```

void FadeIn (void)
{
    byte ColBase[3]; // מערך של שלושה בייטים המייצגים צבע
    int i, j;

    for(i=0; i<64; i++) // עד 64 כי זהו החלק המקסימלי
    {
        delay(30); // הפחית
        for(j=0; j<256; j++) // במספר הצבעים בלוח הצבעים
        {
            // קרא את ערכי הצבע לשם המערך
            GetPal(j, &ColBase[0], &ColBase[1], &ColBase[2]);

            // לכל צבע בסיס, אם הוא קטן ממה שהוא צריך להיות, קדמו אותו באחד.
            if ((ColBase[0] < Pal1[j][0]) && (ColBase[0] < 63))
                ColBase[0]++;
            if ((ColBase[1] < Pal1[j][1]) && (ColBase[1] < 63))
                ColBase[1]++;
            if ((ColBase[2] < Pal1[j][2]) && (ColBase[2] < 63))
                ColBase[2]++;

            // קבע את ערכי הצבע המוקפים
            SetPal(j, ColBase[0], ColBase[1], ColBase[2]);
        }
    }
}

```

לאחר הרצת התוכנית, ניתן לראות, שישנם מדי מעם עיוותים קטנים בנקודות שונות בזמן ביצוע Fade In או Fade Out. מדוע זה קורה?

בתוך המסך יש תחת אלקטרונים, המעדין בקביעות את הנתונים המוצגים במרקע. העיוותים נוצרים, מכיון שהלוח משתנה בזמן שהתחת צובע את המרקע.

כיצד לפתור את בעיית העיוותים?

בין פעולות צביעת המרקע, תחת האלקטרונים נמצא בהשחיה הנקראת **Vertical Retrace**. אם נדאג שהשינויים בלוח יתבצעו במרק הומן של השחיה התחת, בסוף ההשחיה, התחת יצבע מחדש את המסך עם ערכי הלוח המחודשים וכך נוכל למנוע את העיוותים.

כדי לדעת מתי תחת האלקטרונים נמצא בהשחיה, יש להשתמש בפונקציה זו:

```
void WaitRetrace ()
{
    byte al ;

    //          3DAA, עד, ובדוק את הסיבית הרביעית
    //          אם שרבה הוא אחד לוגי, התחת נמצא באמצע ההשחיה ולכן חכה
    //          עד שההשחיה תיגמר (אנחנו רוצים למצוא את תחילת ההשחיה).
do
{
    al = inp (0x03DA) ;
    al &= 0x08 ;
} while (al) ;

    //          3DAA, עד, ובדוק את הסיבית הרביעית
    //          אם שרבה הוא אפס לוגי, התחת נמצא באמצע הצביעה ולכן חכה
    //          עד שהצביעה תיגמר כי אז תחילת ההשחיה.
do
{
    al = inp (0x03DA) ;
    al &= 0x08 ;
} while (!al) ;
}
```

עכשיו, כל מה שנותר לעשות זה, להוסיף קריאה למתקציה הזאת בתוך פונקציית העמעום (FadeOut), ובפונקציית ההתבהרות (FadeIn), הקריאה צריכה להיות בסמוך לפקודה Delay (השחיה). כמו כן, מומלץ להקטין את משך ההשחיה משום שהפונקציה WaitRetrace() מאיטה בעצמה את מערכת ה-Fade.

9.8 דפים וירטואליים

מהו דף וירטואלי?

דף וירטואלי הוא קטע ויכרון הוזה במודל לחוצץ של המסך שעמו אנו עובדים (במקרה שלנו – 64KB). במקום לצייר ישירות על המסך, ניתן לצייר על דף וירטואלי ואחר כך להעתיק את כל תוכן הדף ישירות אל חוצץ המסך.

מדוע רצוי להשתמש בדפים וירטואליים?

יש מספר יתרונות לשימוש בדפים וירטואליים:

1. השימוש בדפים וירטואליים מהיר יותר מציור ישיר על המסך.
 2. כשמשתמשים בדפים וירטואליים לא רואים איך הציור נוצר על המסך.
 3. כאשר רוצים להניע ציור כלשהו על המסך, לדוגמה מלבן, צריכים לצייר את המלבן במקום החדש ואחר כך למחוק את המלבן הקודם. אם נעשה זאת ישירות על המסך תיווצר הכפלה של הציור, כי עד שיימחק המלבן הקודם יוצגו לפנינו שני מלבנים.
 4. אם לדוגמה, מאחורי המלבן שברצוננו להזיז מוצייר משהו אחר, לא נוכל למחוק את המלבן ונצטרך לצייר הכל מחדש. בשיטת הדפים הווירטואליים, נוכל לשמור את הרקע בדף וירטואלי ואז בכל תוויה של המלבן לסעון אותו מחדש בלי המלבן, ועלינו נלביש את המלבן במקום החדש.
- השימושים בדפים וירטואליים הם רבים ומגוונים, וכדאי שנעבוד בשיטה זו. כדי להשתמש בדפים וירטואליים יש להקצות להם מקום בוויכרון. מספר הדפים הווירטואליים שמוקצים לעבודה נתון לשיקול המתכנת, אך חשוב לזכור שכל דף גודל מקום יקר בוויכרון. אם אין יותר מדי פעלולים בתוכנית, שני דפים וירטואליים יספיקו בהחלט.
- תחילה יש להגדיר בראש התוכנית מצביעים גלובליים שיצביעו על האזור בוויכרון שמוקצה לדפים הווירטואליים.

```
byte *VPage1 = NULL ;  
byte *VPage2 = NULL ;
```

עכשיו יש להקצות את המקום בוויכרון לדפים הווירטואליים, לשם כך נכתוב פונקציה זו:

```
void OpenVPage (void)  
{  
    VPage1 = (byte *) calloc(64000,1) ; // הקצאת הויכרון לדף 1  
    VPage2 = (byte *) calloc(64000,1) ; // הקצאת הויכרון לדף 2
```

```

if ( VPage1==NULL || VPage2==NULL ) // אם ההקצאה נכשלה
{
    SetTextMode ;
    printf ("אין מספיק דיבזון") ;
    exit (1) ;
}
}

```

אם לא נשחרר את המקום שהקצנו לדפים הווירטואליים בסוף השימוש בהם, הוא יישאר חסום לאחר היציאה מהתוכנית. על כן יש לכתוב פונקציית שחרור ולהפעילה בתום התוכנית.

```

void CloseVPage (void)

```

```

{
    free (VPage1) ;
    free (VPage2) ;
}

```

לאחר יצירת הדפים הווירטואליים, אנו יכולים להשתמש בהם. לשם כך עלינו להוסיף משתנה מצביע מסוג בית לכל אחת מפונקציות הציור. במקום לחשב את ההיסט מתחילת חוץ VGA, נחשב אותו מהמצביע המועבר. נשמע מסובך, אך למעשה זה פשוט מאוד.

ניקח לדוגמה את המונקציה שכתבנו לשתיילת פיקסל על המסך:

```

PutPixel ( int x , int y , byte color )
{
    VGA [ ( y<<8 ) + ( y<<6 ) + x ] = color ;
}

```

כל שעלינו לעשות הוא להוסיף לרשימת הפרמטרים את המצביע Page, ובמקום לחשב את ההיסט מהמקום עליו מצביע המצביע VGA, נחשב אותו מהמקום שמצביע Page מורה עליו.

המונקציה המתוקנת תיראה כך:

```

void PutPixel (int x, int y, byte color, byte *Page)
{
    Page [(y<<8)+(y<<6)+x] = color ;
}

```

עכשיו, אם נכתוב את המקודה:

```

PutPixel (13,14,100,Vpage1) ;

```

נשתול למעשה פיקסל בדף וירטואלי מספר 1.

ואם נכתוב את הקוד:

```
PutPixel (13,14,100,VGA) ;
```

נשתול פיקסל ישירות על המסך.

נכון שהשד לא כל כך נורא:

בצורה זו יש לתקן את כל פונקציות הציור שכתבנו (קו, עיגול, מלבן וכו').

עכשיו, כל מה שנותר הוא לכתוב פונקציה הסוגנת תוכן של דף וירטואלי אל המסך ולהיפך. נעשה זאת על ידי העתקת הויכרון בצורה זו:

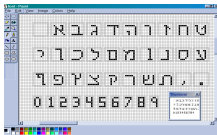
```
void LoadPage (byte *Page1 , byte *Page2)
{
    _fmemcpy (Page1, Page2, 64000) ;
}
```

9.9 יצירת גופנים

הנושא האחרון למדק זה הוא יצירת גופנים. מכיון שאנו פועלים במוד 13H, עלינו ליצור בעצמנו גופנים כדי שיוכל לשלב טקסט בתוכנית שנכתוב.

כיצד יוצרים גופנים?

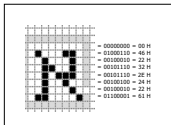
כדי ליצור גופנים, מומלץ להיעזר בתוכנת הצייר של Windows, לעשות וזם מקסימלי ולחוסוף קווי רשת (ראו תרשים 9.5). מומלץ לייצג כל אות ב-64 משבצות (8*8), כי כל בית מכיל 8 סיביות.



תרשים 9.5

עכשיו אפשר להפעיל את הדימוי, לצבוע משבצות בשחור ולצייר את האותיות הרצויות. לאחר ציור כל האותיות, עלינו לייצג כל שורה של האות על ידי מספר הקסדצימלי.

ניקח לדוגמה את האות 'א' ונתייחס אל המשבצות כאל סיביות בינאריות. משבצת לבנה ימייצגת 'אפס' ומשבצת שחורה מייצגת 'אחת'. עכשיו עלינו להמיר את המספרים הבינאריים למספרים הקסדצימליים. מספר בינארי מיוצג על ידי 8 סיביות וכאשר מספרים אלו מיוצגים הקסדצימלי מקבלים שתי ספרות (כי כל 4 סיביות מייצגות תו הקסדצימלי, כפי שלמדנו בפרק 2, "עבודה בסיביות"). כך מייצג כל אות על ידי 8 מספרים הקסדצימליים (אחד לכל שורה).



תרשים 9.6

אתם רואים חושבים עכשיו – מהו השינוען הזה, למי יש כוח לעשות זאת, ולמה אי אפשר רק לשמור את התמונה ולסמן אותה למסד? ובכן, בפרק הבא נלמד לסמן תמונות מסוג BMP, אך במקרה זה עדיף לבצע את השיטה הארוכה מכמה סיבות:

1. בשיטה זו כל נקודה מיוצגת על ידי סיבית אחת ולא על ידי בית. בקובץ BMP יש כותרת התופסת בתים רבים (פירוט בפרק הבא), ולכן קובץ הגופן בשיטה שלנו יהיה קטן בהרבה!
 2. מהירות כתיבת האותיות בשיטה זו הרבה יותר גבוהה.
 3. בזכות צורת ייצוג זו נוכל בקלות ליצור אפקטים מרשימים בסגנון WordArt.
 4. לאחר שמסיימים עבודה שחורה זו מעם אחת, לפנינו קובץ גופן מוכן לשימוש.
 5. ממילא כבר יש לפניכם חלק ניכר מהעבודה (קובץ הגופנים העבריים וקובץ הספרות מוצגים בדיסק).
- אני מקווה שהשתכנעתם שכדאי בכל זאת להשקיע את המאמץ.

למני שאמשיך בהסבר, יש עוד כמה הערות:

1. שימו לב שאות סופית מוצגת למני האות הרגילה. הסיבה לכך היא שזהו סדר אותיות העברית בטבלת ASCII. הסדר חשוב, כי הוא יקל על מציאת האות.
2. את הסמרות בחרתי לייצג במסריצה 7*4, כי הסמרות יותר צרות מהאותיות. לכן יצרתי 2 קבצים (המפורטים בדיסק):
Digits.mft (מכיל את נומני הסמרות).
Letters.mft (מכיל את נומני האותיות).

לאחר סיום כל החישובים (המרת הציור לערכים הקסדצימליים), יש לשמור את כל הערכים בקובץ.

להלן התוכנית שבעזרתה שמרתי את ערכי הסמרות בקובץ Digits.mft:

```
#include <stdio.h>
#include <conio.h>

typedef unsigned char byte ;

void main (void)
{
    byte Digits[10][7]={
        {0x6,0x9,0x9,0x9,0x9,0x6},{0x2,0x6,0x2,0x2,0x2,0x2,0x7},
        {0xE,0x1,0x1,0xF,0x8,0xF},{0xE,0x1,0x1,0x7,0x1,0x1,0xE},
        {0x9,0x9,0x9,0xF,0x1,0x1,0x1},{0xF,0x8,0x8,0xF,0x1,0x1,0xF},
        {0xF,0x8,0x8,0xF,0x9,0x9,0xF},{0xF,0x1,0x2,0x2,0x4,0x4,0x8},
        {0xF,0x9,0x9,0xF,0x9,0x9,0xF},{0x6,0x9,0x9,0x7,0x1,0x1,0x1} } ;

    FILE *pf ;
    pf = fopen ("c:\\digits.mft","wb") ;
    fwrite (Digits,sizeof (byte),70,pf) ;
    fclose (pf) ;
}
```

בשיטה דומה שמרתי גם את ערכי האותיות בעברית. כך גם אפשר לשמור את ערכי האותיות באנגלית.

עכשיו הגיע זמנכם לעבוד קצת ...

עצבו את האותיות באנגלית כמו שעיצבתי את האותיות בעברית.
הוסיפו את ערכי האותיות באנגלית אל קובץ האותיות.



כיצד משלבים את האותיות שבנינו בתוך התוכנית?

תחילה יש להגדיר שתי מטריצות גלובליות בראש התוכנית ולטעון לתוכן את ערכי האותיות והספרות.

```
byte Digits [10][7] ; // מטריצה לערכי הספרות
byte Letters[30][8] ; // מטריצה לערכי האותיות
```

כדי לטעון את ערכי הגופנים מתוך הקבצים אל המטריצה נשתמש במנקציות שונות, לדוגמה:

```
void LoadDigits ()
{
    FILE *pf ;
    pf = fopen ("c:\\digits.mft","rb") ;
    fread(Digits,sizeof(byte),70,pf) ;
    close(pf) ;
}
// נכון לאותיות..
```

עכשיו עלינו להציג את הספרה או האות על המרקע. כדי לדעת אם ערך הסיביות הוא 'אפסי' או 'אחד', נצטרך להשתמש במנקציה לבדיקת סיביות, שהכרנו בפרק 2.

```
int TestBit (byte X, int pos)
{
    X >>= pos ;
    return ( X &= 0x1 ) ;
}
```

כעת צריך להכניס את בדיקת הסיביות ללולאה מקוננת, שתרוץ על כל אחת מהסיביות המרכיבות את האות. אם ערך הסיביות הוא 'אחד' יישתל פיקסל על המרקע.

```
void PutLetter (char let, int x, int y, byte color,
               byte *Page) {
    int i , j , pos ;

    // מציאת האות במטריצה
    if (let >= 'A' && let <= 'Z' )
        pos = let - 'A' + 1 ;
    else if (let == ',')
        pos = 28 ;
    else if (let == '.')
        pos = 29 ;
    else pos = 0 ;
```

```

for (i=0;i<8;i++)          // לכל שורה באות
{
    for (j=0;j<8;j++)      // לכל מור באות
    {
        if (TestBit (Letters[pos][i],j))
            PutPixel (x=j,y=i,color,Page) ;
    }
}

```

ניתן לנצל את העובדה שהאותיות מצוירות סיביות אחר סיביות, כדי ליצור אפקטים מרהיבים. לדוגמה, אם נקדם באחת את הצבע בכל טור באות, ותיווצר אות הצבעה בדירוג. אם לכל אות נשלח צבע התחלתי גדול באחת, המילה תיראה כאילו היא צבועה בדירוג אלכסוני (ראו תרשים 9.7).

תרשים 9.7

```

void PutDigit ( int dig ,int x , int y, byte color ,byte
                fx,byte *Page)
{
    int i , j ;
    for (i=0;i<7;i++)      // לכל שורה בספרה
    {
        for (j=0;j<4;j++)  // לכל מור בספרה
        {
            if (TestBit (Digits[dig][i],j))
                PutPixel (x=j,y=i,color,Page) ;
        }
        if (fx) color++ ;   // אם האפקט מושלך קדם את הצבע
    }
}

```

ואת האפקט נוסיף גם למונקציה הקודמת ...

לסיום, צריך לאחד את שתי המונקציות למונקציה אחת המקבלת מחזרות, מיקום וצבע התחלתי, ומדמיסה אותה על המסך.

```
void PutText (char at[],int x,int y,byte color,
             byte fx,byte *Page) {
    int p;

    עבור כל אות במחזרות מ"רן לשמאל
    {
        if (at[p] >= '0' && at[p] <= '9') // אם זוהי ספרה
        {
            PutDigit (at[p]-'0',x,y+1,color,fx,Page );
            x -= 6 ;
        }
        else // אם זוהי אות
        {
            PutLetter (at[p],x,y,color,fx,Page );
            x -= 9 ;
        }

        if (fx) color ++ ;
    }
}
```

9.10 חלונות

בתוכנות מחשב רבות, המידע מוצג על המסך בחלונות המצוירים זה על זה (כמו במערכת ההפעלה window). נסו לחשוב כיצד לממש את התצוגה המדורגת של חלונות אלה.

הדרך העילייה ביותר לעשות זאת, היא בעזרת **מחסנית** המועלת בשיטת LIFO (last in first out), שבה כל איבר במחסנית מייצג חלון על המסך. החלון העליון ביותר במסך הוא החלון שנמצא בראש המחסנית והתחתון ביותר – בסוף המחסנית. אם המשתמש לחץ בעכבר על חלון שאינו החלון העליון ביותר, נוציא את האיבר המתאים מהמחסנית ונדחוף אותו לראש המחסנית.

אם אינכם יודעים כיצד לממש מחסנית בשפת C, תוכלו למנות לספר "שפת C - תוכנות ומתודות", בהוצאת הוד-עמי.

מהו המידע שיש לשמור עבור כל חלון בתוך המחסנית? כל איבר במחסנית צריך להכיל מידע אודות מיקום החלון, גודל החלון ותוכנו. אם התוכנה צריכה לתמוך במספר רב של חלונות ונשמור עבור כל חלון את תמונתו, נגוול מקום רב בויכרון. לכן, עדיף לשמור על כל חלון רק את ההוראות כיצד לצייר את תוכנו. כך נוכל לחסוך בויכרון, כי אין צורך לשמור מידע על חללים ריקים בחלון, אלא צריך לשמור את ההנחיות לצייר אותו בלבד.

נסו לחשוב מה קורה כשהמשתמש מגסה להזיז חלוץ במסך. מהן הבעיות שעלולות להיווצר וכיצד נחגבר עליהן?

ברגע שהמשתמש מזיז חלוץ במסך, התוכנה צריכה לעדכן את נתוני מיקום החלוץ במחשנית ובמקביל עליה לעדכן גם את התצוגה במסך. אם עדכון המסך היה מתבצע על פי המחשנית, התוכנית הייתה צריכה לצייר מחדש לא רק את החלוץ שאותו המשתמש מזיז, אלא את כל החלוטות על המסך. שיטה זו אינה יעילה ואם ננהג כך, נראה שיבושים בתצוגה, כי התוכנית לא מספיקה לצייר את כל החלוטות כתצוגה לכל תוויה קטנה שהמשתמש מבצע.

כדי להתגבר על בעיה זו נשתמש בדפים וירטואליים, כפי שלמדנו בסעיף 9.8. נשמור בדף וירטואלי את תוכן המסך ללא החלוץ המסוים שהמשתמש מגסה להזיז. בכל תוויה של החלוץ נשתמש אל חוצץ המסך את תוכן הדף הווירטואלי, ונצייר במקום החדש, את החלוץ שהזיז. שיטה זו הרבה יותר יעילה, כי בכל תוויה התוכנית צריכה לצייר תוכן של חלוץ אחד בלבד, ואינה צריכה לצייר את כל החלוטות. כדי למנוע שיבושים בתצוגה, נצייר את החלוץ בזמן שההיית תחת האלקטרוניס של המסך, כפי שלמדנו בסעיף 9.7.

9.11 יחידה לגרפיקה ב-256 צבעים

ממשק היחידה

```

/*****
 *                               V G A 2 5 6 . H                               *
 *                               -----                               *
 *                               מסך יחידה לטיפול במסך גרפי באיכות 256 צבעים *
 *****/

////////////////////////////////////////////////////
//                               מ ד ר מ                               //
////////////////////////////////////////////////////

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <alloc.h>
#include <stdlib.h>
#include <dos.h>
#include <mem.h>
#include <math.h>

#define SCREEN_WIDTH 320
#define SCREEN_HEIGHT 200

#define sgn(x) ((x<0)?-1:((x>0)?1:0)) // (0,-1,1) של מסך

```

```

typedef unsigned char  byte;
typedef unsigned short word;
typedef unsigned long  dword;

/////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               ס ו נ ק ע י ו ת                               //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

void Set256Mode (void);
/*-----
    פונקציה להפעלת מוד 13H (56 צבעים).
    פרמטרים: פונקציה - אין.
    טרץ: מודור - אין.
    -----*/

void SetFastMode (void);
/*-----
    פונקציה להפעלת מוד טקסט רגיל.
    פרמטרים: פונקציה - אין.
    טרץ: מודור - אין.
    -----*/

void OpenVPage (void) ;
/*-----
    פונקציה המעבירה טקסט לדפים הווירטואליים.
    פרמטרים: פונקציה - אין.
    טרץ: מודור - אין.
    -----*/

void CloseVPage (void) ;
/*-----
    פונקציה המעבירה את התיכרון שנקבע לדפים הווירטואליים.
    פרמטרים: פונקציה - אין.
    טרץ: מודור - אין.
    -----*/

void WaitRetrace ();
/*-----
    פונקציה המעבירה שורות האלקטרונים יחידים במסילת השחיה.
    פרמטרים: פונקציה - אין.
    טרץ: מודור - אין.
    -----*/

```

```

void PutPixel (int x, int y, byte color , byte *Page) ;
/*
    פונקציה שמונעת פיקסל בחישוב הממוצע של פס x ו-y ממסליל המצבים Page
    פרמטרים מועברים :
    - x - פיקסל אופקי.
    - y - פיקסל אנכי.
    - color - צבע.
    - page - חייכן לצייר (מסך או וירטואלי).
    שוך מוחזר - אין.
*/

void DrawLine (int x1, int y1, int x2, int y2, byte color, byte *Page);
/*
    פונקציה לציור קו של דף/מסך.
    פרמטרים מועברים :
    - x1,y1 - קואורדינטות הנקודה הממשלית שליונת.
    - x2,y2 - קואורדינטות הנקודה הימנית ממחונת.
    - color - הצבע.
    - Page - חייכן לצייר (מסך או וירטואלי).
    שוך מוחזר - אין.
*/

void DrawEmptyRect (int x1, int y1, int x2, int y2, byte color, byte *Page);
/*
    פונקציה לציור מלבן חלול של דף/מסך.
    פרמטרים מועברים :
    - x1,y1 - קואורדינטות הנקודה הממשלית שליונת.
    - x2,y2 - קואורדינטות הנקודה הימנית ממחונת.
    - color - הצבע.
    - page - חייכן לצייר (מסך או וירטואלי).
    שוך מוחזר - אין.
*/

void DrawFilledRect (int x1,int y1,int x2,int y2, byte color, byte *Page);
/*
    פונקציה לציור מלבן מלא של דף/מסך.
    פרמטרים מועברים :
    - x1,y1 - קואורדינטות הנקודה הממשלית שליונת.
    - x2,y2 - קואורדינטות הנקודה הימנית ממחונת.
    - color - הצבע.
    - Page - חייכן לצייר ( מסך או וירטואלי ).
    שוך מוחזר - אין.
*/

```

```

void ScreenColor (byte color, byte *Page);
/*-----
מונקיית העובדת את הדף/העץ.
מסמרים מונברים :
color - העצם.
Page - היכן לעצור ( העץ או וירטואלי ).
ערך מוזנח - אין.
-----*/

int TestBit (byte X, int pos);
/*-----
מונקיית הבדקה האם סיבית מסוימת בבית היא במצב לוגי "אמת".
מסמרים מונברים :
X - הבית לבדיקה.
pos - איזו סיבית לבדוק.
ערך מוזנח : מצב הסיבית
-----*/

void LoadDigits ();
/*-----
מונקיית העובדת את המספרים של המספרות למסריח.
מסמרים מונברים - אין.
ערך מוזנח - אין.
-----*/

void LoadLetters ();
/*-----
מונקיית העובדת את המספרים של האותיות למסריח.
מסמרים מונברים - אין.
ערך מוזנח - אין.
-----*/

void PutDigit ( int dig ,int x , int y, byte color ,byte fx,byte *Page);
/*-----
מונקיית העצירה של המסך מחדש.
מסמרים מונברים :
dig - איזו מספר להציג .
x,y - קואורדינטות של הנקודה הימנית שליוצא.
color - העצם.
fx - מקום בוויזים (כן או לא).
Page - באיזה דף לעצור.
ערך מוזנח : אין.
-----*/

```

```

void PutLetter ( char let ,int x , int y, byte color ,byte fx,byte *Page);
/*-----
פונקציה המציבה על המסך אות.
פרמטרים מוגדרים :
let - איות מספר לחצי .
x,y - קואורדינטות של הקוטר הימנית שליונה.
color - הצבע.
fx - מקט בנונים (כן או לא) .
Page - באיזה דף לעייר.
פוך מודור : מ'ן.
*/-----

void PutText (char at[],int x,int y,byte color,byte fx,byte *Page) ;
/*-----
פונקציה המציבה על המסך מודור (או לא מודור לא יוצג).
פרמטרים מוגדרים :
at - המודור.
x,y - קואורדינטות של הקוטר הימנית שליונה.
color - הצבע.
fx - מקט בנונים (כן או לא) .
Page - באיזה דף לעייר.
פוך מודור : מ'ן.
*/-----

void SetPal(byte ColorNo , byte *R , byte *G , byte *B) ;
/*-----
פונקציה המודקת כייד בנוי צבע מונים.
(מודור של צבעי המים : אדום, כחול וירוק)
פרמטרים מוגדרים :
ColorNo - מספר צבע .
R,G,B - צרכי צבעי המים (By Address) .
פוך מודור - מ'ן.
*/-----

void SetPal(byte ColorNo , byte R , byte G , byte B) ;
/*-----
פונקציה המודקת צרכים מונים לצבעי המים של אה מונים בלחם המונים.
פרמטרים מוגדרים :
ColorNo - מספר צבע .
R,G,B - צרכי צבעי המים (By Address) .
פוך מודור - מ'ן.
*/-----

```

```

void GrabPalette(void) ;
/*-----
פונקציה הקולטת את כלום הענבים למסגרת לוח הענבים.
דומטרים מוטברים - מ"ל.
טוך מוטבר - מ"ל.
*/

void FadeOut(void);
/*-----
פונקציה המכנסת Fade Out למסך.
דומטרים מוטברים - מ"ל.
טוך מוטבר - מ"ל.
*/

void FadeIn (void);
/*-----
פונקציה המכנסת Fade In למסך.
דומטרים מוטברים - מ"ל.
טוך מוטבר - מ"ל.
*/

void HideScreen(void);
/*-----
פונקציה המסתירה את המסך מ"ל אינסוף לוח הענבים.
דומטרים מוטברים - מ"ל.
טוך מוטבר - מ"ל.
*/

void LoadPalette(char *FileName) ;
/*-----
פונקציה המטענת כלום ענבים מקובץ.
דומטרים מוטברים - עם הקובץ.
טוך מוטבר - מ"ל.
*/

void LoadPage (byte *Page1 , byte *Page2);
/*-----
לדף 2 פונקציה המסתירה את מוטבר דף 1.
דומטרים מוטברים - 2 דפים.
טוך מוטבר - מ"ל.
*/

```

מימוש היחידה

```
/*
 *          V G A 2 5 6 . C
 *
 * -----
 * יחידה למימוש במסך גרפי באיכות 256 צבעים
 *
 */

////////////////////////////////////
//                               //
////////////////////////////////////

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <alloc.h>
#include <stdlib.h>
#include <dos.h>
#include <mem.h>
#include <math.h>

#define SCREEN_WIDTH 320
#define SCREEN_HEIGHT 200

#define sgn(x) ((x<0)?-1:((x>0)?1:0)) // (0,-1,1) חסר של מסך

typedef unsigned char byte;
typedef unsigned short word;
typedef unsigned long dword;

byte *VGA=(byte *) 0x00000000; // מצביע על תחילת המסך בזיכרון הממוזג למסך

byte *VPage1 = NULL; // מצביע על תחילת המסך בזיכרון הממוזג לקבץ וירטואלי מס' 1
byte *VPage2 = NULL; // מצביע על תחילת המסך בזיכרון הממוזג לקבץ וירטואלי מס' 2

byte Fall[256][3]; // מסריצה שמכיל לוח צבעים של 256 צבעים

byte Digits [10][7]; // מסריצה שמכיל גופנים של מספרות
byte Letters[30][8]; // מסריצה שמכיל גופנים של אותיות
```

```

/////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               ס ו נ ק ע י ו ת                               //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

void Set256Mode (void)
/*-----
    מונקע'ה להפעיל מוד 138 (256 צבעים).
    פרמטרים מונקע'ים - א'ן.
    סך מוזר - א'ן.
-----*/
{
    union REGS regs ;
    regs.x.ax=0x13 ;           // VGA256 13 מוד
    int86(0x10,&regs,&regs) ;   // הפעלה בסיקת המעך
}

void SetTextMode (void)
/*-----
    מונקע'ה להפעיל מוד טקסט רגיל.
    פרמטרים מונקע'ים - א'ן.
    סך מוזר - א'ן.
-----*/
{
    union REGS regs ;
    regs.x.ax=0x03 ;           // מוד 3 מוד טקסט
    int86(0x10,&regs,&regs) ;   // הפעלה בסיקת המעך
}

void OpenVPage (void)
/*-----
    מונקע'ה הפקת מקום לזיכרון ווידאו.
    פרמטרים מונקע'ים - א'ן.
    סך מוזר - א'ן.
-----*/
{
    VPage1 = (byte *) calloc(64000,1) ;
    VPage2 = (byte *) calloc(64000,1) ;
}

```



```

if ( VPage1==NULL || VPage2==NULL )
{
    SetTextMode ;
    printf ( " אין מסך זיכרון " ) ;
    exit (1) ;
}

void CloseVPage (void)
/*-----
    פונקציה המסמרת את הזיכרון שנקבע לזיכרון הווירטואליים.
    פרמטרים: שום דבר - אין.
    דרך חזרה - אין.
*/-----
{
    free (VPage1) ;
    free (VPage2) ;
}

void WaitRetrace ()
/*-----
    פונקציה המסמרת שוב את הזיכרון ויחיד במחילת המסך.
    פרמטרים: שום דבר - אין.
    דרך חזרה - אין.
*/-----
{
    byte al ;
    // (b3) לולאה מקורמת שזורה דאט דרך ובודקת את המינימום הרביעיית
    // אם שורה הוא עד לאל, המונח נמצא במחשבה, לכן שם
    // עד המינימום תיגבר (אנחנו רוצים לשמור את מחילת המינימום)
    do
    {
        al = inb (0x03DA) ;
        al = 0x00 ;
    } while (al) ;
    // (b3) לולאה מקורמת שזורה דאט דרך ובודקת את המינימום הרביעיית
    // אם שורה הוא שם לוגי, המונח נמצא במחשבה דביעה, לכן
    // שם עד המינימום תיגבר, את מחילת המינימום .

```

```

do
{
    al = inp (0x035A) ;
    al = 0x08 ;
} while (!al) ;
}

void PutPixel (int x, int y, byte color , byte *Page)
/* -----
פונקציה שמוזלת פיקסל במסגרת המסגרת של פי א ו y ממילת המסגרת
מסגרתם מוגדרים
- א - מיקום מוקפי.
- y - מיקום אנכי.
- color - צבע.
- Page - מיקון לצורך (מסך או וירטואלי).
דרך מוזנת - א"ן.
-----*/

{
    Page [(y<<8)+(y<<6)+x] = color ;
/* כיוון שהמיקון הוא לינארי ולא מסריח, כדי לחזות לקודת המסגרת
יש לבחול את מספר המורה (y) ברומב המסך (SCREEN_WIDTH) ולחסיף א.
אך במקום לשנות : א+y*320 אני משתמש בכפל ב"י חזות סיביות שהוא
*/ מהיר יותר { 2*6*y + 2*6*y = 320*y }
}

void DrawLine (int x1, int y1, int x2, int y2, byte color, byte *Page)
/*-----
פונקציה לצורך קו של דף/מסך.
מסגרתם מוגדרים :
- x1,y1 - קואורדינטות הנקודת הממלית עליונה.
- x2,y2 - קואורדינטות הנקודת חתמת המסגרת.
- color - צבע.
- Page - מיקון לצורך (מסך או וירטואלי) .
דרך מוזנת - א"ן.
-----*/

{
    int i,dx,dy,adx,ady,x,y,px,py;

    dx = x2-x1; // המרחק המוקפי בין הנקודות
    dy = y2-y1; // המרחק האנכי בין הנקודות

    adx= abs(dx); // המרחק המוקפי (במרחק המוקפי)
    ady= abs(dy); // המרחק האנכי (במרחק המוקפי)

```

```

dx = abs(dx); // סך מוחלט לדלתא x
dy = abs(dy); // סך מוחלט לדלתא y

x = dx>0; // x מקבל את המידת דלתא x
y = dy>0; // y מקבל את המידת דלתא y

px=xl; py=y1; // מקבל את מיקום הנקודה המשמאלית שליווה

PutPixel(px,py,color,Page); // ממילת הנקודה המשמאלית שליווה

if (dx>dy) // אם מקו יותר אנכי משמאל
{
    for (i=0;i<dx;i++)
    {
        y=dy;
        if (y>=dx)
        {
            y=mdy;
            py+=mdy;
        }
        px+=mdx;
        PutPixel(px,py,color,Page);
    }
}
else // אם מקו יותר אנכי משמאל
{
    for (i=0;i<dy;i++)
    {
        x=dx;
        if (x>=dy)
        {
            x=mdx;
            px+=mdx;
        }
        py+=mdy;
        PutPixel(px,py,color,Page);
    }
}
}

```

```

void DrawEmptyRect (int x1, int y1, int x2, int y2, byte color, byte *Page)
/*-----
מונקציה לציור מלבן חלול על דף/תמונה.
פרמטרים מוגדרים :
x1,y1 - קואורדינטות הנקודה המשמאלית עליונה.
x2,y2 - קואורדינטות הנקודה הימנית תחתונה.
color - הצבע.
Page - חייכן לציור ( תמונה או וירטואלי ).
דרך חוזר - מ"ן.
*/-----

{
    DrawLine(x1,y1,x1,y2,color,Page) ;
    DrawLine(x1,y1,x2,y1,color,Page) ;
    DrawLine(x2,y2,x1,y2,color,Page) ;
    DrawLine(x2,y2,x2,y1,color,Page) ;
}

void DrawFilledRect (int x1, int y1, int x2, int y2, byte color, byte *Page)
/*-----
מונקציה לציור מלבן מלא על דף/תמונה.
פרמטרים מוגדרים :
x1,y1 - קואורדינטות הנקודה המשמאלית עליונה.
x2,y2 - קואורדינטות הנקודה הימנית תחתונה.
color - הצבע.
Page - חייכן לציור ( תמונה או וירטואלי ).
דרך חוזר - מ"ן.
*/-----

{
    for (;y1<y2;y1++)
        DrawLine(x1,y1,x2,y1,color,Page) ;
}

void ScreenColor (byte color, byte *Page)
/*-----
מונקציה העובדת את הדף/תמונה.
פרמטרים מוגדרים :
color - הצבע.
Page - חייכן לציור ( תמונה או וירטואלי ).
דרך חוזר - מ"ן.
*/-----

```

```

{
    DrawFilledRect(0,0,319,199,color,Page) ;
}

int TestHit (byte X, int pos)
/*-----
   פונקציה הבוחקת האם סיבית מסוימת בבית היא במעב לוגי "on".
   פרמטרים מוטברים :
   - X - הבית לבדיקה.
   - pos - אילו סיבית לבדוק.
   כך מוחזר : מעב הסיבית
   -----*/

{
    X >>= pos ;           // סובב את הבית במספר השמים הרצוי
    return ( X & 0x1 ) ;   // חזר את מעב הסיבית הרצויה
}

void LoadDigits ()
/*-----
   פונקציה המעב את הנומרים של הספרות למסרייה.
   פרמטרים מוטברים - אין.
   כך מוחזר - אין.
   -----*/

{
    FILE *pf ;
    pf = fopen ("digits.mft","rb");    // פתח בנתי הספרות לקריאה
    fread(Digits,sizeof(byte),70,pf) ; // קרא הכל לזיכר המסרייה
    close(pf) ;
}

void LoadLetters ()
/*-----
   פונקציה המעב את הנומרים של האותיות למסרייה.
   פרמטרים מוטברים - אין.
   כך מוחזר - אין.
   -----*/

{
    FILE *pf ;
    pf = fopen ("letters.mft","rb");    // פתח בנתי האותיות לקריאה
    fread(Letters,sizeof(byte),240,pf) ; // קרא הכל לזיכר המסרייה
    close(pf) ;
}

```

```

void PutDigit ( int dig, int x, int y, byte color, byte fx,byte *Page)
/* -----
   פונקציה המציבה על המסך ספרה.
   פרמטרים מוגדרים :
   dig - ספרה מספר להציג .
   x,y - קואורדינטות של הקודקוד הימנים של הספרה.
   color - הצבע.
   fx - מקטע גיוגים (כן או לא).
   Page - באיזה דף לעייר.
   טוך חוזר : אין.
   -----*/

{
  int i , j ;
  for (i=0;i<7;i++)          // לכל סורה במסרה
  {
    for(j=0;j<4;j++)          // לכל עור במסרה
    {
      if (TestBit (Digits[dig][i],j))
        PutPixel (x-j,y+i,color,Page) ;
    }
    if (fx) color++ ;          // אם מקטע חושל , מזה גיוג .
  }
}

void PutLetter ( char let ,int x , int y, byte color ,byte fx,byte *Page)
/* -----
   פונקציה המציבה על המסך אות.
   פרמטרים מוגדרים :
   let - אות מספר להציג .
   x,y - קואורדינטות של הקודקוד הימנים של האות.
   color - הצבע.
   fx - מקטע גיוגים (כן או לא).
   Page - באיזה דף לעייר.
   טוך חוזר : אין.
   -----*/

{
  int i , j , pos ;
                          // מציא מזהם במסרייה
  if (let >= 'a' && let <= 'z' )
    pos = let - 'a' + 1 ;
  else if (let == ' ')
    pos = 26 ;

```

```

else if (let == ".")
    pos = 29 ;
else pos = 0 ;

for (i=0;i<8;i++)          // לכל שורה במוט.
{
    for (j=0;j<8;j++)      // לכל טור במוט.
    {
        if (TestBit (Letters[pos][i],j))
            PutPixel (x-j,y+i,color,Page) ;
    }
    if (fx) color++ ;      // אם הפקט חופשל, שנה בוינן .
}
}

void PutText (char at[],int x,int y,byte color,byte fx,byte *Page)
/*-----
פונקציה המעבירה על הטקסט המוריד (או לא מוריד) את יוצג).
פרמטרים מועברים :
- at - המחרוזת .
- x,y - קואורדינטות של חקודה מיימנית של יוצג.
- color - הצבע.
- fx - הפקט גזזזים (כן או לא).
- Page - במידה דף לעייר.
טור המוצג : מ'ן.
-----*/
{
    int p;
    for(p=strlen(at)-1;p>=0;p--)          // מנסוף למחלה (עברית)
    {
        if (at[p] >= '0' && at[p] <= '9')    // אם נותי מחרה
        {
            PutDigit (at[p]-'0',x,y+1,color,fx,Page) ;
            x -= 6 ;
        }
        else
        {
            PutLetter (at[p],x,y,color,fx,Page) ;
            x -= 9 ;
        }
        if (fx) color ++ ;
    }
}

```

```

void SetPal(byte ColorNo , byte *R , byte *G , byte *B)
/*-----
פונקציה מבוקשת כיצד בגווי צבע השנים.
(מחזק של צבעי הבסיס : אדום, כחול וירוק)
פונקציה מונכרית :
ColorNo - מספר צבע .
R,G,B - סרכי צבעי הבסיס (By Address) .
סוך מחדר - א'ן .
-----*/
{
    outp (0x03C7,ColorNo); // שלח לזיכרון 3C7H את מספר הצבע המבוקש
    *R = inp (0x03C9); // קרא סטור 3C9H את עוצמת הצבע האדום
    *G = inp (0x03C9); // קרא סטור 3C9H את עוצמת הצבע הירוק
    *B = inp (0x03C9); // קרא סטור 3C9H את עוצמת הצבע הכחול
}

void SetPal(byte ColorNo , byte R , byte G , byte B)
/*-----
פונקציה מקובצת סרכים השנים לצבעי הבסיס של את שנים בעלת הצבעים.
פונקציה מונכרית :
ColorNo - מספר צבע .
R,G,B - סרכי צבעי הבסיס (By Address) .
סוך מחדר - א'ן .
-----*/
{
    outp (0x03C8,ColorNo); // שלח לזיכרון 3C8H את מספר הצבע המבוקש
    outp (0x03C9,R); // שלח לזיכרון 3C9H את עוצמת הצבע האדום
    outp (0x03C9,G); // שלח לזיכרון 3C9H את עוצמת הצבע הירוק
    outp (0x03C9,B); // שלח לזיכרון 3C9H את עוצמת הצבע הכחול
}

void GrabPalette(void)
/*-----
פונקציה מקובצת את לוח הצבעים לזיכרון סרכית לוח הצבעים.
פונקציה מונכרית - א'ן .
סוך מחדר - א'ן .
-----*/
{
    int i ;
    for(i=0;i<256;i++)
        GetPal[i,sPal[i][0],sPal[i][1],sPal[i][2]] ;
}

```



```

void FadeOut(void)
/*-----
    פונקציה המבצעת Fade Out למסך.
    מרמזים: מוטורים - מ"ן.
    סך מוטור - מ"ן.
    -----*/
{
    byte ColBase [3];           // מסך של 3 בסיס המייצגים צבע
    int i,j ;

    // לולאה מייצגת עד 64 כי המסך המקסימלי של צבע בסיס הוא 64
    for(i=0; i<64; i++)
    {
        WaitRetrace() ;
        for(j=0 ; j<256; j++)    // לכל צבע בלוח המבטים
        {
            // קרא סרטי צבעי בסיס של המסך
            GetPal(j,ColBase[0],ColBase[1],ColBase[2]) ;

            // לכל צבעי המבטים, אם הוא גדול ממסך חוזר ממנו אפס.
            if (ColBase[0] > 0) ColBase[0]--;
            if (ColBase[1] > 0) ColBase[1]--;
            if (ColBase[2] > 0) ColBase[2]--;

            // קבע לוח צבעי המסך למסך
            SetPal(j,ColBase[0],ColBase[1],ColBase[2]);
        }
    }
}

void FadeIn (void)
/*-----
    פונקציה המבצעת Fade In למסך.
    מרמזים: מוטורים - מ"ן.
    סך מוטור - מ"ן.
    -----*/
{
    byte ColBase [3];           // מסך של 3 בסיס המייצגים צבע
    int i,j ;

    // לולאה מייצגת עד 64 כי המסך המקסימלי של צבע בסיס הוא 64

```

```

for(i=0; i<64; i++)
{
    delay (40) ;
    WaitRetrace () ;
    for(j=0 ; j<256; j++)          // לכל את שם בלוח העכבים
    {
        // קרא שרבי עכבי במים על התא
        GetPal(j,sColBase[0],sColBase[1],sColBase[2]) ;

        // לכל אחד מעכבי הבטים, אם הוא קטן ממקור הדלל אותו באחד
        if ((ColBase[0] < Fall[j][0]) as (ColBase[0] < 63)) ColBase[0]++;
        if ((ColBase[1] < Fall[j][1]) as (ColBase[1] < 63)) ColBase[1]++;
        if ((ColBase[2] < Fall[j][2]) as (ColBase[2] < 63)) ColBase[2]++;

        // קטן לוח עכבים מחוקן לאח
        SetPal(j,ColBase[0],ColBase[1],ColBase[2]);
    }
}

void HideScreen(void)
/*-----
פונקציה המסתירה את המסך ב"א" אימות לוח העכבים.
מסתירים מוטורים - מ"א.
סוף מודור - מ"א.
-----*/
{
    int i ;

    for (i=0;i<256;i++)
        SetPal (i,0,0,0);
}

void LoadPalette(char *FileName)
/*-----
פונקציה המטענת שלוח עכבים מקובץ.
מסתירים מוטורים - עם הקובץ.
סוף מודור - מ"א.
-----*/

```



```

void PlayWithPalette (void)

///// יצירת אפקטים על ידי שינוי פרמי לוח הצבעים
{
    int i,j=0 ;
    FadeOut();
    while (!kbhit()) // כל עוד לא נלחץ שום מקש
    {
        WaitRetrace(); // המתן להחלפת שורות
        j++ ;
        delay(50); // המתינה

        // מציג לוחות המצגות את לוח הצבעים בגוונים של כחול
        // פרמי צבעי המסכים אדום וירוק מאופסים וסוף המכחול
        // מציגה בכל את
        for (i=3; i<65; i++)
            SetPal(100+i*j,0,0,i);
        for (i=0; i<55; i++)
            SetPal(162+i*j,0,0,64-i);
    }
    getch(); // קלטות את המקש שנלחץ ביציאה מן הלולאה
}

void main (void)
{
    Init(); // תחילת
    Draw(); // ציור המסגרת של גבי דף וירטואלי
    Show(); // מציג דף הווירטואלי עם לוח הצבעים המקורי
    getch(); // המתן ללחיצת מקש כלשהו
    PlayWithPalette(); // שינוי פרמי לוח הצבעים בגוונים של כחול
    Close(); // יציאה
}

```

שילוב תמונות בפורמט BMP

בפרק זה נלמד לשלב תמונות מקבצים חיצוניים בפרויקט.

- ✓ נכיר את פורמט "BMP 256" של Windows.
- ✓ נלמד את מבנה הכותר בקובץ BMP ואת תוכנו.
- ✓ נלמד להציג תמונה על המסך.
- ✓ לסיום, נלמד לטפל בתמונות עם קטעים שקופים.

10.1 קבצי BMP

כיום קיימים סוגים רבים של קבצי תמונות, כגון: GIF, PCX, TIF, JPG. בפרק זה נעסוק בקבצי BMP כי הם הנפוצים ביותר ופשוטים לקריאה (כפי שנלמד בהמשך).

מהו מקור השם BMP?

BMP הוא קיצור של **Bit Map** (מפת סיביות). השם "מפת סיביות" נקבע בתקופה שהמסכים יכלו להציג רק צבע אחד מלבד שחור (לרוב ירוק), כדי ליצוג פיקסל כלשהו די היה בסיבית אחת. אם ערכה "אמתי" (כלומר 1), יש צורך לשחזר בה פיקסל, ואם ערכה "שקרית" (כלומר 0), אין צורך לשחזר בה סיבית (לתוכנות, ראו את הגופנים שיצרנו בפרק הקודם).

כיום קיימים פורמטים שונים של קבצי BMP. מכיון שאנו עובדים במוד 13H (עם 256 צבעים), נתרכז בפורמט 256 צבעים הסטנדרטי של מערכת ההפעלה Windows.

כיצד בנוי קובץ BMP?

קובץ BMP בנוי משלושה חלקים:

1. **כותר** (Header), בו נמצאים נתונים רבים אודות התמונה, כגון: הפורמט, הגובה, הרוחב וכו'.
2. **לוח צבעים** (Color Palette), שעל פיו נקבעים הצבעים להצגת התמונה בצבעיה המדויקים.
3. נתוני התמונה עצמה, שבהם כל פיקסל מיוצג על ידי בית אחד, המסמל את מספר הצבע.

10.2 קריאת קובץ BMP

למני שמציגים את התמונה על המסך, עלינו לקרוא את נתוני החשובים מתוך הקובץ. תחילה עלינו להגדיר סיפוס רשומה חדש שיכיל נתוני תמונה:

```
struct BmpRec
{
    word width ;           // רוחב התמונה
    word height ;          // גובה התמונה
    byte *data ;           // נתוני התמונה
} ;
```

כעת נפתח את הקובץ ונבדוק אם זהו אכן קובץ מסוג BMP במורמט 256 צבעים. לשם כך נבדוק את ערכם של שני התווים הראשונים בקובץ. אם הקובץ הוא מסוג BMP, שני התווים הראשונים בבוטר שלו יהיו BM (שימו לב שמדובר באותיות גדולות).

```
FILE *fp ;
word num_colors;
int x , j ;

///// מתיחת הקובץ
if ((fp = fopen(fileName,"rb")) == NULL)
{
    printf("מכשלה! BMP קובץ");
    return (0) ;
}

///// בדיקה האם זהו קובץ BMP תקין
if (fgetc(fp)!='B' || fgetc(fp)!='M')
{
    fclose(fp);
    printf("הקובץ אינו קובץ BMP תקין");
    return(0);
}
```

קריאת הנתונים מכותר הקובץ

בכותר הקובץ יש נתונים רבים שאינם נחוצים לנו, לכן נדלג בו אל הנתונים הדרושים (בעזרת הפקודה `fseek`), ונשמור את ערכיהם ברשומת תמונה. נעשה זאת כך:

```
fseek (fp, 16*sizeof(byte), SEEK_CUR); // קמץ 16 בתים קדימה
fread (&bitmap->width, sizeof(word), 1, fp); // קרא את רוחב התמונה
fseek (fp, 2*sizeof(byte), SEEK_CUR); // קמץ 2 בתים קדימה
fread (&bitmap->height, sizeof(word), 1, fp); // קרא את גובה התמונה
fseek (fp, 22*sizeof(byte), SEEK_CUR); // קמץ 22 בתים קדימה
fread (&num_colors, sizeof(word), 1, fp); // קרא את מספר הצבעים
fseek (fp, 6*sizeof(byte), SEEK_CUR); // קמץ 6 בתים קדימה
if (num_colors==0) num_colors=256;
```

כאן מסתיים כותר הקובץ, ומיד אחריו מתחיל לוח הצבעים.

קריאת לוח הצבעים מהקובץ

מבנה לוח הצבעים השמור בקובץ, שונה במקצת מלוח הצבעים שאנו עובדים איתו (כי מורמט BMP מיועד למערכת ההפעלה Windows). כל צבע מתוך 256 הצבעים בלוח הצבעים מיוצג על ידי 4 בתים. שלושת הבתים הראשונים מייצגים את עוצמת צבעי הבסיס (אדום, ירוק, כחול) כפי שהכרת עד כה. עם זאת, **שימו לב!** עלינו לחלק את העוצמה ב-4 כדי להתאימה ללוח הצבעים שלנו (נעשה זאת בשיטת החלוקה המוקצרת על ידי הוות סיביות כפי שלמדנו בפרק 2, "עבודה בסיביות").

```
for (j=0; j<256; j++)
{
    PAll[j][2] = fgetc(fp) >>2;
    PAll[j][1] = fgetc(fp) >>2;
    PAll[j][0] = fgetc(fp) >>2;
    fseek (fp, sizeof(byte), SEEK_CUR);
}
```

אם אינכם רוצים לעדכן את לוח הצבעים, דלגו עליו בדרך זו:

```
fseek (fp, sizeof(byte) * 4 * num_colors, SEEK_CUR);
```


קריאת התמונה מהקובץ

אחרי לוח הצבעים כתובים בקובץ ערכי התמונה. כל פיקסל בתמונה מיוצג על ידי בית אחד המכיל מספר המסמל את צבעו.

כדי לשמור את ערכי הפיקסלים, עלינו להקצות לתמונה מקום בויכרון. גודל חוצץ הויכרון יהיה כמספר הפיקסלים בתמונה (מכפלת הרוחב והגובה). נעשה זאת כך:

```
if ((bitmap->data=(byte *)
    malloc( (word) (bitmap->width*bitmap->height) ))== NULL )
    // אם ההקצאה נכשלה
{
    fclose(fp);
    printf("אין מספיק זיכרון");
    return (0);
}
```

לאחר הקצאת המקום הדרוש לתמונה, עלינו לקרוא אותה מהויכרון. נעשה זאת כך:

```
i=(bitmap->height-1)*bitmap->width;
for( ; i>=0 ; i -= bitmap->width )
    for( x=0 ; x<bitmap->width;x++)
        bitmap->data[ (word) i+x] = (byte) fgetc(fp);
```

בכך סיימנו לקרוא את הנתונים הדרושים לנו מהקובץ, ואפשר לסגור אותו.

```
fclose(fp);
```

10.3 הצגת התמונה

ציור התמונה על המסך, או על דף וירטואלי

לאחר קריאת הנתונים מהקובץ, ניתן להציג את התמונה על המסך או על דף וירטואלי, החל מהנקודה (x,y) המייצגת את הקודקוד השמאלי העליון (כך נוהגים בדרך כלל). לשם כך נגדיר שני משתנים בגודל `word` (מילה): אחד להיסט התמונה ואחד להיסט המסך או הדף הווירטואלי. משתנה מסף בגודל בית יכיל את מספר הצבע של הפיקסל הנוכחי.

```
word PageOffset = (y<<8)+(y<<6); // היסט המסך/הדף הווירטואלי
word PicOffset = 0; // היסט התמונה
byte data;
```

עכשיו נסרוק פיקסל אחר פיקסל ונעתיק אותם מהתמונה אל המסך או הדף הווירטואלי.

שימו לב! יהיה זה לא לחרוג מגבולות המסך או הדף, כי הדבר ישבש נתונים בזיכרון.



כדי לודא שאין חריטה, נבדוק זאת לפני שמשתול את הפיקסל. קטע התוכנית ייראה כך:

```
for( j=0 ; j<bitmap->height ; j++)
{
    for( i=0 ; i<bitmap->width ; i++,PicOffset++)
    {
        data = bitmap->data[PicOffset];
        if (x+i<320) // לא חדת מגבולות החוצץ
            Page[PageOffset+x+i] = data;

    }
    if (PageOffset<63679)
        PageOffset += 320 ; // עבור לשורה הבאה
    else return(1); // התמונה לא חדת מתחת לגבולות המסך
}
```

בזאת סיימנו לצייר את התמונה על המסך.

טיפול בחלקי תמונה שקופים

לרוב אנו רוצים להציג תמונה על הרקע, הקיים כבר במסך. כך, התמונה לא תכסה מלבן שלם במסך, אלא רק את חלקי התמונה שרוצים להסתיר. לשם כך נגדיר שצבע מספר 'אפס', או צבע מספר 255 יהיו צבעים שקופים.

כיצד משתול צבעים שקופים: התשובה פשוטה מאוד, לא נשתול! לשם כך נרחיב את התנאי לשתיית הפיקסל בפונקציה המציירת את התמונה על המסך, ונשתול פיקסל בתנאי שאינו שקוף:

```
if (data!=255 && x+i<320 && data)
    Page[PageOffset+x+i] = data;
```

10.4 הנחיות עבודה

לסיכום, מספר הערות חשובות לתשומת לב:

- מכיון שאין יותר צורך ברשומת התמונה, וזכר לשחרר את המקום שהקצתם בזיכרון עבור נתוני התמונה.
- זכרו שמוד 13H מאפשר הצגת 256 צבעים בו-זמנית בלבד, לכן נצלו היטב את לוח הצבעים. לעיתים תרצו שחלק מהצבעים בלוח הצבעים יתאימו לתמונה שאתם רוצים

לטעון וחלק יתאימו לשאר האלמנטים המצויים על המסך. לשם כך תוכלו ליצור קובץ לוח צבעים ולכלול בו ערכים כאוות נפשכם, ולטעון אותו בתחילת התוכנית.

- אל תחששו לשנות צבעים מסוימים בתמונה, כדי שיתאימו ללוח הצבעים שלכם ולא ללוח הצבעים המקורי של התמונה. לשם כך כתבו תוכנית המחמשת פיקסלים מצבע A בקובץ BMP ומחליפה אותם בצבע B.
- אם תנסו לטעון תמונות שנודלן אינו מתחלק ב-4 תגלו שהתמונה מתעוותת, או שאינה מצוירת כלל. הסיבה לכך היא, שפורמט זה של BMP מעוות את הסדר בערכי התמונה אם מספר הפיקסלים בשורה אינו מתחלק ב-4. דרך פשוטה לפתור זאת היא לדאוג מראש שכל התמונות תהיינה בעדל המתחלק ב-4. אם הגדל אינו מתחלק ב-4, יש למלא את החלק המיותר בצבע שהגדרתם כשקוף, תוכלו לעשות זאת בתוכנת הצייר של Windows למשל.
- אם ברצונכם להתחכם, נסו לכתוב מונקציה הבודקת אם גודל התמונה אינו מתחלק ב-4, ושותלת אוטומטית פיקסלים שקופים בתמונה, כדי להתאימה למבפלה הקרובה של 4.
- לחילופין, ניתן לכתוב מונקציה הדואגת לתקן את העיוות, שגנרם כתוצאה מהגודל שאינו תקין.
- סוגים אחרים של קבצי תמונה יותר מסובכים להצגה, כי ערכי התמונה בהם מכווצים, וכדי להציג אותם צריך לשחזר תחילה את הערכים המקוריים.
- כדי לסמל בסוג ספציפי של קבצים, עליכם לחפש מידע על מבנה הכותר שלהם ועל אלגוריתם הכיוון. לפי מידע זה, ניתן בקלות לשנות את המונקציות שהודגמו כאן, כדי שיתאימו לקובץ והפורמט שמתמשים. מקור המידע המשותף והנרחב ביותר הוא כמובן האינטרנט.

10.5 יחידה להצגת קבצי BMP

ממשק היחידה

```

/*****
 *                               V i e w  B M P .  H                               *
 *                               ממשק ליחידה להצגת תמונות המסומרות בפורמט BMP                               *
 * (הערות: 1) היחידה תציג על המסך כל תמונת BMP המסומרת כ-"BMP" צבעים 256 *                               *
 * בפורמט המסומר של Windows, בתנאי שמידותיה יתחלקו ב-4 *                               *
 * (2) היחידה תוספת בצבע שקוף (פיקסל שהוגדר כשקוף לא יישלל על המסך) *                               */
/*****

////////////////////////////////////
//                               ת  ר  ג  ת                               //
////////////////////////////////////

```

```

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <alloc.h>
#include <stdlib.h>
#include <dos.h>
#include <mem.h>

#include "VGA256.h"

struct BmpRec // רשומת תמונת BMP
{
    word width ; // רוחב התמונה
    word height ; // גובה התמונה
    byte *data ; // נבוכ' התמונה
} ;

/////////////////////////////////////////////////////////////////
// ס ו ג ק ע י ו מ //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

int ReadBMP (struct BmpRec *bitmap , char *FileName) ;
/*-----
פונקציה הקוראת קובץ BMP לזיכרון.
פרמטרים פונקציה :
    .bitmap - רשומת BMP
    .FileName - שם הקובץ.
    שך מוזער :
    אם שם התמונה התבטעה בחלפתה.
*/-----

int DrawBMP (struct BmpRec *bitmap, int x, int y, byte *Page) ;
/*-----
פונקציה הענייה תמונה על המסך.
פרמטרים פונקציה :
    .bitmap - רשומת BMP
    .x , y - שם הקובץ.
    שך מוזער :
    אם שם התמונה התבטעה בחלפתה.
*/-----

```

```
void CloseBMP (struct BmpRec *bitmap) ;
/*-----
פונקציה המסמרת את הזיכרון שהוקצה למסגרת.
מחזיקים מושברים - אין.
סוף פונקציה - אין.
-----*/
```

מימוש היחידה

```
/*-----
*                               V i e w  B M P .  C                               *
*                               יחידה לחצות מסגרות המסגרות בפורמט BMP *
* (הערות : 1) היחידה מציגה את המסך כל מסגרת BMP המסגרת כ-BMP עובדים 256 *
* בפורמט המסגרות של Windows, כתובת ממויינת יתחלקו ב-4. *
* (2) היחידה תוספת בעצם עוקף (מיקסל מחזורי כעקף לא ייפול על המסך) *
*-----*/

////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////
//                                                                                   //
////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <alloc.h>
#include <stdlib.h>
#include <dos.h>
#include <mem.h>
#include "VGA256.h"

/**** תכנית על מסגרים מיוצגים ממויינת - VGA256 ****/

extern byte *VGA ;           // תכנית על עובדים המסך
extern byte *VPage1 ;        // תכנית המעביר לזרז וירטואלי מס' 1
extern byte *VPage2 ;        // תכנית המעביר לזרז וירטואלי מס' 2
extern byte *all[256][3] ;    // תכנית ממויינת לזרז המעביר

struct BmpRec                // תכנית מסגרת BMP
{
    word width ;              // רוחב המסגרת
    word height ;             // גובה המסגרת
    byte *data ;              // נתוני המסגרת
} ;
```

```

////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               ס ו נ ק ו ת                               //
////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

int ReadBMP (struct BmpRec *bitmap , char *FileName)
/*-----
    מונקיה קוראת קובץ BMP לזיכרון.
    :
    : מסתמים המסגרים :
    : bitmap - רשומת BMP
    : FileName - שם הקובץ.
    : שם מוסבר :
    : שם שם המסגרת המבטאת במסגרת.
    -----*/
{
    FILE *fp ;
    long i ;
    word num_colors;
    int x , y ;

    ///// קובץ BMP
    if ((fp = fopen(FileName,"rb")) == NULL)
    {
        printf          ("מסגרת קובץ BMP לא נמצאה");
        return (0) ;
    }

    ///// בדוק מהו סוג קובץ BMP
    if (fgetc(fp)!='B' || fgetc(fp)!='M')
    {
        fclose(fp);
        printf          ("קובץ אינו קובץ BMP");
        return(0);
    }

    ///// קרא את המסגרים המסגרים
    fseek (fp,16*sizeof(byte),SEEK_CUR) ; // קרא 16 בתים קדימה
    fread(bitmap->width, sizeof(word) , 1, fp); // קרא את רוחב המסגרת
    fseek (fp,2*sizeof(byte),SEEK_CUR) ; // קרא 2 בתים קדימה
    fread(bitmap->height,sizeof(word) , 1, fp); // קרא את גובה המסגרת
    fseek (fp,22*sizeof(byte),SEEK_CUR) ; // קרא 22 בתים קדימה
    fread(&num_colors,sizeof(word) , 1, fp); // קרא את מספר המסגרים
    fseek (fp,6*sizeof(byte),SEEK_CUR) ; // קרא 6 בתים קדימה
    if (num_colors==0) num_colors=256; // 8 bit קובץ

```

```

////// קריאה לזרוע השנייה
for (j=0;j<256;j++)
{
    ////// אם ברצונך לזרוע השנייה 'העבר' לזרוע השנייה במחזור במחזור כמובן כך:
    /*
        Fall[j][2] = fgetc(fp) >>2 ;
        Fall[j][1] = fgetc(fp) >>2 ;
        Fall[j][0] = fgetc(fp) >>2 ;
        fseek (fp,sizeof(byte),SEEK_CUR) ;    */

    ////// אם איןך מעוניין לזרוע השנייה 'העבר' לזרוע השנייה דלג על הזרוע הקודמת כך :
    fseek (fp,sizeof(byte)*4,SEEK_CUR) ;
}

////// ממשק מנהל הזיכרון למחשב
if ((bitmap->data=(byte *)
malloc((word)(bitmap->width*bitmap->height))) == NULL) // התקשה במחשב
{
    fclose(fp);
    printf ("אין זיכרון");
    return (0);
}

////// ממשק מנהל הזיכרון
for( i=(bitmap->height-1)*bitmap->width; i>=0 ;
i-=bitmap->width )
    for( x=0 ; x<bitmap->width;x++)
        bitmap->data[(word)i+x]=(byte)fgetc(fp);
////// סיום הקובץ
fclose(fp);
return (1) ;
}

int DrawBMP (struct BmpRec *bitmap ,int x,int y , byte *Page)
/*
    פונקציה שמעבירה תמונה על המסך.
    פרמטרים חובה:
    bitmap - רשתת BMP.
    x , y - א, ב עם הקובץ.
    כך מוצגת :
    אם עם התמונה במחשב.
    */

```

```

{
    int i,j ;
    word PageOffset = (ycc8)+(ycc6) ; // היסט מסך/חוף הווידאוהל"
    word PicOffset = 0 ; // היסט תמונה
    byte data ;
    //**** נבדק אם יש חסיקת מקום לעיור מה תמונה
    if ( x > 320 || y > 200 )
    {
        printf ("אין מקום לעיור התמונה") ;
        return (0) ;
    }
    //**** עיור תמונה
    for( j=0 ; j<bitmap->height ; j++)
    {
        for( i=0 ; i<bitmap->width ; i++,PicOffset++)
        {
            data = bitmap->data[PicOffset] ;
            if (data!=255 && x+i<320 && data)
                Page[PageOffset+x+1] = data; // יושלל סימל
        }
        if (PageOffset<63679) PageOffset += 320 ;
        else return(1);
    }
    return (1) ;
}

void CloseBMP (struct BmpRec *bitmap )
/*-----
    פונקציה המסמרת את הזיכרון המוקצה לתמונה.
    פרמטרים חיצוניים - א"י.
    טיפוס חוזר - א"י.
    -----*/
{
    free (bitmap->data) ;
}

```


תוכנית לדוגמה

התוכנית לדוגמה צובעת את המסך בפסים כחולים וסגולים לסירוגין. על רקע זה היא סומנת תמונת BMP מקובץ `Comp_Guy.BMP`, מציגה אותה על המסך וגם מתייחסת לפיקסלים שקופים.



הקבצים `Viewbmp.c`, `Vga256.c` : מכילות את הקודים : `Viewbmp.c` : למידע נוסף קראו בספר 1.

```
/** BMP_EXAM.C **/  
  
#include <stdio.h>  
#include <conio.h>  
#include <mem.h>  
  
#include "VGA256.h"  
#include "ViewBMP.h"  
  
/** VGA256 - פונקציות המעבירות מידע - **/  
  
extern byte *VGA ;           // הכרזה על מעביר המסך  
extern byte *VPage1 ;        // הכרזה המעביר דף וידאו מס' 1  
extern byte *VPage2 ;        // הכרזה המעביר דף וידאו מס' 2  
extern byte Ball[256][3] ;    // הכרזה מעבירת הכדור  
struct RegRec bmp ;           // תמונת תמונה
```

```

void Init (void)
///// אינשטל
{
    Set256Mode() ; // כולל 256 צבעים
    GrabPalette() ; // מושג את הפלטמה הנוכחית לשם הפעריםה
    HideScreen() ; // הסתר (העליון) את המסך
    OpenVPage() ; // פתח את הדפים הפירמטאיים
    ReadBMP (shmp,"comp.guy.bmp") ;// טעין התמונה לרשימת התמונה
}

void Draw (void)
///// ציור על גבי דף וירטואלי 1
{
    int i;
    for (i=0;i<200;i+=2) // לכל שני פסים בלבד
    {
        DrawLine(0,i,319,i,201,VPage1) ; // ציור את הראשון בלבד
        DrawLine(0,i+1,319,i+1,204,VPage1) ; // ציור את השני בלבד
    }
    DrawBMP (shmp,70,20,VPage1) ; // ציור התמונה על רקע המסך
}

void Show (void)
///// הצגת הפיוד בעיניו בוף וירטואלי 1
{
    LoadPage(VGA,VPage1) ; // טען את חשבון בוף למסך
    FadeIn () ; // מוסיף את המסך באפקט Fade
}

void Close (void)
///// יציאת ממונוד פהמטובית
{
    FadeOut () ; // מוסר את המסך באפקט Fade
    SetTextMode() ; // חזר לרצוב טקסט
    CloseBMP (shmp) ; // סגירת רשימת התמונה
}

void main (void)
{
    Init () ; // אינשטל
    Draw() ; // ציור על גבי דף וירטואלי
    Show () ; // הצגת הוף הוירטואלי
    getch() ; // המתן ללחיצת מקש כלשהו
    Close(); // יציאה
}

```

פרק 11

זמן

בפרק זה נלמד לקבל מידע אודות הזמן והתאריך הנוכחי.

- ✓ נלמד לקרוא את הזמן והתאריך הנוכחי משעון מערכת DOS.
- ✓ נלמד לשנות את הזמן והתאריך שבשעון מערכת DOS.
- ✓ נלמד לבנות קוצבי זמן (timers) שונים.
- ✓ לסיום, נפלוש לפסיקה 8H וכך נוכל לבנות קוצב זמן שיעבוד ברמת החומרה.

גם הפעם ניצור בעצמנו יחידת תוכנית לסימול בזמן, לא נשתמש בתוכנית הספרייה time.h המסופקת עם המהדר. נעשה זאת מכמה סיבות:

- ביחידת הספרייה המקורית מתקבלת השנה כשדה (time_year) בתוך רשומת זמן (time_t), המחושב על פי הנוסחה: "1900 – (שנה נוכחית)", נוסחה זו גורמת לתאריכים שניים, החל משנת 2000.
- בפרק זה נלמד ליצור קוצבי זמן שונים ברמת התכנות וברמת מערכת ההפעלה (באמצעות פסיקות), דברים שיחידת הספרייה המקורית אינה תומכת בהם.
- מייד נגלה שאין זה מסובך לקבל מידע אודות הזמן והתאריך.

11.1 קריאת הזמן והתאריך

כמעט כל תוכנית מחשב משתמשת בנתוני הזמן והתאריך, לכן חשוב שנלמד כיצד ליקרוא נתונים אלה מהמערכת.

תחילה, עלינו להגדיר רשומה אחת שתכיל את נתוני הזמן, ורשומה שנייה שתכיל את נתוני התאריך:

```
struct TimeRec {           // רשומת זמן
    int H ;                 // שעות
    int M ;                 // דקות
    int S ;                 // שניות
    int MS ;                // מאיות השנייה
};
```

```

struct DateRec {           // רשומת תאריך
    int D ;                // יום
    int M ;                // חודש
    int Y ;                // שנה
};

```

קריאת הזמן הנוכחי משעון DOS

כדי לקרוא את הזמן הנוכחי משעון DOS יש להפעיל את פסיקת DOS, שמסמרה 21H עם פרמטר 2c00H. לאחר הפעלת הפסיקה, ערכי האוגרים ישתנו באופן הבא:

אוגר ch יכיל את נתוני השעות.

אוגר cl יכיל את נתוני הדקות.

אוגר dh יכיל את נתוני השניות.

ואוגר dl יכיל את נתוני מאיות השנייה.

שימו לב! הערכים בשעון ובתאריכון DOS מיוצגים במבנה הקסדצימלי, אך אין צורך להמיר אותם, כי המהדר יעשה זאת באופן אוטומטי. זכרו, כאשר מדפיסים הודעות עם תו הבקרה %d, יודפס ערכו העשרוני של המשתנה, וכאשר משתמשים בתו הבקרה %x, יודפס הערך ההקסדצימלי (ראו פרק 2, "עבודה בסיביות").

אם כן, ניתן בקלות לכתוב פונקציה לקריאת הזמן הנוכחי ולהיעזר בפונקציה int86, כדי שלמדנו בפרק 3.

הפונקציה נראית כך:

```

void GetTime(struct TimeRec *Time)
{
    union REGS ireg ;

    ///// 2c00H עם פרמטר
    ireg.x.ax = 0x2c00 ;
    int86(0x21, &ireg, &ireg);

    ///// רשומת הזמן
    Time->H=ireg.h.ch ;
    Time->M=ireg.h.cl ;
    Time->S=ireg.h.dh ;
    Time->MS=ireg.h.dl ;
}

```

קריאת התאריך הנוכחי משעון DOS

כדי לקרוא את התאריך הנוכחי משעון DOS יש להפעיל את פסיקת DOS מספר 21H עם הפרמטר 2a00H. לאחר הפעלת הפסיקה, ערכי האוגרים ישתנו באופן הבא:

אוגר dl יכיל את היום הנוכחי.

אוגר dh יכיל את החודש הנוכחי.

אוגר ax יכיל את השנה הנוכחית.

שימו לב! בתזני השנה נכנסים לאוגר ax (אוגר כפול), כי לייצוג השנה דרושות 4 ספרות, ולא 2.

הערה

גם את המונקציה לקריאת התאריך הנוכחי נממש בעזרת int86, כמו שעשינו במימוש המונקציה הקודמת.

נסו לכתוב פונקציה המקבלת שתי רשומות זמן ומחזירה את ההפרש ביניהן בתוך רשומת זמן נוספת.

שימו לב! התוצאה צריכה להיות חיובית. לדוגמה, אם ההפרש בין שדה השניות הוא שלילי, יש להפחית דקה משדה הדקות ולהוסיף 60 לשדה השניות. כמו כן, לגבי שדה הדקות והשעות.



נסו לכתוב פונקציה דומה המקבלת ומחזירה רשומות תאריך. גם כאן יש לשים לב שההפרשים יהיו חיוביים.



11.2 עדכון הזמן והתאריך

עדכון הזמן הנוכחי בשעון DOS

לעיתים נרצה לשנות את השעה הנוכחית. גם לביצוע פעולה זו נשתמש בפסיקת DOS מספר 21H והמעם – עם הפרמטר 2a00H.

לפני הפעלת הפסיקה יש לעדכן את ערכי האוגרים באופן הבא:

אוגר ch צריך להכיל שעות.

אוגר d צריך להכיל דקות.

אוגר dh צריך להכיל שניות.

אוגר dl צריך להכיל מאיות שנייה.

המונקציה לעדכון השעה תיראה כך :

```
void SetTime(struct TimeRec Time)
{
    union REGS ireg ;

    ///// עדכון האתגרים בזמן הרצוי
    ireg.h.ch = Time.H;
    ireg.h.cl = Time.M;
    ireg.h.dh = Time.S;
    ireg.h.dl = Time.HS;

    ///// 2d00H מעל 21 עם מומסר
    ireg.x.ax = 0x2d00 ;
    int86(0x21, &ireg, &ireg);
}
```

תזכורת: המעם כתבנו "Time->" ולא "Time->" כמו במונקציה לקריאת השעה, משום שרישומת הזמן מועברת המעם By value, ולא By Address באמונעות מצביע (ראו פרק 1, "תקציר מקודות בשפת C").

עדכון התאריך הנוכחי בשעון DOS

גם כשנרצה לעדכן את התאריך משתמש במסיקת DOS מספר 21H, והמעם – עם הפרמטר 2b00h. לפני המעלת המסיקה יש לעדכן את ערכי האוגרים באופן הבא :

אוגר dl צריך להכיל את היום.

אוגר dh צריך להכיל את החודש.

אוגר cx צריך להכיל את השנה.

שימו לב! זכרו להכניס לאוגר cx את השנה בייצוג של 4 ספרות.

גם את המונקציה לקריאת התאריך הנוכחי נממש בעזרת int86 כמו במימוש המונקציה הקודמת.

11.3 יצירת קוצב שניות (טיימר שניות)

ברוב התוכניות והמשחקים יש שעון המתעדכן אחת לשנייה. כעת, כשאנו יודעים לקרוא את הזמן משעון DOS, נוכל בקלות לבנות קוצב זמן שניות, שיאפשר לעשות כל מעולה שנרצה בכל פעם שתחלוף שנייה אחת.

תחילה נכתוב פונקציה המחזירה את מצב השניות הנוכחי:

```
int Sec (void)
{
    union REGS ireg ;

    ///// 2c00H עם מדסטר
    ireg.h.ah = 0x2c ;
    int86(0x21, &ireg, &ireg);

    ///// החזר את מצב השניות
    return (ireg.h.dh);
}
```

ונגדיר משתנה גלובלי שיכיל את הערך בו השניות צריכות להיות בתקתוק הבא, כלומר ערך הגדול באחד מערך השניות הנוכחי:

```
int NextTick ;
```

משתנה זה עריך להתעדכן בכל שנייה, כדי שיכיל את הערך של השנייה הבאה. שימו לב, שאם השנייה הנוכחית היא 59, יש לעדכן את התקתוק הבא בערך 0 (ולא 60). נסתור בעיה זו באמצעות שיטת קידום "מודולו N" (הערך הבא הוא שארית החלוקה ב-60 של הערך הקודם + 1):

```
void UpdateNextTick (int S)
{
    NextTick = (S+1) % 60 ;
}
```

לאחר שמגדירים משתנה שיכיל את ערך השניות בתקתוק הבא, עלינו לכתוב פונקציה שתבדוק, האם ברגע זה מתרחש תקתוק. כלומר, האם ברגע זה ערך השניות שווה לערך שבמשתנה NextTick, ואם כן, נחזיר ערך "אמת".

```
int Tick (void)
{
    int S ;

    S = Sec();
```

```

if (S==NextTick)                // אם יש תקתוק
    return(1);                  // חזר אמת

else
    return(0);                  // אחת החזר שקר
}

```

לסיים, נכתוב פונקציה המאתחלת את קוצב השניות (טיימר השניות) שבמינו, ומכינה אותו למפעול על ידי שליפת ערך השניות הנוכחי, ועדכון המשתנה NextTick בערך הגדול ממנו ב-1.

```

void StartTimer (void)
{
    UpdateNextTick( Sec() );
}

```

יכולנו לבנות את קוצב זמן השניות בצורה הרבה יותר פשוטה, על ידי בדיקת ערך מאיות השניות. בכל פעם שערך מאיות השניות הוא אפס, מירושו שעברה שנייה.

אם כך, מדוע לא עשינו זאת?

אם היינו בוחרים בשיטה השנייה והתוכנית לא הייתה בודקת את ערך מאיות השניות בדיוק במאיות השנייה בה מתחלפת השנייה, היינו "מאבדים" את התקתוק (ערך מאיות השניות לא יהיה בדיוק אפס, ולכן התוכנית לא תזהה שהיה תקתוק). מכיון שמטרתנו ליצור קוצב זמן שבין תקתוקי, התוכנית תבצע מעולות אחרות, עלינו לוותר על השיטה השנייה הנחה, כי איננו מתאימה ועלולה לגרום לאובדן מידע השימוי.

לעומת זאת, כשבודקים את ערך השניות, יש טווח של שנייה שלמה בה אפשר לבדוק את התקתוק, משום שלא מתייחסים לערך מאיות השניות. משך זמן זה מספיק כמעט תמיד לזיהוי מעבר השניות.

אם כך, בתוכנית הראשית נוכל לבנות לילואת המתנה כדוגמת הלולאה הבאה :

```

while (!Tick() && !Kbhit() && !MouseStatus(&x,&y));

```

לילואה זו מחכה לתקתוק, לחיצת מקש או לחיצה על לחצן העכבר, ורק כאשר אחד משלושת הערמים הללו יתוירו 'אמת' - נגא מהלולאה ונוכל לבדוק מה גרם ליציאה מהלולאה (תקתוק, מקש או עכבר) ולמפעול בהתאם.

ומה אם בכל זאת אנו צריכים לבצע מעולות שנמשכות יותר משנייה אחת? במקרה זה, קוצב זמן השניות ייעצר. צריך יהיה לאתחל אותו מחדש, לבדוק כמה זמן עבר ולעדכן את המותים המתאימים בתוכנית. לרוב, כשמשתמשים בקוצב זמן שניות, המעולות המתבצעות במהלך התוכנית כתגובה לחיצת מקש או לחצן בעכבר, נמשכות פחות משנייה (אם המעולות נמשכות זמן רב יותר, סביר להניח שנכתבו בצורה לא יעילה).

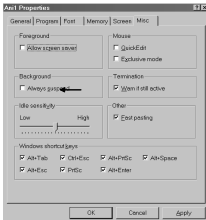
ומה נעשה אם איננו רוצים להציג מונה שניות על המסך, אלא רק למדוד את משך הביצוע של תהליך ממושך? במקרה זה נמסור ברשומות זמן את הומן המדויק לפני ביצוע התהליך,

ברשומה מסמט משמור את הזמן לאחר ביצוע התהליך, תפעיל על שתי הרשומות האלו את פונקציית ההשוואה או הפרש הזמנים.

אך מה מעשה אם בכל זאת נעסר להציג מונה שניות, או לבצע כל פעולה אחרת בזמן קבוע במהלך ביצוע של תהליך ממושך? במקרה זה, הטיפול בקוצב הזמן צריך להיות ברמת מערכת ההפעלה, ולא ברמת התכנות. בהמשך הפרק (סעיף 11.5) נלמד כיצד לעשות זאת.

לעיתים רוצים להפעיל את התוכנית תחת מערכת ההפעלה Windows בתוך חלון, ולא במסך שלם. כדי שקוצב זמן השניות יפעל כהלכה גם במצב זה, יש לבטל במאמייני קובץ ההרצה - exe (לחצו ימני על סמל הקובץ ובחירה במאמיינים), אם העכבר חורג מגבולות החלון אל הרקע, השהו תמיד את האפשרות. ראו תרשים 11.1.

תרם



תרשים 11.1

דוגמה לשימוש בקוצב זמן (טיימר) השניות, נמצאת בסוף הפרק.

11.4 השעון הפנימי (18.2Hz)

אם נרצה לבצע פעולה כלשהי בכל מספר קבוע של שניות ולא בכל שנייה, נוכל לעשות זאת בקלות בעזרת קוצב השניות שיצרנו. אך מה נעשה אם משך זמן ההמתנה אינו מתחלק במדויק בשניות?

אם במהלך ההשהיה, איננו רוצים שהתוכנית תבצע דברים אחרים, אנו יכולים להשתמש במנקציות ההשהיה המוכרות של יחידת הספירה "dos.h":

`delay(MS)` - מנקציה המשהה את מערכת התוכנית למשך MS אלפיות השנייה (מילי שנייה).

`sleep(S)` - מנקציה המשהה את מערכת התוכנית למשך S שניות.

אך מה נעשה במקרה בו לא נרצה להשהות לחלוטין את ריצת התוכנית? לשם כך, נוכל להיעזר בקוצב הזמן הפנימי של המחשב הפועם בקצב של 18.2Hz, כלומר 18.2 פעמים בשנייה. ישנו מונה בויכרון, שבכל פעימה כזו ערכו גדל באחד.

נגדיר מצביע על המונה הזה:

```
typedef unsigned long dword;  
dword *Clock18 = (dword *) 0x0000046c;
```

גודל המונה הוא `dword`, מילה כמילה חיובית, וידוע כי הערך המקסימלי של משתנה מסוג זה יכול להגיע ל-4,294,967,295. אם נחלק ערך זה ב-18.2 (כי יש 18.2 פעימות בשנייה), נחלקו שוב ב-60 (שניות בדקה), נחלק שוב ב-60 (דקות בשעה) ונחלק שוב ב-24 (שעות ביממה), נגלה כי מונה זה יתאפס רק לאחר למעלה מ-2700 ימים! אם כך, מונה זה בהחלט אמין בשבילנו.

עכשיו נוכל לנצל את המצביע שיצרנו כדי לבצע פעולות בכל X פעימות (בקצב 18.2Hz). נעשה זאת בדרך דומה לזו שבה בנינו את קוצב זמן השניות. נקרא את ערך המונה הנוכחי ונסיף לו ערך המייצג את כמות הפעימות, שאנו רוצים שיחלפו עד ש"השעון יצלצל" ונשווה בין שני הערכים עד לשוויון.

בפרק 13, יעביד גרפי מומש, נראה דוגמה לשימוש בקוצב 18.2Hz.

11.5 פלישה לפסיקה 8H

למדנו ליצור קוצב זמן של שניות וקוצב זמן שיפעל בעקבות פעימות מונה 18.2Hz. עם זאת, שני קוצבים אלה מהווים מתרון ברמת התכנות בלבד, ואם יש בתוכנית תהליכים ממושכים, קוצבי זמן אלה הם חסרי תועלת.

כדי להתגבר על הבעיה, עלינו למצוא מתרון ברמת מערכת ההפעלה:

שימו לב! מומלץ לקרוא תחילה את פרק 3.

בכל פעימה של קוצב הזמן הפנימי (18.2Hz), קורה דבר נוסף מלבד קידום המונה - מופעלת מסיקה 8H. אם נפלש למסיקה זו ונכתוב לתוכה תוכנית שירות (ISR) משלנו, נוכל לבצע כל פעולה שנרצה, לאחר כל פרק זמן מדויק המתחלק ב-18.2Hz, בלי להתחשב במתרחש בתוכנית עצמה. ניתן לעשות זאת כי המסיקה מופעלת ברמת מערכת ההפעלה ולכן היא יכולה לעצור את הרצת התוכנית המעילה, כדי לבצע את המקדוה הכלולות בה (בתוכנית המסיקה).

תחילה עלינו לשמור את המסיקה המקורית בתא ריק, נניח 103, ולטעון לתוך תא 8 במערך המסיקות את המסיקה שלנו. נעשה זאת כך:

```
void SetIar (void interrupt(*Iar)()) // המונקציה מקבלת חצביע למסיקה
{
    setvect(103, getvect(8)); // שמור את המסיקה המקורית בתא 103
    setvect(8, Iar); // הכנס לתא 8 את המסיקה שירצו
}
```

נכון גם את המונקציה שתשמור את המסיקה המקורית, ונפעיל אותה בסוף התוכנית.

```
void RestoreOldIar (void)
{
    setvect(8, getvect(103));
}
```

עכשיו, כל שנותר לעשות הוא ליצור את תוכנית השירות למסיקות (ISR) שלנו.

שימו לב! בתוך ה-ISR חייבת להיות קריאה למסיקה המקורית (ששמרנו בתא 103), מכיון שיתכן שתוכניות אחרות המופעלות ברקע משתמשות בה.

אם איננו רוצים לבצע את המעולה בתדירות של 18.2Hz, נגדיר מונה גלובלי שבו נכניס ערך, שיאמר בכל כמה פעימות אנו רוצים לבצע את פעולות תוכנית המסיקה שלנו. בתוכנית השירות למסיקות שניצור, נמחית את ערך המונה באחת ונבדוק אם ערכו אפס. אם כן - נבצע את המעולות הרצויות ונאתחל אותו מחדש בערך הרצוי.

להלן תוכנית לדוגמה המולשת למסיקה 8H, ובכל 5 פעימות מציירת כוכבית על המסך. כלומר, כוכבית תצויר על המסך כ-3.64 מעמים בשנייה (18.2/5).

התוכנית נמצאת בתיקיה של פרק זה בדיסק המצורף (תחת התיקיה [books]59281).

```
/**** HitIar8.c ****/

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

#define FREQ 5 // כל כמה "פעמים" של 18.2Hz
int Mone ;
```

```

void interrupt MyIar (void)      // המסיק הנתון שלנו
{
    union REGS ireg;
    int86(103,&ireg,&ireg);      // 103 במסגרת המסיק

    None--;
    if (!None)
    {
        putchar('*');
        None = FREQ;
    }
}

void RestoreOldIar (void)        // מחזיר המסיק המקורי
{
    setvect(8,getvect(103));
}

void SetIar (void interrupt (*Iar) ())
{
    setvect(103,getvect(8));      // 103 במסגרת המסיק
    setvect(8,Iar);              // מכנס למסגרת 8 את המסיק החדש
}

void main (void)
{
    None = FREQ ;
    SetIar(MyIar);               // מסך את המסיק החדש
    while(1) {kbhit();}          // כל עוד לא נלחץ מקש כלשהו
    getch();
    RestoreOldIar();             // מחזיר את המסיק המקורי
}

```

11.6 שבב קוצב הזמן

למדנו ליצור קוצב זמן שאינו ברמת התכנות, אבל ראינו שהוא פועל בכמות של 18.2Hz בלבד. אך מה מעשה אם נצטרך קוצב זמן שיפעל בתדירות יותר גבוהה?

כדאי לזכור שקצב של 18.2 מעמים בשנייה הוא מהיר למדי. אם אין לכם צורך בקוצב זמן בתדירות גבוהה מזה, אני מציע לדלג למעוף הבא.

אם המושכתם לקרוא, אני מניח שהדיוק והמהירות באמת חשובים לכם. לשם כך, כדאי שתכירו את שבב קוצב הזמן שבמחשב (רכיב 8253-5).

בכל מחשב קיים שבב קוצב זמן המעל בתדר של 1193180Hz, כלומר 1193180 פעימות בשנייה, וזה המון! בין תפקידיו הרבים של שבב זה, שאין זה המקום להרחיב עליהם, הוא להפעיל את המסיקה 8 בתדר 18.2Hz. אבל מסתבר שתדר זה ניתן לתכנות על ידי מניה למרט 40H ולמרט 43H.

כיצד מתכנתים את שבב קוצב הזמן, כדי שיפעיל את מסיקה 8 בתדר הרצוי? תחילה עלינו לחשב בכל כמה פעימות של שבב קוצב הזמן להפעיל את המסיקה. נעשה זאת על פי הנוסחה הבאה: "תדר רצוי / תדר השבב = מספר פעמים". לדוגמה, אם רוצים שהמסיקה תופעל בתדירות של 200Hz, כלומר כל מחצית מאות שנייה, נציב כך את הנוסחה, ונקבל במשתנה `mane` את התוצאה הרצויה:

```
mane = 1193180 / 200 ;
```

כדי לתכנת את התדר החדש, נצטרך לבצע את הפעולות הבאות:

1. נשלח למרט 43H את הערך 36H.
2. נשלח למרט 40H את שמונה הסיביות הראשונות של המשתנה `mane`.
3. נשלח למרט 40H את שמונה הסיביות האחרונות של המשתנה `mane`.

נעשה זאת כך (למידע נוסף, ראו פרק 2, "עבודה בסיביות"):

```
outportb (0x43, 0x36) ;
outportb (0x40, mane<255) ;
outportb (0x40, mane>>8) ;
```

את שלוש המקודות האלו נכלול במנקציה המוענת את ה-`Isr` שלנו (`SetIsr`).

כדי לאסוף חזרה את השבב כך שיפעיל את מסיקה 8 בתדר ברירת המחדל 18.2Hz, נבצע את הפעולות האלו:

1. נשלח למרט 43H את הערך 36H.
2. נשלח למרט 40H את הערך 0.
3. נשלח למרט 40H את הערך 0.

את שלוש המקודות האלו נכניס לתוך המנקציה המשחזרת את המסיקה המקורית (`RestoreOldIsr`).

שימו לב! המעג נוצר מצב המון. אנו רוצים שהפעולות יתבצעו בכל מעג שהמסיקה מופעלת ואילו את המסיקה המקורית עלינו להפעיל רק בתדירות שלה. קודם ביצענו פעולה בכל כמה תקופות של 18.2 Hz, ואילו עכשיו אנחנו מבצעים פעולות בתדירות הנמוכה מ-18.2 Hz. לכן, כל מספר פעולות כאלו נפעיל את המסיקה שתקדם את הקוצב המקורי המעל בקצב של 18.2 Hz. אם כך, המעג המונה יאותחל בערך "18 / תדר" ובכל מעג שערך יהיה שווה לאפס, נפעיל את המסיקה המקורית (ששמרנו בתא 103).

11.7 יחידה לטיפול בזמן

ממשק היחידה

```
/*=====
 *                               M y T i m e . H
 *                               -----
 *          ממשק היחידה לטיפול בזמן ותאריך
 *=====*/

//////////////////////////////////////////////////
//          ה צ ר ו ת          //
//////////////////////////////////////////////////

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

typedef unsigned long deord;

struct TimeRec {                // רשומת זמן
    int H ;    // שעה
    int M ;    // דקות
    int S ;    // שניות
    int SS ;   // מאיות השנייה
};

struct DateRec {                // רשומת תאריך
    int D ;    // יום
    int M ;    // חודש
    int Y ;    // שנה
};
```

```

/////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               ס ו נ ק י ו ת                               //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

void SetTime(struct TimeRec *Time);
/*-----
    פונקציה לשליפת הזמן בשבוע היום.
    פרמטרים מועברים - *Time (By Address) - רשומת זמן.
    טיפס מוזר - א"ן.
-----*/

void SetTime(struct TimeRec Time);
/*-----
    פונקציה לשכונן הזמן בשבוע היום.
    פרמטרים מועברים - Time - רשומת זמן.
    טיפס מוזר - א"ן.
-----*/

void SetDate(struct DateRec *Date);
/*-----
    פונקציה לשליפת התאריך בשבוע היום.
    פרמטרים מועברים - *Date (By Address) - רשומת תאריך.
    טיפס מוזר - א"ן.
-----*/

void SetDate(struct DateRec Date);
/*-----
    פונקציה לשכונן התאריך בשבוע היום.
    פרמטרים מועברים - Date - רשומת תאריך.
    טיפס מוזר - א"ן.
-----*/

int Sec (void);
/*-----
    פונקציה לבדיקת מצב השניות.
    פרמטרים מועברים - א"ן.
    טיפס מוזר - מצב השניות.
-----*/

```

```

void UpdateNextTick (int S);
/*-----
מונקציה לעדכון התקופה הבאה.
פרמטרים מושגרים - משב השניות.
דרך מוזג - א'ן.
-----*/

int Tick (void);
/*-----
מונקציה לבדיקת תקופה.
פרמטרים מושגרים - א'ן.
דרך מוזג - אחת עם יש תקופה.
-----*/

void StartTimer (void);
/*-----
מונקציה להפעלת טיימר השניות.
פרמטרים מושגרים - א'ן.
דרך מוזג - א'ן.
-----*/

```

מימוש היחידה

```

/*****
*                               M y T i m e . C                               *
*                               -----                               *
*                               מימוש היחידה לטיפול בזמן ומאריך                               *
*****/

//////////////////////////////////////
//                               ה צ ר ו ת                               //
//////////////////////////////////////

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

typedef unsigned long dword;

dword *Clock12 = (dword *) 0x000046c ; // 18.2 Kz הזיה"ח

```



```

struct TimeRec {                                // רשומת זמן
    int H ;    // שעות
    int M ;    // דקות
    int S ;    // שניות
    int MS ;   // מאיות השנייה
};

struct DateRec {                                // רשומת תאריך
    int D ;    // יום
    int M ;    // חודש
    int Y ;    // שנה
};

int NextTick ;                                // הפרקשן הבא

/////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               ס ו נ ק י ו ת                               //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

void GetTime(struct TimeRec *Time)
/*-----
   פונקציה לשליפת הזמן מהערוץ DOS
   פרמטרים מוכנסים - *Time - (By Address) - רשומת זמן.
   ערך מוחזר - א"י.
   -----*/
{
    union REGS ireg ;

    ////////////////
    // תשלול מביק 21 עם פרמטר 3c00h
    ireg.x.ax = 0x2c00 ;
    int86(0x21, &ireg, &ireg);

    ////////////////
    // מילוי רשומת הזמן
    Time->H=ireg.h.ch ;
    Time->M=ireg.h.cl ;
    Time->S=ireg.h.dh ;
    Time->MS=ireg.h.dl ;
}

```



```

{
    union REG8 ireg ;
    ///// המערים במחירי המוני
    ireg.h.dl = Date.D ;
    ireg.h.dh = Date.M ;
    ireg.x.cx = Date.Y ;
    ///// 2b00M סעיף 21 של המוני
    ireg.x.ax = 0x2b00 ;
    int86(0x21, &ireg, &ireg);
}

int Sec (void)
/*-----
    מונקיה לבידוק מצב המוני.
    המערים המערים - מ"י.
    ערך המוני - מצב המוני.
    -----*/

{
    union REG8 ireg ;
    ///// 2b00M סעיף 21 של המוני
    ireg.h.ah = 0x2c ;
    int86(0x21, &ireg, &ireg);
    ///// המוני מצב המוני
    return(ireg.h.dh);
}

void UpdateNextTick (int S)
/*-----
    מונקיה לבידוק המוני המוני.
    המערים המערים - מצב המוני.
    ערך המוני - מ"י.
    -----*/

{
    NextTick = (S+1) % 60 ;
}

int Tick (void)
/*-----
    מונקיה לבידוק המוני.
    המערים המערים - מ"י.
    ערך המוני - מצב המוני.
    -----*/

```

```

{
    int S ;

    S = Sec();
    if ($==NextTick)           // אם יש תקופה
        return(1);           // חוזר אמת
    else
        return(0);           // אמת חוזר שקר
}

void StartTimer (void)
/*-----
    מונקיה למעגל מיימור השניות.
    מרמזים מונקיה - מ"ן.
    טרף מונקיה - מ"ן.
    -----*/
{
    UpdateNextTick( Sec() );
}

```

תוכנית לדוגמה

התוכנית לדוגמה משתמשת בסימור השניות, שבו כל שנייה מציגה על המסך את הזמן הנוכחי. התוכנית תסתיים בהקשה על מקש כלשהו.

תזכורת ! במחרוזת הפלט השתמשנו בתו הבקרה "%2d". בצורה זו הערך מוצג תמיד בשני ספרות. לדוגמה, בשעה 12 ו-29 שניות, המחרוזת שתוצג על המסך תהיה "12:00:29".

הקבצים שיש לצרף למרויקט כדי להרוץ את הדוגמה הם: Mytime.c ו-Timechk.c. למידע נוסף קראו את מסמךי.

```

/**** timechk.c ****/

#include <stdio.h>
#include "MyTime.h"

void main (void)
{
    struct TimeSec t ;

    clrscr();
    StartTimer();           // אומדל המיימור
}

```

```

while (!kbhit()) // כל עוד לא נלחץ מקש בלחצו
{
    while (!Tick() || !kbhit()); // המתן לתקופה או לחיצה על מקש
    if (Tick())
    {
        UpdateHeartTick(Sec()); // עדכון התקופה הזמן
        GetTime(&t); // בדיקת הזמן הנוכחי
        gotoxy(25,12);
        printf("%.2d:%.2d:%.2d",t.H,t.M,t.S);
    }
}
getch();
}

```

פרק 12

אנימציה

בפרק זה נלמד ליצור רשימת אנימציה ולחצינה על המסך.

- ✓ נלמד ליצור רשימה מקושרת של מסגרות (Frames), אשר מכנים אותן לעיתים גם בשם שקופיות (Slides).
- ✓ נלמד לחלק תמונת אנימציה למסגרות (Frames) מתחלפות היוצרות אשליית תנועה, ולשמור אותן ברשימה המקושרת.
- ✓ לסיום, נלמד כיצד להציג קטע אנימציה מתוך רשימת אנימציה.

12.1 רשימת אנימציה

אנימציה מורכבת מרצף של מסגרות (Frames), המתחלפות בקצב כלשהו. כמעט בכל תוכנת מחשב נוכל למצוא קטעי אנימציה. קטעים אלה ניתן לייצג בדרכים רבות כגון קבצי סרטים, אני בחרתי להראות לכם דרך פשוטה יותר לעשות זאת. את המסגרות (שחן למעשה תמונות בסגנון שקופיות) נצייר זו לצד זו בתוך תמונה אחת ונשמור אותה בפורמט BMP. לדוגמה, אם רוצים להראות ששון שסחוניו מסתובבים, נצייר ששונים רבים זה לצד זה, ובכל אחד מהם נצייר מחוג בזווית שונה (ראה תרשים 12.1). את תמונת האנימציה נטען לתוך רשימה מקושרת של מסגרות (נחלק את התמונה השלמה למסגרות, וכל אחת מהן נשמור בחוליה אחרת ברשימה), כדי שנוכל להציג את קטע האנימציה.



תרשים 12.1

אם היינו מציירים כל מסגרת בתמונת BMP נפרדת, במקום לצייר את כולן בתמונה אחת, היינו מבזבזים מקום יקר בויכרון, כי בכל תמונה BMP יש כותרת בתחילת הקובץ (ראו פרק קודם).

כיצד נייצג את רשימת המסגרות במחשבו?

רשימה מקושרת היא אוסף של חוליות, המקושרות זו לזו על ידי מצביעים. כל חוליה ברשימה תהיה במבנה הבא:

```
struct AniRec {
    struct BmpRec Pic ; // תמונת המסגרת (frame) הנוכחית
    struct AniRec *next ; // המסגרת הבאה
    struct AniRec *prev ; // המסגרת הקודמת
};
```

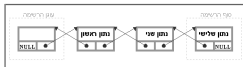
החוליה הראשונה ברשימה נקראת "ענף" והחוליה האחרונה היא "יסוף הרשימה". לפעמים חוליית הענף מכילה נתונים, כמו שאר החוליות ברשימה. בדוגמה זו בחרתי שחוליית הענף לא תכיל נתון כלשהו, אלא רק מצביע אל החוליה הבאה. נתוני כך, מכיון שזו השיטה המקובלת (למשל, במקצוע "עיצוב תוכנה" הנלמד בבתי ספר שונים), אך בהחלט אפשר לכלול נתונים בחוליית הענף.

אין זו בהכרח השיטה המורמלית המוסכמת, ורבים דווקא אינם מהנים כך. יתרון השיטה בכך שהיא חוסכת שימוש מסורבל ומבלבל של מצביע, המצביע על מצביע, המצביע על מצביע... ולכן היא יותר משונה ללימוד.

הערה

בדוגמה שלהלן כל חוליה מכילה מצביע אל החוליה הבאה וגם מצביע prev אל החוליה הקודמת. רשימה מסוג זה נקראת רשימה מקושרת דו-כיוונית (bidirectional list) והיתרון בה הוא, שאפשר לנוע ברשימה בשני הכיוונים, לשנים ולאחור.

בתרשים 12.2 מוצגת דוגמה לרשימה דו-כיוונית בעלת שלוש חוליות מידע.



תרשים 12.2

ברשימה שלנו, המידע הוא רשומת BMP בשם Pic.

12.2 יצירת חוליה לכל מסגרת

לאחר שהבנו כיצד בנויה תמונת האנימציה ורשימת האנימציה, עלינו לכתוב פונקציה המקבלת ענף, תמונת אנימציה ומידע אודות רוחב כל מסגרת (Frame) בתמונת האנימציה. הפונקציה תחלק את תמונת האנימציה למסגרות ותקצה לכל אחת מהן חוליה אחת ברשימה.

```

int LoadAni (struct AniRec *ogen, char *FileName,
             word width)
{
    struct BmpRec bmp ;
    struct AniRec *node , *last, stam ;
    word i, NumOffFrames ;

    stam הוא משתנה מסוג חוליית אנימציה ששימושו היחידי הוא לסמל את גודל החוליה
    בהקצאת הוויכרון (כפי שתראו בהמשך).

    ראשית, נגדיר כי סוף הרשימה מצביע על העונן (אתחול הרשימה כריקה):
    last = ogen;

    לאחר מכן, עלינו לטעון את תמונת האנימציה לרשימת BMP:
    if (!ReadBMP(&bmp, FileName))
    {
        printf (" תמונת האנימציה לא נמצאה ") ;
        return (0) ; // צא אם הפשינה נכשלה
    }

    לאחר טעינת תמונת האנימציה, אנו יכולים לחשב כמה מסגרות יש בתמונה הזאת. נעשה
    זאת על ידי חלוקת רוחב התמונה (bmp.width) ברוחב המסגרת (width).
    NumOffFrames = bmp.width / width ;

    עכשיו, כשאנו יודעים כמה מסגרות יש לנו, נוכל לכתוב לולאת for שתרוץ על כל המסגרות.
    for (i=1;i<=NumOffFrames;i++)

        לכל מסגרת נבצע את הפעולות הבאות:

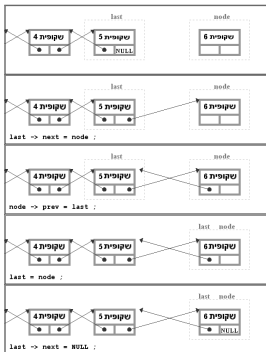
        1. נקצה מקום בוויכרון לחוליה.
        node = malloc (sizeof stam) ;

        2. נעדכן את נתוני הרוחב והגובה של השדה Pic בחוליה.
        node->Pic.width = width ;
        node->Pic.height = bmp.height ;

        3. נקצה מקום בוויכרון לתמונת המסגרת בחוליה (pic.data).
        node->Pic.data=(byte *) malloc ((word) width *
                                         bmp.height)

        4. נכניס את החוליה שיצרנו לסוף הרשימה (ראה תרשים 12.3).
        last -> next = node ;
        node -> prev = last ;
        last = node ;
        last -> next = NULL ;

```

דפי 12.3

12.3 חלוקת תמונת האנימציה

לאחר שיוצרים חוליה לכל מסגרת ומחברים את החוליות לרשימה אחת, עלינו לחלק את התמונה עצמה למסגרות ולעדכן את נתוני התמונה בכל חוליה (`Pic.data`). מעשה זאת באמצעות המקודה `fmemcpy(dest, source, size)` המעתיקה חוצץ ויכרוך בגודל `size` מ-`source` אל `dest`. בכל פעם, נשתיק חוצץ בגודל שורה בשקופיות, מתמונת האנימציה אל המסגרת שאליה השורה שייכת.

הגודל (`size`) יחושב כמכפלת אורך מסגרת בגודל בית (`width*sizeof(byte)`).

המקור (`source`) ממנו נשתיק, יהיה החוצץ של תמונת האנימציה (`bmp.data`), בהיסט של מכפלת גודל שורה במספר ההעתקות שהתבצע עד כה.

היעד (`dest`), יהיה חוצץ השקופיות המתאימה, בהיסט של מכפלת גודל שורה במספר השורה (`node->Pic.data+LineSize*I`).

כך נראה קטע הקוד המבצע זאת:

```
LineSize = width * sizeof(byte) ; // נודל שורה במסגרת
source = bmp.data ; // תחילת המקור בתחילת נתוני תמונת אנימציה
for (i=0; i<bmp.height; i++) // נובח המסגרת
{
    node = oqen->next ; // עבור אל המסגרת הראשונה
    for (j=0; j<NumOfFrames; j++) // לכל מסגרת
    {
        dest = node->Pic.data+LineSize*i ; // שבדון היעד
        memcpy(dest, source, LineSize) ; // העתקת שורה מהמקור ליעד

        node = node->next ; // עבור אל המסגרת הבאה
        source += LineSize ; // קדם את המקור בגודל שורה
    }
}
```

12.4 מחיקת רשימת המסגרות

עד עתה למדנו לטעון תמונת אנימציה ולהמך אותה לרשימה מקושרת של מסגרות. במהלך יצירת הרשימה הקצנו מקום רב בוויכרוך, לכן בסוף השימוש ברשימה יש לשחרר את המקום שהוקצה עבורה.

כדי לשחרר את המקום שהוקצה לרשימה, צריך לשחרר חוליה אחר חוליה עד לסוף הרשימה. לפני שחרור כל חוליה, עלינו לשחרר גם את המקום שהוקצה לתמונה השמורה בה (על ידי המעלת המונקציה `CloseBMP` על השדה `Pic` בחוליה), רק אחר כך נשחרר את המקום המוקצה לחוליה עצמה.

שימו לב! כדי שנוכל לעבור לחוליה הבאה ברשימה, עלינו לשמור את כתובת החוליה הבאה, לפני שמשחררים את המקום שהוקצה לחוליה הנוכחית.

קטע הקוד נראה כך:

```
while (node) // עד סוף הרשימה
{
    temp = node->next ; // שמור את מיקום החוליה הבאה
    CloseBMP (&{node->Pic}); // סגור את תמונת המסגרת
    free (node) ; // שחרר את זיכרון החוליה
    node = temp ; // עבור אל החוליה הבאה
}
```

12.5 סיכום

לסיכום, פירוט מלא של שתי המונקציות, אחת לטעינת אנימציה ושנייה לסגירת אנימציה.

נושא זה מסתכם בשתי מונקציות בלבד, ולכן בחרתי לצרף אותן ליחידה "ViewBMP" ולא ליצור למענן יחידה נפרדת. היחידה המעודכנת נמצאת בתקליטור, בתיקיה של פרק זה (תחת התיקיה books\59281).

```
struct AniRec { // רשימת אנימציה
    struct BmpRec Pic ; // תמונת המסגרת (Frame) הנוכחית
    struct AniRec *next ; // המסגרת הבאה
    struct AniRec *prev ; // המסגרת הקודמת
} atan;

int LoadAni (struct AniRec *ogen, char *FileName , word width)
/*-----
    מונקציה המטענת אנימציה מתוך תמונה אל רשימת אנימציה.
    פרמטרים מוגדרים :
        ogen - גופן רשימת האנימציה.
        FileName - שם תמונת האנימציה.
        width - רוחב מסגרת אחת בתמונת האנימציה.
    טיפ מוזר :
        אחת עם הסתייגה נכונה במעלה.
    -----*/

{
    struct BmpRec bmp ;
    struct AniRec *node , *last , atan;
    word i , j , m, NumOfFrames , linedize;
    byte *dest = NULL ; // יעד
    byte *source = NULL ; // מקור
```

```

if (! ReadBMP (bmp,FileName))           // אם תמונת האנימציה
{
    printf ("תמונת האנימציה לא נטענה") ;
    return (0) ;                         // אם תמונה נכשלה
}

last = ogen ;                           // סוף הרשימה חסרים על הסגור
NumOffFrames = bmp.width /width ;       // מספר העקבות באנימציה

////// חבנת רשימת האנימציה, והקצאת מילים לכל חסבורות
for (i=1;i<=NumOffFrames;i++)           // לכל חסבורה
{
    node = malloc (sizeof atan) ;        // הקצאת זיכרון לחסבורה
    if (node == 0)
    {
        printf ("מיון חסבים זיכרון");
        return (0);                     // אם התקצאה נכשלה
    }
    node->Pic.width = width ;             // סדכן אם רוחב החסבורה
    node->Pic.height = bmp.height ;      // סדכן אם גובה החסבורה

    if ((node->Pic.data=(byte *) malloc((word) width * bmp.height))
        == NULL)                         // אם התקצאה נכשלה
    {
        printf ("מיון חסבים זיכרון");
        return (0);
    }

    ////// חסבורת החסבורות לרשימת האנימציה
    last -> next = node ;
    node -> prev = last ;
    last = node ;
    last -> next = NULL ;
}

////// חסבורת נחמי החסבורות לעקבות חריקות מידוני ברשימה
LineSize = width * sizeof(byte) ;       // גודל שורה בחסבורה
source = bmp.data ;                     // חסבורת האנימציה
for (i=0;i<=bmp.height;i++)            // כוונת חסבורה
{
    node = ogen->next ;                  // סבור אל החסבורת הראשונה

```

```

for (j=0;j<NumOfFrames;j++) // לכל מסגרת
{
    dest = node->Pic.data+lineSize*i ; // זיכרון חידוד
    memcpy(dest,sorce,lineSize) ; // העתקה שורה מהקודר לזיכרון
    node = node->next ; // מעבר לשקופית הבאה
    sorce += lineSize ; // קדם את מעביר הקודר כגודל שורה
}
}
CloseBMP (shap) ;
return(1) ;
}

void CleanAniList (struct AniRec *ogen)
/*-----
    פונקציה המסמרת זיכרון מהקודר לרשימת אנימציה.
    מוחזרים מוגברים :
    ogen - המוגבר לרשימת אנימציה.
    שוך מוגבר - מ'ן.
    -----*/
{
    struct AniRec *node , * temp ;
    node = ogen ;
    while (node) // עד שוף הרשימה
    {
        temp = node->next ; // מסור את מיקום המוליך הבאה
        CloseBMP (&(node->Pic));
        free (node) ; // מסור את זיכרון המוליך
        node = temp ; // מעבר למוליך הבאה
    }
}

```

12.6 תוכנית לדוגמה

בעזרת התוכנית לדוגמה, תוכלו לראות כיצד משתמשים ברשימת האנימציה ומציגים את המסגרות על המסך. התוכנית סוּעֶנֶת תמונת אנימציה בעלת שתי מסגרות, שמוצגות בהן יצור רץ (תרשים 12.4).



תרשים 12.4

כדי למנוע עיוותים, השתמשתי בשני דפים וירטואליים באופן הבא:

הרקע משמר בדף מספר 2.

בכל צעד:

- הרקע מועתק מדף 2 לדף 1.
- המסגרת הנוכחית מוצגת על הרקע שבדף 1.
- דף 1 מועתק למסך.

לכל מי שלמד את המקצוע "עיצוב תוכנה": כאשר רצינו להגיע לנתון הראשון ברשימה כתבנו:

עוקב ברשימה (עוקב רשימה L, (L) $P \leftarrow$

קוראים זאת כך: המיקום ברשימה L של העוקב של עוקב הרשימה L מוכנס ל-P.

מכיון שהמסגרת הראשונה נמצאת בחוליה שאחרי העוקב, נממש זאת כך:

ManFrame = ManOgen->next ;

שימו לב! אל תתבלבלו בין משמעות החץ בביטוי האלגוריתם לבין משמעותו בביטוי המימוש. באלגוריתם, החץ מסמן פעולת הצבה לתוך מצביע P. לעומת זאת, בביטוי המימוש, החץ מסמל מצביע לשדה ברשומה.

הקבצים שיש לצרף למרויקט כדי להריץ את הדוגמה הם: Anil.c ו- Viewbmp.c, Vga256.c.

למידע נוסף קראו את נסמך 7.

```
/**** anil.c *****/

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <mem.h>

#include "VGA256.h"
#include "ViewBMP.h"

/**** הכרות של משתנים מיוצגים המופיעים בחתימה - VGA256 *****/

extern byte *VGA ; // הכרות של חשבים המסך
extern byte *VPage1 ; // הכרות החשבים לדף וירטואלי מס' 1
extern byte *VPage2 ; // הכרות החשבים לדף וירטואלי מס' 2
extern byte Ball[256][3] ; // הכרות חסריות הגלגל
```

```

struct BmpRec bmp ; // רשומת תמונה
struct AniRec AniSize;
struct AniRec *ManOgen , *ManFrame;

void Init (void)
///// תחילת
{
    Set256Mode() ; // עבור לרצב 256 צבעים
    LoadPalette("pal2.pal"); // טעימת לוח צבעים מקובץ
    HideScreen() ; // הסתר (הסתר) את המסך
    OpenVPage() ; // פתח את הדפים הווירטואליים
    ReadBMP (sbmp,"bgl.bmp"); // טעימת תמונת הרקע לרשומת התמונה
    ManOgen= malloc (sizeof AniSize) ; // הקצה מקום לעוגן
    LoadAni (ManOgen,"run1.bmp",100); // טעימת תמונת הגיבורים לרשימת
}

void Draw (void)
///// ציור על גבי דף וירטואלי 1
{
    ScreenColor(255,VPage1);
    DrawBMP (sbmp,0,0,VPage1);
    CloseBMP (sbmp) ;
}

void Close (void)
///// יציאה מהעולם התוכנית
{
    CleanAniList (ManOgen);
    FadeOut () ; // Fade במסך באפקט
    SetTextMode() ; // חזרה לרצב טקסט
}

void main (void)
{
    int i=0;
    Init () ; // תחילת
    Draw(); // ציור על גבי דף וירטואלי
    FadeIn();
    ManFrame = ManOgen->next; // העברת הרישומות
    LoadPage (VPage2,VPage1); // טעימת הרקע לדף 2
    while (i<320) // עד הקצה הימני של המסך
    {
        LoadPage (VPage1,VPage2); // טען את הרקע מדף 2 ל-1
    }
}

```

```

DrawBMP(a(ManFrame->Pic),1,60,VPage1); // צייר את הסגורה
LoadPage(VGA,VPage1); // טען את דף 1 למסך
if (ManFrame->next) // אם לא סוף תרשימה
    ManFrame = ManFrame->next;
else
    ManFrame = ManFrame->prev;

i+=15; // דו"ד 15 פיקסלים ימינה
delay(150);
}
Close(); // יציאה
}

```



תרשים 12.5

בפרק הבא, תוכלו לראות דוגמה נוספת לרשימות אנימציה, המכילה יותר משתי מסגרות (או שקומיות, למי שנהוג לומר כך).

פרק 13

עכבר גרפי מונפש

בפרק זה נלמד להשתמש בעכבר במוד גרפי (graphic mode), וליצור לו מצביעים גרפיים מרשימים.

- ✓ נלמד להתאים את מונקציות העכבר לרזולוציה של המוד הגרפי (13H).
- ✓ נלמד להחליף את המצביע המקורי בתמונת bmp.
- ✓ נלמד ליצור עכבר מונפש ("עכבר חושב").

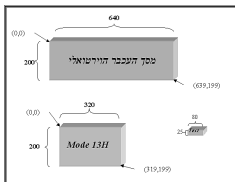
13.1 עכבר גרפי

בפרק 8, "עכבר למסך טקסט", למדנו להפעיל ולהשתמש בעכבר במוד טקסט. עשינו זאת בעזרת פסיקת העכבר 33H. כדי להתאים את המונקציות שכתבנו בפרק 8 למוד גרפי 13H, עלינו להמיר את קואורדינטות העכבר לרזולוציה הדרושה במוד 13H.

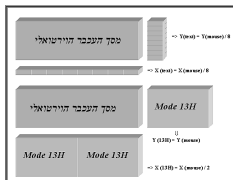
תוצאות! בפרק 8 גילינו שהמסך הווירטואלי של העכבר עובד ברזולוציה של 640x200. רזולוציית מסך הטקסט היא כוכור 80x25. לכן, כדי להמיר את קואורדינטות העכבר לקואורדינטות המסך הממשי, חילקנו את ערכי הקואורדינטות ב-8.

המעט נתאים את הקואורדינטות לרזולוציה של מוד 13H שהיא 320x200. כיצד נעשה זאת? הרזולוציה האנכית היא 200, גם במסך העכבר הווירטואלי וגם במסך הממשי של מוד 13H, לכן אין צורך לבצע המרה. הרזולוציה האופקית של מוד 13H היא 320. שימו לב, ש-320 זה בדיוק מחצית מ-640 (הרזולוציה האופקית של העכבר), לכן נחלק את ערכי הקואורדינטות האופקיות ב-2.

תוצאות! ניתן לבצע חלוקה מהירה בחזקת 2 בעזרת הוות סיביות (כפי שלמדנו בפרק 2, "עבודה בסיביות").



תרשים 13.1




תרשים 13.2

13.2 יצירת מצביע לעכבר גרפי

אם ניקח את היחידה להפעלת עכבר טקסט שכתבנו במרק 8 ונשנה את כל המרות הרוולוציות, כפי שלמדנו בסעיף הקודם, נוכל לראות שהמעט מצביע העכבר נראה כמו חץ לבן, ולא כמו מלבן כמו המצביע במוד טקסט. ניתן לשנות את צורת המצביע הגרפי בעזרת פסיקת העכבר 33H עם פרמטר 9, אך כל מה שניתן לשנות זה את צורת החץ. החץ יישאר לבן ומשוט.

כיצד נוכל ליצור מצביע מרשים יותר?

אם נטען תמונת BMP, שמצויר בה מצביע עכבר (כדוגמת ) , נוכל להשתמש בה כמצביע לעכבר במקום המצביע המקורי. נעשה זאת כך:

תחילה, נסתיר את המצביע המקורי של העכבר (HideMouse), אחר כך נמצא את הקואורדינטות הנוכחיות שלו, ובסוף נצייר את תמונת העכבר בקואורדינטות שמצאנו. כך למעשה אנו משתמשים במצביע בלתי נראה, ובמקום המצביע המקורי אנו רואים תמונת bmp.

כדי להציג את תמונת העכבר, נבצע את הפעולות הבאות:

1. נטען את הרקע מדף וירטואלי 1 לדף וירטואלי 2.

```
LoadPage (VPage2, VPage1);
```

2. נצייר את תמונת העכבר במיקום (MouseX, MouseY) על דף 2.

```
DrawBMP (bmp, MouseX, MouseY, VPage2);
```

3. נמתין להשהיית תוחת האלקטרוניס (כדי למנוע עיוותים).

```
WaitRetrace ();
```

4. לסיום, נטען את דף 2 אל המסך.

```
LoadPage (VGA, VPage2);
```

13.3 עכבר מונפש

בתוכנות ומושקיים רבים, לרבות מערכת ההפעלה Windows, כאשר המשתמש מפעיל תהליך ממושך, מצביע העכבר מתחלף במצביע מונפש (כדוגמת שערן החול של Windows). כך המשתמש יודע שיהיה מחשב עסוקי ואינו תקוע, או חסום.

כיצד נוכל להכין עכבר מונפש כזה?

בסעיף הקודם למדנו לחלף את המצביע המקורי של העכבר בתמונה כלשהי, ובמקרה הקודם למדנו כיצד ליצור אנימציה. אם כך, כל שעלינו לעשות הוא לחלף בכל פעם את התמונה (שאנו מציגים במקום המצביע המקורי של העכבר), במסגרת (Frame) הבאה מרשימת האנימציה.

תחילה, עלינו להכין תמונת אנימציה ולצייר בה את המסגרות זו לצד זו. המצביע המונפש אינו חייב להיות שעון חול, וניתן להנפיש כל אובייקט שתמצאו.

בתרשים 13.3 תוכלו לראות דוגמה לתמונת אנימציה של שעון אנלוגי.



תרשים 13.3

כדי להשתמש במצביע המונפש ובמצביע הדומם, עלינו להרחיב את מונקציית אתחול העכבר, כך שתבצע את הדברים הבאים: בדיקת תקינות העכבר, הסרת המצביע המקורי של העכבר, טעינת תמונת העכבר הדומם לרשימת bmp בשם MouseCur, ולבסוף טעינת תמונת העכבר המונפש לרשימת אנימציה שבראשה הענן MouseAniOgen.

המונקציה תיראה כך:

```
int InstallMouse ( char *CurFileName , char *AniFileName )
{
    union REGS ireg ;
    int MouseAvailable ;           // האם קיים עכבר מחובר ומתקן

    // בדיקת מספר הלחצנים בעכבר והאם הוא מחובר
    ireg.x.ax = 0x00 ;
    int86 ( 0x33, &ireg , &ireg ) ;
    MouseAvailable = ireg.x.ax ;
    NumOfButtons = ireg.x.bx ;

    if (!MouseAvailable)           // אם אין עכבר מחובר ומתקן
    {
        printf ( " לא נמצא עכבר מחובר " );
        return (0) ;
    }

    if (!ReadBMP (&MouseCur,CurFileName)) // טען תמונת עכבר דומם
    {
        printf ( " טעינת תמונת העכבר הדומם נכשלה " ) ;
        return (0) ;              // צא אם הטעינה נכשלה
    }

    // אתחול רשימת העכבר המונפש
    MouseAniOgen = malloc (sizeof tmp) ;
    if (MouseAniOgen == 0)
    {
        printf ("מספיק זיכרון");
        return (0) ;
    }
}
```

```

MouseAniOgen => next = 0 ;
MouseAniOgen => prev = 0 ;

// פעילות רשימת רשומות העכבר המוגמשת
if ( ! LoadAni(MouseAniOgen, AniFileName, 12) )
{
    printf ("פעילות תמונת העכבר המוגמשת נכשלה");
    return (0); // צא אם הפעולה נכשלה
}

// שקופיות האנימציה הראשונה היא בשוקב של העונן
MouseAniPic = MouseAniOgen => next ;

return (1); // אתחול העכבר התבצע בהצלחה
}

```

התוכנית הראשית צריכה להחליף את שקופיות העכבר המוגמשת במרקי ומן קבועים. ניתן לעשות זאת בעזרת כל אחד מהטיימרים שהכרנו במרק 11, "זמן". בתוכנית הדוגמה שבסוף הפרק, תוכלו לראות כיצד מטפלים בעכבר המוגמשת בעזרת מונה 18.2Hz.

13.4 היחידה לעכבר גרפי מונפש

קראו בתשומות לב את הממשק והמימוש, ושימו לב להבדלים בין תוכנית זו לבין התוכנית שבפרק 8. תוכנית הדוגמה שבסוף הפרק, תעזור לכם להבין כיצד הכל מתקשר וכיצד מתפעלים את העכבר הנגרף/מונפש.

ממשק היחידה

```

/*****
*                               G Mouse . H                               *
*                               -----                               *
*                               ממשק ליחידה לטיפול ושימוש בעכבר                               *
*****/

/////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               ה ד ר ו ת                               //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

```

```

#define LBUTTON 0 ; // לשון שמאלי
#define RBUTTON 1 ; // לשון ימני
#define MBUTTON 2 ; // לשון אמצעי

/**/ VGA256 - פונקציה המיועדת להחזיר את המיקום של המעביר

extern byte *VGA ; // הכרזת פונקציה
extern byte *VPage1 ; // הכרזת המעביר לדף וירטואלי מס' 1
extern byte *VPage2 ; // הכרזת המעביר לדף וירטואלי מס' 2

////////////////////////////////////
// ס ו נ ק י י מ //
////////////////////////////////////

int InstallMouse ( char *CurFileName , char *AniFileName ) ;

/*-----
פונקציה המקבלת את שמותי הקבצים:
CurFileName - שם הקובץ הנוכחי
AniFileName - שם הקובץ האנימציה
פונקציה זו:
מחזירה את המיקום של המעביר
*/

int MouseRange ( int MinX, int MinY, int MaxX, int MaxY ) ;

/*-----
פונקציה המקבלת את המיקום של המעביר:
MinX, MinY - מיקום המעביר
MaxX, MaxY - מיקום המעביר
פונקציה זו:
מחזירה את המיקום של המעביר
*/

void CancelRange ( void ) ;

/*-----
פונקציה המקבלת את המיקום של המעביר:
מחזירה את המיקום של המעביר
*/

```

```

void MouseStatus (int *button , int *x , int *y ) ;
/*-----
פונקציה לברירת סטטוס הסכר ומיקומו.
פרמטרים מוגדרים :
x (By Address) - יקבל את הספר הסור עליו סופר השערים.
y (By Address) - יסדר החצבים יקבל את הספר הסור עליו.
button (By Address) - יקבל את סוג השערים הנכנס באופן הבא:
0 - לשען לא לוחץ
1 - לשען שמאלי
2 - לשען ימני
3 - לשען שמאלי + ימני
4 - לשען שממני
5 - לשען שמאלי ושממני
6 - לשען ימני ושממני
7 - שולטת השערים לנערים - אין
ערך חוזר - אין
*/-----

void MousePressPos ( int Button , int *X , int *Y ) ;
/*-----
פונקציה לשמירת מיקום הלחיצה המדויקת.
פרמטרים מוגדרים :
Button - איזה לשען לוחץ (שמאלי-0, ימני-1, שממני-2)
X (By Address) - יקבל את הספר הסור
Y (By Address) - יקבל את הספר הסור.
ערך חוזר - אין.
*/-----

void MouseReleasePos ( int Button , int *X , int *Y ) ;
/*-----
פונקציה לשמירת מיקום המזור המדויק.
פרמטרים מוגדרים :
Button - איזה לשען לוחץ (שמאלי-0, ימני-1, שממני-2)
X (By Address) - יקבל את הספר הסור
Y (By Address) - יקבל את הספר הסור.
ערך חוזר - אין.
*/-----

```



```

/**/ VGA256 - מספרים המיוצגים במחשבים - /**/

extern byte *VGA ; // הכרזה על מעביר המסך
extern byte *VPage1 ; // הכרזה המעביר לדף וירטואלי מס' 1
extern byte *VPage2 ; // הכרזה המעביר לדף וירטואלי מס' 2

int NumOfButtons ; // מספר הלחצנים בטכבר
struct RegRec MouseCur ; // רשומת המונט המעביר הנוכחי
struct AniRec *MouseAniOgen,tap ; // מונט לרשימת רשומות המעביר המונט
struct AniRec *MouseAniPic ; // מעביר למוליח ברשימת המניפולציות
int MouseX , MouseY ; // קואורדינטות הטכבר
int MouseMode ; // מעביר דומם או מונט 9
int Press ; // מצב לחצני הטכבר

/////////////////////////////////////////////////////////////////
// ס ו נ ק צ י ו מ //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

int InstallMouse ( char *CurFileName , char *AniFileName )
/*-----
פונקציה המקליטה ומפעילה את הטכבר
פרמטרים מוגדרים :
CurFileName - עם המונט המעביר הנוכחי.
AniFileName - עם המונט המעביר המונט.
דרך המסך :
אחת אם נמצא טכבר וחזו אוחזל במעלה.
-----*/
{
union REGS ireg ;
int MouseAvailable ; // האם קיים טכבר מחובר ומותקן 9

//////
בדיקת מספר הלחצנים בטכבר והאם הוא מחובר
ireg.x.ax = 0x00 ;
int86 (0x33, &ireg, &ireg) ; // קריאה למס' 33 עם פרמטר 0
/*
כמוצאת מהמס' 33, אזור AX יכיל "אמת" אם יש טכבר מחובר ומותקן
*/
MouseAvailable = ireg.x.ax ;
NumOfButtons = ireg.x.bx ;

if (!MouseAvailable) // אם אין טכבר מחובר ומותקן
{
printf ("לא נמצא טכבר מחובר");
return (0) ;
}
}

```

```

if (!ReadBMP (&MouseCur, CurFileName)) // טען את תמונת הסמל הנוכחי
{
    printf (" טעימת תמונת הסמל הנוכחי נכשלה ");
    return (0); // אם הטעימה נכשלה
}

//החלף רשימת הסמל הנוכחי
MouseAniOgen = malloc (sizeof tmg );
if (!MouseAniOgen)
{
    printf ("זיכרון חסר");
    return (0);
}

MouseAniOgen->next = 0 ;
MouseAniOgen->prev = 0 ;

// טעימת רשימת רשימות הסמל הנוכחי
if ( ! LoadAni(MouseAniOgen, AniFileName, 12) )
{
    printf (" טעימת תמונת הסמל הנוכחי נכשלה ");
    return (0); // אם הטעימה נכשלה
}

MouseAniPic = MouseAniOgen->next ;
return (1); // החלף הסמל הנוכחי בתצוגה
}

int MouseRange ( int MinX, int MinY, int MaxX, int MaxY )
/*-----
    מונקשים לחודות מרחב פסולת הסמל.
    מונקשים מונקשים :
    MinX , MinY - קואורדינטות נקודת המבול המינימלית
    MaxX , MaxY - קואורדינטות נקודת המבול המקסימלית
    טווח מותר : "אמת" אם המרחב המבול בתצוגה.
    -----*/
{
    union REGS ireg ;
    //בדיקת טעימת התמונה
    if ( MinX<0 || MaxX>319 || MinY<0 || MaxY>199)
        return (0) ; // אם התמונה חורגת מהגודל המסך
    //החלף הקואורדינטות למרחב הסמל
    MinX = MinX << 1 ;
    MaxX = MaxX << 1 ;
    //הגדרת התמונה המוספית
    ireg.x.ax=0x7 ;
    ireg.x.cx = MinX ;

```

```

ireq.x.dx = MaxX ;
int86 ( 0x33 , a1reg , a1reg ) ; // קריאה לסביקה 33 עם פרמטר 7
///// חזרת המסומ המוכי
ireq.x.ax=0x8 ;
ireq.x.cx = MinY ;
ireq.x.dx = MaxY ;
int86 ( 0x33 , a1reg , a1reg ) ; // קריאה לסביקה 33 עם פרמטר 8
///// חזרת המסומ לשינוי המסומים על-ידינו של המסומ
ireq.x.ax = 0x04 ;
ireq.x.cx = MinX ;
ireq.x.dx = MinY ;
int86( 0x33 , a1reg , a1reg ) ; // קריאה לסביקה 33 עם פרמטר 4
return (1) ;
}

void CancelRange ( void )
/*-----
פונקציה לביטול המסומ המוכי של המסומ.
פרמטרים מוכברים - אין.
ערך מוחזר - אין.
-----*/
{
    MouseRange(0,0,319,199) ;
    // השגת פונקציות המוגבלות עם קואורדינטות גבולות המסומ
}

void MouseStatus (int *button , int *x , int *y )
/*-----
פונקציה לבדיקת מסומ המסומ המוכי.
פרמטרים מוכברים :
x (My Address) - יקבל את מסומ המסומ עליו כומר המסומים.
y (My Address) - יקבל את מסומ המסומ עליו כומר המסומים.
button (My Address) - יקבל את מסומ המסומים המוכי במסומ המסומ:
0 - לחצן מקל לחצן לא
1 - לחצן שמאלי
2 - לחצן ימני
3 - לחצן שמאלי + ימני
4 - לחצן ממשי
5 - לחצן שמאלי וממשי
6 - לחצן ימני וממשי
7 - לחצן המסומים למעלה
ערך מוחזר - אין
-----*/

```

```

{
    union REG16 ireg ;
    ireg.x.ax = 0x03 ;
    int36 ( 0x33, a1reg, a1reg ) ; // קריאה לשיקוף 33 עם פרמטר 3
    *button = ireg.x.bx ; // עדכון מצב הלחצנים
    *x = ireg.x.cx >> 1 ; // עדכון הסיקום הנוסף והמרה לערכי חשבון גרמי
    *y = ireg.x.dx ; // עדכון הסיקום הממני, אין צורך במרהר
}

void MousePressPos ( int Button , int *X , int *Y )
/*-----
    מונקיה למציאת סיקום הלחיצה המדויקת.
    פרמטרים מוגדרים :
        Button - איזה לחצן לברוק (ממלי-0, ימני-1, שמני-2)
        X (By Address) - יקבל את מספר הסדר
        Y (By Address) - יקבל את מספר הסורה.
    סוף פונקציה - אין.
*/-----

{
    union REG16 ireg ;
    ireg.x.ax = 0x05 ;
    ireg.x.bx = Button ;
    int36 ( 0x33, a1reg , a1reg ) ; // קריאה לשיקוף 33 עם פרמטר 5
    // עדכון הקואורדינטות
    *X = ireg.x.cx >> 1 ;
    *Y = ireg.x.dx ;
}

void MouseReleasePos ( int Button , int *X , int *Y )
/*-----
    מונקיה למציאת סיקום השחרור המדויק.
    פרמטרים מוגדרים :
        Button - איזה לחצן לברוק (ממלי-0, ימני-1, שמני-2)
        X (By Address) - יקבל את מספר הסדר
        Y (By Address) - יקבל את מספר הסורה.
    סוף פונקציה - אין.
*/-----

{
    union REG16 ireg ;
    ireg.x.ax = 0x06 ;
    ireg.x.bx = Button ;
    int36 ( 0x33, a1reg , a1reg ) ; // קריאה לשיקוף 33 עם פרמטר 6
}

```

```

//דכון הקואורדינטות
*X = ireg.x.cx >>1 ;
*Y = ireg.x.dx ;
}

void ShowMouse (int x , int y , struct RspRec *bap )
/*
פונקציה המציגה מחדש את העכבר על המסך במיקום (x,y) .
פרמטרים פונקציה :
X - המיקום המוקף של העכבר .
Y - המיקום המנכי של העכבר .
*bap - מעביר לרשימת מסך העכבר הרצוי .
ערך מוזר : אין .
*/
{
//דכון הקואורדינטות החדשות של העכבר
MouseX = x ;
MouseY = y ;
//ציור העכבר על המסך
LoadPage (VPage2,VPage1); //טון את הדקס
DrawBMP (bap,MouseX,MouseY,VPage2); //צייר את העכבר
WaitRetrace (); //מתינו להחייית מחדש העלפרונים
LoadPage (VGA,VPage2); //דכון את המסך
}

void CloseMouse (void)
/*
פונקציה הסוגרת את העכבר(מסוגלת את הזיכרון שהוקצה)
ערך מוזר - אין .
ערך מוזר - אין .
*/
{
ClearAniList (MouseAniOgen) ;
}

```

תוכנית לדוגמה

תוכנית הדוגמה, מציגה על המסך את העכבר הנרמז בכל פעם שנלחץ לחצן העכבר. המצביע משתנה ממצביע מונפש (שוו בכל שתי מעימות של 18.2Hz) לבין מצביע דומם. התוכנית מסתיים עם הקשה על מקש Esc.

כדי לצייר את המצביע במקומו המתאים בכל פעם, התוכנית חייבת לעקוב אחרי כל שינוי בסטטוס העכבר. לשם כך משתמשים בשתי קבוצות של משתנים ששומרים את נתוני העכבר: משתנים גלובליים מתוך היחידה (Press, MouseY, MouseX), ומשתנים תואמים בתוכנית עצמה (p, y, x).

החלטה העיקרית בודקת בכל פעם מהו סטטוס העכבר הנוכחי (הערכים מתעדכנים במשתנים x , y ו- p), ובודקת האם חל שינוי באחד מהפרמטרים האלה, על ידי השוואתם עם המשתנים הגלובליים של היחידה.

```
if ( Press!=p || MouseX!=x || MouseY!=y || *Clock18>=tic )
```

אם חל שינוי באחד הפרמטרים, התוכנית תגיב בהתאם ותעדכן את הפרמטרים הגלובליים.

שימו לב! נהוג שהתוכנה תגיב להחיצת עכבר רק בזמן סיום ההחיצה (שחרור העכבר) ולא בזמן תחילת ההחיצה. לכן, עלינו לבדוק כי בפעם האחרונה סטטוס העכבר הראה כי הלחצן לחוץ, וכעת הלחצנים משוחררים. רק כאשר תנאי זה יתקיים, צריך להגיב להחיצת העכבר (במקרה שלט, נחליף בין מצביע דומם למצביע מונפש).

התנאי ייכתב כך:

```
if ( Press && !p ) // אם עכשיו הסתיימה לחיצה
```

יש לעקוב בתשומת לב אחר תוכנית הדוגמה, משום שהיא מסכמת למעשה את ששת הפרקים האחרונים.

הקבצים שיש לצרף למרוקט כדי להריץ את הדוגמה הם: `Mytime.c`, `Viewbmp.c`, `Vga256.c`, `Anixmp.c` ו-`Gmouse.c`. למידע נוסף קראו את נספח ו'.

```
/**** ASImp.C *****/

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <malloc.h>
#include <stdlib.h>
#include <dos.h>
#include <mem.h>
#include <time.h>

#include "VGA256.h"
#include "GMouse.h"
#include "ViewBMP.h"
```

```

#include "MyTime.h"

/**/ הכרזת כל משתנים עיצוניים הנחוצים מהתוכנית - VGA256 /**/

extern byte *VGA ; // הכרזת כל מעבים המסך
extern byte *VPage1 ; // 1 מע"ב וירטואלי
extern byte *VPage2 ; // 2 מע"ב וירטואלי
extern byte Pal[256][3] ; // הכרזת מעריצת המלצות

/**/ GMouse - הכרזת כל משתנים עיצוניים הנחוצים מהתוכנית - /**/

extern struct _pMouseCur ; // רשומת המונח המעבים הנוכחי
extern struct _pMouseAniOgen ; // טיפוס המעבים הנוכחי
extern struct _pMouseAniPic ; // קבוצת נוכחית במעבים הנוכחי
extern int MouseX,MouseY ; // מיקום המעבים
extern int Press ; // מצב הלחצנים המחוברים
extern int MouseMode ; // מצב המעבים (דמות או מונח)

/**/ MyTime - הכרזת כל משתנים עיצוניים הנחוצים מהתוכנית - /**/

extern dword *Clock10 ; // 10.2942- שניות

void Init (void)
{
    Set256Mode() ;
    HideScreen() ;
    LoadPalette ("Pal1.pal") ;
    OpenVPage() ;
    ScreenColor[145,VPage1] ;
    LoadDigits() ;
    LoadLetters() ;
    if (!InstallMouse("mouse.bmp","timer.bmp"))
    {
        printf("Mouse Not Found");
        exit(1) ;
    }
}

void main (void)
{
    int x,y,p,Enc=0;
    dword tic ;

```

```

Init () ; // תחילת
LoadPage (VGA,VPage1) ; // טען את הקרקע
FadeIn () ;
tic = *Clock18 + 2 ; // קבע את התקופת הזמן
while (!Esc)
{
    MouseStatus{sx,sy,sz} ; // קרא את המצבים הנוכחיים של המכשיר
    if ( Press!=p || MouseX!=x || MouseY!=y || *Clock18>=tic )
        // "תקופת"
    {
        if (*Clock18 >= tic) // אם היה תקופת
        {
            tic += 2 ;
            MouseAniPic = MouseAniPic->next ;
            if (!MouseAniPic)
                MouseAniPic = MouseAniOgen->next ;
        }

        if ( Press == 'p' ) // אם נכנסו המצבים לשינוי
            MouseMode = !MouseMode ;

        Press=p; // טען מצב למצבים

        if (MouseMode) // אם המצבים הוגדרו כמנוע
            ShowMouse(x,y,&(MouseAniPic->Pic)) ;
        else // אחרת
            ShowMouse(x,y,&MouseCur) ;

        if (kbhit()) // אם נלחץ מקש
        {
            if (getch() == 27) // Esc נלחץ
                Esc = 1;
        }
    }
}

////// סגירת המסגרת
FadeOut() ;
CloseVPage();
CloseMouse() ;
SetTextMode() ;
}

```


כונן התקליטורים (CD-ROM)

בפרק זה נלמד על כונן התקליטורים – CD-ROM.

- ✓ נלמד לתקשר עם הכונן בעזרת **MSCDEX**.
- ✓ נלמד לקבל מידע אודות הכונן והתקליטור (הדיסק) שבתוכו.
- ✓ נלמד לשלוט על מגש הכונן.
- ✓ נלמד להשמיע שירים ולעבור לרצועה (שיר) מסוימת בתקליטור.
- ✓ נלמד לעקוב אחר ראש הכונן.



14.1 מושגים כלליים

לפני שנוכל לתפעל את כונן התקליטורים, עלינו להכיר מספר מושגים הקשורים בו. אם כך, בדאי שנתחיל בשאלה הבסיסית ביותר:

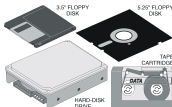
מה זה CD-ROM?

CD-ROM הם ראשי התיבות של "Compact Disc Read Only Memory". מבנה כונן התקליטורים במחשב וזה למבנה הכוננים של מכשירי קומפקט דיסק המשמשים להשמעת תקליטורי מוסיקה. עם זאת, בתקליטורים המיועדים למחשב, הסיביות הצרובות יכולות להתפרש כנתונים ולא רק כמוסיקה.

יש מספר יתרונות לצורת אחסון הנתונים בתקליטור על פני צורות אחסון אחרות. למשל, אם נשווה את התקליטור לדיסקטים, נמצא שהוא יותר אמין מהם, כי לא יכול להיגרם לו נזק משדות מגנטיים, ומבחינת הנפח, הוא יכול להכיל כ-650MB של נתונים (כמות השווה לכ-450 דיסקטים). אם נשווה אותו לקלטת מוסיקה, או קלטת של טייפ גיבוי במחשב) הוא הרבה יותר מהיר, אך אם נשווה אותו לדיסק קשיח, נמצא שנכון להיום הגישה לנתונים בדיסק הקשיח מהירה יותר.

מדוע למשל, כונן התקליטור אינו מהיר כמו כונן דיסק קשיח? הסיבה לכך היא שהתקליטורים יועדו במקור למוסיקה (המנוגנת בקצב קבוע), ולכן הנתונים צרובים בהם בצפיפות לינטרית קבועה בכל מקום בדיסק. המשמעות היא, שבמסילות החיצוניות יש כמות גדולה יותר של נתונים מאשר במסילות המנימיות. הגישה לנתוני המוסיקה צריכה להיות בקצב קבוע, ולכן מהירות הסיבוב (המהירות הקווית) של התקליטור היא קבועה. המהירות הזוויתית משתנה כשהראש האופטי זז, מכיון ששפת התקליטור כלפי מנים, או להפך. לכן, כשהדיסק מכיל נתונים המיועדים לגישה ישירה, יש צורך להאיץ ולהאט את המהירות לסירוגין כדי להגיע לנקודה הרצויה. לא ניכנס כאן לדיון פיסיקלי בנושאי מהירות מעגלית, אך נסכם שבסופו של דבר הצורך בהאצה והאטה גורמים לסיבוב, ולהאטת מהירות הגישה האפשרית לנתונים.

הדיסק הקשיח המגנטי מהיר יותר, כי הוא בגוי ומפעל בצורה שונה. במסילות החיצוניות ובמסילות המנימיות שלו יש כמות וזה של נתונים, לכן המהירות הזוויתית בו קבועה, ואין צורך בהאצה והאטה הגורמים להאטת מהירות הגישה הישירה.



מה זה MSCDEX?

MSCDEX הם ראשי התיבות של "Microsoft CD-ROM Extensions" – הרחבות מיקרוסופט לכוון התקליטורים, ובפשטות: תוכנית שירות של מיקרוסופט להפעלת התקליטור. זהו למעשה דרייבר (driver), הנוסף למערכת ההפעלה (DOS או Windows), ומאפשר את הגישה לכוון התקליטורים. לאחר שקובץ זה נטען, ניתן למנות לכוון התקליטור כאל כל כוון אחר במערכת.

אם כן, תוכנית הדרייבר MSCDEX דואגת לכך, שקבצי התמונים שבתקליטור יהיו נגישים כמו בכל אמצעי אחסון אחר. אך מה קורה אם לפנינו תקליטור שמע (אודיו) המכיל מוסיקה ולא תמונים דיגיטליים? במקרה כזה, נצטרך להיעזר בפסיקה 2FH המתקשרת עם MSCDEX שמתקשרת עם כוון התקליטורים.

נשמע מסובך? אל דאגה, במהלך הפרק הדברים יתבהרו.

מיקרוסופט מספקת לקוחותיה מידע בקובץ MSCDEX1.zip, המסביר את השימוש ב-MSCDEX. כל אדם שבונה כונני תקליטורים או כותב תוכנה המשתמשת בכוון כזה, צריך להתייחס למידע בקובץ זה. גם כל הכתוב בפרק שלפנינו (אמנם בתמצית) מסתמך על המידע מקובץ MSCDEX1. אם אתם וקוקים למידע נוסף, קראו בעצמכם את תוכן הקובץ, שניתן למצוא אותו באתרים רבים.

"ספרים צבעוניים" ותקני High Sierra

יש תקנים רבים העוסקים בגישה למיקום מסוים בתקליטור. בפרק זה נשתמש בשני תקנים: **Red Book** (חומר האדום) ו-**High Sierra**.

קבוצת תקנים אחת קרויה "הספרים הצבעוניים". בתקנים אלה, כל מקום בתקליטור מקבל ערך המייצג את הזמן שחלף בתנועת הראש הקורא. זהו הזמן הדרוש להשמעת התקליטור מתחילתו עד לנקודה המבוקשת.

אנו מכירים מספר סוגים שונים של ספרים צמנוניים:

- **Red Book** – הספר האדום: מיועד לתקליטורים המכילים רצועות (Tracks) מוסיקה.
- **Yellow Book** – הספר הצהוב: מיועד לתקליטורים המכילים קבצי נתונים.
- **Orange Book** – הספר הכתום: מיועד לתקליטורים הניתנים לצריבה.
- **Blue Book** – הספר הכחול: מיועד לתקליטורי ליזר.

אם הדבר נשמע לכם כמו בדיחה גרושה, או מוכיר לכם את המורה להיסטוריה מדבר על הספרים הלבנים, תראו מיד שזה ממש לא מסובך.

בפרק זה נלמד על תקליטורי מוסיקה, ולכן נשתמש בתקן של הספר האדום. בתקן זה כל מיקום בתקליטור מיוצג על ידי ערך בגודל מילה כמולה במבנה MMMSSFF, המציין את זמן ההשמעה מתחילת התקליטור עד למיקום זה. כלומר, ארבע הספרות הראשונות מכילות את מספר הדקות שחולפות מתחילת התקליטור, שתי הספרות שאחריהן מכילות את מספר השניות שחולפות מסוף הדקה האחרונה, ושתי הספרות האחרונות מכילות את מספר המסגרות (frames), שחולפות מסוף השנייה האחרונה (יש 75 מסגרות בשנייה).

תקן נוסף החשוב לנו הוא High Sierra, או בשמו המקוצר **HSG**. על פי תקן זה, כל מקום על התקליטור מיוצג על ידי ערך **LSN** (Logical Sector Number), המייצג את מספר הסקטורים מתחילת התקליטור עד למיקום הנתונים. גם ערך זה מוצג בגודל מילה כמולה.

לשם מה עלינו להשתמש בשני התקנים, ואין אנו יכולים להסתפק בתקן אחד בלבד?

תקן HSG, מאפשר לבצע חישובי מיקום שונים. לדוגמה, כשאנו רוצים להשמיע שיר מסוים, עלינו "לומר" ל-MSCDEx כמה סקטורים ברצוננו להשמיע. כדי לדעת מהו אורך השיר, נשמור במשתנה אחד ערך LSN של מיקום תחילת השיר, ובמשתנה אחר – ערך LSN של מיקום סוף השיר. הפרש שני המשתנים הללו יהיה מספר הסקטורים שבהם מאוחסן השיר.

לעומת זאת, אם נרצה למסור למשתמש מידע אודות השיר, לא נכתוב לו את אורך השיר במבנה LSN, כי ערך זה חסר משמעות עבורו. לשם כך, נשתמש בתקן הספר האדום השומר את המיקום במבנה זמן. תחילה עלינו למרק את מבנה הזמן (MMMMSSFF) לדקות, שניות ומסגרות. נעשה זאת על ידי המוקציה הזו:

```
void TranslateRedBook(dword Value, word *M, byte *S, byte *F)
{
    *F = Value & 0x000000ff;           // מידוק ערך המסגרות
    *S = (Value & 0x0000ff00) >> 8;    // מידוק ערך השניות
    *M = (Value & 0xffff0000) >> 16;    // מידוק ערך הדקות
}
```

שימו לב! גודל משתנה הדקות הוא מילה, וגודל משתני השניות והמסגרות הוא בית. נכון לחיים, כונני התקליטור יכולים להכיל מוסיקה בהיקף של כ-74 דקות, אך דבר זה עשוי להשתנות בעתיד. על כן, בתקן הספר האדום הוגדרו ארבע ספרות המייצגות את ערך הדקות ולא שתיים, ורצוי להשתמש במשתנה בגודל מילה ולא בגודל בית.

לאחר שלמדנו על ייצוג ערכים בשני התקנים, נכתוב מונקציות הממירות ערכים מתקן אחד לאחר. המונקציה הממירה ערך בתקן הספר האדום לערך LSN, תיראה כך:

```

dword ConvertRedBookToLSN (dword Value)
{
    word Min;
    byte Sec, Frame;
    dword LSN;

    TranslateRedBook (Value, &Min, &Sec, &Frame);

    LSN = Frame;                // מספר הסמטות
    LSN += (dword) Sec * 75;     // * שניות (בשנייה 75 סמטות)
    LSN += (dword) Min * 75 * 60; // דקות (60 שניות בדקה) *
    LSN -= 150;

    return (LSN);
}

```

שימו לב! על פי המידע ב-MSCDEX21, כשממירים ערכי משתנים בין שני תקנים אלה, יש להפחית שתי שניות. על כן הפחתנו 150 מהערך LSN $(2 \times 75 = 150)$.

המונקציה הממירה ערך LSN לערך על פי הספר האדום, תיראה כך:

```

dword ConvertLSNToRedBook (dword Value)
{
    word Min;
    byte Sec, Frame;
    dword Red;

    Value -= 150;
    Frame = Value % 75;        // מספר הסמטות העודפות לאחר חלוקה לשניות
    Value -= Frame;            // החסר את הסמטות העודפות
    Value /= 75;               // חלוקה לשניות (בשנייה 75 סמטות)
    Sec = Value % 60;          // מספר השניות העודפות לאחר חלוקה לדקות
    Value -= Sec;              // החסר את השניות העודפות
    Min = Value / 60;          // חלוקה לדקות

    // רכבת פנח חזקן 00000000
    Red = (dword) Frame;
    Red += ((dword) Sec) << 8;
    Red += ((dword) Min) << 16;

    return (Red);
}

```

בואת סיימנו את ההקדמות המינימליות ואפשר להתחיל בתכנת עצמו.

14.2 בדיקת אתחול הדרייבר MSCDEX והפעלתו

בדיקת אתחול ה-MSCDEX

לפני שמתחילים לתקשר עם MSCDEX, עלינו לבדוק האם תוכנית הדרייבר טענה בויכוח, והאם יש בכלל כונן תקליטור במחשב.

לשם כך, נשתמש במסיקה 2fH עם פרמטר 1500H. המסיקה תחזיר אמת באוגר ax, אם הדרייבר MSCDEX מותקן ובמחשב קיים כונן תקליטורים. באוגר cx תוחזר אות הכונן.

נעשה זאת בעזרת הפונקציה int86, כפי שלמדנו בפרק 3. הפונקציה תיראה כך:

```
byte CheckMSCDEX (void)
{
    union REGS ireg ;

    ireg.x.ax = 0x1500;
    int86 (0x2f,&ireg,&ireg);

    if (ireg.x.bx) // אם הדרייבר MSCDEX מותקן וממצא כונן
    {
        DiscInfo.Drive = ireg.x.cx ; // שמור את אות הכונן
        return (1); // והחזר אמת
    }
    else return (0); // אחרת החזר שקר
}
```

שימו לב, שאת אות הכונן שמורנו ב-DiscInfo.Drive - זו רשומה נלוכלית, אשר נשמור בה נתונים שונים אודות הכונן והתקליטור שנמצא בו. הגדרנו אותה כנלוכלית, מכיון שכמעט כל פונקציה שתראה בהמשך משתמשת בנתונים השמורים בה.

בראש התוכנית נכתוב את ההגדרה הזו:

```
struct Disc{
    byte Drive; // אות הכונן
    word Error; // חילת שגיאה
    byte FirstTrack ; // מספר השיר הראשון
    byte LastTrack ; // מספר השיר האחרון
    dword LeadOut; // סוף הדיסק (בתקן LSN)
} DiscInfo ;
```

השדה הראשון ברשומה זו יכיל את אות הכונן. שאר השדות יוסברו במהלך הפרק.

מהלך ה"שיחה" עם MSCDEX

לאחר שמוראים שאכן מותקן כונן תקליטורים במחשב, אפשר להתחיל לתקשר עם הדרייבר MSCDEX, או כפי שמקובל לעיתים לומר, "לשוחח" אתו. לשם כך נשתמש במסיקה 2F עם פרמטר 1510H.

מסיקה זו מצפה לקבל מוצביע בלוק נתונים (תוכן השיחה), אשר תוכנו וטודלו ישתנו על פי הפעולה המבוקשת. קראתי לתהליך מתן ההוראות ל-MSCDEX - "שיחה", ולאור הנתונים - "תוכן השיחה", כי באזור זה המשתמש מכניס נתונים שונים והדרייבר עונה לו (מוסיף נתונים כתגובה לנתונים שהמשתמש הכניס), ממש כמו בשיחה בין שני בני-אדם.

למי הפעלת המסיקה, האוגר es יכול את הסגמנט של בלוק הנתונים, אוגר ax יכול את ההיסט של בלוק הנתונים בתוך הסגמנט, האוגר cx יכול את אות הכונן.

מכיון שאנו רוצים לכתוב מונקציה אחת שתטפל בכל המיות אל הדרייבר, מונקציה זו צריכה לקבל כפרמטר מוצביע מסוג **void**, שיתוכו נכניס את הכתובת של תחילת בלוק הנתונים (תחילת נתוני השיחה).

נפעיל את המסיקה באמצעות המונקציה **int86x**, כפי שלמדנו במרץ 3.

המונקציה תיראה כך :

```
void TalkToMSCDEX ( void *DataBlock )
{
    union REGS ireg;
    struct SREGS sreg;

    ireg.x.ax = 0x1510;           // פרמטר המסיקה
    ireg.x.cx = DiscInfo.Drive;   // אות הכונן
    ireg.x.bx = FP_FF (DataBlock); // היסט של בלוק הנתונים
    sreg.es = FP_EG (DataBlock); // הסגמנט של בלוק הנתונים
    int86x (0x2f, &ireg, &sreg); // הפעלת המסיקה
}
```

ההבדל היחיד בין "שיחה" עם הדרייבר MSCDEX לבין שיחה רגילה בין בני-אדם היא בכך, שה-MSCDEX (מכיון שהוא דרייבר ולא בן אדם), אינו יודע מתי השיחה מסתיימת. לשם כך, נקבע כי כל שיחה תתחיל במספר משפטים, או למעשה שדות קבועים, שיציגו מה רוצים "לדבר" וכמה זמן השיחה תימשך.

את תוכן השיחה נשמור במבנים. לכל סוג של שיחה דרוש מבנה אחר, המתאים לה, אך כל מבנה שיחה יכיל בתחילתו 5 שדות קבועים ("משפטי מתיחה"):

```
byte Length ;           // אורך בודים של בלוק הנתונים
byte SubUnit ;          // יחידת משנה
byte Code ;             // קוד סוג הפקודה
word Status ;           // סטטוס
byte Reserved[8] ;      // שמור
```

בשדה הראשון בכל שיחה (שדה **Length**) נאמר ל-MSCDEx מהו אורך השיחה בבתים.

השדה השני במתיחת השיחה מיועד למחשבים בהם יש **Changer**, או מגשי תקליטורים, במקום כונן רגיל. התקן מגשי תקליטורים מאפשר להכיל בו יותר מדיסק אחד (במחשב רגיל יש מגירה אחת שבה תקליטור אחד). על כן יש לוטר ל-MSCDEx מהי יחידת המסנה, או איוה מבין הדיסקים שבתוך הכונן, או רוצים להשמיץ. ערך זה יהיה מספר בגודל בית, בין אפס למספר הדיסקים שהתקן המגשים (changer) תומך בהם. נכון להיום, התקני מגשים נפוצים במערכות סטריאו ביתיות או במערכות סטריאו לרכב, אך נדירות מאוד במחשבים ביתיים. בשדה **SubUnit** נכניס את הערך אפס.

השדה השלישי במתיחת השיחה מציין את סוג השיחה. יש חמישה סוגים שונים של שיחות, שלכל אחד מהם קוד שונה (תרשים 14.1). קוד זה נכניס לשדה **Code**.

קוד	סוג שיחה
3	בקשת מידע מ-MSCDEx: IOCTL INPUT .
12	מסירת מידע ל-MSCDEx: IOCTL OUTPUT .
132	הפעלת השמעה.
133	השהיית השמעה.
136	חידוש השמעה שהופסקה.

תרשים 14.1

השדה הרביעי במתיחת השיחה, מיועד לקבלת הודעה מ-MSCDEx על ביצוע ההוראה שקיבל, ואם קרתה שגיאה במהלך הביצוע. לכן, את השדה **Status** לא נמלא לפני הקריאה למונקייה **TalkToMSCDEx**, והוא יתמלא לבד על ידי **MSCDEx**. אנו נוכל לבדוק זאת בסיוע המפעלה.

את הסטטוס נקבל במשתנה בגודל מילה. ראו את מבנה מילת הסטטוס בתרשים 14.2.

סיבית 15	תכיל אמות אם התרחשה שגיאה.
סיביות 10-14	סיביות שמורות.
סיבית 9	תכיל אמות אם הכונן עוסק בהשמעה.
סיבית 8	תכיל אמות אם המפעלה הסתיימה.
סיביות 0-7	קוד השגיאה (אם סיבית 15 דולקת).

תרשים 14.2

על פי תרשים 14.2 ערך סיבית 15 יהיה אמת אם קרתה שגיאה, לכן נוכל לכתוב מנקציה הבודקת זאת. לדוגמה:

```
int Error (void)
{
    if (DiscInfo.Error&0x8000)
        return(1);
    else return (0);
}
```

על פי תרשים 14.2, ערך סיבית 9 יהיה אמת אם הכונן עסוק בהשמעה. במקרה זה, כל שיחה שנבקש בה מ-MSCDEx, לבצע משהו שדורש הוות ראש הקריאה, תדליק את סיבית השגיאה.

על פי תרשים 14.2, סיביות 7-0 יכילו את קוד השגיאה אם קרתה שגיאה (ראה רשימת שגיאות בתרשים 14.3).

קוד	תיאור השגיאה
0	לא ניתן לצרוב לדיסק זה.
1	יחידת המשטה אינה מוכרת.
2	הכונן אינו מוכן.
3	מקודת לא מוגבת.
4	חל כשל בהעברת השיחה.
5	אורך המבנה אינו נכון.
6	תקלת סריקה.
7	מדיה לא מוכרת.
8	הסקטור לא נמצא.
9	אין דפים במדפסת.
A	שגיאה בצריבה.
B	שגיאה בקריאה.
C	שגיאה כללית (לא ידוע מה הגורם לשגיאה).
D	שמור
E	שמור
F	חילוף דיסקים בלתי חוקי.

תרשים 14.3

כתבו מונקציה המקבלת מילת סטטוס, ומציגה את תיאור התקלה שקרתה.
היעזרו בתרשים 14.3 ובפרק 2, "עבודה בסיכנות".



השדה החמישי והאחרון במתיחת השיחה הוא שמור וגודלו שמונה בתים. לכן, לשדה **Reserved** אין צורך להכניס שום ערך.

בכל מקום בפרק זה, בו כתוב **שמור** או **Reserved**, הכוונה היא לכך שהשדה שמור לתפקידים אחרים, שאינם מעניינו של המתכנת, והדבר אינו צריך להטריד אותו. המידע המוסבר בפרק זה מתבסס על המדריך הבסיסי של מיקרוסופט ל-MSCOEX, שהוא המקור הבסיסי ביותר למידע בנושא זה, וכל תוכנה המתקשרת עם MSCOEX מתבססת עליו.



לאחר חמשת שדות המתיחה, מתחילה היישוחה עצמה. על תוכן השיחות המעניינות אותנו (לצורך השמות תקליטורי שמע), נדון בסעיפים הבאים.

IOCTL INPUT 14.3

בסעיף הקודם נאמר שישנם חמישה סוגי שיחות (תרשים 14.1). בסעיף זה נכיר את הסוג הראשון, הנקרא **IOCTL INPUT**. בשיחות השייכות לסוג זה, אנו מבקשים מידע כלשהו מ-MSCOEX.

לכל שיחות IOCTL יש מבנה שיחה (Data Block) קבוע:

```
struct IOCTL{
    byte Length ;           // אורך בבתים של בלוק המתיחה
    byte SubUnit ;          // יחידת משנה
    byte Code ;             // קוד הפקודה
    word Status ;           // סטטוס
    byte Reserved[8] ;      // שמור
    byte Reserved2 ;        // שמור
    dword ControlAddress ;  // כתובת פרמטר הבקרה
    word Bytes ;            // גודל פרמטר הפקודה
    byte Reserved3[4] ;     // שמור
};
```

חמשת השדות הראשונים, הם חמשת "משמטי המתיחה", שהסברנו בסעיף הקודם.

שימו לב! קוד הפקודה הוא 3 (ראו תרשים 14.1).

מבנה זה, הוא המסגרת החיצונית של השיחה, המוצג ל-MSCDEx, שאנו רוצים לקבל ממנו מידע. את סוג המידע שאנו מעוניינים בו נשמור במבנה אחר – מבנה הבקרה (ControlBlock), שאת כתובתו נשמור בשדה **ControlAddress** שבמבנה הנתונים, וכך הדרייבר MSCDEX יוכל למצוא אותו.

כדי שיידע מתי מסתיים מבנה הבקרה ויחזור אל מבנה הנתונים (DataBlock), נשמור בשדה **bytes** את גודל מבנה הבקרה, בבתים.

לסיכום, לכל שיחות IOCTL INPUT יש מבנה חיצוני קבוע: מבנה נתונים, DataBlock, הכולל בין השאר את חמשת "משפטי המתיחה". האילו החלק העיקרי של השיחה (המשתנה בין כל אחת משיחות ה-IOCTL), נשמור במבנה הבקרה (ControlBlock).

נמשיך במספר דוגמאות לסוג השיחה IOCTL INPUT.

בקשת מידע על התקליטור שבכונן

השיחה הראשונה והחשובה מכולן, היא השיחה בה נבקש מהדרייבר MSCDEX, מידע על אודות התקליטור שנמצא בתוך הכונן.

כך נראה מבנה הבקרה של שיחה זו:

```
struct {
    byte Code
    byte FirstTrack ;
    byte LastTrack ;
    dword LeadOut ;
} ControlBlock ;
```

בשדה הראשון במבנה הבקרה, נבחר ל-MSCDEx מהי מטרת השיחה. קוד השיחה לבקשת מידע אודות התקליטור הוא 10, לכן נציב 10 בשדה Code.

ברגע שהדרייבר MSCDEX יזהה קוד זה, הוא יכתוב לתוך מבנה הבקרה שלושה נתונים על אודות התקליטור:

1. מספר רצועת השיר הראשון: **FirstTrack**.
2. מספר רצועת השיר האחרון בתקליטור: **LastTrack**.
3. מיקום הסקטור האחרון בתקליטור: **LeadOut**, על פי התקן של הספר האדום:

עליו לדעת את מספר רצועת (Track) השיר הראשון בתקליטור, כי תקליטורי מולטימדיה רבים כגון משחקי מחשב שונים, מכילים נתונים ברצועה הראשונה (תוכנת המשחק), ושירים ברצועות שאחריה (מוסיקת הרקע של המשחק). לכן, הרצועה הראשונה בתקליטור אינה בהכרח רצועת השיר הראשון.

בסוף השיחה (לאחר שה-MSCDEx סיים לכתוב את שלושת הנתונים הללו בתוך מבנה הבקרה), נוכל לשמור אותם בתוך המבנה הנלווה DiscInfo.

שימו לב, שמיקום הסקטור האחרון מוחרז למי תקן הספר האדום. לכן, כדי שמיכל לבצע חישובים עם ערך זה, עלינו להמיר לערך LSN.

המונציה לקבלת מידע אודות התקליטור, תיראה כך :

```
void GetDiscInfo (void)
{
    struct IOCTL DataBlock;           // בלוק המונית
    struct {                          // בלוק הבקרה
        byte Code ;                  // קוד הבקרה
        byte FirstTrack ;           // מספר השיר הראשון
        byte LastTrack ;            // מספר השיר האחרון
        dword LeadOut ;             // סוף הדיסק
    } ControlBlock ;

    ##### אחזול מונה ה-IOCTL בערכים הדרושים לקריאת אינפורמציה של הדיסק
    DataBlock.Length = sizeof (DataBlock); // אורך המונה
    DataBlock.SubUnit = 0;              // יחידת חשנה 0
    DataBlock.Code = 3 ;                // קריאה - 3
    ControlBlock.Code = 10;             // מידע על הדיסק - 10
    DataBlock.ControlAddress = (dword) &ControlBlock;
    DataBlock.Bytes = sizeof (ControlBlock); // נודל הבקרה

    ##### שלחו את המונה ל-MSCDEx
    TalkToMSCDEx (&DataBlock);
    ##### עדכנו את מונה הדיסק
    DiscInfo.Error = DataBlock.Status;
    DiscInfo.FirstTrack = ControlBlock.FirstTrack;
    DiscInfo.LastTrack = ControlBlock.LastTrack;
    DiscInfo.LeadOut = ConvertRedBookToLSN (ControlBlock.LeadOut);
}
```

בקשת מידע על השיר

בשיחה זו, נבקש מידע על רצועה (Track) מסוימת. מבנה הבקרה של שיחה זו נראה כך :

```
struct {
    byte Code ;
    byte TrackNumber ;
    dword StartingPoint ;
    byte TrackControl ;
} ControlBlock ;
```

בשדה הראשון במבנה הבקרה נבחר ל-MSCODEX מהי מסרת השיחה. קוד השיחה לבקשת מידע אודות הרצועה בתקליטור הוא 11, לכן נציב 11 בשדה Code. את מספר הרצועה המבוקשת נציב בשדה **TrackNumber**.

כתגובה, יכתוב MSCODEX לתוך מבנה הבקרה שני פרטי מידע על הרצועה:

1. מיקום תחילת הרצועה (בתוך הספר האדום).
2. מילת בקרה המכילה את מאפייני הרצועה.

בסוף השיחה (לאחר שהדרייבר MSCODEX סיים לכתוב שני נתונים אלה בתוך מבנה הבקרה), נוכל לשמור אותם בתוך מבנה מסוג **TrackInfo**:

```
struct TrackInfo {
    byte TrackNumber ;           // מספר השיר
    dword StartingPoint ;       // מיקום תחילת השיר ב-LSN
    byte TrackControl ;         // בקרת השיר
};
```

שימו לב, שעלינו להמיר את מיקום תחילת השיר מתוך הספר האדום ל-LSN.

מילת הבקרה היא משתנה בגודל בית, אשר כל סיבית בו מספקת תשובה לשאלה כלשהי הנוגעת לרצועה. הסיבית היחידה החשובה לנו היא סיבית מספר 6, העונה על השאלה: האם רצועה זו אינה שיר? לכן, אם ערך הסיבית השישית הוא אמת, לא ננסה להשמיע את הרצועה, כי היא מכילה נתונים ולא שיר.

המונחיה לשיחה זו, תיראה כך:

```
void GetTrackInfo (struct TrackInfo *Track)
{
    struct IOCTL DataBlock;           // בלוק הנתונים

    struct {                          // בלוק הבקרה
        byte Code ;                   // קוד הבקרה
        byte TrackNumber ;            // מספר השיר המבוקש
        dword StartingPoint ;         // מיקום תחילת השיר
        byte TrackControl ;           // בקרת השיר
    } ControlBlock ;

    //////////////////////////////////// בערכים הדרושים לקריאת מידע על השיר
    DataBlock.Length = sizeof (DataBlock); // אורך המבנה
    DataBlock.SubUnit = 0;               // יחידת משנה 0
    DataBlock.Code = 3 ;                 // קריאה - 3
    ControlBlock.Code = 11;              // מידע על שיר - 11
    ControlBlock.TrackNumber=Track->TrackNumber; // מספר השיר
    DataBlock.ControlAddress = (dword) &ControlBlock;
    DataBlock.Bytes = sizeof (ControlBlock); // גודל הבקרה
}
```

```

///// MSCDEX ל-המבנה של
TalkToMSCDEX (&DataBlock);

///// הנחיות שהתקבלו
DiscInfo.Error = DataBlock.Status;
Track->TrackControl = ControlBlock.TrackControl;
Track->StartingPoint = ConvertRedBookToLSN (ControlBlock.StartingPoint);
}

```

בקשת מידע על עוצמת הקול

כונן התקליטורים תומך בהשמעת שירים בארבעה ערוצים שונים (השמעה תלת-ממדית). כל ערוץ מחובר לרמקול אחר באופן הבא:

- ערוץ 0 הוא השמאלי.
- ערוץ 1 הוא הימני.
- ערוץ 2 הוא השמאלי קדמי.
- ערוץ 3 הוא הימני קדמי.

אם כרטיס הקול שבמחשב או התקליטור שמשמיעים, אינם תומכים בארבעה ערוצים, הם יתעלמו מערוצי הערוצים 2 ו-3.

את נתוני עצמת הקול, נשמור במבנה מסוג VolumeInfo, הנראה כך:

```

struct VolumeInfo {
    byte Channel0;
    byte Channel1;
    byte Channel2;
    byte Channel3;
};

```

עוצמת הקול היא ערך בין 0 (ללא קול) ל-255 (עוצמה מקסימלית).

יש אפשרות לכוון את הערוצים, כך שערוץ מסוים של מוסיקה יחובר לערוץ פלט אחר. כך לדוגמה, נוכל להחליף בין הרמקול הימני לבין הרמקול השמאלי.

מבנה הבקרה של השיחה לקבלת מידע על עצמת הקול נראה כך:

```

struct {
    byte Code ;           // קוד הבקרה
    byte InputForCh0;      // 0 ערוץ הקלט המחובר לערוץ
    byte Volume0;          // 0 עוצמת הקול בערוץ פלט
    byte InputForCh1;      // 1 ערוץ הקלט המחובר לערוץ
    byte Volume1;          // 1 עוצמת הקול בערוץ פלט
    byte InputForCh2;      // 2 ערוץ הקלט המחובר לערוץ
}

```

```

byte Volume2;           // 2 עוצמת הקול בערוץ שלם
byte InputForCh3;       // 3 ערוץ הקלט המחובר לערוץ
byte Volume3;           // 3 עוצמת הקול בערוץ שלם
} ControlBlock ;

```

בשדה הראשון במבנה הבקרה נבחר ל-`MSCDEX` מהי מסרת השיחה. קוד השיחה לבקשת מידע אודות עוצמת הקול בערוצים השונים הוא 4, לכן נציב 4 בשדה `Code`.

כתגובה, הדררייבר יכתוב לתוך מבנה הבקרה שני פרטי מידע על כל אחד מארבעת ערוצי הפלט:

1. מספר ערוץ הקלט המחובר אליו.
2. עוצמת הקול שלו.

בסוף השיחה (לאחר שהדררייבר סיים לכתוב נתונים אלה בתוך מבנה הבקרה), נוכל לשמור אותם בתוך מבנה מסוג `VolumeInfo`.

כתבו פונקציה בשם `GetVolume`, המממשת שיחה זו, ומעדכנת רשומה מסוג `VolumeInfo` בנתוני עוצמת הקול בערוצים.



כזכור, בסוף הפרק תוכלו למצוא את יחידת הספירה המלאה.

בקשת מידע על מצב הכונן

מבנה הבקרה לבקשת מידע על מצב הכונן נראה כך:

```

struct {
    byte Code ;
    dword DeviceControl ;
} ControlBlock ;

```

בשדה הראשון במבנה הבקרה נבחר ל-`MSCDEX` מהי מסרת השיחה. קוד השיחה לבקשת מידע על מצב הכונן הוא 4, לכן נציב 4 בשדה `Code`.

כתגובה, הדררייבר יכתוב לתוך מבנה הבקרה ערך בגודל מילה כפולה, אשר כל סיבית בו מספקת תשובה לשאלה כלשהי הנוגעת למצב הכונן. מתוך סיביות אלו, שתי סיביות בלבד מעניינות אותנו:

- סיבית 0 העונה על השאלה: האם ממש הכונן פתוח?
- סיבית 1 העונה על השאלה: האם ממש הכונן מעול?

כאשר ממש הכונן מעול, לא ניתן לפתוח אותו באמצעות הלחצן שעל הכונן. אם התוכנית רצה בתוכנת חלונות, ייתכן שהמעילה לא תפעל כראוי כי תוכנת חלונות עוקפת את מנגנון המעילה.

בסוף השיחה (לאחר שהדרייבר סיים לכתוב את הנתונים האלה בתוך מבנה הבקרה), נוכל לבדוק את ערך סיביות אלו.

כתבו מונקציה בשם `GetDeviceInfo`, המחזירה את מילת הבקרה של מצב הכונן.



כתבו מונקציות בשם `IsTrayOpen` ו- `IsTrayLocked`, הבודקות האם המצב פתוח והאם הוא נעול.



בקשת מידע על מיקום הראש

מבנה הבקרה לבקשת מידע על המיקום שראש הכונן מצביע עליו:

```
struct {  
    byte Code ;  
    byte Reserved1 ;  
    byte TrackNumber ;  
    byte Reserved2 ;  
    byte MinInTrack ;  
    byte SecInTrack ;  
    byte FrameInTrack ;  
    byte Reserved3 ;  
    byte MinInDisc ;  
    byte SecInDisc ;  
    byte FrameInDisc ;  
} ControlBlock ;
```

בשדה הראשון במבנה הבקרה נבהיר ל-`MSCDEX` מהי מסרת השיחה. קוד השיחה לבקשת מידע על מיקום הראש הקורא של הכונן הוא 12, לכן נציב 12 בשדה `Code`.

כתגובה, הדרייבר יכתוב לטוך מבנה הבקרה ערכים שונים, וביניהם מידע על מיקום הראש מתחילת הרצועה הנוכחית, שייכת בשדות : `MinInTrack`, `SecInTrack` ו- `FrameInTrack`, ומידע על מיקום הראש מתחילת התקליטור, שייכת בשדות : `MinInDisc`, `SecInDisc` ו- `FrameInDisc`.

בסוף השיחה (לאחר שהדרייבר MSCDEX סיים לכתוב את הנתונים בתוך מבנה הבקרה),
נוכל לשמור את המידע הזה במבנה מסוג HeadInfo:

```
struct HeadInfo {  
    byte TrackNumber ;           // מספר הפיר הנוכחי  
    dword LSNt ;                 // מתחילת הפיר LSN  
    dword LSNd ;                 // מתחילת הדפוס LSN  
} ;
```

כתבו פונקציה בשם GetHeadInfo, המעדכנת רשומה מסוג HeadInfo בנתוני
מיקום הראש.



IOCTL OUTPUT 14.4

בסעיף הקודם הכרנו את סוג השיחות IOCTL **INPUT**, שבהן ביקשנו מידע מהדרייבר
MSCDEX. ראינו שכל השיחות השייכות לסוג זה מורכבות ממבנה חיצוני אחיד הוזה לכולם
– מבנה הנתונים (DataBlock). בתוכו יש מצביע למבנה מימי, המותאם אישית לכל אחת
מהשיחות – מבנה הבקרה (ControlBlock).

בסעיף זה נכיר את סוג השיחות IOCTL **OUTPUT**. בשיחות מסוג זה נמסור מידע לדרייבר
MSCDEX, והוא יבצע על פיו פעולות שונות. גם לשיחות השייכות לסוג זה, יש מבנה חיצוני
אחיד – מבנה נתונים אשר דומה לזה של IOCTL **INPUT**. השוני ביניהם הוא בשדה
DataBlock.Code, אשר צריך להכיל כעת את הקוד 12 ולא 3 (ראו תרשים 14.1). מבנה
הנתונים, או הבלוק ממומש בימבנהו של C הקרוי Struct, כפי שנראה בהמשך.

שליפה או סגירה של המגש

בשיחה זו נמסור לדרייבר MSCDEX, מידע על מצב המגש המבוקש. כתגובה, הוא ישלוף את
המגש או יסגור אותו בהתאמה.

בלוק הבקרה של שיחה זו מכיל שדה אחד בלבד המציין את מצב המגש המבוקש. לכן, אין
צורך ליצור מבנה מיוחד לשם כך, וניתן לקשר את המשתנה של מצב המגש המבוקש
ישירות לשדה ControlAddress שבבלוק הנתונים.

כדי לשלוף מגש - נכניס למשתנה זה את הערך 0, וכדי לסגור מגש - נכניס למשתנה זה את
הערך 5. לכן, רצוי להגדיר בראש התוכנית את הקבועים הבאים:

```
#define Eject 0           // פתיחת מגש הבונן  
#define Close 5          // סגירת מגש הבונן
```

המונקציה לקביעת מצב המגש תיראה כך:

```
void Tray (byte Command)
{
    struct IOCTL DataBlock;           // בלוק הנתונים

    ////////////////
    DataBlock.Length = sizeof (DataBlock); // אורך המבנה
    DataBlock.SubUnit = 0;              // יחידת משנה 0
    DataBlock.Code = 12;                // כדיבה 12
    DataBlock.ControlAddress = (dword)&Command;
    // הבקרה היא הפקודה
    DataBlock.Bytes = 1;                // גודל הבקרה 1

    ////////////////
    TalkToMSCDEX (&DataBlock);

    ////////////////
    DiscInfo.Error = DataBlock.Status;
}
```

אם כך, כאשר נרצה לשלוח את המגש נכתוב Tray(Eject), וכאשר נרצה לסגור אותו נכתוב Tray(Close).

שחרור או נעילה של מגעול המגש

בשיחה זו נמסור לדרייבר מידע על מצב מגעול המגש המבוקש, כדי שישחרר או ינעל אותו בהתאם.

מבנה הבקרה של שיחה זו נראה כך:

```
struct {
    byte Code ;
    byte Command ;
} ControlBlock ;

// בדיקה הראשונה במבנה הבקרה נמסור ל-MSCDEX מהי מטרות השיחה. קוד השיחה
// לשחרור/נעילה של מגעול המגש הוא 1, לכן נציב 1 בשדה Code.

// בשדה השני (Command) במבנה הבקרה, נמסור ל-MSCDEX מהי הפעולה המבוקשת. כדי
// לשחרר את מגעול המגש, נכניס לשדה זה את הערך 0 וכדי לנעול את מגעול המגש, נכניס
// לשדה זה את הערך 1.
```

לכן, רצוי להגדיר בראש התוכנית את הקבועים הבאים:

```
#define Lock 1 // נעילת מגש הבונן
#define Unlock 0 // שחרור מגש הבונן
```

את המונקציה לשיחה זו נכתוב כך:

```
void TrayLock (byte Command)
{
    struct IOCTL DataBlock; // בלוק הנתונים

    struct { // בלוק הבקרה
        byte Code ; // קוד הבקרה
        byte Command ; // נעילה/שחרור
    } ControlBlock ;

    //==== אתחול בלוק הנתונים בערכים הדרושים לשימוש במגש הבונן
    DataBlock.Length = sizeof (DataBlock); // אורך המבנה
    DataBlock.SubUnit = 0; // יחידת חשנה 0
    DataBlock.Code = 12 ; // כתיבה 12
    ControlBlock.Code = 1; // מסמול החנש 1
    ControlBlock.Command = Command ; // המקודה הרצויה
    DataBlock.ControlAddress = (dword)&ControlBlock;
    DataBlock.Bytes = sizeof (ControlBlock); // גודל הבקרה

    //==== MSCDEX-למבנה
    TalkToMSCDEX (&DataBlock);
    //==== עדכנו את הסטטוס
    DiscInfo.Error = DataBlock.Status;
}
```

קביעת עוצמת הקול

בשיחה זו נמסור לדרייבר מידע על עוצמת הקול הרצויה בערוצים השונים.

מבנה הבקרה של שיחה זו דומה למבנה הבקרה של השיחה לבדיקת עוצמת הקול, אלא שהמנם קוד השיחה יהיה 3.

המונקציה תיראה כך:

```
void SetVolume (struct VolumeInfo *Vol)
{
    struct IOCTL DataBlock; // בלוק הנתונים
```

```

struct {                                     // : בלוק הבקרה
    byte Code ;                             // קוד הבקרה
    byte InputForCh0;                       // ערוץ הקלט המחובר לערוץ 0
    byte Volume0;                           // שוצמת הקול בערוץ פלם 0
    byte InputForCh1;                       // ערוץ הקלט המחובר לערוץ 1
    byte Volume1;                           // שוצמת הקול בערוץ פלם 1
    byte InputForCh2;                       // ערוץ הקלט המחובר לערוץ 2
    byte Volume2;                           // שוצמת הקול בערוץ פלם 2
    byte InputForCh3;                       // ערוץ הקלט המחובר לערוץ 3
    byte Volume3;                           // שוצמת הקול בערוץ פלם 3
} ControlBlock ;

////// אתחול חבנה ה-IOCTL בערכים הדרושים לקביעת שוצמת הקול
DataBlock.Length = sizeof (DataBlock); // אורך החבנה
DataBlock.SubUnit = 0;                  // יחידת חשנה 0
DataBlock.Code = 12 ;                   // כתיבה - 12
ControlBlock.Code = 3;                  // שוצמת הקול - 3
ControlBlock.InputForCh0 = 0;           // 0 לעלם 0
ControlBlock.InputForCh1 = 1;           // 1 לעלם 1
ControlBlock.InputForCh2 = 2;           // 2 לעלם 2
ControlBlock.InputForCh3 = 3;           // 3 לעלם 3
ControlBlock.Volume0 = Vol->Channel0; // שוצמת הקול בערוץ 0
ControlBlock.Volume1 = Vol->Channel1; // שוצמת הקול בערוץ 1
ControlBlock.Volume2 = Vol->Channel2; // שוצמת הקול בערוץ 2
ControlBlock.Volume3 = Vol->Channel3; // שוצמת הקול בערוץ 3
DataBlock.ControlAddress = (dword) &ControlBlock;
DataBlock.Bytes = sizeof (ControlBlock); // נודל הבקרה

////// פלחו את המכנה ל-MSCDEx
TalkToMSCDEX (&DataBlock);

////// עדכון החנוים שהחנקבלו
DiscInfo.Error = DataBlock.Status;
}

```

כתבו פונקציה בשם FullVolume, הקובעת את שוצמת הקול בערוצים השונים לערכם המקסימלי.



כתבו פונקציה בשם Mute, המשתיקה את שוצמת הקול בערוצים השונים.



14.5 הפעלת השמעה

השיחה בה נבקש מהדרייבר MSCDEX להורות לכונן תקליטור לגנון סקטורים מסוימים אינה שייכת ל-IOCTL, ולכן היא בנוייה בדרך שונה. היא אינה מורכבת ממבנה חיצוני ומבנה בקרה פנימי, אלא ממבנה אחד בלבד, בלוק השמעה (PlayBlock), שאינו כולל קריאה למבנה בקרה אחר.

מבנה השיחה נראה כך:

```
struct {
    byte Length ;
    byte SubUnit ;
    byte Code ;
    word Status ;
    byte Reserved[8] ;
    byte Mode ;
    dword StartingSector ;
    dword HowMany ;
} PlayBlock ;
```

חמשת השדות הראשונים, מייצגים את חמשת "משמטי הפתיחה" הקבועים, כפי שהכרנו במבנה החיצוני של IOCTL. השדה **Code** צריך להכיל את הקוד 132 (על פי תרשים 14.1).

אחרי חמשת משמטי הפתיחה עלינו למסור ל-MSCDEx שלושה ערכים:

1. התקן שאנו משתמשים בו. השדה **Mode** יכול 0 עבור תקן HSG ו-1 עבור תקן הספר האדום. מכיוון שאת מיקום תחילת השיר שמרנו בערך LSN (תקן HSG), נציב בשדה זה אפס.
2. הסקטור הראשון שממנו אנו רוצים להתחיל את ההשמעה (השדה **StartingSector**).
3. כמה סקטורים אנו רוצים שחכוך יגן (השדה **HowMany**).

אם אנו רוצים להשמיע שיר אחד בלבד, נכניס לשדה **StartingPoint** את מיקום תחילת רצועת השיר, ולשדה **HowMany** נכניס את אורך השיר. את אורך השיר נוכל למצוא על ידי חיסור ערך LSN של תחילת השיר מערך LSN של תחילת השיר הבא אחריו.

לשם כך נוכל לכתוב פונקציה הנראית כך:

```
dword TrackLength ( struct TrackInfo Track )
{
    struct TrackInfo NextTrack ;

    if (Track.TrackNumber != DiscInfo.LastTrack)
    {
        // אם זהו לא סוף השיר, נקרא את סוגי השיר הבא
        NextTrack.TrackNumber = Track.TrackNumber + 1 ;
        GetTrackInfo (&NextTrack) ;
    }
```

```

        // אורך השיר הוא ההפרש בין התחילת השיר הבא להתחילת השיר הנוכחי
        return (NextTrack.StartingPoint-Track.StartingPoint);
    }

    // אם זהו סוף הדיסק, נחזיר את ההפרש בין סוף הדיסק לתחילת השיר הנוכחי
    else return (DiscInfo.LeadOut - Track.StartingPoint);
}

```

שימו לב! אם זהו השיר האחרון, לא ננסה לקרוא את המידע על הרצועה שאחריו (כי אין כוון), ונחזיר את ההפרש בין סוף הדיסק לתחילת השיר האחרון.

אם ברצוננו להפעיל השמעה שלא תינצר בסוף השיר, נכניס לשדה `HowMany` את ההפרש בין סוף הדיסק למיקום, שממנו אנו רוצים שיתחיל לנגן.

אם נכניס לשדה `HowMany` ערך גדול מדי, לא ייגרם שום נזק. כגון התקליטור עוצר אוטומטית את ההשמעה ברגע שהוא מגיע לסוף הדיסק.

כדוגמה, נכתוב פונקציה המקבלת רשומת שיר, המעודכנת בנתוני הרצועה, ומשתנה נוסף שיכיל אמת, אם ברצוננו שההשמעה תינצר בתום השיר. הפונקציה נראית כך:

```

void Play (struct TrackInfo *Track, byte OnlyOneTrack)
{
    struct {
        // מבנה בלוק ההשמעה
        byte Length ; // אורך בבתים של בלוק הנתונים
        byte SubUnit ; // יחידת משנה
        byte Code ; // קוד הפקודה
        word Status ; // סטטוס
        byte Reserved[8] ; // שמור
        byte Mode ; // התקן הרצוי
        dword StartingSector ; // מספור תחילת השיר
        dword HowMany ; // כמה סקטורים לנגן
    } Play@Block ;

    //==== אתחול בלוק הנתונים בשרכים הדרושים להשמעת שיר
    Play@Block.Length = sizeof (Play@Block); // אורך התבנה
    Play@Block.SubUnit = 0 ; // יחידת משנה 0
    Play@Block.Code = 132 ; // קוד 132 - השמעה
    Play@Block.Mode = 0 ; // HSG תוקן
    Play@Block.StartingSector=Track->StartingPoint;
    // מספור הראשון

    if (OnlyOneTrack)
        // מספר הסקטורים לעיגון הוא מספר הסקטורים שמכיל השיר
        Play@Block.HowMany = TrackLength (*Track);
    else
        // אמת, נגנו עד סוף הדיסק
        Play@Block.HowMany = DiscInfo.LeadOut - Track->StartingPoint;
}

```

```

////// משלוח את המבנה ל-MSCDEX
TalkToMSCDEX (&PlayBlock);

////// עדכון הנתונים שהתקבלו
DiscInfo.Error = PlayBlock.Status;
}

```

ניתן לייעל את התוכנית אם ניצור רשימה מקושרת של רשומות שירים (כמו רשימת האנימציה). בכל פעם שמתחלף הדיסק שבכונן, נקרא לתוך הרשימה את המידע על כל הרצועות שבדיסק, ונחשב לכל אחת מהן את אורכה. בדרך זו, בכל פעם שנרצה להשמיע שיר, לא נצטרך לבקש את המידע על הרצועה הרצויה והרצועה שאחריה, ונוכל לשלוח את הנתונים ישירות מהרשימה. בדרך זו נחסוך בשיחות (חיסכון בזמן), אך נגזול מקום בזיכרון.

הערה

14.6 השהיית השמעה

השהיית השמעה (Pause), היא עצירה זמנית של ההשמעה. במצב זה הכוון ימשיך לנגן, הרושם יישאר במקומו, וניתן יהיה לחדש את ההשמעה מהנקודה בה ההשמעה נעצרה (על כך נלמד בסעיף 14.6).

לשיחה זו מבנה פשוט. היא מכילה את חמשת "משפטי הפתיחה" בלבד:

```

struct {
    byte Length ;
    byte SubUnit ;
    byte Code ;
    word Status ;
    byte Reserved[8] ;
} PauseBlock ;

```

שימו לב! בסוג שיחה זה, השדה **Code** צריך להכיל את הקוד 133 (על פי תרשים 14.1). הדרייבר אינו זקוק למידע נוסף, לכן שיחה זו מכילה את משפטי הפתיחה בלבד.

כתבו פונקציה בשם **Pause** המשהה את ההשמעה.



כדי לעצור לחלוטין את ההשמעה (כך שלא נוכל לחדש אותה מהנקודה בה הפסקנו), עלינו להפעיל פעמיים ברציפות את הפונקציה **Pause**.

ברצונו שהדרייבר מקבל שיחה בקוד 133 וההשמעה כבר בהשהייה, הוא מבין שברצונו לעצור לחלוטין את ההשמעה.

המונקציה לעצירת ההשמעה תיראה כך :

```
void Stop (void)
{
    Pause ();
    Pause ();
}
```

14.7 חידוש השמעה

השיחה לחידוש השמעה, הנמצאת בהשוהיה, מכילה גם היא את חמשת "משפטי הפתיחה" בלבד, אלא שהפעם קוד השיחה הוא 136.

כתבו מונקציה בשם Resume, המחזרת השמעה הנמצאת בהשוהיה.



14.8 יחידה להשמעת תקליטורים

ממשק היחידה

```
/*-----
*                               C D R O M - R                               *
*                               -----                               *
*                               ממשק ליחידה המתקשרת עם כונן ה- CDROM בעזרת MCODEX *
*-----*/

////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               ה צ ר ו ת                               //
////////////////////////////////////////////////////////////////

#define Eject 0                // פתיחת חמש הכונן
#define Close 5                // סגירת חמש הכונן
#define Lock 1                 // נעילת חמש הכונן
#define Unlock 0              // שחרור חמש הכונן

typedef unsigned char  byte;    // בית
typedef unsigned short word;    // מילה
typedef unsigned long  dword;  // מילה כפולה
```



```

////// מבנה אשר יתארח אצל כל פונקציה אם תזדקק לדיווח אודות חריש הנוכחי
struct Disc{
    byte Drive;           // אות הכונן
    word Error;           // מילת שגיאה
    byte FirstTrack ;     // מספר העיור הראשון
    byte LastTrack ;      // מספר העיור האחרון
    dword LeadOut;        // סוף חריש (בנק' L&N)
} ;

////// מבנה למסירת מידע אודות פונקציה תקול בערוצים השונים
struct VolumeInfo {
    byte Channel0;        // פונקציה תקול בערוץ המספרי
    byte Channel1;        // פונקציה תקול בערוץ חיסוני
    byte Channel2;        // פונקציה תקול בערוץ המספרי קדמי
    byte Channel3;        // פונקציה תקול בערוץ חיסוני קדמי
} ;

////// מבנה לשידור על מיקום רמת הכונן
struct HeadInfo {
    byte TrackNumber ;    // מספר העיור הנוכחי
    dword L&Nt ;         // L&N ממחילת העיור
    dword L&Nd ;         // L&N ממחילת חריש
} ;

////// מבנה לשידור על מידע
struct TrackInfo {
    byte TrackNumber ;    // מספר העיור
    dword StartingPoint ; // מיקום מחילת העיור ב-L&N
    byte TrackControl ;   // בקרת העיור
} ;

////// IOCTL לקריאה ולכתיבה ל-MSCDEX
struct IOCTL{
    byte Length ;         // אורך בנתיים של בלוק התחזורים
    byte SubUnit ;        // יחידת משנה
    byte Code ;           // קוד הפקודה
    word Status ;         // סטטוס
    byte Reserved[8] ;    // שמור
    byte Reserved2 ;      // שמור
    dword ControlAddress ; // כתובת פונקציה בקודה
    word Bytes ;          // גודל פרמטר הפקודה
    byte Reserved[4] ;    // שמור
};

```

```

/////////////////////////////////////////////////////////////////
//                               ס ו ג ע י ו ת                               //
/////////////////////////////////////////////////////////////////

byte CheckMSCDEX (void);

/*-----
פונקציה הבדוקת אם כונן MSCDEX מותקן כראוי וזמינה את אות ה-סקליפור
פוטנציאלים מוטברים - מ"ן.
דרך חוזר - אם לא הבדוקה חיובית.
*/

void TalkToMSCDEX ( void *DataBlock );

/*-----
פונקציה המתקשרת עם MSCDEX (פולטת לו בלוק נתונים).
נתונים פוטנציאלים מוטברים - כתובת של בלוק.
הכתובת נכנסת למעבד העובד void כדי שהפונקציה תחזיר לכל הבלוקים.
דרך חוזר - מ"ן.
*/

void TranslateRedBook (dword Value, word *M, byte *S, byte *F);

/*-----
פונקציה המתרגמת זמן בתקן הספר העדום (000000FF) לדקות, שניות ומספרים.
פוטנציאלים מוטברים :
Value - הערך שאנו רוצים לתרגם. (בנוהל סילת כחולה)
*M - דקות (My Address). (בנוהל סילת)
*S - שניות (My Address). (בנוהל בית)
*F - מספרים (My Address). (בנוהל בית)
דרך חוזר - מ"ן.
*/

dword ConvertRedBookToLSN (dword Value);

/*-----
פונקציה הממירה זמן בתקן הספר העדום ל-LSN.
(הספר הלוגי של המקור = LSN = Logical Sector Number)
פוטנציאלים מוטברים - זמן בתקן הספר העדום.
דרך חוזר - זמן ב-LSN.
*/

```

```

dword ConvertLSNtoRedBook (dword Value);
/*-----
פונקציה הממירה זמן נתון ל-LSN ל-סדר הדיוט.
(המספר הלוגי של הקטגוריה = LSN = Logical Sector Number)
המספרים מוגדרים - זמן ב-LSN.
ערך חוזר - זמן ב-סדר הדיוט
*/-----

void Tray (Byte Command);
/*-----
פונקציה המפעלת כונן הדיסק.
המספר מוגדר - Command - מה לבצע על הכונן :
Eject - שליף את הכונן.
Close - סגור את הכונן.
ערך חוזר - מ"מ.
*/-----

void TrayLock (Byte Command);
/*-----
פונקציה המפעלת כונן הדיסק.
המספר מוגדר - Command - מה לבצע על הכונן :
Lock - נעילת הכונן.
Unlock - פתיחת הכונן.
ערך חוזר - מ"מ.
*/-----

void GetDiscInfo (void);
/*-----
פונקציה המעבירה מידע אודות הדיסק הנכנס (שם, קיבולת, סוג, וכו').
המספרים מוגדרים - מ"מ.
ערך חוזר - מ"מ.
*/-----

void GetTrackInfo (struct TrackInfo *Track);
/*-----
פונקציה המעבירה מידע אודות שיר מסוים.
המספרים מוגדרים - כתובת של תוכן השיר TrackInfo.
(השיר TrackNumber - צריך להכיל את מספר השיר שליו בדיסק לקבל מידע)
ערך חוזר - מ"מ.
*/-----

```

```

int IsAudioTrack (struct TrackInfo *Track);
/*-----
מונקייה הבדקת האם פרק מסוים הוא מסוג מ"ר.
פרמטרים מועברים - כתובת של מבנה מסוג TrackInfo.
דרך מוזרז - אתה עם זהו מ"ר.
*/-----

dword GetDeviceInfo (void);
/*-----
מונקייה המוציאה מידע אודות מצב הכונן.
פרמטרים מועברים - מ"ן.
דרך מוזרז - בקרת מצב הכונן (בגודל מילה כפולה).
*/-----

int IsTrayOpen (void);
/*-----
מונקייה הבדקת האם מנג הכונן פתוח.
פרמטרים מועברים - מ"ן.
דרך מוזרז - אתה עם המצב פתוח.
*/-----

int IsTrayLocked (void);
/*-----
מונקייה הבדקת האם מנג הכונן נעול.
פרמטרים מועברים - מ"ן.
דרך מוזרז - אתה עם המצב נעול.
*/-----

void GetHeadInfo ( struct HeadInfo *Head );
/*-----
מונקייה המוציאה מידע אודות מיקום ראש הכונן
פרמטרים מועברים :
*Head - כתובת של מבנה מסוג HeadInfo.
דרך מוזרז - מ"ן.
*/-----

int Error (void);
/*-----
מונקייה הבדקת האם התרחשה תקלה.
פרמטרים מועברים - מ"ן.
דרך מוזרז - אתה עם התרחשה תקלה.
*/-----

```

```

void GetVolume (struct VolumeInfo *Vol);
/*-----
פונקציה השואבת מידע אודות עוצמת הקול בפרטים השונים.
פרמטרים חוזרים - כתובת של מבנה עוצמת קול.
ערך חוזר - מ"ן.
-----*/

void SetVolume (struct VolumeInfo *Vol);
/*-----
פונקציה הקובעת את עוצמת הקול בפרטים השונים.
פרמטרים חוזרים - כתובת של מבנה עוצמת קול.
ערך חוזר - מ"ן.
-----*/

void FullVolume (struct VolumeInfo *Vol);
/*-----
פונקציה הקובעת את עוצמת הקול בפרטים השונים לרכב המקסימלי.
פרמטרים חוזרים - כתובת של מבנה עוצמת קול.
ערך חוזר - מ"ן.
-----*/

void Mute (struct VolumeInfo *Vol);
/*-----
פונקציה המשתיק את עוצמת הקול בפרטים השונים.
פרמטרים חוזרים - כתובת של מבנה עוצמת קול.
ערך חוזר - מ"ן.
-----*/

deord TrackLength ( struct TrackInfo Track );
/*-----
פונקציה המחזירה אורך של שיר ב-LSN.
פרמטרים חוזרים - מבנה (מסודר) מסוג TrackInfo.
ערך חוזר - אורך השיר.
-----*/

void Play (struct TrackInfo *Track, byte OnlyOneTrack);
/*-----
פונקציה להשמעה.
פרמטרים חוזרים :
*Track - כתובת של מבנה (מסודר) מסוג TrackInfo.
OnlyOneTrack - המע לנגן רק שיר אחד.
(אם טרבו 'שקו', נגנו עד להצירה או סוף הדיסק)
ערך חוזר - מ"ן.
-----*/

```

```

void Pause (void);
/*-----
מונקייה המעבירה את ההפעלה.
מרחסרים מוטברים - מ"ן.
ערך מוטבר - מ"ן.
-----*/

void Stop (void);
/*-----
מונקייה המעבירה את ההפעלה.
מרחסרים מוטברים - מ"ן.
ערך מוטבר - מ"ן.
-----*/

void Resume (void);
/*-----
מונקייה לביטול הפסקה.
מרחסרים מוטברים - מ"ן.
ערך מוטבר - מ"ן.
-----*/

```

מימוש היחידה

```

/*****
*                               C D R O M . C                               *
*                               מידע התקופות עם כונן במחשבים תקליטורים MSCDROM *
*****/

////////////////////////////////////
//                               מ ש ח ר ו מ                               //
////////////////////////////////////

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

#define Eject 0                // פתיחת מוש הכונן
#define Close 5                // סגירת מוש הכונן
#define Lock 1                 // נעילת מוש הכונן
#define Unlock 0              // שחרור מוש הכונן

```

```

typedef unsigned char byte;           // בית
typedef unsigned short word;          // מילה
typedef unsigned long dword;          // מילה כפולה

////// מבנה אשר לתוכו אנו שולבים את המידע הדרוש אודות הדיסק המוכתי
struct Disc{
    byte Drive;                       // אות הכונן
    word Error;                        // מילה שגיאה
    byte FirstTrack ;                  // מספר המעקב הראשון
    byte LastTrack ;                   // מספר המעקב האחרון
    dword LeadOut;                     // נקודת הדיסק (בנקן L&N)
} DiscInfo ;

////// מבנה למעקב מידע אודות נקודת קול בערוצים המוכתי
struct VolumeInfo {
    byte Channel0;                     // נקודת הקול בערוץ המסמלי
    byte Channel1;                     // נקודת הקול בערוץ היסודי
    byte Channel2;                     // נקודת הקול בערוץ המסמלי קדמי
    byte Channel3;                     // נקודת הקול בערוץ היסודי קדמי
} ;

////// מבנה לזיהוי של מיקום רמז הכונן
struct HeadInfo {
    byte TrackNumber ;                 // מספר המעקב המוכתי
    dword L&Nt ;                       // מסמילת המעקב L&N
    dword L&Nd ;                       // מסמילת הדיסק L&N
} ;

////// מבנה לזיהוי של מידע
struct TrackInfo {
    byte TrackNumber ;                 // מספר המעקב
    dword StartingPoint ;              // מיקום תחילת המעקב ב-L&N
    byte TrackControl ;                 // בקרת המעקב
} ;

////// מבנה IOCTL לקריאה ולכתיבה ל-MSCDEX
struct IOCTL{
    byte Length ;                      // אורך נתונים של בלוק נתונים
    byte SubUnit ;                     // יחידת טבעה
    byte Code ;                         // קוד הפקודה
    word Status ;                       // סטטוס
    byte Reserved[8] ;                  // שמור
    byte Reserved2 ;                   // שמור
} ;

```

```

dword ControlAddress ; // כתובת פורמט הבקרה
word Bytes ; // גודל פורמט העקודה
byte Reserved[4] ; // שמור
};

////////////////////////////////////
// ס ו נ ק י ו ת //
////////////////////////////////////

byte CheckMSCDEX (void)
/*-----
פונקציה הבודקת האם ה-MSCDEX מותקן כראוי ונחתה אם זאת כיוון ה-התקליטור .
פרמטרים חיצוניים - א"ן .
דרך חוזר - אם לא הבדיקה סייגונית.
-----*/
{
    union SREGS ireg ;

    ireg.x.ax = 0x1500;
    int36 (0x2F, &ireg, &ireg); // 1500 עם פורמט 2FH

    if (ireg.x.bx) // אם ה-MSCDEX מותקן ונחתה כיוון
    {
        DiscInfo.Drive = ireg.x.cx ; // שמור את אות הכונן
        return (1); // וחוזר את
    }
    else return (0); // אחרת חוזר שקר
}

void TalkToMSCDEX ( void *DataBlock )
/*-----
פונקציה המתקשרת עם ה-MSCDEX (שולחת לו בלוק נתונים) .
פרמטרים חיצוניים - כתובת של בלוק נתונים .
הכתובת נכנסת למעביר שמיוו void כדי שהפונקציה תמשיך לכל הבלוקים .
דרך חוזר - א"ן .
-----*/
{
    union SREGS ireg;
    struct SREGS areg;

    ireg.x.ax = 0x1510; // פורמט הסייגה
    ireg.x.cx = DiscInfo.Drive; // אות הכונן
    ireg.x.bx = FF_GPF (DataBlock); // התייחס של בלוק הנתונים
}

```



```

areg.es = FP_SEG (DataBlock); // חתומים של בלוק נתונים
int86x (0x2f, aireg, aireg, aireg); // השגת הכניסה
}

void TranslateRedHook (dword Value, word *M, byte *S, byte *F)
/*
    פונקציה המעבירה זמן נתון בתוך הסדר העמודים (00000000) לדקות, שניות ופריימים.
    פרמטרים מוגדרים :
        Value - הערך שגודל רשום. (בגודל מילה כפולה)
        *M - דקות (By Address). (בגודל מילה)
        *S - שניות (By Address). (בגודל בית)
        *F - פריימים (By Address). (בגודל בית)
    כך מוזרז - מ"א.
*/
{
    // 00000000 : זמן הסדר העמודים
    *F = Value & 0x000000ff; // מירוק ערך פריימים
    *S = (Value & 0x0000ff00) >> 8; // מירוק ערך שניות
    *M = (Value & 0xffff0000) >> 16; // מירוק ערך דקות
}

dword ConvertRedHookToLSN (dword Value)
/*
    פונקציה המעבירה זמן נתון בתוך הסדר העמודים ל-LSN.
    (LSN = Logical Sector Number = מספר הלוגי של הקטגוריה)
    פרמטרים מוגדרים - זמן נתון בתוך הסדר העמודים.
    כך מוזרז - זמן ב-LSN.
*/
{
    word Min;
    byte Sec, Frame;
    dword LSN;

    TranslateRedHook (Value, &Min, &Sec, &Frame); // חישוב זמן ערך הסדר העמודים
    LSN = Frame; // מספר הפריימים
    LSN += (dword) Sec * 75; // שניות (בשניות 75 פריימים)
    LSN += (dword) Min * 75 * 60; // דקות (75 פריימים בשניות, 60 שניות בדקה)
    LSN -= 150; // (המשולב את ביל גייס - 150 !!!)

    return (LSN);
}

```



```

{
    struct IOCTL DataBlock;           // בלוק נתונים
    struct {                          // בלוק בקרה
        byte Code ;                  // קוד בקרה
        byte FirstTrack ;            // מסר השיר הראשון
        byte LastTrack ;             // מסר השיר האחרון
        dword LeadOut ;              // סוף הדיסק
    } ControlBlock ;

    ///// מעדכן נתוני ה-IOCTL בערכים הדרושים לקריאת אינפורמציה על הדיסק
    DataBlock.Length = sizeof (DataBlock); // אורך הטבלה
    DataBlock.SubUnit = 0;              // יחידת נתון 0
    DataBlock.Code = 3 ;                // קריאה - 3
    ControlBlock.Code = 10;             // מידע על הדיסק - 10
    DataBlock.ControlAddress = (dword) sControlBlock;
    DataBlock.Bytes = sizeof (ControlBlock); // גודל הבקרה
    ///// MISCHECK עליון אם הטבלה נכונה
    TalkToMISCHECK (sDataBlock);
    ///// עדכון אם נתון הדיסק
    DiscInfo.Error = DataBlock.Status;
    DiscInfo.FirstTrack = ControlBlock.FirstTrack ;
    DiscInfo.LastTrack = ControlBlock.LastTrack ;
    DiscInfo.LeadOut = ConvertRedBlockToLBN(ControlBlock.LeadOut) ;
}

void GetTrackInfo (struct TrackInfo *Track)
/*-----
    מונקיה המושגת מידע אודות שיר מסוים.
    פרמטרים חובה - כתובת של נתון מסוג TrackInfo .
    (מסר TrackNumber צריך להכיל את מסר השיר עליו ברצוננו לקבל מידע)
    טרן מוציא - אין.
    -----*/
{
    struct IOCTL DataBlock;           // בלוק נתונים
    struct {                          // בלוק בקרה
        byte Code ;                  // קוד הבקרה
        byte TrackNumber ;           // מסר השיר המבוקש
        dword StartingPoint ;         // מיקום תחילת השיר
        byte TrackControl ;           // בקרה השיר
    } ControlBlock ;

    ///// מעדכן נתוני ה-IOCTL בערכים הדרושים לקריאת אינפורמציה על השיר
    DataBlock.Length = sizeof (DataBlock); // אורך הטבלה
    DataBlock.SubUnit = 0;              // יחידת נתון 0
    DataBlock.Code = 3 ;                // קריאה - 3

```

```

ControlBlock.Code = 11; // 11 - מידע על מידע
ControlBlock.TrackNumber=Track->TrackNumber; // מספר המידע לבידוק
DataBlock.ControlAddress = (dword) aControlBlock;
DataBlock.Bytes = sizeof (ControlBlock); // גודל הבלוק
////// SEND-ל-המכונה
TalkToMCPU (aDataBlock);
////// מידע הנתונים ממקבלי
DataInfo.Error = DataBlock.Status;
Track->TrackControl = ControlBlock.TrackControl;
// LSN-ל-
Track->StartingPoint = ConvertRedBlockToLSN(ControlBlock.StartingPoint);
}

int IsAudioTrack (struct TrackInfo *Track)
/*-----
מבקשת הבודקת אם מדובר בטרק שמידע הוא מסוג מידע.
מחזירה מומבריס - כחובות על מידע מסוג מסוג TrackInfo.
ערך מומבריס - אם זהו מידע.
-----*/
{
// מידע מסוג 6 במידע הבלוק מכיל את זהו מידע
if (Track->TrackControl a0x00000040)
return(0);
else return (1);
}

dword GetDeviceInfo (void)
/*-----
מבקשת המידע מידע מידע מסוג מסוג.
מחזירה מומבריס - מידע.
ערך מומבריס - בקרת מסוג מסוג (בגודל מידע במידע).
-----*/
{
struct IOCTL DataBlock; // בלוק הנתונים
struct { // בלוק הבלוק :
byte Code ; // קוד הבלוק
dword DeviceControl ; // בקרת מסוג
} ControlBlock ;

```



```

void GetHeadInfo ( struct HeadInfo *Head )
/*-----
    פונקציה המעבירה מידע מודות מיקום ראש הכונן.
    פרמטרים מוזכרים :
    *Head - כחומר של מבנה מודות
    שרן פזנר - מ"ן.
    -----*/

{
    dword LSNt , LSNd; // מזהים המידע : הדיסק
    struct IOCTL DataBlock; // בלוק נתונים
    struct { // בלוק בקשה :
        byte Code ; // קוד הבקשה
        byte Reserved1 ; // שמור
        byte TrackNumber ; // מספר המסלול הנוכחי
        byte Reserved2 ; // שמור
        byte MinInTrack ; // דקות ממחילת המידע
        byte SecInTrack ; // שניות ממחילת המידע
        byte FrameInTrack ; // פריימים ממחילת המידע
        byte Reserved3 ; // שמור
        byte MinInDisc ; // דקות ממחילת הדיסק
        byte SecInDisc ; // שניות ממחילת הדיסק
        byte FrameInDisc ; // פריימים ממחילת הדיסק
    } ControlBlock ;

    ///// ממלא מבנה ה-IOCTL בפרטים הרלוונטיים לקריאה אינספורמית של מיקום הראש
    DataBlock.Length = sizeof (DataBlock); // אורך המבנה
    DataBlock.SubUnit = 0; // יחידת מבנה 0
    DataBlock.Code = 3 ; // קריאה - 3
    ControlBlock.Code = 12; // מידע על מיקום הראש - 12
    DataBlock.ControlAddress = (dword) aControlBlock;
    DataBlock.Bytes = sizeof (ControlBlock); // גודל הבקשה
    ///// MSGCX - מלאו את המבנה ל-MSGCX
    TalkToMSGCX (aDataBlock);
    ///// סיבוב הנתונים מהמקבלי
    LSNt = ControlBlock.FrameInTrack + (dword)ControlBlock.SecInTrack * 75
        + (dword)ControlBlock.MinInTrack * 75 + 60 - 150 ;
    LSNd = ControlBlock.FrameInDisc + (dword)ControlBlock.SecInDisc * 75 +
        (dword)ControlBlock.MinInDisc * 75 + 60 - 150 ;
    ///// סיבוב הנתונים מהמקבלי
    DiscInfo.Error = DataBlock.Status;
    Head->TrackNumber = ControlBlock.TrackNumber ;
    Head->LSNt = LSNt ;
    Head->LSNd = LSNd ;
}

```

```

int Error (void)
/*-----
    פונקציה הבודקת האם התרחשה תקלה
    מרחסרים חוטברים - אין.
    טרף מוזר - אמת אם התרחשה תקלה.
    -----*/
{
    // Error סיבית מספר 15 במסגרת הבקרה משמרים כל פונקציה לשדה Error
    // טרף הסיבית יתיה אמת אם התרחשה שגיאה
    if (DiskInfo.Errors&0x8000)
        return(1);
    else return (0);
}

void GetVolume (struct VolumeInfo *Vol)
/*-----
    פונקציה השואבת מידע אודות טועת הקול בפרטים המונים.
    מרחסרים חוטברים - כמות של מבנה טועת קול.
    טרף מוזר - אין.
    -----*/
{
    struct IOCTL DataBlock;           // בלוק המונים
    struct {                          // בלוק הבקרה :
        byte Code ;                  // קוד הבקרה
        byte InputForCh0;            // טרף הקלס המסובר לטרף 0
        byte Volume0;                // טועת קול בטרף של 0
        byte InputForCh1;            // טרף הקלס המסובר לטרף 1
        byte Volume1;                // טועת קול בטרף של 1
        byte InputForCh2;            // טרף הקלס המסובר לטרף 2
        byte Volume2;                // טועת קול בטרף של 2
        byte InputForCh3;            // טרף הקלס המסובר לטרף 3
        byte Volume3;                // טועת קול בטרף של 3
    } ControlBlock ;
    ///// מבנה מבנה IOCTL בטרכים מרחסים לקריאת איינפורמציית של מטר
    DataBlock.Length = sizeof (DataBlock); // אורך המבנה
    DataBlock.SubUnit = 0;                // יחידת מבנה 0
    DataBlock.Code = 3 ;                  // קריאה - 3
    ControlBlock.Code = 4;                // מידע של טועת קול - 4
    DataBlock.ControlAddress = (dword) sControlBlock;
    DataBlock.Bytes = sizeof (ControlBlock); // גודל הבקרה
    ///// משכחם ל-MSCKX
    TalkToMSCKX (sDataBlock);
}

```



```

////// מדכון המוגנים מהקובץ
DiscInfo.Error = DataBlock.Status;
Vol->Channel0 = ControlBlock.Volume0;
Vol->Channel1 = ControlBlock.Volume1;
Vol->Channel2 = ControlBlock.Volume2;
Vol->Channel3 = ControlBlock.Volume3;
}

void SetVolume (struct VolumeInfo *Vol)
/*-----
פונקציה הקובעת את עוצמת הקול במדורים המוגנים.
מקבלת: מוגנים - כתובת של מבנה עוצמת קול.
דרך פונקציה - מ"מ.
-----*/
{
    struct IOCTL DataBlock;           // בלוק המוגנים

    struct {                          // בלוק הקובעת :
        byte Code ;                  // קוד הפקודה
        byte InputForCh0;            // ערוץ הקול הממוצע לערוץ 0
        byte Volume0;                // עוצמת הקול במדור של 0
        byte InputForCh1;            // ערוץ הקול הממוצע לערוץ 1
        byte Volume1;                // עוצמת הקול במדור של 1
        byte InputForCh2;            // ערוץ הקול הממוצע לערוץ 2
        byte Volume2;                // עוצמת הקול במדור של 2
        byte InputForCh3;            // ערוץ הקול הממוצע לערוץ 3
        byte Volume3;                // עוצמת הקול במדור של 3
    } ControlBlock ;

    //מחול מבנה ה-IOCTL במדורים הרדיואים לקביעת עוצמת הקול
    DataBlock.Length = sizeof (DataBlock); // גודל המבנה
    DataBlock.SubUnit = 0;                 // יחידת משנה 0
    DataBlock.Code = 12;                   // כתיבת 12
    ControlBlock.Code = 3;                 // עוצמת הקול כיוון 3
    ControlBlock.InputForCh0 = 0;           // המצאת ערוץ הקול 0 לשל 0
    ControlBlock.InputForCh1 = 1;           // המצאת ערוץ הקול 1 לשל 1
    ControlBlock.InputForCh2 = 2;           // המצאת ערוץ הקול 2 לשל 2
    ControlBlock.InputForCh3 = 3;           // המצאת ערוץ הקול 3 לשל 3
    ControlBlock.Volume0 = Vol->Channel0;   // עוצמת הקול במדור 0
    ControlBlock.Volume1 = Vol->Channel1;   // עוצמת הקול במדור 1
    ControlBlock.Volume2 = Vol->Channel2;   // עוצמת הקול במדור 2
    ControlBlock.Volume3 = Vol->Channel3;   // עוצמת הקול במדור 3
    DataBlock.ControlAddress = (dword) &ControlBlock;
}

```

```

DataBlock.Bytes = sizeof (ControlBlock); // גודל הבלוק
////// MISCCHK - חבנה ל-MISCCHK
TalkToMISCCHK (aDataBlock);
////// עדכון המונים מהמקבלי
DiscInfo.Error = DataBlock.Status;
}

void FullVolume (struct VolumeInfo *Vol)
/*-----
פונקציה הקובעת את עוצמת הקול בערוצים המונים לרצף המקסימלי.
פרמטרים חיצוניים - כחובת של חבנה עוצמת קול.
ערך מוצג - אין.
-----*/
{
    Vol->Channel0 = 255;
    Vol->Channel1 = 255;
    Vol->Channel2 = 255;
    Vol->Channel3 = 255;
    SetVolume(Vol);
}

void Mute (struct VolumeInfo *Vol)
/*-----
פונקציה המעמידה את עוצמת הקול בערוצים המונים.
פרמטרים חיצוניים - כחובת של חבנה עוצמת קול.
ערך מוצג - אין.
-----*/
{
    Vol->Channel0 = 0;
    Vol->Channel1 = 0;
    Vol->Channel2 = 0;
    Vol->Channel3 = 0;
    SetVolume(Vol);
}

dword TrackLength ( struct TrackInfo Track )
/*-----
פונקציה המחזירה אורך של שיר ב-LBN.
פרמטרים חיצוניים - חבנה (מסומן) מסוג TrackInfo.
ערך מוצג - אורך השיר.
-----*/

```

```

{
    struct TrackInfo NextTrack ;
    if (Track.TrackNumber != DiscInfo.LastTrack)
    {
        // זהו לא סוף השיר, קרא את הבא
        NextTrack.TrackNumber = Track.TrackNumber + 1 ;
        GetTrackInfo (&NextTrack) ;
        // אורך השיר הוא ההפרש בין המילה השיר הבא למילה השיר הנוכחי
        return (NextTrack.StartingPoint-Track.StartingPoint);
    }
    // זהו סוף הדיסק, חזור את ההפרש בין סוף הדיסק למילה השיר הנוכחי
    else return (DiscInfo.LeadOut - Track.StartingPoint) ;
}

void Play (struct TrackInfo *Track, byte OnlyOneTrack)
/*-----
    מונקיה למחנה.
    פרמטרים מוגדרים :
    *Track - כתובת של מבנה (מיוצג) מסוג TrackInfo.
    OnlyOneTrack - המע לנגן רק שיר אחד.
    (אם רוצים "סקי", נגן עד למצרים או סוף הדיסק)
    טקס מוגדר - אין.
    -----*/
{
    struct {
        byte Length ; // מבנה בלוק המסומן
        byte SubUnit ; // אורך מבנה של בלוק המנונים
        byte Code ; // יחידת מבנה
        word Status ; // קוד הקודקוד
        byte Reserved[8] ; // סטוס
        byte Mode ; // שמור
        dword StartingSector ; // תחילת הדיסק
        dword HowMany ; // סקטורים לנגן
    } PlayBlock ;

    ////////////////
    // מעביר בלוק המנונים בעזרת הדיסק למחנה שיר
    PlayBlock.Length = sizeof (PlayBlock); // אורך המבנה
    PlayBlock.SubUnit = 0 ; // יחידת מבנה 0
    PlayBlock.Code = 132 ; // קוד 132 - המסומן
    PlayBlock.Mode = 0 ; // תחילת 0
    PlayBlock.StartingSector=Track->StartingPoint; // סקטור המנון
}

```

```

if (OnlyOneTrack)
    // מסר המקורות לניגון הוא מסר המקורות שמכיל השיר
    PlayBlock.HowMany = TrackLength(*Track);
else
    // משה, ניגן עד סוף הריק
    PlayBlock.HowMany = DiscInfo.LeadOut - Track->StartingPoint;
    //MSCHECK - שלם את המבנה ל-
    TalkToMSCHECK (aPlayBlock);
    //מכון המנועים שמקבלי
    DiscInfo.Error = PlayBlock.Status;
}

void Pause (void)
/*-----
    מונקיה הממהם את המסמך.
    מרמזים מועברים - מ'ן.
    טרן מועבר - מ'ן.
    -----*/

{
    struct {
        byte Length ;           // מנהל בלוק הממהם
        byte SubUnit ;          // אורך במהם של בלוק המנועים
        byte Code ;             // יחידת משנה
        word Status ;           // קוד המקור
        byte Reserved[8] ;      // משהם
    } PauseBlock ;

    //מנהל בלוק המנועים במרבים מרמזים לממהם
    PauseBlock.Length = sizeof (PauseBlock);
    PauseBlock.SubUnit = 0 ;    // אורך המבנה
    PauseBlock.Code = 133 ;     // יחידת משנה 0
    //MSCHECK - שלם את המבנה ל-
    TalkToMSCHECK (aPauseBlock);
    //מכון המנועים שמקבלי
    DiscInfo.Error = PauseBlock.Status;
}

void Stop (void)
/*-----
    מונקיה המועברת את המסמך.
    מרמזים מועברים - מ'ן.
    טרן מועבר - מ'ן.
    -----*/

```

```

{
    //****
    Pause();
    Pause();
}

void Resume (void)
/*-----
    פונקציה לביטול תחנית.
    משמרים מוטורים - מ"ן.
    שרץ מוטור - מ"ן.
    -----*/
{
    struct {
        byte Length ;           // מנה בלוק ביטול תחנית
        byte SubUnit ;          // אורך בתים של בלוק תמונים
        byte Code ;             // יחידת מנה
        word Status ;           // קוד תקשורת
        byte Reserved[8] ;      // סטוס
    } ResumeBlock ;

    //****
    ResumeBlock.Length = sizeof (ResumeBlock); // אורך תמונה
    ResumeBlock.SubUnit = 0 ;                 // יחידת מנה 0
    ResumeBlock.Code = 136 ;                  // קוד 136 - ביטול תחנית
    //****
    // שלש את תמונה ל-MACROMEDIA
    TalkToMACROMEDIA (aResumeBlock);
    //****
    // מידעון תמונים ממקבילי
    DiagInfo.Error = ResumeBlock.Status;
}

```

תוכנית לדוגמה

התוכנית לדוגמה של פרק זה Compact.c, שמצורפת בדיסק (תחת התיקיה (books\59281, מראה כיצד ניתן לבנות גנן התקליטורים בסיסי בעזרת היחידה שבנינו. הקבצים שיש לצרף למרויקט כדי להריץ את הדוגמה הם: Mytime.c, Viewbmp.c, Vga256.c, Compact.c ו-Cdrom.c. למידע נוסף קראו את נסמך ו'.



תרשים 14.4. לכידת המסך בזמן הרצת תוכנית הדוגמה

נסו להרחיב את גנן התקליטורים, כך שיוכל לבצע את הדברים הבאים:

- קביעת רשימת שירים להשמעה (Play List).
- אפשרות להשמעת שירים באופן אקראי.
- אפשרות להשמעה מחזורית (ללא הפסקה).



השמעת קבצי WAV

בפרק זה נלמד להשמיע קבצי קול מסוג WAV.

✓ נלמד לזהות כתובות ומאפייני כרטיס הקול.

✓ נלמד כיצד בנוי קובץ WAV.

✓ נלמד כיצד פועל מנגנון ההשמעה בעזרת המסיקות.

✓ נלמד שלשט על עוצמת הקול ואיזון הערוצים.

✓ לסיום, נלמד להפעיל ולעצור השמעת קבצי WAV.

מומלץ לחזור על פרק 2, "עבודה בסיביות", לפני קריאת פרק זה.

הפרק

15.1 זיהוי מאפייני כרטיס הקול

כדי שנוכל להשתמש בכרטיס קול, עלינו לדעת עליו שלושה מאפיינים חשובים:

1. מהי כתובת הבסיס של ה-DSP (Digital Signal Processor – מעבד האותות הדיגיטליים).

2. מהו ערוץ בקשת המסיקה – **IRQ Level** (Interrupt ReQuest).

3. מהו ערוץ הגישה הישירה לזיכרון – **DMA Channel** (Direct Memory Access).

אם שיתקדם בעבר במשחקים שמעלו ב-DOS, ודאי נתקלתם בשליש מושגים אלה, ונתבקשתם למלא אותם בעת התקנת המושחק, כדי שיוכל לפעול עם כרטיס הקול שמוחק במחשב.

אנחנו ננסה לזהות מאפיינים אלה, בלי לבקש מהמשתמש להקליד אותם בעת ההתקנה.

הדרך הפשוטה ביותר לזהות את ה-IRQ וה-DMA, היא לקרוא את המחרוזות המתארות את סביבת העבודה (**environment**) של כרטיס הקול, ולחלץ ממנה את הנתונים הרצויים.

נסו להקליד את הפקודה **set** במערכת ההפעלה שלכם. אם אתם עובדים תחת מערכת הפעלה מסוג Windows, מתחז חלון DOS Command) והקישו בו את הפקודה. לאחר

הקטת הפקודה, יומיעו על המסך מספר שורות, המכילות את מחרוזות משתני הסביבה של מערכת ההפעלה Windows (Environment). ראו דוגמה בתרשים 15.1.

```
Microsoft(R) Windows 98
Copyright Microsoft Corp 1981-1999 .c

C:\WINDOWS>set

TMP=C:\WINDOWS\TEMP
TEMP=C:\WINDOWS\TEMP
PROMPT=$p$g
winbootdir=C:\WINDOWS
PATH=C:\WINDOWS;C:\WINDOWS\COMMAND
COMSPEC=C:\WINDOWS\COMMAND.COM
windir=C:\WINDOWS
→ BLASTER=A220 I2 D1 H5 P330 T6

C:\WINDOWS>
```

תרשים 15.1

אם אתם קוראים פרק זה, אני מניח שיש במחשב שלכם כרטיס קול (רכיב על לוח האם, או כרטיס נפרד המורכב בחריוץ). על כן, בתחילת אחת השורות האלו, אמורה להופיע המילה **BLASTER**. שורה זו היא מחרוזת משתני הסביבה של כרטיס הקול. במחרוזת זו מופיע לאחר סימן השוויון, רצף של ערכים האותיות, המייצגים נתונים שונים אודות כרטיס הקול. סדר הערכים וגודל האותיות (רישיות או רגילות) אינו קבוע, אך תמיד חייבת להופיע האות I (או i) ואחריה ספרה אחת או שתיים, המייצגת את מספר בקשת הפסיקה (IRQ), וגם האות D (או d) ואחריה ספרה אחת, המייצגת את מספר ערוץ הגישה הישירה (DMA).

תחילה, עלינו להגדיר מבנה גלובלי שלתוכנו נכניס את הערכים הדרושים:

```
struct {
    // מבנה לשפירת הנתונים הנחוצים אודות כרטיס הקול
    char DMA ; // מספר ערוץ הגישה הישירה לזיכרון
    char IRQ ; // מספר בקשת הפסיקה
    short Base ; // כתובת הבסיס של ה-Sound Blaster
} SoundBlaster ;
```

כדי לקלוט את המחרוזת הזאת לתוך התוכנית, נשתמש במונקיית הספרייה **getenv**, המקבלת מחרוזת ומחזירה את מחרוזת ה-environment של אותה מחרוזת (אם היא קיימת).

```
char *BLASTER;
BLASTER = getenv ("BLASTER");
```


לאחר קליטת המחרוזות המתארות את סביבת העבודה של כרטיס הקול, עלינו לחפש בה את התו '0' או 'd', להמיר את התו שאחריו לספרה ולהציב את הספרה במבנה שבנינו.

```
for (i = 0; i < strlen (BLASTER); i++)
    if ((BLASTER [i] | 32) == 'd') // d 16 D
        SoundBlaster.DMA = BLASTER [i + 1] - '0';
```

כך גם נעשה לאות I, אלא שהפעם נתחשב בעובדה, שהערך המבוקש יכול להיות בעל שתי ספרות:

```
for (i = 0; i < strlen (BLASTER); i++)
    if ((BLASTER [i] | 32) == 'i')
    {
        SoundBlaster.IRQ = BLASTER [i + 1] - '0';
        if (BLASTER [i + 2] != ' ') // הערך הוא דו ספרתי
        {
            SoundBlaster.IRQ *= 10 ;
            SoundBlaster.IRQ += BLASTER [i + 2] - '0';
        }
    }
```

את כתובת הבסיס של ה-DSP (מעבד האותות הדיגיטליים - רכיב חומרה שנמצא על כרטיס הקול ומהווה חלק ממנו, חסבר מפורט יופיע בהמשך המסמך), נמצא בדרך אחרת. כתובת זו צריכה להיות ערך בין 210H ל-280H המתחלק ב-10H. כלומר, עלינו לבדוק מקסימום שמונה כתובות. כדי לבדוק האם כתובת כלשהי היא כתובת הבסיס האמיתית, עלינו לבצע את המעולות הבאות:

1. לשלוח ליציאה של המחשב (port), שבכתובת הנבדקת בהיסט של 6H את הערך 1.
2. לאחר מאית שנייה, לשלוח ליציאה שבכתובת הנבדקת בהיסט של 6H את הערך 0.
3. לקרוא ערך מהיציאה שבכתובת הנבדקת בהיסט של 6H, ולוודא שערך הסיבית האחרונה (bit 07) הוא "1" לוגי.
4. לקרוא ערך מהיציאה שבכתובת הנבדקת בהיסט של 6H, ולוודא שערכו הוא aaH.

אם אחד משני התנאים (שבמעולות 3 ו-4) לא התקיים, אין זו כתובת הבסיס של מעבד האותות הדיגיטליים (ה-DSP).

מונקציית הבדיקה תיראה כך:

```
int CheckBaseAddress(short AddressToCheck)
{
    outportb (AddressToCheck+0x6,1);
    delay (10);
    outportb (AddressToCheck+0x6,0);
    delay (10);

    if ( ( ( inportb(AddressToCheck+0xE)&0x80 ) == 0x80 ) &&
        ( inportb(AddressToCheck+0xA) == 0xAA ) )
    {
        // אם הכושבת שנבדקה היא אכן כתובת הבסיס של ה-DSP
        SoundBlaster.Base = AddressToCheck ;
        return (1) ;
    }
}
return 0;
}
```

עכשיו נפעיל את מונקציית הבדיקה על כל אחת משמונה הכתובות האפשריות, עד שנמצא את כתובת הבסיס האמיתית.

```
char i=1;
int Found = 0 ;
SoundBlaster.Base = 0; // נמצא שום כתובת

// יחושב כושבת ה-SoundBlaster
while (i<9 && !Found)
{
    if (CheckBaseAddress (0x200 + (i << 4))) // 10M של מציאות
        Found = 1;
    i++;
}
if (i == 9)
    return (0); // אם לא נמצא, החזר "שקר"
```

DSP - מעבד אותות דיגיטליים

DSP (Digital Signal Processor), הוא רכיב חומרה – מעבד אותות דיגיטליים – שנמצא בכרטיס הקול. תפעול כרטיס הקול מתבצע על ידי שליחת מקודות שונות (שנקראים בהמשך הפרק) אל המעבד הזה. לאחר שויהיטו (בסעיף הקודם) את כתובת הבסיס של ה-DSP, נוכל לשלוח לו פקודות.

מעשה זאת כך:

תחילה, עלינו להמליץ עד שמעבד האותות הדיגיטליים (DSP) יהיה זמין. כל עוד הוא אינו מנוי, כאשר נקרא ערך מהציאה שבכתובת הבסיס בהיסט של cH, ערך הסיבית האחרונה בו (b7) יהיה אחד, לכן נחכה עד שיהפוך לאפס.

ברגע שמעבד האותות זמין, ניתן לשלוח אליו את הפקודה הרצויה, על ידי שליחת ערך הפקודה ליציאה שבכתובת הבסיס בהיסט של cH.

המונקייה לכתיבת פקודה למעבד האותות DSP, תיראה כך:

```
void WriteDSP(byte Value)
{
    // מחמת שה-DSP יהיה זמין
    while ((inportb (SoundBlaster.Base + 0xC) & 0x80) == 0x80);

    // שליחת הערך ל-DSP
    outportb (SoundBlaster.Base + 0xC, Value);
}
```

הערה חשובה! אם אתם עובדים תחת DOS או Windows 95, ניתן להפעיל את התוכנית בהקשה כפולה על קובץ EXE שתצור. אך אם אתם עובדים עם Windows 98 ומעלה, יש להפעיל את התוכנית מתוך חלון DOS (DOS Command), כדי שהזיהוי האוטומטי יפעל כראוי. הסיבה לכך נעוצה בעובדה שהחל מ-Windows 98, הגישה למתחרזות environment מוגבלת יותר, וליתן להגיע אליהן רק מתוך חלון DOS.

הערה

אם כך, עימודות לפנינו שתי אפשרויות:

1. במדריך למשתמש של המריקט, נכתוב הערה המסבירה, שיש להריץ אותו מתוך חלון DOS.
2. מאשר למשתמש להקליד בעצמו את שלושת מאפייני כרטיס הקול, במידה והזיהוי האוטומטי לא הצליח. אם במשחקים כמו Duke ו-Doom זה היה כך, גם אצלכם זה יכול להיות כך.

15.2 קבצי WAV

WAV הוא המורמט הנפוץ ביותר לקבצי קול. חיתרון שבו הוא בכך, שערכי הצלילים שהוא מייצג אינם דחוסים (כמו לדוגמה במורמט MP3), והדבר מקל על המתכנתים בהשמעת ובהקלטתו. עם זאת, יתרון זה בא על חשבון נפח הקובץ. למרות העובדה, שנפח קבצי WAV גדול מהמורמטים הדחוסים, הוא עדיין נפוץ להשמעת אפקטים וצלילים קצרים.

ישנם סוגים שונים של קבצי WAV. הסוגים השונים נבדלים ב-3 מאפיינים עיקריים, והם:

1. מספר הערוצים (מונו או סטריאו).
2. רזולוציית הסיביות – **Bit Resolution** (מספר הסיביות שמייצגות כל דגימה).
3. קצב הדגימה – **Sample Rate** (גם תדר דגימה: מספר הדגימות בשנייה).

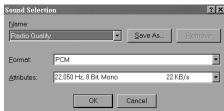
יחידת הספירה, המוסכמת בפרק זה, תומכת בקבצי WAV מסוג 8bit PCM Mono בכל התדירויות. אמנם האיוכות נמוכה, אך נפח הקבצים קטן מאוד יחסית לשאר הסוגים. הנפח הקטן מאפשר אחסון של קבצי קול רבים בדיסקט בודד, ולכן הוא מתאים ביותר למרויקטים קטנים בהיקפם.

כאשר צריך לעבוד עם קבצים באיכות גבוהה יותר, אינכם צריכים לחשוש, כי יש לכן מתרח. עד סוף הפרק יהיה בידכם הידע, לכתוב יחידה התומכת בכל סוג WAV שתרצו.

כיכד נמיר קבצי WAV כדי שיתאימו לפורמט הרצוי?

אם יש בידכם קבצי WAV שאינם מסוג 8bit מונו, אל דאגה, כיון שניתן להמירם בקלות. כל שעליכם לעשות הוא:

1. פתחו את הקובץ בעזרת תוכנת הרשומקול (Sound Recorder) של Windows. אם לא התקנתם תוכנה אחרת להשמעת קבצי WAV, זו ברירת המחדל ללחיצה כמולה על קובץ WAV. אם התקנתם תוכנה אחרת, תוכלו להגיע לרשומקול על ידי תפריט התחל>תוכניות>עזרים>בידור.
2. לחצו על תפריט קובץ>מאפיינים. ייפתח חלון ובמרכזו לחצו שכתוב עליו המר כעת (Convert now), לחצו עליו.
3. בתיבת הבחירה העליונה - שם (Name), בחרו איכות רדיו (Radio Quality), ולחצו על לחצן אישור (OK).



תרשים 15.2

15.3 מבנה הקובץ

קובץ WAV מורכב מבלוקים של נתונים (Chunks). לפני כל בלוק מוצא קוד הויהוי שלו (בגודל 4 בתים), ושדה המכיל את גודל הבלוק בבתים (גם גודלו 4 בתים). מתוך הבלוקים שבקובץ, אנו מעוניינים בשלושה מהם:

1. בלוק ה-RIFF.

2. בלוק פורמט קובץ ה-WAV.

3. בלוק נתוני הצלילים.

בלוק ה-RIFF, הוא הבלוק הראשון בקובץ, ומסמך הויהוי שלו הוא 46464952H. בכל קובץ WAV תקין, ארבעת הבתים הראשונים בבלוק RIFF, צריכים להכיל את הערך 45564157H. אם כך, נוכל לבדוק האם הקובץ הוא קובץ WAV תקין. נגדיר תחילה מבנה שיכיל את תחילת בלוק RIFF:

```
struct {
    long BlockType; // (ציל = 0x46464952) קוד הויהוי של הבלוק
    long BlockSize; // גודל הבלוק
    long RIFF;      // (בקובץ WAV תקין ציל = 0x45564157)
} RIFFBlock;
```

כעת נוכל לבדוק את תקינות הקובץ:

```
WAVFile = fopen(fileName, "rb");
fread(&RIFFBlock, sizeof(RIFFBlock), 1, WAVFile);
if (RIFFBlock.BlockType != 0x46464952 ||
    RIFFBlock.RIFF != 0x45564157) // שאינו תקין
{
    fclose(WAVFile);
    return(0);
}
```

הבלוק השני המופיע, אותנו, הוא בלוק המתאר את פורמט ה-WAV. קוד הויהוי שלו הוא 20746d66H. הבלוק נראה כך:

```
struct { // בלוק פורמט קובץ WAV
    long BlockType; // (ציל = 0x20746d66) קוד הויהוי של הבלוק
    long BlockSize; // גודל הבלוק
    short WaveType; // סוג קובץ WAV
    short Channels; // מספר ערוצי השמע
    long SampleRate; // קצב הדגימה
    long BytesPerSecond; // בתים לשנייה (BPS)
    short BlockAlignment; // ייפוף הסיביות בבלוק הנתונים
    short BitResolution; // רזולוציית הסיביות
} WAVFormatBlock;
```

כדי למצוא בלוק זה, עלינו לקרוא מהקובץ לתוך המבנה שהגדרנו, ולבדוק האם שדה קוד ויחיד הבלוק (BlockType) הוא אכן 0x20746d66. אם אין זה הבלוק שאנו מחפשים, קראו את תחילתו של בלוק אחר, דלגו לתחילת הבלוק הבא ונסו שוב ושוב עד שתמצאו את הבלוק הרצוי.

כיצד נדע היכן מתחיל הבלוק הבא? לשם כך, נשתמש בשדה השני בכל בלוק – שדה גודל הבלוק. נעשה זאת כך:

לפני שנקרא בלוק מהקובץ, נשמור את המיקום הנוכחי שלנו בקובץ במשתנה זמני. אם לאחר קריאת המבנה נגלה שקראנו את תחילתו של בלוק שאינו זה שאנו מחפשים, נקפוץ מתחילת הקובץ (SEEK_SET) לנקודה הנמצאת במרחק, שיחשיב כך: חתב את המרחק מתחילת הקובץ עד לתחילת הבלוק הנוכחי (המרחק ששמרנו במשתנה הזמני) ואת גודל הבלוק (שנשמר בשדה BlockSize). לסיים, נוסף שמונה בתים.

תזכורת: עלינו להוסיף שמונה בתים, מכיוון ששני השדות הראשונים (קוד ויחיד וגודל הבלוק), שכל אחד מהם בגודל ארבעה בתים, נחשבים כהקדמה לקובץ וגודלם אינו נכלל בערך הרשום בשדה גודל הבלוק.

נבצע כך את הקריאה:

```
long temp;

do
{
    Temp = ftell (WAVFile);
    fread (&WAVFormatBlock, sizeof(WAVFormatBlock), 1,
        WAVFile);
    fseek (WAVFile,
        Temp+WAVFormatBlock.BlockSize+8, SEEK_SET);
} while (WAVFormatBlock.BlockType != 0x20746d66);
```

עכשיו יש בידינו כל המידע הדרוש על סוג הקובץ. לפני שנוכל להתחיל בהשמעה, עלינו למסור למעבד האותות (DSP), באיזה תדר אנו רוצים שיפעל. נעשה זאת באמצעות הפקודה 40H, שמועלת כך: תחילה אנו שולחים ל-DSP את קוד הפקודה (40H), ולאחר מכן – את תוצאת החלוקה של 1000000 בקצב הדגימה (Sample Rate). התוצאה המתקבלת מחוסרת מ-256. הפקודות הדרושות נראות כך:

```
////// קביעת קצב הדגימה
WriteDSP (0x40);
WriteDSP (256 = 1000000 / WAVFormatBlock.SampleRate);
```

הבלוק השלישי המעניין אותנו בקובץ, הוא הבלוק העיקרי המכיל את ערכי הצלילים. קוד הויהוי שלו הוא 61746164H. נגדיר מבנה, שלתוכו נכניס את ההקדמה של בלוק נתוני הצלילים:

```
struct {
    // הנתונים להשמעה תחילת בלוק
    long BlockType; // (0x61746164 = ציל - בלוק)
    long BlockSize; // נדל הבלוק
} BeginningOfDataBlock;

// כדי למצוא בלוק זה, נשתמש בשיטה, שהשתמשנו בה למציאת הבלוק הקודם:
do
{
    Temp = ftell (WAVFile);
    fread (&BeginningOfDataBlock,sizeof(
        BeginningOfDataBlock),1,WAVFile);
    if (BeginningOfDataBlock.BlockType != 0x61746164)
        fseek (WAVFile,Temp+BeginningOfDataBlock.
            BlockSize+8,SEEK_SET);
} while (BeginningOfDataBlock.BlockType != 0x61746164);
```

15.4 מנגנון ההשמעה המחזורית

האם קרה לכם אי פעם ששיחקתם באיזשהו משחק, ולפתע המחשב נתקע? אם למשחק היתה מוסיקת רקע, שמתם לב בודדאי, שיש מקרים שבהם המשחק תקוע והמקשים אינם מגיבים, אך המוסיקה ממשיכה לנגן כאילו הכל בסדר. נסו לחשוב כיצד זה ייתכן.

הסיבה לכך מעוצה בעובדה, שמנגנון ההשמעה פועל בעזרת מסיקות בלבד. כלומר:

1. ההשמעה לא תפריע למהלך התוכנית כלל: (וזהו יתרון נהדר).

2. כיוון שרמת מסיקות החומרה גבוהה מרמת התוכנה, גם אם היישום (הפועל ברמת התוכנה) ימשיך לפעול, ההשמעה (הפועלת ברמת מסיקות החומרה) תימשך.

בכל מחזור, ה-DSP מגן 16KB ואחר כך ממעיל מסיקה, הקוראת מחוצץ DMA (שגודלו 32KB) את ה-16KB הבאים (חצי מהחוצץ), הישר ל-DSP (שמתחיל מיידית להשמיע אותם). אחר כך, המסיקה קוראת מהקובץ 16KB נוספים לתוך מחצית החוצץ, שתוכנה כבר משלל ל-DSP.

נגדיר תחילה שני מבנים שיעזרו בהשמעה:

```
volatile struct {
    // מבנה לשמירת סטטוס ההשמעה WAV
    FILE *WAVFile; // מצביע לקובץ WAV
    volatile int Playing; // האם הקובץ בהשמעה עכשיו
    volatile long ToBeRead; // מספר הדגימות שצריך לקרוא מהקובץ
    volatile long ToBePlayed; // מספר הדגימות שצריך להשמיע
} WAVStatus;
```

```

struct {
    // מבנה לשמירת נתוני היכרון הדרושים
    short Page ; // דף זיכרון
    short Offset; // היסט
    byte *DMABuffer; // מצביע לחוצץ DMA
    short RBuffer; // (מחצית ראשונה או שנייה)
} Mem;

```

את המשתנים שבמבנה הראשון הגדרתי כ-**volatile**. **volatile** היא מילה שמורה, שבאשר כותבים אותה לפני משתנה, היא מחייבת את המהדר לשמור ולעדכן את ערכו תמיד בתא זיכרון קבוע ולא באזור זמני. כיון שעלול להיווצר מצב, שגם התוכנית וגם המפסיקה ינסו לשמות בו-זמנית את ערכם של משתנים אלה, צריך יהיה להגדירם כ-**volatile**.

הערה

עדיין לא התחלנו לקרוא את נתוני הצלילים מהקובץ, לכן מספר הדגימות שנשארו לקרוא מהקובץ ומספר הדגימות שנשארו להשמיע, והים לגודל בלוק הנתונים.

```

NAVStatus.ToBeRead = BeginingOfDataBlock.BlockSize;
NAVStatus.ToBePlayed = BeginingOfDataBlock.BlockSize;

```

לפני שתחיל לקרוא דגימות מהקובץ אל חוצץ ה-DMA, עלינו להקצות לו תחילה מקום בזיכרון. מנקצית ההקצאה צריכה להיראות כך:

```

void AssignBuffer (void)
{
    long LinearAddress; // כתובת ליניארית
    byte *TempBuff; // מצביע לחוצץ זמני
    short Page1, Page2; // 32KB
    // הקצאת 32KB של זיכרון
    TempBuff = (char *)malloc (32768);

    // חישוב הכתובת הליניארית
    LinearAddress = FP_SEG (TempBuff);
    LinearAddress = (LinearAddress << 4) + FP_OFF (TempBuff);

    // חישוב דף ראשון בתחילת החוצץ
    Page1 = LinearAddress >> 16;

    // חישוב דף ראשון בסוף החוצץ
    Page2 = (LinearAddress + 32767) >> 16;
}

```



```

////// בדיקה אם נחצו גבולות הדף
if (Page1 != Page2)
{
    Mem.DMABuffer = (char *)malloc(32768); // הקצה חוצץ אחר
    free (TempBuff);
}
else
    Mem.DMABuffer = TempBuff; // השתמש בחוצץ שהקצנו

////// חזרת המצביע לכתובת ליניארית וקביעת הדף והחיסם
LinearAddress = FP_SEG (Mem.DMABuffer);
LinearAddress = (LinearAddress << 4) + FP_OFF (Mem.DMABuffer);
Mem.Page = LinearAddress >> 16;
Mem.Offset = LinearAddress & 0xFFFF;
}

עכשיו, כשחוצץ הזיכרון מוכן, ניתן לקרוא אליו את הדגימות מהקובץ.
המנוקציה לטעינת 16KB (חצי מגדל חוצץ DMA) מהקובץ אל החוצץ, נראית כך:

void ReadBuffer (short Buffer)
    // buffer = 0 => קרא לתוך המחצית הראשונה של החוצץ
    // buffer = 1 => קרא לתוך המחצית השנייה של החוצץ
{
    ////// אם הסתיימה הקריאה, צא מהמנוקציה
    if (WAVStatus.ToBeRead <= 0) return;

    ////// אם החלק שיש לקרוא קטן מ-16KB, שכן אותו ושלל את השאר ב"דמטה"
    if (WAVStatus.ToBeRead < 16384)
    {
        memset (Mem.DMABuffer+(Buffer<<14), 128, 16384);
        fread (Mem.DMABuffer+(Buffer<<14), 1, WAVStatus.ToBeRead,
            WAVStatus.WAVFile);
        WAVStatus.ToBeRead = 0;
    }
    else // 16KB מהמחצית הראשונה
    {
        fread (Mem.DMABuffer + (Buffer << 14), 1, 16384,
            WAVStatus.WAVFile);
        WAVStatus.ToBeRead -= 16384;
    }
    /* את שך המשתנה אנו מדידים שמאלה 14 פטים, כי 2 בחזקת 14 = 16K */
}

```

למי שמפעילים את ההשמעה האוטומטית, עלינו למלא את חרוץ ה-DMA (שגודלו 32KB). נעשה זאת על ידי טעינת 16KB למחצית הראשונה של החרוץ, ו-16KB נוספים למחצית השנייה שלו.

```
ReadBuffer {0};
ReadBuffer {1};

// עכשיו החרוץ מוכן, ואפשר להפעיל את מעבד האותות בעזרת הפקודה diH
WriteDSP (0xD1); // אפשר DSP-ה-
NAVStatus.Playing = 1; // מצב ההשמעה - משגשג

// עכשיו כשה-DSP מוכן, אפשר להתחיל את ההשמעה האוטומטית:
void InitAutoPlayback (void)
{
    // כדי להתחיל את ההשמעה המחזורית האוטומטית, עלינו לבצע את הפעולות המפורטות
    // להלן.

    1. הכינו את ערוץ DMA לקריאה:

    // DMA לקריאה עבור אזור נתון של המערכת אוטומטית
    outportb (0x0A, 4|SoundBlaster.DMA);
    outportb (0x0C, 0);
    outportb (0x0B, 0x58|SoundBlaster.DMA);

    2. שלחו את הריסט אל בקר DMA:

    // שלח את הריסט לבקר DMA
    outportb (SoundBlaster.DMA << 1, Mem.Offset & 0xFF);
    outportb (SoundBlaster.DMA << 1, Mem.Offset >> 8);

    3. כתבו את דף הוויכוח לבקר DMA על פי הערוץ המתאים:

    // כתוב את דף הוויכוח לבקר DMA
    switch (SoundBlaster.DMA)
    {
        case 0 : outportb (0x87, Mem.Page); break;
        case 1 : outportb (0x83, Mem.Page); break;
        case 3 : outportb (0x82, Mem.Page); break;
    }
}
```

4. קבע את אורך חוצץ ה-DMA ל-32KB:

```
////// (32KB) 7EffH ל-DMA
outportb ((SoundBlaster.DMA << 1) + 1, 0xFF);
outportb ((SoundBlaster.DMA << 1) + 1, 0x7F);
outportb (0x0A, SoundBlaster.DMA);
```

5. קבע את אורך חוצץ ה-DSP ל-16KB:

```
////// (16KB) 3EffH ל-DSP
WriteDSP (0x48);
WriteDSP (0xFF);
WriteDSP (0x3F);
```

6. הפעילו את ההשמעה בעזרת הפקודה dH של DSP:

```
////// (auto playback)
WriteDSP (0x1C);
}
```

לאחר שמאתחלים את ההשמעה המחזורית האוטומטית, מתחיל ה-DSP להשמיע את 16KB הראשונים. ברגע שהוא מסיים, הוא מפעיל את בקשת הפסיקה (IRQ), המכינה עבורו את ה-16KB הבאים.

כיצד התהליך מסתיים?

נכתוב תחילה מונקיה לעצירת ההשמעה המחזורית. המונקיה צריכה לבצע שלוש פעולות:

1. לעצור את השירור מערך DMA (מעשה זאת על ידי הפקודה d0H של DSP).

2. להכניס "סקר" למשתנה המציג את סטטוס ההשמעה.

3. לסגור את קובץ WAV.

המונקיה תיראה כך:

```
void StopPlayback (void)
{
    WriteDSP (0xD0);           // עצור את השירור מערך DMA
    WAVStatus.Playing = 0;     // לא נותר עוד מה להשמיע
    fclose (WAVStatus.WAVFile); // סגור את קובץ WAV
}
```

עכשיו אנו יודעים כיצד להפעיל את ההשמעה המחזורית וכיצד לעצור אותה, אך כיצד נדע מתי לעצור אותה? כדי שההשמעה תיעצר לבד (ללא התערבות התוכנית), היא צריכה לעקוב בעצמה אחר ההתקדמות. כיצד אפשר לעשות זאת?

התשובה פשוטה למדי. אנו יודעים שלאחר כל השמעה של 16KB, ה-DSP מעביר את בקשת הפסיקה. אם כך, נוכל לכתוב בעצמנו תוכנית שירות לפסיקה שגם תעדיכן את מונה הדגימות שנוטר להשמיע (ToBePlayed), ואם לא נותר עוד מה להשמיע, היא תעצור את ההשמעה המוחזרת. את תוכנית הפסיקה שנכתוב, נציב במקום הפסיקה המוקדמת, והיא תופעל על ידי מעבד האותות.

תוכנית השירות צריכה להיראות כך:

```
void interrupt ServiceIRQ (void)
{
    // DSP את מונה הסיביות של ה-DSP
    inportb (SoundBlaster.Base + 0xE);

    // חבירו במסירת המחר
    outportb (0x20, 0x20);

    // בקווי בקשת הפסיקה (IRQ) 2, 10 ו-11, הפסיקה נולדת ולכן יש לכתוב:
    // חבירו במסירת הנולדת (עבור קווי בקשת פסיקה 2, 10 ו-11)
    if (SoundBlaster.IRQ==2 || SoundBlaster.IRQ==10 ||
        SoundBlaster.IRQ==11)
        outportb (0xA0, 0x20);
}
```

תוכנית השירות של הפסיקה צריכה לטפל בחוצצים ובמבנה הסטטוס.

תחילה נמחיש 16KB ממונה הדגימות שנשארו להשמעה (ToBePlayed), כי הפסיקה מופעלת לאחר שה-DSP מסיים להשמיע 16KB. אם נשאר עוד מה להשמיע (אם לאחר הפחתה של 16KB, ערך מונה הדגימות שנשארו להשמעה עדיין חיובי), עלינו לטעון לחוצץ ה-DMA את ה-16KB. אם זהו המחזור האחרון שיש לקרוא (ערך מונה הדגימות שנוטר להשמיע קטן או שווה ל-16KB), נשלח ל-DSP את הפקודה daH המודיעה שצריך להפעיל את תוכנית הפסיקה פעם אחת נוספת בלבד. אחרת (אם אין עוד מה להשמיע), נפעיל את המנקציה לעצירת ההשמעה האוטומטית:

```
// ספול בחוצצים
if (WAVStatus.Playing) // אם חוגג
{
    WAVStatus.ToBePlayed -= 16384; // חורד 16KB מהמונה
    if (WAVStatus.ToBePlayed > 0) // אם נשאר מה לחגג
    {
        ReadBuffer (Mem.RBuffer); // קרא מחזור לחוצץ
        if (WAVStatus.ToBePlayed <= 16384) // אם זהו המחזור האחרון
            WriteDSP (0xDA);
    }
    else
        StopPlayback();
}
}
```

בסיום הפסיקה, עלינו לדאוג ש-Rbuffer יצביע על מחצית החוצץ הבאה.

שימו לב! אם הוא מצביע על המחצית הראשונה – ערכו 0, ויש להמוך אותו ל-1 כדי שיצביע על המחצית השנייה. אם Rbuffer מצביע על המחצית השנייה – ערכו 1, ויש להמוך אותו לאפס כדי שיצביע על המחצית הראשונה. מעשה זאת כך:

```
Mem.RBuffer ^= 1;
// IRQ ה- Irq
```

עכשיו יש לנו תוכנית מוכנה לטיפול בפסיקה. עלינו לשמור אותה בתא המתאים בוקטור הפסיקות, כדי שמעבד האותות יוכל להפעיל אותה. מיקום התא נקבע כך:

- אם קו בקשת הפסיקה (IRQ) הוא 2, מעבד האותות DSP יפעיל את הפסיקה שבתא 71H.
- אם קו IRQ הוא 10, מעבד האותות יפעיל את הפסיקה שבתא 72H.
- אם קו IRQ הוא 11, מעבד האותות יפעיל את הפסיקה שבתא 73H.
- עבור כל שאר קווי בקשות הפסיקה, מעבד האותות יפעיל את הפסיקה שבתא 8 + מספר קו IRQ.

תזכורת: לפני שמירת פסיקה בתא מסוים בוקטור הפסיקות, תמיד חשוב לשמור את תוכן התא הנוכחי בתא ריק, כדי שניתן יהיה לשחזר אותו בתום תוכנית הפסיקה.

במקרה שלנו, אם לדוגמה תוכנה אחרת משמיעה קובץ WAV, והתוכנית שלנו, המופעלת אחרית, תרצה להשמיע קובץ WAV אחר (ולא נשמור את התוכן המקורי של התא בתא ריק אחר), השמעת קובץ WAV של התוכנה החיצונית תיעצר ולא נוכל לשחזר את המפעלה. אך אם נשמור את התוכן המקורי של התא בתא ריק ונשחזר אותו בתום השמעת קובץ WAV שלנו, השמעת קובץ WAV של התוכנה החיצונית תתחדש בסיום השמעת הקובץ שלנו, כאילו דבר לא קרה.

אם כך, מונקציית אתחול תוכנית השירות לפסיקה צריכה לבצע שלוש פעולות:

1. לשמור את הפסיקה הנוכחית בתא ריק (לדוגמה 104), "תא ביניים".
2. לקבוע את הפסיקה שכתבנו בתא המתאים.
3. לאפשר את ה-IRQ (Enable IRQ).

המונקציה תיכתב כך:

```
void InitIRQ (void interrupt (*NewISR) ())
{
    // 104 מספר ריק
    switch (SoundBlaster.IRQ)
    {
        case 2: setvect(104, getvect (0x71)); break;
        case 10: setvect(104, getvect (0x72)); break;
```

```

        case 11: setvect(104, getvect (0x73)); break;
        default: setvect(104, getvect (8+SoundBlaster.IRQ));
    }

    // קובע את המספר של IRQ במספרים
    switch (SoundBlaster.IRQ)
    {
        case 2: setvect (0x71, NewISR); break;
        case 10: setvect (0x72, NewISR); break;
        case 11: setvect (0x73, NewISR); break;
        default: setvect (8+SoundBlaster.IRQ, NewISR);
    }

    // שמירת IRQ
    switch (SoundBlaster.IRQ)
    {
        case 2: outportb (0xA1, inportb(0xA1)&253); break;
        case 10: outportb (0xA1, inportb(0xA1)&251); break;
        case 11: outportb (0xA1, inportb(0xA1)&247); break;
        default: outportb (0x21, inportb(0x21)& !(1 <<
            SoundBlaster.IRQ));
    }
    if (SoundBlaster.IRQ==2 || SoundBlaster.IRQ==10 ||
        SoundBlaster.IRQ==11)
        outportb (0x21, inportb(0x21) & 251);
}

המונדיה לשחזור המספר המוקדית צריכה לבצע פעולות אלו:
1. להעתיק את המספר מתוך תא הביניים חזרה אל התא המוקדית.
2. לאפשר את ה-IRQ (Enable IRQ).

המונדיה תיכתב כך:

```

```

void RestoreIRQ (void)
{
    // 104 המספר המוקדית שממנה בוא
    switch (SoundBlaster.IRQ)
    {
        case 2: setvect (0x71, getvect(104)); break;
        case 10: setvect (0x72, getvect(104)); break;
        case 11: setvect (0x73, getvect(104)); break;
        default: setvect (8+SoundBlaster.IRQ, getvect(104));
    }
}

```

```

////// IRQ=ה-מספר
switch (SoundBlaster.IRQ)
{
    case 2: outportb (0xA1, inportb(0xA1) | 2); break;
    case 10: outportb (0xA1, inportb(0xA1) | 4); break;
    case 11: outportb (0xA1, inportb(0xA1) | 8); break;
    default: outportb (0x21, inportb(0x21) |
                    (1<<SoundBlaster.IRQ));
}
if (SoundBlaster.IRQ==2 || SoundBlaster.IRQ== 10 ||
    SoundBlaster.IRQ==11)
    outportb (0x21, inportb(0x21) | 4);
}

```

בכך סיימנו להרכיב את מנגנון ההשמעה המחזורית. מחרנע שנפעיל אותו בעזרת פונקציית אתחול ההשמעה המחזורית, הוא יידע למעול בעצמו ולעצור ברנע הנכון ללא תלות בתוכנית. ממש "פרמטום מובילה" (חוזר עד אין סוף).

15.5 השמעת מחזור בודד

יש מקרה אחד שבו המנגנון שכתבנו בסעיף הקודם לא יפעל כראוי, נסו לחשוב מהו:

אם גודל בלוק נתוני ההשמעה בקובץ WAV אינו גדול מ-16KB (מחזור אחד), תוכנית המסיקה שלנו לא תפעל בסופו.

מכיון שאנו פועלים עם קבצי WAV מסוג 8 סיביות מונו (החסכוניים מאוד בנפחם), מובן זה ייתכן בהחלט. לשם כך נכתוב פונקציה להשמעת מחזור בודד. אם גודל בלוק נתוני ההשמעה בקובץ WAV אינו גדול מ-16KB, נפעיל פונקציה זו, ולא את פונקציית אתחול ההשמעה האוטומטית.

הפונקציה צריכה לבצע את הפעולות הבאות:

1. להפעיל את פונקציית ההשמעה המחזורית (למרות שזו אינה השמעה מחזורית, אנו וקוקים בכל זאת לרוב הפקודות שפיתחנו עבור הפונקציה לאתחול ההשמעה המחזורית, אשר מספלות ב-DMA).
2. להגדיר את אורך מחזור ההשמעה כאורך הבלוק שברצוננו להשמיע (בפונקציית אתחול ההשמעה המחזורית השתמשנו בפקודה 48H של DSP, כדי לקבוע שאורך כל מחזור יהיה 16KB. הפעם נשתמש בפקודה באותו אופן, כדי להגדיר את אורך המחזור הבודד כאורך הבלוק שברצוננו להשמיע).
3. להפעיל את השמעת המחזור הבודד. מעשה זאת בעזרת הפקודה 1dH של DSP.
4. נאמס את מונה הדגימות שנתרר להשמעה (ToBePlayed).

המונקציה תיראה כך :

```
void SingleCyclePlayback (void)
{
    InitAutoPlayback();
    WriteDSP (0x48);
    WriteDSP (MAVStatus.ToBePlayed & 0xFF);
    WriteDSP (MAVStatus.ToBePlayed >> 8);

    WriteDSP (0x1c); // המעלת מחזור השמעה בודד

    WAVStatus.ToBePlayed = 0; // אין עוד מה להשמיע
}
```

15.6 עוצמת הקול

הביטוי בתרשים 15.3 המציג את מד כיוון העוצמה של מערכת ההמעלה Windows. שימו לב שניתן לכוון בנפרד את העוצמה ואת איוון הרמקולים בכל רכיב, וגם את העוצמה ואת האיוון הכללי MASTER.

כך נוכל לעשות בקלות גם בתוכנית שלנו.



תרשים 15.3

כדי לקבוע את העוצמה והאיוון של אחד הרכיבים, עלינו לשלוח ליציאה 224H את קוד הרכיב, ומיד אחר כך לשלוח ליציאה 225H את משתנה שקלול העוצמה.

הרכיבים המעניינים אותנו כאן:

1. עוצמת השמעת קבצי WAV – קוד 4H.

2. עוצמת המאסטר – קוד 22H.

נגדיר את הקבוצים האלה עבור התוכנית שלנו:

```
#define MASTERV_VOL 0x22  
#define WAV_VOL 0x04
```

משתנה שקלול העוצמה הוא בגודל בית. ארבע הסיביות הראשונות בו (מימין) מייצגות את עוצמת הקול ברמקול הימני, וארבע הסיביות האחרונות מייצגות את עוצמת הקול ברמקול השמאלי.

המונקציה לקביעת עוצמת הקול נראית כך:

```
void VolumeSet(byte Where , byte Vol)  
{  
    // Where = באיזה רכיב , Vol = משתנה שקלול העוצמה  
    outportb(0x224,Where);  
    outportb(0x225,Vol);  
}
```

כדי לברר מהי עוצמת הקול הנוכחית, עלינו לשלוח ליציאה 224H את קוד הרכיב, ומיד אחר כך לקרוא מיציאה 225H את משתנה שקלול העוצמה.

המונקציה תיראה כך:

```
byte VolumeGet(byte Where)  
{  
    outportb(0x224,Where);  
    return ( inportb(0x225) );  
}
```

נסו ליצור בקר לשליטה על עוצמת הקול ולאיוון הרמקולים, אשר יראה כמו הבקר של Windows (תרשים 15.3).



הערה: בתוכנית הדוגמה של גן התקליטורים.

זו כל התורה להשמעת קבצי WAV. אני מניח שעכשיו אתם די מבולבלים מכל מה שקראתם עד כה ומרגישים כאילו אתם "לא יודעים מה נפל עליכם". או אל דאגה, קחו נשימה עמוקה וקראו בעיון את יחידת התכנות המפורטת שבסעיף הבא. אני מבטיח שזהכל יהיה הרבה יותר ברור אחרי שתראו כיצד הכל מתחבר.

15.7 יחידת הספריה להשמעת קבצי WAV

ממשק היחידה (Unit interface)

```
/*-----
*                               W A V . H                               *
*                               -----                               *
*          מממשק ליחידה להשמעת קבצי מוסיקה מסוג WAV          *
*-----*
* המרות : (1) היחידה תתנה אופטימיזציה את כרטיס הקול ותתנה את כתובתו, *
*           את ה-IRQ ואם צריך DMA. *
* (2) היחידה תומכת בקבצי WAV במורמט 8 סיביות Mono סטנדרטי. *
* (3) הטיפול בהשמעת קבצי הקול מתבצע באמצעות פסיקות, לכן ההשמעה *
*       לא תפריט למהלך המוכנים ! *
*-----*/

#define MASTER_WV_VOL 0x22
#define WAV_VOL 0x04

typedef unsigned char byte; // שמות סימבולי בגודל בית

int CheckBaseAddress (short AddressToCheck);
/*-----
מונקייה לבדיקת כתובת בסיס.
פרמטרים מועברים :
AddressToCheck - הכתובת לבדיקה.
ערך מוחזר :
אם אין הכתובת מונדקת היא אכן כתובת הבסיס של ה-BSP.
-----*/

void WriteBSP(byte Value);
/*-----
מונקייה לשליחת ערך כלשהו ל-BSP (Digital Signal Processor).
פרמטרים מועברים :
Value - הערך שמוזן אנו רוצים לכתוב ל-BSP.
ערך מוחזר - אין.
-----*/
```

```

int FindSoundBlaster(void);
/*-----
מונקיעה למציאת כרטיס הקול, ה-IRQ, וה-SMA.
דוממים מוכנים - אין.
קוד מודור - אמת אם מיוצא חבטות במעלה.
*/-----

void VolumeSet(byte Where , byte Vol);
/*-----
מונקיעה לקביעת עוצמת קול.
דוממים מוכנים :
Where - הרכיב אמת עוצמת קולו אנו רוצים לשנות.
Vol - בית העי"ן אמת עוצמת הקול.
(ארבע העיביות הראשונות מייצגות את הרקול הימני, והשלוש האחרונות את השמאלי)
קוד מודור : אין.
*/-----

byte VolumeGet(byte Where);
/*-----
מונקיעה לבדיקת עוצמת קול.
דוממים מוכנים :
Where - הרכיב אמת עוצמת קולו אנו רוצים לדעת.
קוד מודור - בית העי"ן אמת עוצמת הקול.
(ארבע העיביות הראשונות מייצגות את הרקול הימני, והשלוש האחרונות - את השמאלי)
*/-----

void InitAutoPlayback (void);
/*-----
מונקיעה להפעלת מודור אוטומטי.
דוממים מוכנים - אין.
קוד מודור - אין.
*/-----

void SingleCyclePlayback (void);
/*-----
מונקיעה לשידור בהמשך מודור בודד (יחיד).
דוממים מוכנים - אין.
קוד מודור - אין.
*/-----

```

```

void AssignBuffer (void);
/*-----
    פונקציה להקצאת חוצץ זיכרון עבור נתונים להשמעה.
    פרמטרים: חוצצרים - מ'ן.
    טיפוס חוצצר - מ'ן.
    -----*/

void ReadBuffer (short Buffer);
/*-----
    פונקציה לטעינת DMA (חצי חוצץ DMA) מחצוצ על החוצץ.
    פרמטרים: חוצצרים ;
    Buffer - מ'ן חוצצ חוצץ על'נו לקרוא.
    טיפוס חוצצר - מ'ן.
    -----*/

void StopPlayback (void);
/*-----
    פונקציה לעצירת ההשמעה.
    פרמטרים: חוצצרים - מ'ן.
    טיפוס חוצצר - מ'ן.
    -----*/

void InterruptServiceIRQ (void);
/*-----
    מסיקת המעטלה בהשמעה המעוצרת, המסיקת חוצצר אוטומטית בטופ כל חצוצר.
    פרמטרים: חוצצרים - מ'ן.
    טיפוס חוצצר - מ'ן.
    -----*/

void InitIRQ (void interrupt (*NewIRQ)());
/*-----
    פונקציה להחזול מסיקת המעטלה המעוצרת.
    פרמטרים: חוצצרים - המסיקת על'נו.
    טיפוס חוצצר - מ'ן.
    -----*/

void RestoreIRQ (void);
/*-----
    פונקציה לעצור מסיקת המעטלה המעוצרת המעוצרת.
    פרמטרים: חוצצרים - מ'ן.
    טיפוס חוצצר - מ'ן.
    -----*/

```

```

int InitSoundBlaster (void);
/*-----
פונקציה להגדרת כרטיס הקול.
פרמטרים: שוטברים - אין.
ערך חוזר - אם לא התחברו כרטיס הקול, אזי -1.
-----*/

void CloseSoundBlaster (void);
/*-----
פונקציה לבידול כרטיס הקול (החזרה מן הפונקציה).
פרמטרים: שוטברים - אין.
ערך חוזר - אין.
-----*/

int PlayWAV (char *FileName);
/*-----
פונקציה להשמעת קובץ WAV.
פרמטרים: שוטברים - אין.
ערך חוזר - אם לא התחברו כרטיס הקול, אזי -1.
-----*/

int WAVPlaying ();
/*-----
פונקציה לבדיקת אם יש קובץ WAV המושמע.
פרמטרים: שוטברים - אין.
ערך חוזר - אם לא, אזי -1.
-----*/

```

מימוש היחידה

```

/*****
 *                               W A V . C
 *                               -----
 *                               יחידה להשמעת קבצי מוסיקה מסוג WAV
 *
 * המרות : (1) היחידה מבצעת זיהוי אוטומטי לכרטיס הקול ותמצא את כמותו,
 *          אם זה-16 או 32.
 *          (2) היחידה תומכת בקבצי WAV במסרטי 8 סיביות Mono סטנדרטי.
 *          (3) הטיפול בהשמעת קבצי הקול מבצע בהפעלת מיקום, לכן ההשמעה
 *          לא תפריט למחלך המוכנים !
 *****/

////////////////////////////////////
//                               ה   ד   ו   מ                               //
////////////////////////////////////

#include "dos.h"
#include "stdio.h"
#include "stdlib.h"

#define MASTERV VOL 0x22
#define WAV VOL 0x04

typedef unsigned char byte; // תחנה חיובי בגודל בית

struct { // בלוק RIFF
    long BlockType; // קוד הזיהוי של הבלוק (צ"ל - 0x46465252)
    long BlockSize; // גודל הבלוק
    long RIFF; // סרך RIFF (בקובץ WAV מקין צ"ל - 0x45564157)
} RIFFBlock;

struct { // בלוק של מורטי קובץ WAV
    long BlockType; // קוד הזיהוי של הבלוק (צ"ל - 0x20746566)
    long BlockSize; // גודל הבלוק
    short WaveType; // סוג קובץ WAV
    short Channels; // מספר ערוצי השמע
    long SampleRate; // קצב הדגימה
    long BytesPerSecond; // בתים לשנייה (BPS)
    short BlockAlignment; // יישור הסיביות בבלוק הממונים
    short BitResolution; // רזולוציית הסיביות
} WAVFormatBlock;

```

```

struct {
    // נתונים להחנות של מילים בלוק
    long BlockType; // (צ"ל - 0x61746164)
    long BlockSize; // גודל הבלוק
} BeginningOfDataBlock;

struct {
    // מבנה למסירת נתונים על כרטיס הקול
    char DMA ; // פרוץ הנייטת הישירה לזיכרון
    char IRQ ; // רמת טרזן בקט המסיק
    short Base ; // Sound Blaster על ה-
} SoundBlaster ;

volatile struct {
    // WAV למסירת נתונים ממחשב
    FILE *WAVFile ; // WAV לקובץ
    volatile int Playing ; // האם הקובץ בהחנות עכשיו
    volatile long TicksRead ; // מספר הדגימות שנאשר לקרוא מהקובץ
    volatile long TicksPlayed ; // מספר הדגימות שנאשר להמסיר
} WAVStatus ;

struct {
    // מבנה למסירת נתוני זיכרון חרושים
    short Page ; // דף זיכרון
    short Offset; // מיקום
    byte *DMABuffer; // מביא לזיכרון DMA
    short Buffer; // מיקום הקריאה בזיכרון
} Mem;

////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////
// מ ו נ ק ע י ו מ //
////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

int CheckBaseAddress (short AddressToCheck)
/*
    פונקציה לבדיקת כתובת בסיס.
    מרשמים מוטורים :
    AddressToCheck - הכתובת לבדיקה.
    טרזן חוזר :
    אם הכתובת שנובחה היא אכן כתובת חבטים של ה-DSB.
*/
{
    outporth (AddressToCheck+0x6,1);
    delay (10);
    outporth (AddressToCheck+0x6,0);
    delay (10);
}

```

```

if ( ( ( inportb(AddressToCheck+0x2) & 0x80 ) == 0x80 ) &&
      ( inportb(AddressToCheck+0x1) == 0xAA ) )
{
    //??? DSP-ה-0x80
    SoundBlaster.Base = AddressToCheck ; //
    return (1) ; //
}

//
return 0;
}

void WriteDSP(byte Value)
/*-----
    חונקיה לשליחת ערך כלשהו ל-DSP (Digital Signal Processor).
    פרמטרים חיצוניים :
    Value - הערך שמוזן אליו רוצים לכתוב ל-DSP.
    ערך חוזר - אין.
-----*/
{
    //??? DSP-ה-0x80
    while ((inportb (SoundBlaster.Base + 0xC) & 0x80) == 0x80) ;
    //??? DSP-ל-
    outportb (SoundBlaster.Base + 0xC, Value);
}

int FindSoundBlaster(void)
/*-----
    חונקיה לחיפוש כרטיס הקול, מ-ISA, וה-ISA.
    פרמטרים חיצוניים - אין.
    ערך חוזר - אם לא חזרתי חבשנו בחלשה.
-----*/
{
    char i=1;
    char *BLASTER;
    int Found = 0 ;
    SoundBlaster.Base = 0; //
    //??? SoundBlaster-ה-0x80
    while (i<9 && !Found)
    {
        if (CheckBaseAddress (0x200 + (i << 4)))
            Found = 1;
        i++;
    }
}

```



```

if (i == 0)
    return(0);
// אם לא נמצא, חזרו שקר
///// SoundBlaster-n על environment במחשבים n-IMA IRQ מייצג
BLASTER = getenv ("BLASTER");
SoundBlaster.DMA = 0;
for (i = 0; i < strlen (BLASTER); i++)
if ((BLASTER [i] | 32) == 'd')
    SoundBlaster.DMA = BLASTER [i + 1] - '0';
for (i = 0; i < strlen (BLASTER); i++)
if ((BLASTER [i] | 32) == 'i')
{
    SoundBlaster.IRQ = BLASTER [i + 1] - '0';
    if (BLASTER [i + 2] != ' ')
    {
        SoundBlaster.IRQ *= 10 ;
        SoundBlaster.IRQ += BLASTER[i + 2] - '0';
    }
}
return (1);
}

void VolumeSet(byte Where , byte Vol)
/*-----
פונקציה לקביעת עוצמת קול.
מחשבים מופנמים :
Where - חריב שם עוצמת קולו אנו רוצים לשנות.
Vol - בית העי"ן את עוצמת הקול.
(ארבע הסיביות הראשונות מייצגות את החזקת הימני, והשלוש האחרונות את השמאלי)
דרך חוזר : אין.
-----*/
{
    outporth(0x224,Where);
    outporth(0x225,Vol);
}

byte VolumeGet(byte Where)
/*-----
פונקציה לקביעת עוצמת קול.
מחשבים מופנמים :
Where - חריב שם עוצמת קולו אנו רוצים לשנות.
דרך חוזר - בית העי"ן את עוצמת הקול.
(ארבע הסיביות הראשונות מייצגות את החזקת הימני, והשלוש האחרונות את השמאלי)
-----*/

```

```

{
    outporth(0x224,Where);
    return { inporth(0x225) };
}

void StopPlayback (void)
/*-----
מונקייה לעצירת ההשמעה.
פורמטים מוגדרים - מ'ן.
סוף חוזר - מ'ן.
-----*/
{
    WriteDSP (0x00); // DMA עם השיוור סרוף מ-0
    WAVStatus.Playing = 0; // לא נותר עוד מה להשמיע
    fclose (WAVStatus.WAVFile); // סגור את קובץ ה-WAV
}

void InitAutoPlayback (void)
/*-----
מונקייה להחלפת השמעת סרורים אוטומטית.
פורמטים מוגדרים - מ'ן.
סוף חוזר - מ'ן.
-----*/
{
    //בן את סרוף מ-DMA לקריאה עבור השמעת אוטומטית
    outporth (0x0A , 4|SoundBlaster.DMA);
    outporth (0x0C , 0);
    outporth (0x0E , 0x50|SoundBlaster.DMA);
    //DMA מ-0
    outporth (SoundBlaster.DMA << 1 , Mem.Offset & 0xFF);
    outporth (SoundBlaster.DMA << 1 , Mem.Offset >> 8);
    //DMA מ-0
    switch (SoundBlaster.DMA)
    {
        case 0 : outporth (0x87, Mem.Page); break;
        case 1 : outporth (0x83, Mem.Page); break;
        case 3 : outporth (0x82, Mem.Page); break;
    }
    //בית אורך חלוקה מ-DMA 7fff-0x3200
    outporth ((SoundBlaster.DMA << 1) + 1, 0xFF);
    outporth ((SoundBlaster.DMA << 1) + 1, 0x7F);
    outporth (0x0A, SoundBlaster.DMA);
}

```

```

///// (16KB) 3ffff-ל DSP על ה- חלוקה
WriteDSP (0x40);
WriteDSP (0xFF);
WriteDSP (0x3F);
///// (auto playback) המעגל את המעגל המעגלים
WriteDSP (0x1C);
}

void SingleCyclePlayback (void)
/*-----
מוקדשת לשימוש במוקדשת מוקד בודד (יחיד).
מוקדשים מוקדשים - מין.
מוקד מוקד - מין.
-----*/
{
MMVStatus.ToBePlayed--;
InitAutoPlayback();
WriteDSP (0x40);
WriteDSP (MMVStatus.ToBePlayed & 0xFF);
WriteDSP (MMVStatus.ToBePlayed >> 8);
///// המעגל מוקד המעגל בודד
WriteDSP (0x1C);
///// מין בודד את המעגל
MMVStatus.ToBePlayed = 0;
}

void AssignBuffer (void)
/*-----
מוקדשת למקדשת מוקד זיכרון עבור המוקדשים למקדשת.
מוקדשים מוקדשים - מין.
מוקד מוקד - מין.
-----*/
{
long LinearAddress; // כתובת ליניארית
byte *TempBuff; // מעגל למוקד המין
short Page1, Page2; // 32KB בודד
///// מקדשת מוקד זיכרון 32
TempBuff = (char *)malloc (32768);
///// מיוקד המוקד מליניארית
LinearAddress = FP_SEG (TempBuff);
LinearAddress = (LinearAddress << 4) + FP_OFF (TempBuff);
}

```


318 שפת C - נושאים מתקדמים

```

void InitIRQ (void interrupt (*NewISR) ())
/*-----
   פונקציה למחזור טיקת המשעון המעוררים.
   פורמטים פוטנרים - הטיקת עליו.
   טיך חוזר - מ'ן.
   -----*/

{
    ///// 104 טיך ריק נסר
    switch (SoundBlaster.IRQ)
    {
        case 2: setvect(104, getvect (0x71)); break;
        case 10: setvect(104, getvect (0x72)); break;
        case 11: setvect(104, getvect (0x73)); break;
        default: setvect(104, getvect (0+SoundBlaster.IRQ));
    }

    ///// IRQ-ן טיך נסר
    switch (SoundBlaster.IRQ)
    {
        case 2: setvect (0x71, NewISR); break;
        case 10: setvect (0x72, NewISR); break;
        case 11: setvect (0x73, NewISR); break;
        default: setvect (0+SoundBlaster.IRQ, NewISR);
    }

    ///// IRQ-ן נסר
    switch (SoundBlaster.IRQ)
    {
        case 2: outporth (0xA1, inporth(0xA1)&253); break;
        case 10: outporth (0xA1, inporth(0xA1)&251); break;
        case 11: outporth (0xA1, inporth(0xA1)&247); break;
        default: outporth (0x21, inporth(0x21) & !(1<<SoundBlaster.IRQ));
    }

    if (SoundBlaster.IRQ==2 || SoundBlaster.IRQ==10 || SoundBlaster.IRQ==11)
        outporth (0x21, inporth(0x21) & 251);
}

void RestoreIRQ (void)
/*-----
   פונקציה לשחזור טיקת המשעון המעוררים.
   פורמטים פוטנרים - מ'ן.
   טיך חוזר - מ'ן.
   -----*/

```

```

{
    ///// 104 תחילת התקופה שממנה באה
    switch (SoundBlaster.IRQ)
    {
        case 2: setvect (0x71, getvect(104)); break;
        case 10: setvect (0x72, getvect(104)); break;
        case 11: setvect (0x73, getvect(104)); break;
        default: setvect (8+SoundBlaster.IRQ, getvect(104));
    }

    ///// IRQ-ה נמצא
    switch (SoundBlaster.IRQ)
    {
        case 2: outport (0xA1, inport(0xA1) | 2); break;
        case 10: outport (0xA1, inport(0xA1) | 4); break;
        case 11: outport (0xA1, inport(0xA1) | 8); break;
        default: outport (0x21, inport(0x21) | (1<<SoundBlaster.IRQ));
    }

    if (SoundBlaster.IRQ==2 || SoundBlaster.IRQ== 10 || SoundBlaster.IRQ==11)
        outport (0x21, inport(0x21) | 4);
}

int InitSoundBlaster (void)
/*
    פונקציה למחול כרטיס הקול.
    פרמטרים: חופשיים - אין.
    ערך חוזר - מצב אם המחול הסתיים בהצלחה.
*/
{
    if (!FindSoundBlaster()) // מצב אם כרטיס הקול
        return (0); // אם לא נמצא חוזר שקר
    InitIRQ (ServiceIRQ); // מחול תוכנית המסיקה שלנו
    AssignBuffer (); // הקצאת זיכרון לחומץ
    Mem.BBuffer = WAVStatus.Playing = 0; // מחול הסתגל
    return(1); // מחול כרטיס הקול הונגס בהצלחה
}

void CloseSoundBlaster (void)
/*
    פונקציה לייצוא מהיחידה (שחזור זיכרון) מקופה ושחזור המסיקה התקופית.
    פרמטרים: חופשיים - אין.
    ערך חוזר - אין.
*/

```



```

// קריאת קובץ הדיסק
WriteDSP (0x40);
WriteDSP (256 - 1000000 / WAVFormatBlock.SampleRate);
// קריאת הדיסק ב-1000000 בייט
do
{
    Temp = ftell (WAVStatus.WAVFile);
    fread (&BeginningOfDataBlock, sizeof(BeginningOfDataBlock), 1,
        WAVStatus.WAVFile);
    if (BeginningOfDataBlock.BlockType != 0x61746164)
        fseek (WAVStatus.WAVFile, Temp=BeginningOfDataBlock.BlockSize + 8,
            SEEK SET);
} while (BeginningOfDataBlock.BlockType != 0x61746164);
WAVStatus.ToBeRead=WAVStatus.ToBePlayed=BeginningOfDataBlock.BlockSize;
// קריאת ה-DSP
WriteDSP (0x41);
// קריאת הדיסק ב-1000000 בייט
ReadBuffer (0);
ReadBuffer (1);

WAVStatus.Playing = 1; // מצב המשחק - מנגון
if (WAVStatus.ToBeRead > 0) // אם ישנו יותר סמליות
    InitAutoPlayback (); // הפעל המשחק אוטומטית
else
    SingleCyclePlayback (); // הפעל המשחק סמליות בודד
return(1);
}

int WAVPlaying ()
/*
פונקציה המודקת המשחק מנגון ברוב קובץ בלעדי.
סמליות מופיעים - אין.
סוף מנגון - אם אין.
*/
{
    return (WAVStatus.Playing);
}

```

תוכנית לדוגמה

התוכנית מודגימה השמעת קובץ WAV בעזרת היחידה שכתבנו.

בתחילת התוכנית מתבצע אתחול של כרטיס הקול. אם האתחול נכשל, מוצגת הודעה מתאימה. אם האתחול מתבצע בהצלחה, מושמע קובץ WAV.

לולאת while מוכה עד שייגמר השיר, או עד שהמשתמש יקיש על מקש כלשהו. ביציאה מהלולאה מוצגת הודעה האומרת, שההשמעה הסתיימה ויש להקיש על מקש כלשהו ליציאה.

בסוף התוכנית, אנו מכבים את כרטיס הקול, כדי שייפסק להשמיע רעשים. אם המשתמש לוחץ על מקש לפני שההשמעה הסתיימה, מונקציית הכיבוי תדאג לעצור את ההשמעה לפני כיבוי כרטיס הקול.

הקבצים שיש לצרף למרויקט כדי להריץ את הדוגמה הם: Wav.c ו-Wavtest.c. למידע נוסף קראו את נספח ו'.

```
/** WavTest.C */  
  
#include <stdio.h>  
#include "WAV.h"  
  
void main (void)  
{  
    if (!InitSoundBlaster())                // בדיקת אתחול כרטיס קול  
    {  
        printf("!! חטא! לא ניתן להפעיל כרטיס קול !!");  
        getch();  
        exit(1);  
    }  
    PlayWAV ("lion.wav");  
    while (WAVPlaying() && !kbhit());  
    printf("ההשמעה הסתיימה, לחצו על מקש כלשהו ליציאה");  
    getch();  
    CloseSoundBlaster();                    // כיבוי כרטיס קול  
}
```

15.8 רשימת פקודות DSP

סעיף זה מיתעד לאלה, שרוצים לבנות יחידה לתמיכה בסוגים נוספים של קבצי WAV.

רשימה זו כוללת את פקודות DSP. עקבו שוב אחרי יחידת התכנות שבפרק זה. בכל פעם שנשלחת פקודה ל-DSP (בעזרת המונקציה WriteDSP), חפשו את הפקודה ברשימת הפקודות ונסו למצוא את הפקודה שצריכה להחליף אותה עבור מורטט WAV שברצונכם להשמיץ.

הערכים הנשלחים ל-DSP הם בגודל בית אחד (8 סיביות). לעיתים נרצה לשלוח ל-DSP, ערכים שגודלם עולה על שמונה סיביות. במקרים אלה, נפצל את הערך לחלקים של שמונה סיביות ונשלח אותם זה אחר זה. סדר השליחת של חלקים אלה משתנה בין הפקודות השונות, לכן יש לשים לב לרשימת השליחת.

הערות

לדוגמה: יניח כדוגמה את הפקודה 48H (קביעת אורך מחזור השמעה מסוג 16KB).

תיאור הערכים לשליחת של פקודה זו:

ערכים לשליחת: 48H, שמונה הסיביות העליונות של ערך הקטן ב-1 מאורך המחזור, שמונה הסיביות התחתונות.

בפרק זה עבדנו עם מחזוריים בגודל 16KB. ב-1KB יש 1024 בתים ולכן $16KB = 16384$ בתים. ברשימת הערכים לשליחת כתוב יערך הקטן ב-1 מאורך המחזורי, לכן נמחית מערך זה אחד ונקבל 16383 בתים. עכשיו נמיר ערך זה לערך הקסדצימלי (ניתן לעשות זאת בעזרת המחשבון המדעי של Windows) ונקבל את הערך 3fff. כל סמטה הקסדצימלית תופסת ארבע סיביות, לכן הערך שקיבלנו תופס 16 סיביות. ברשימת הערכים לשליחת, כתוב שיש לשלוח קודם את שמונה הסיביות העליונות ואחר כך את שמונה הסיביות התחתונות, לכן נעשה זאת כך:

```
WriteDSP (0x48);  
WriteDSP (0xff);  
WriteDSP (0x3f);
```

10H פקודה

פלט דגימה במוד גישה ישירה.

ערכים לשליחת: 10H, בית נתונים המכיל את הדגימה.

14H פקודה

קביעת אורך מחזור השמעה מסוג 8 סיביות.

ערכים לשליחת: 14H, שמונה הסיביות התחתונות של ערך הקטן ב-1 מהאורך, שמונה הסיביות העליונות.

1cH פקודה

אתחול השמעה מחזורית של 8 סיביות.

ערכים לשליחה: 1cH

יש להשתמש תחילה בפקודה 8H.

הערה

2cH פקודה

אתחול הקלטה מחזורית של 8 סיביות.

ערכים לשליחה: 2cH

יש להשתמש תחילה בפקודה 8H.

הערה

20H פקודה

קליטת דגימה במוד גישה ישירה.

ערכים לשליחה: 20H

ערכים לקריאה: דגימה בגודל בית.

24H פקודה

קביעת גודל מחזור הקלטה בודד של 8 סיביות.

ערכים לשליחה: 24H, שמונה הסיביות התחתונות של ערך הקטן ב-1 מהאורך, שמונה הסיביות העליונות.

40H פקודה

קביעת קצב הדגימה.

ערכים לשליחה: X,40H

$$x = ((256 - (65536 - (256000000 / \text{מספר הערוצים}))) / 256$$

41H פקודה

קביעת תדר ההשמעה.

ערכים לשליחה: 41H, שמונה הסיביות העליונות של התדר בהרץ, שמונה הסיביות התחתונות.

42H **פקודה**

קביעת תדר ההקלטה.

ערכים לשליחה: 42H, שמונה הסיביות העליונות של התדר בהרץ, שמונה הסיביות התחתונות.

48H **פקודה**

קביעת אורך המחזור להשמעה מחזורית.

ערכים לשליחה: 48H, שמונה הסיביות העליונות של ערך הקטן ב-1 מאורך המחזור, שמונה הסיביות התחתונות.

80H **פקודה**

השוהית ההקלטה.

ערכים לשליחה: 80H, שמונה הסיביות התחתונות של ערך הקטן ב-1 מוסך ההשוהית הרצוי, שמונה הסיביות העליונות.

90H **פקודה**

אתחול השמעה רציפה ומהירה מסוג 8 סיביות (השמעה במהירות גדולה מהרגיל).

ערכים לשליחה: 90H.

יש להשתמש קודם בפקודה 48H.

הערה

91H **פקודה**

אתחול השמעה רציפה ומהירה של מחזור בודד מסוג 8 סיביות (השמעה במהירות גדולה מהרגיל).

ערכים לשליחה: 91H.

יש להשתמש קודם בפקודה 48H.

הערה

98H **פקודה**

אתחול הקלטה מהירה מחזורית מסוג 8 סיביות.

ערכים לשליחה: 98H.

יש להשתמש קודם בפקודה 48H.

הערה

פקודה 99H

אתחול הקלטה מהירה של מחזור בודד מסוג.

ערכים לשליחה: 99H.

יש להשתמש קודם בפקודה 48H.

הערה

פקודה a0H

קביעת הקלטה מסוג מוגן.

ערכים לשליחה: a0H.

פקודה a8H

קביעת הקלטה מסוג סטריאו.

ערכים לשליחה: a8H.

פקודות b7H

פקודות להשמעה והקלטה מסוג 16 סיביות.

ערכים לשליחה: b7H, מוד, שמונה הסיביות התחתונות של ערך הקטן ב-1 מכמות הדגימות שבמחזור, שמונה הסיביות העליונות.

1 - סמרה אחת (4 סיביות) הנקבעת על פי הצירוף הבא:

שתי הסיביות הראשונות (b1,b0) תמיד אפס.

סיבית שלישית (b2) תהיה אפס למחזור בודד ו-1 להשמעה מחזורית.

סיבית רביעית (b3) תהיה אפס להשמעה ו-1 להקלטה.

מוד - משתנה מסוג בית שערכו יהיה אפס למוגן ו-20H לסטריאו.

פקודה d0H

השהיית שידור DMA מסוג 8 סיביות.

ערכים לשליחה: d0H.

פקודה d1H

הדלקת ה-DSP.

ערכים לשליחה: d1H.

פקודה d3H

כיבוי ה-DSP.

ערכים לשליחה : d3H.

פקודה d4H

חזרה מהשהיית שידור DMA מסוג 8 סיביות.

ערכים לשליחה : d4H.

פקודה d5H

עצירת שידור DMA מסוג 16 סיביות.

ערכים לשליחה : d5H.

פקודה d6H

חזרה מהשהיית השהיית שידור DMA מסוג 16 סיביות.

ערכים לשליחה : d6H.

פקודה d8H

קביעת סטטוס ה-DSP.

ערכים לשליחה : d8H.

ערכים לקריאה : הסטטוס (00 - כבוי, ffH - דלוק).

פקודה d9H

עצור השמעה מחזורית מסוג 16 סיביות בהפעלה הבאה של פסיקת השירות.

ערכים לשליחה : d9H.

פקודה daH

עצור השמעה מחזורית מסוג 8 סיביות בהפעלה הבאה של פסיקת השירות.

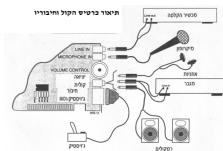
ערכים לשליחה : daH.

הקלטת קבצי WAV

למדנו להשמיע שירים מכוון התקליטורים וגם להשמיע קבצי קול מסוג WAV. להשלמת נושא פרקי השמע (sound), נלמד במדק זה להקליט שירים מכוון התקליטורים לשמירה כקבצי קול מסוג WAV.

אם אינכם רוצים להקליט שירים מכוון התקליטורים, תוכלו להקליט את עצמכם בעזרת המיקרופון, וכך לשלב בתוכנית, או במרויקט כלשהו גם הסברים וקולות אחרים.

אפשרות נוספת היא לחבר לכרטיס הקול מכשיר חיצוני, כמו אורגנית, דרך הכניסה המסומנת בו: **Line-In** או **Line-In**.



כדי להפיק את מלוא התועלת מלימוד מדק זה, רצוי להכיר תחילה את הנושאים המפורטים במדק 15, "השמעת קבצי WAV".

הערות

16.1 המיקסר - Mixer

בפרק הקודם הכרנו את הרכיב **DSP** (מעבד אותות דיגיטליים), שנמצא על כרטיס הקול. עכשיו נביר רכיב נוסף בכרטיס הקול – **Mixer** (מערבל, מיקסר).

המיקסר מורכב מאוגרים רבים, שכל אחד מהם בעל תפקיד נפרד, כמו למשל: עוצמת הקול בהשמעה מכונן התקליטורים, עוצמת הקול בהקלטה מהמיקרופון, קביעת הרכיב המחובר כמקור קלט לצלילים ועוד.

כדי לשנות ערך של אחד האוגרים שבמיקסר, עלינו לשלוח את קוד האוגר המבוקש אל היציאה הנמצאת בהיסט 4 מכתובת הבסיס, ואחר כך לשלוח את הערך הרצוי ליציאה הנמצאת בהיסט 5 מכתובת הבסיס.

המונקציה תיראה כך:

```
void WriteMixer(byte R, byte V)
{
    outportb (SoundBlaster.Base + 4, R);
    outportb (SoundBlaster.Base + 5, V);
}
```

אם נרצה לבדוק מהו ערך של אוגר מסוים במיקסר, נשלח את קוד האוגר ליציאה הנמצאת בכתובת הבסיס בהיסט 4, ומיד אחר כך נקרא את ערך האוגר מהיציאה הנמצאת בכתובת הבסיס בהיסט 5.

המונקציה תיראה כך:

```
byte ReadMixer(byte R)
{
    outportb (SoundBlaster.Base + 4, R);
    return ( inportb(SoundBlaster.Base + 5) );
}
```

לפני שנחיל בהקלטה עלינו להיעזר במיקסר כדי לכוון את מקור ההקלטה (כונן התקליטורים, מיקרופון או חיבור Line In), לכוון את עוצמת ההקלטה לעוצמה מקסימלית ולבטל את ערוץ ההקלטה הימני (כי אנו עוסקים בקבצי קול מסוג מונו).

נגדיר שלושה קבועים, שיסמלו את מקורות ההקלטה האפשריים. הערכים של הקבועים אינם חשובים (חשוב שיהיו ערכים שונים, כדי שנוכל להבדיל ביניהם).

```
#define CD 1 // הקלטה מכונן התקליטורים
#define MIC 2 // הקלטה מהמיקרופון
#define LINEIN 3 // Line-In מחיבור
```

עכשיו נכתוב את המונקציה שתקבל קבוע של אחד המקורות, ותבקש מהמיקסר לחבר אותו כמקור. אין צורך להתעמק בנושא המיקסר ובמשמעות האוגרים וערכיהם (במיוחד לאור העובדה, שזו המונקציה היחידה בספר זה בה נעזר במיקסר), אלא רק להבין את השימוש בהם.

```
int SelectSource(char Source)
/*-----
   מונקציה לבחירת מקור הקלטת וסטרוך ה-Mixer בהתאם.
   פרמטר חובה - קבוע מקור הקלטת (LINE-IN,MIC,CD).
   טיפ: חובה - אמת בהצלחה.
   -----*/
{
    // ביטול טרום הקלטת הישנה
    WriteMixer (0x2E, 0);

    // חיבור הקלטת לטרום הממלי על המקור הרצוי בצומת קול המסילות
    switch (Source)
    {
        case MIC :
        {
            WriteMixer (0x3D, 1);
            WriteMixer (0x3A, 7);
            WriteMixer (0x3C, 0);
            break;
        }
        case CD :
        {
            WriteMixer (0x3D, 6);
            WriteMixer (0x2B, 255);
            WriteMixer (0x3C, 6);
            break;
        }
        case LINEIN :
        {
            WriteMixer (0x3D, 24);
            WriteMixer (0x2E, 255);
            WriteMixer (0x3C, 24);
            break;
        }
        default : return(0);
    }
    return (1);
}
```

16.2 מנגנון ההקלטה המחזורית

הסקרנים מבינים שהציון ברישומם מקודות ה-DSP שבפרק הקודם, בוודאי שמו לב שקיימות מקודות הקלטה המקבילות למקודות ההשמעה המחזורית, בהם השתמשנו בפרק הקודם. אם כך, עלינו לנסות ולגלות מה צריך לשנות במונקציות שכתבנו להשמעת קבצי WAV, כדי שיתאימו לביצוע הקלטה.

למי שנישט למונקציות עצמן, נסו לחשוב האם חסרים לנו משתנים כלשהם ?

כדי לעקוב אחר התקדמות ההשמעה, השתמשנו במשתנים `ToBePlayed` ו-`ToBeRead` הנמצאים בתוך המבנה `WAVStatus`. כדי לעקוב אחרי התקדמות ההקלטה, נשתמש במשתנה `Recorded`, שיכיל את מספר הדגימות שהוקלטו. נסיף אותו למבנה :

```
struct {  
    // WAV שמעורר מספר הפעמת  
    FILE *WAVFile ;           // מצביע אל קובץ WAV  
    int Playing ;             // האם הקובץ בהשמעה שכשיל  
    long ToBeRead ;           // מספר הדגימות שנגמרו לקרוא מהקובץ  
    long ToBePlayed ;         // מספר הדגימות שנגמרו להשמיע  
    long Recorded ;           // מספר הדגימות שהוקלטו  
} WAVStatus ;
```

כדי לעקוב אחר מחצית החוצץ שממנו אנו קוראים, השתמשנו במשתנה `RBuffer`, הנמצא במבנה `Mem`. כדי לעקוב אחרי מחצית החוצץ שאלינו נכתוב, נסיף למבנה את המשתנה `WBuffer`. המבנה המעודכן ייראה כך :

```
struct {  
    // מבנה לשמירת נתוני היזרון הדורשים  
    short Page ;              // דף יזרון  
    short Offset ;           // היחס  
    byte *DMABuffer ;         // מצביע לזיכרון DMA  
    short RBuffer ;           // מיקום הקריאה בזיכרון  
    short WBuffer ;           // מיקום הכתיבה בזיכרון  
} Mem ;
```

עכשיו כל המשתנים מוכנים ואפשר לעבור לטיפול במונקציות.

נתחיל במונקציה `ReadBuffer`. כזכור, מונקציה זו סענה נתונים מקובץ WAV אל מחצית קיבולת החוצץ. המעט, כיון שאנו עוסקים בהקלטה, עלינו לכתוב במונקציה נוספת שתבצע פעולה הפוכה ותשמור לתוך קובץ WAV את מחצית תוכן החוצץ. המונקציה תיראה כך :

```
void SaveBuffer (short Buffer)  
{  
    fwrite (Mem.DMABuffer + (Buffer << 14), 16384, 1, WAVStatus.WAVFile);  
    WAVStatus.Recorded += 16384; // מונה הדגימות שהושמעו  
}
```

במנגנון ההשמעה המחזורי, תוכנית השירות של בקשת הפסיקה עסקה בקריאת הקובץ אל מחצית החוצץ. לכן, עלינו לשנות תוכנית זו, כך שבמקום להפעיל את המונקיה ReadBuffer בסוף כל מחזור, התוכנית תפעיל את המונקיה WriteBuffer. בנוסף, נחליף את המעקב אחר מוני התקדמות ההשמעה במעקב אחרי התקדמות ההקלטה (Recorded).

תוכנית הפסיקה הימשופצת תיראה כך (שימו לב לשינויים):

```
void interrupt RecordingServiceIRQ (void)
{
    // שמר את ה-228
    inportb (0x228);

    // חבר בפסיקה המחזרת
    outportb (0x20, 0x20);

    // חבר בפסיקה הכוללת (שבור IRQ ו-2, 11)
    if (SoundBlaster.IRQ==2 || SoundBlaster.IRQ==10 || SoundBlaster.IRQ==10)
        outportb (0xA0, 0x20);

    // שמירת הוועץ
    SaveBuffer (Mem.WBuffer);

    // שבור לשמירת הוועץ הבאה
    Mem.WBuffer += 1;
}
```

כדי לטעון אל וקטור הפסיקות את הפסיקה החדשה שכתבנו, נכתוב מונקיה לאתחול כרטיס הקול להקלטה. מונקיה זו תהיה זהה למונקיה InitSoundBlaster, אלא שעכשיו היא טוענת את תוכנית הפסיקה להקלטה ולא את תוכנית הפסיקה להשמעה. כמו כן, היא גם מאפסת את מונה התקדמות ההקלטה, ולא את מונה התקדמות ההשמעה.

המונקיה תיראה כך:

```
int InitSoundBlasterForRecording (void)
{
    if (!FindSoundBlaster())
        return (0); // אם לא נמצא המוד שמר
    InitIRQ (RecordingServiceIRQ); // אתחול IRQ- בפסיקה שלנו
    AssignBuffer (); // הקצאת זיכרון למועץ
    Mem.WBuffer = WAVStatus_Recorded = 0; // אתחול הממונים
    return (1); // אתחול כרטיס הקול החדש בהצלחה
}
```

לאחר שאנו יודעים כיצד מבוצעת הקלטת, נוכל לאתחל הקלטת מחזורית. אתחול הקלטת המחזורית זהה לאתחול ההשמעה המחזורית (InitAutoPlayback), מלבד שני שינויים קטנים:

1. עלינו להגדיר את ערוץ ה-DMA לכתיבה, ולא לקריאה.
 2. בסוף הפונקציה, נחליף את מקודת ה-DSP הקיימת להשמעה מחזורית במקודה אחרת – להקלטת מחזורית.
- מלבד שני שינויים אלה (שמוסמנים בקו תחתון), הפונקציות הוותיקות לחלוטין.

```
void StartRecording (void)
{
    // DMA לוקטת מחזורית אוטומטית
    outporth (0x0A, 4 | SoundBlaster.DMA);
    outporth (0x0C, 0);
    outporth (0x0B, 0x54 | SoundBlaster.DMA);
    // שלישת החיפוש לבקר ה-DMA
    outporth (SoundBlaster.DMA << 1, Mem.Offset & 0xFF);
    outporth (SoundBlaster.DMA << 1, Mem.Offset >> 8);
    // DMA בקר
    switch (SoundBlaster.DMA)
    {
        case 0 : outporth (0x87, Mem.Page); break;
        case 1 : outporth (0x83, Mem.Page); break;
        case 3 : outporth (0x82, Mem.Page); break;
    }
    // בקימת אורך הבלוק של ה-DMA ל-7ffff (32KB)
    outporth ((SoundBlaster.DMA << 1) + 1, 0xFF);
    outporth ((SoundBlaster.DMA << 1) + 1, 0x7F);
    outporth (0x0A, SoundBlaster.DMA);
    // בקימת מספר הבלוק של ה-DSP יתיה 7ffff (16KB)
    WriteDSP (0x48);
    WriteDSP (0xFF);
    WriteDSP (0x3F);
    // העל את הקלטת המחזורית
    WriteDSP (0x2C);
}
```

ובכן, הפעלנו את ההקלטת המחזורית ואנו יודעים כיצד היא מתבצעת, אבל שכחנו דבר חשוב מאוד – לקבוע את תדר ההקלטת ולהכין את הקובץ להקלטת.

לשם כך, נכתוב פונקציה כללית להפעלת ההקלטת. הפונקציה תקבל כפרמטרים את שם הקובץ שלתוכו אנו רוצים להקליט, וקבוע המציין את הסקור שממנו אנו רוצים להקליט.

המונקציה צריכה לבצע פעולות אלו:

1. לקרוא את המקור הרצוי (בנוף התקליטורים, מיקרופון וכד') כקלט להקלטת (בעזרת המונקציה `SelectSource` שיצרנו).
 2. לפתוח את הקובץ לכתובת.
 3. להכניס לקובץ כותר (הוזה לכותר שהכרנו במרק הקודם).
 4. לקבוע את תדר ההקלטת (בדיקת כפי שקבענו את תדר ההשמעה).
 5. להפעיל את ההקלטת המחזורית (בגזרת המונקציה `StartRecording`, שיצרנו כרגע).
- עד לסיום ההקלטת, אין אנו יודעים מהם התונים המדויקים שכותר הקובץ צריך להכיל. בינתיים, נכניס כותר מדומה (ריק), ובסוף ההקלטת נעדכן אותו בנתונים האמיתיים. הכותר המינימלי ביותר שיכול להיות לקובץ WAV, מכיל את שלושת הבלוקים שהגדרנו במרק הקודם (`WAVFormatBlock` ו-`BeginningOfDataBlock`). עבור שלושה בלוקים אלה דרושים 44 בתים, לכן נוסף לקובץ 44 בתים ריקים.

המונקציה תיראה כך:

```
int RecordWAV (char *FileName, char Source)
{
    byte Empty=0,1;

    if (!SelectSource(Source))                // מחזיר מקור ההקלטת
        return (0);                          // אם המקור מנוי
    WAVStatus.WAVFile = fopen (FileName, "wb"); // פתח את הקובץ לכתובת
    if (!WAVStatus.WAVFile)                  // אם הפתיחה נכשלת
        return (0);

    ////////////////////////////////////////////
    // 44 בתים ריקים לקובץ (בסיום הכותר הנכון שייוודכן בסוף ההקלטת)
    for (i=0;i<44;i++)
        fwrite (&Empty, 1, 1, WAVStatus.WAVFile);
    ////////////////////////////////////////////
    // כביטת מדירות ההקלטת
    WriteCDSP (5x40);
    WriteCDSP (165);
    WAVStatus.Recorded = 0;                  // מ'סום מונה ההקלטת
    StartRecording ();                        // תחילת את ההקלטת
    return (1);
}
```

16.3 תעצרו את הרכבת, אני רוצה לרדת

מנגנון ההקלטת המחזורית האוטומטית כבר מוכן, אך כיצד נוכל לעצור אותה?

כדי לעצור את ההשמעה המחזורית, תוכנית הפסיקה צריכה לנלות מתי אנו נמצאים במחזור שלמי האחרון, ואם זה המצב, עלינו להפעיל את הפקודה `daH` (עצירת ההשמעה המחזורית במחזור הבא) של מעבד האותות `DSP`. הפונקציה לקריאת חצי חוצץ מהקובץ ויהתה את המחזור האחרון וסילאה את שארית החוצץ בידממה.

עצירת ההקלטת המחזורית אינה יכולה להתבצע מייד, כשם שאי אפשר לעצור מייד את ההשמעה. לשם כך נפעיל את הפקודה `daH` של ה-`DSP`. כדי שלא נמשיך להקליט במשך שארית המחזור לאחר שהמשתמש ביקש לעצור את ההקלטה, נפעיל את הפקודה `daH`, הנורמה להשהיה. כך נוכל להשהות את ההקלטה ברגע שהמשתמש מבקש לעצור אותה, ומייד בתחילת המחזור הבא להמך ואת לעצירה מוחלטת של המנגנון המחזורי.

בנוסף לעצירת ההקלטה, הפונקציה לסיום ההקלטת צריכה גם לכתוב בכותר המדומה של הקובץ את הנתונים האמיתיים הטובעים מההקלטה. כדי לדעת מתי אורך הקובץ המוקלט, נסיף למונה הדגימות שהוקלטו, ערך המציין את מספר הדגימות שהוקלטו במחזור זה, עד שהופעלה הפונקציה (מיקומו של מצביע `DMA` ביחס לגודל החוצץ).

הפונקציה נראית כך:

```
void EndRecording (void)
{
    short Counter, DMAPointer;
    ///// סגירת המידור
    WriteDSP (0x00);
    WriteDSP (0x0A);
    ///// DMA-ה מוכן ה- DMA
    DMAPointer = inportb (1 + (SoundBlaster.DMA >> 1));
    DMAPointer += (inportb (1 + (SoundBlaster.DMA >> 1)) << 8);
    ///// כמות הדגימות שהוקלטו ממחילת המידור הנוכחי
    Mem.Offset = 0x7FFF - DMAPointer;
    ///// סגירת הדגימות שהוקלטו ממחילת המידור הנוכחי
    fwrite (Mem.DMABuffer + (Mem.Offset & 16384), Mem.Offset & 16383,
        1, WAVStatus.WAVFile);
    ///// סיום כמות דגימות זו למונה הדגימות שהוקלטו
    WAVStatus.Recorded += Mem.Offset & 16383;

    ///// RIFF סרכי בלוק
    RIFFBlock.BlockType = 0x46464952;
    RIFFBlock.BlockSize = WAVStatus.Recorded + 36;
    RIFFBlock.RIFF = 0x45564157;
```

```

////// קביעת טיפוס בלוק פורמט
WAVFormatBlock.BlockType = 0x20746566;
WAVFormatBlock.BlockSize = 16;
WAVFormatBlock.WaveType = 1;
WAVFormatBlock.Channels = 1; // מונו
WAVFormatBlock.SampleRate = 11025; // 11KHz
WAVFormatBlock.BytesPerSecond = WAVFormatBlock.Channels *
WAVFormatBlock.SampleRate;
WAVFormatBlock.BlockAlignment = 1;
WAVFormatBlock.BitResolution = 8;

////// קביעת טיפוס חבילה בלוק נתונים
BeginningOfDataBlock.BlockType = 0x61746164;
BeginningOfDataBlock.BlockSize = WAVStatus.Recorded;

////// טיפוס חבילות נתונים
fseek (WAVStatus.WAVFile, 0, SEEK_SET);
fwrite (&RIFFBlock, sizeof(RIFFBlock), 1, WAVStatus.WAVFile);
fwrite (&WAVFormatBlock, sizeof(WAVFormatBlock), 1, WAVStatus.WAVFile);
fwrite (&BeginningOfDataBlock, sizeof(BeginningOfDataBlock), 1,
WAVStatus.WAVFile);

fclose (WAVStatus.WAVFile);
}

```

16.4 היחידה לקבצי WAV

להקלט קבצי WAV, משתמשים ברוב הפונקציות שכתבנו ביחידה להשמעת קבצי WAV (ראו פרק קודם, פרק 15). עכשיו ניצור יחידה WAV אחת, שתשלב את ההשמעה ואת ההקלטה. לשם כך, נסיף ליחידה של הפרק הקודם את כל הפונקציות ואת השינויים שהווכחו בפרק זה. היחידה המלאה נמצאת בתיקיה של פרק זה (תחת התיקיה books\59281).

תוכנית לדוגמה

התוכנית לדוגמה מודגימה הקלטת סבון התקליטורים. ההקלטה מתחילה ומסמקת בלחיצה על מקש כלשהו. הקובץ המוקלט נקרא MyWAV.WAV.

הקבצים שיש לצרף לפרויקט כדי להריץ את הדוגמה הם: Wav.c ו-Recast.c. למידע נוסף קראו את נסמח ו'.

```
/** RecTest.C */

#include <stdio.h>
#include "wav.h"

void main (void)
{
    if (!InitSoundBlasterForRecording())
    {
        printf ("מחזיר כרטיס הקול נכשל");
        exit(1);
    }

    printf ("\nמחזיר הקול אוטומט בהצלחה, הקש מקש כלשהו כדי להתחיל בהקלטה");
    getch();
    RecordWAV ("MyWAV.WAV", CD);
    printf ("\nההקלטה חזרה, לחץ על מקש כלשהו לסיים ההקלטה");
    while (!kbhit());
    getch();
    EndRecording();
    CloseSoundBlaster();
}
```

פרק 17

תקשורת טורית בין מחשבים והפעלת המודם

בפרק זה מעסוק בתקשורת טורית בין שני מחשבים, המחוברים באמצעות כבל טורי או באמצעות קו טלפון ומודם.

- ✓ נלמד לאתחל את יציאת התקשורת (COM).
- ✓ נלמד ליצור תוכנת צ'אט בין שני מחשבים, המחוברים בכבל טורי.
- ✓ נלמד להתגבר על שגיאות בשידור.
- ✓ נלמד ליצור חייגן טלפון.
- ✓ נלמד להעביר קבצים בין שני מחשבים בעזרת כבל ובעזרת מודם.

17.1 תקשורת טורית

תקשורת טורית היא תקשורת אסינכרונית המאפשרת למחשב לתקשר עם התקנים חיצוניים (כגון עכבר), או עם מחשבים אחרים המחוברים אליו, בעזרת כבל או מודם וקו סלמון.

בשידור סינכרוני יש סינכרון (תיאום זמנים) תמידי בין המחשבים, המתבצע בדרך כלל על ידי הוספת קו סינכרון שמשדר בו אות שעון (דפקי מתח קצרים, המשודרים בכל קטע של שידור סיביתי), המתאם בין השעונים (למעשה, קוצבי זמן) של שני המחשבים.

לעומתו, בשידור אסינכרוני, הסינכרון בין המחשבים (או ההתקנים), משמר רק במסגרת של תו יחיד. כשלא משדר תו כלשהו, הקו נמצא במצב אדיש (**Idle**). לפני שידור תו כלשהו, משודרת סיבית התחלה (**start bit**), המסנכרנת בין המחשבים ומסמלת לתחנה המקבלת שהתחנה המשדרת עומדת לשדר תו. אחרי שידור סיבית ההתחלה משודרות סיביות התו, ואחריו משודרת סיבית עצירה (**stop bit**). כאשר השולח משדר רצף של תווים, המרווחים בין התווים העוקבים, יהיו כולם זהים ושווים למרווח העצירה שנקבע. אם התווים אינם משודרים ברצף ויש הפסקות שרירותיות בין תו לתו, מרווח העצירה יימשך על ידי המצב האדיש.

אוסף הסיביות, הכולל: סיבית ההתחלה, סיביות המידע של התו, סיבית הבדיקה וסיביות העצירה, נקרא מסגרת (**Frame**).

היתרון של השידור האסינכרוני הוא בהיותו משוט וזול למימוש, כי הסינכרון בין התחנות צריך להישמר רק במשך קטעי זמן קצרים (של שידור מסגרת תו), לכן הוא יכול להיות מחוט מדויק ואינו מצריך אות שעון. החיסרון של השידור האסינכרוני הוא התקורה (**overhead**) הגבוהה. התקורה מבטאת את מספר הסיביות, שאינן סיביות מידע שיש להוסיף בכל מסגרת. במקרה זה היא כוללת את סיביות ההתחלה, העצירה וסיבית בדיקה (**parity bit**).

בכל מחשב מותקן כרטיס תקשורת (אחד לפחות), המאפשר תקשורת טורית חיצונית (חשבו מחבר וזכר בצורת טרפו בעל 9 או 25 פנים בצידו האחורי של המחשב). לכל כניסה טורית יש שם ייחודי: הראשונה נקראת COM1, השנייה נקראת COM2 וכו'.

בנוסף לערוץ התקשורת (הכבל או קו הטלפון) ולכרטיס התקשורת, כדי ליישם תקשורת טורית בין מחשבים, דרושה גם תוכנית תקשורת המתווכת בין המשתמש לבין כרטיס התקשורת ומשמשת כפרוטוקול (אוסף כללים בין בצדדים המעורבים בתקשורת, שתפקידם להסדיר את העברת הנתונים ביניהם). את תוכנית התקשורת נבנה בעזרת שימוש במסיקה 14H של BIOS, המספקת שירותים להפעלת כרטיס התקשורת. נעשה זאת כפי שלמדנו בפרק 3.

17.2 אתחול כרטיס התקשורת

כדי שכרטיס התקשורת יוכל לבנות מסגרת עבור כל תו שברצוננו לשדר, וגם לשדר אותה בערוץ התקשורת בקצב הרצוי, צריך לאתחל אותו תחילה.

בעת האתחול צריך למסור לכרטיס התקשורת פרמטרים אלה:

1. **מהירות השידור**. הקצב בו ישודרו הסיביות בערוץ התקשורת.
2. **מספר סיביות המידע במסגרת**. ניתן לשדר 7 סיביות נתונים עבור ASCII תקני, או 8 סיביות נתונים עבור ASCII מורחב (למידע נוסף אודות ASCII, ראה פרק 5).
3. **סוג הבדיקה**. האם תתוסף למסגרת סיבית זוגיות ווגית (Even Parity), או סיבית זוגיות-אי-זוגית (Odd Parity), או שהמסגרת תשדר ללא סיבית בדיקה (הסבר ממורט אודות סיבית בדיקת הזוגיות, ראו סעיף 2.7 בפרק 2).
4. **מספר סיביות העצירה**. ניתן לקבוע סיבית עצירה אחת או שתיים.

בשידור אסינכרוני, תמיד משודרת בתחילת המסגרת סיבית התחלה אחת.

הערה

את ארבעת הפרמטרים האלה נכניס למשתנה בגודל בית, באופן הבא:

1. סיביות 0-1 יסמנו את מספר סיביות הנתונים (7 סיביות או 8).
2. סיבית 2 תסמן את מספר סיביות העצירה (סיבית עצירה אחת או שתיים).
3. סיביות 3-4 יסמנו את סוג הבדיקה (זוגיות ווגית, אי-זוגית, או ללא בדיקה).
4. סיביות 5-7 יסמנו את מהירות השידור בסלייש (סיביות לשנייה).

b7	b6	b5	b4	b3	b2	b1	b0
מהירות			בדיקה		עצירה	טייפ	
128 סליש - 0 0 0			0 0 - ללא בדיקה		0 - מנע	0 - 7 סיביות	
192 סליש - 0 0 1			0 1 - מפתח אי-זוגית		1 - שניים	1 - 8 סיביות	
384 סליש - 0 1 0			1 1 - מפתח זוגית				
576 סליש - 0 1 1							
1280 סליש - 1 0 0							
2400 סליש - 1 0 1							
4800 סליש - 1 1 0							
9600 סליש - 1 1 1							

תרשים 17.1: תיאור בית מאפייני התקשורת

את האתחול נבצע בעזרת שירות מספר 0 של מסיקת התקשורת המורית 14H.

למני הפעלת המסיקה :

אוגר ah – צריך להכיל 0 (מספר השירות).

אוגר al – צריך להכיל את בית מאפייני התקשורת.

אוגר dx – צריך להכיל את מספר החיבור (0 עבור COM1 או 1 עבור COM2).

את המסיקה נמעיל בעזרת int86(), כדי שלמדנו בפרק 3.

האתחול חייב להתבצע עם אותם מאפייני תקשורת בשני צידי הקישור (בשני המחשבים או ההתקנים המחוברים), כדי שהתקשורת תצליל.

הערות

17.3 בדיקת סטטוס התקשורת

שירות מספר 3 של מסיקת התקשורת הטורית מאפשר לקבל מידע אודות סטטוס התקשורת.

למני הפעלת המסיקה :

אוגר ah – צריך להכיל 3 (מספר השירות).

אוגר dx – צריך להכיל את מספר החיבור (0 עבור COM1, או 1 עבור COM2).

לאחר הפעלת המסיקה, מוחזר סטטוס התקשורת באוגרים ah ו-al.

משמעות הסיביות השונות באוגר ah, כשהן במצב "1" :

b0 – כרטיס התקשורת קלט תו ממחשב מרוחק (בהמשך נלמד כיצד לקלוט אותו לתוכנית).

b1 – ארעה תקלה, וכרטיס התקשורת קלט יותר מחד. מכיון שבכרטיס יש חוצץ עבור תו אחד בלבד, שגיאה זו מסמלת שתו אחד למחות אבד.

b2 – בדיקת הווניות גילתה שגיאה במסגרת שהתקבלה.

b3 – מסגרת הנתונים משובשת (סביר להניח שאין תיאום בין המחיריות של שתי התחתות).

b4 – כרטיס התקשורת קלט את התו Break, המסמל ניתוק זמני בתקשורת.

b5 – כרטיס התקשורת אינו משדר כרגע, וניתן לשדר דרכו מסגרת חדשה.

b6 – כרטיס התקשורת נמצא במצב אדיש (אינו מעיל).

b7 – התקשורת אינה תקינה (החיבורים אינם תקינים, או שהמחשב או ההתקן המחובר כבוי).

כדי לבדוק את ערכה של סיבית מסוימת נשתמש במסכות, כדי שלמדנו בפרק 2, "עבודה בסיביות".

הערות

שירות בדיקת סטטוס התקשורת מחזיר גם מידע נוסף באוגר ah ומתייחס למודם, על כך נרחיב בהמשך כשנלמד על המודם. כפי שראיתם בתיאור מבנה הסטטוס המחזור באוגר ah, אם הסיביות האחרונות בו מורטת, התקשורת אינה תקינה. אם כך, רצוי שלאחר ביצוע האתחול לבדוק את ערך סיביות זו, כך נדע אם האתחול בוצע בהצלחה.

מונקציית אתחול עם בדיקה תיראה כך:

```
int InitCom (int Com, int Speed)
{
    union REGS ireg;
    byte Properties;           // בית מאפייני השידור

    switch (Speed)             // קביעת מהירות הדיבור
    {
        case 110 : Properties = 0;      break;
        case 150 : Properties = 1;      break;
        case 300 : Properties = 2;      break;
        case 600 : Properties = 3;      break;
        case 1200: Properties = 4;      break;
        case 2400: Properties = 5;      break;
        case 4800: Properties = 6;      break;
        case 9600: Properties = 7;      break;
        default  : return (0);
    }
    Properties = Properties << 5; // לבנה המאפיינים
    Properties += 0x1f;           // בדיקת זוגיות וזוגיות נשתי סיביות עצירה

    if ( Com==1 || Com==2 )
        ireg.x.dx = (~Com);      // הנדחת היציאה
    else
        return (0);
    ireg.h.ah = 0;               // 0 = אתחול התקשורת
    ireg.h.al = Properties;

    int86 (0x14,&ireg,&ireg);    // המעלת מסיקת התקשורת

    ireg.h.ah = 3;               // בדיקת סטטוס = 3
    int86 (0x14,&ireg,&ireg);    // המעלת מסיקת התקשורת
    if (ireg.h.ah & 0x8)         // אם התרחשה תקלה
        return (0);
    else
        return (1);
}
```

17.4 שידור תו

כדי לשדר תו, עלינו להעביר לכרטיס התקשורת את הסיביות המרכיבות אותו ולבקש ממנו לשדר אותן. מעשה זאת בעזרת שירות מספר 1 של פסיקת התקשורת הסדרית (14H).

לפני הפעלת המסיקה:

אוגר ah - צריך להכיל 1 (מספר השירות).

אוגר al - צריך להכיל את התו שברצוננו לשדר.

אוגר dx - צריך להכיל את מספר החיבור (0 עבור COM1 או 1 עבור COM2).

אם התחנה כבר משדרת מסגרת כלשהי בעת הפעלת שירות 1, בקשת השידור תתבטל והמסגרת החדשה לא תשודר. כדי למנוע זאת, עלינו לבדוק את הסטטוס לפני השידור. אם סיבית 5 אינה מורמת (התחנה משדרת כרגע), נחכה עד שהסיבית תתרוםם ורק אז נפעיל את שירות 1.

הערות

כתבו פונקציה בשם SendChar, המקבלת מספר יציאה (COM) ותו, ומשדרת את התו.



17.5 קליטת תו

כאשר מחשב אחד משדר תו למחשב אחר, הסיביות המשודרות מאוחסנות בחוצץ שבכרטיס התקשורת של המחשב הקולט. לאחר שכל הסיביות מגיעות, כרטיס התקשורת משחרר את התו מתוך המסגרת ובודק את תקימותו בעזרת סיביות הבדיקה. בסוף תהליך זה, תוכנית התקשורת צריכה לקלוט את התו וכך לפגוע את החוצץ, כדי שיוכל לקלוט את המסגרת הבאה.

כדי לדעת אם החוצץ מכיל תו המוכן לקליטה, נפעיל את פסיקת בדיקת הסטטוס ונבדוק את ערך הסיבית הראשונה באוגר ah.

כתבו פונקציה בשם NewCharReceived, המחזירה "אמת" במידה והתקבל תו חדש במלואו.



כדי לקלוט את התו מתוך החוצץ של כרטיס התקשורת, נפעיל את שירות מספר 2 של פסיקת התקשורת הסדרית (14H).

לפני הפעלת המסיקה:

אוגר ah - צריך להכיל 2 (מספר השירות).

אוגר dx - צריך להכיל את מספר החיבור (0 עבור COM1 או 1 עבור COM2).

לאחר הפעלת המסיקה :

אוגר al - יכיל את התו שהתקבל.

כתבו פונקציה בשם GetChar הקולטת תו מתוך החוצץ שבכרטיס התקשורת.



17.6 יצירת תוכנית צ'אט בין שני מחשבים

עכשיו כשאנו יודעים כיצד לשלוח ולקלוט תווים, נוכל להכין בקלות רבה תוכנית צ'אט (שיחה, או סתם מספוט) בין שני מחשבים. הציאת צריך להיות דו-כיוונית, שבו שתי התחנות יכולות לשדר תווים. כל תו שיוקש במקלות של תחנה אחת, ייכתב על המסך של התחנה השנייה, ולהפך.

מבנה התוכנית הבסיסי ביותר צריך להיראות כך :

כל עוד לא נלחץ מקש ESC,

המתינו להקשת תו במקלות, או לקבלת תו מהתחנה השנייה.

אם נלחץ תו במקלות, שדרו את התו.

אחרת, קלטו את התו שהתקבל והציגו על המסך.

התוכנית הבאה מדגימה צ'אט בסיסי בין שני מחשבים.

הריצו את התוכנית וראו כיצד היא מפעלת. כדי להפעיל את התוכנית, עליכם לחבר את שני המחשבים בעזרת **כבל סורי - Serial Link**, הנקרא גם **כבל מודלם** או **Null-Modem**.


```

/*** Com.C ***/

#include <stdio.h>
#include <conio.h>
#include <dos.h>

#define ACK 0x06
#define NAK 0x15

typedef unsigned char byte;

int InitCom (int Com, int Speed)
/*
    פונקציה לאחזור תצוגות סדרות בין מחשבים עם בדיקת זוגיות וזוגיות נכסח
    סיביות עזירה, במחירות סיביות הנחשבות.
    סדרות סדרות :
    Com - מספר היציאה.
    Speed - המחירות בט"ש.
    סך סדר :
    "נח" במחירות ו"סך" במחירות.
*/
{
    union REGS ireg;
    byte Properties; // בית מחשבים היציאה

    switch (Speed) // קביעת מחירות מחשבים
    {
        case 110 : Properties = 0; break;
        case 150 : Properties = 1; break;
        case 300 : Properties = 2; break;
        case 600 : Properties = 3; break;
        case 1200 : Properties = 4; break;
        case 2400 : Properties = 5; break;
        case 4800 : Properties = 6; break;
        case 9600 : Properties = 7; break;
        default : return (0);
    }

    Properties = Properties << 5; // מחירות סיביות למחשבים
    Properties += 0x1f; // בדיקת זוגיות וזוגיות נכסח
    if (Com==1 || Com==2)
        ireg.x.dx = (--Com); // מחירות היציאה
}

```

```

else
    return (0);
ireg.h.ah = 0; // 0 - מחזיק המקומות
ireg.h.al = Properties;
int86 (0x14, &ireg, &ireg); // הטעלה סטיק המקומות
ireg.h.ah = 3; // 3 - בדיקת טעמים
int86 (0x14, &ireg, &ireg); // הטעלה סטיק המקומות
if (ireg.h.ah & 0x8) // אם התרחשה תקלה
    return (0);
else
    return (1);
}

int SendChar (int Com, char Ch)
/*-----
    מונקיה לשידור נתון.
    פרמטרים מועברים :
    Com - מספר חיציאה,
    Ch - נתון לשידור,
    דרך מוצגת :
    "אמת" בהצלחה ו"שקר" בכישלון.
-----*/
{
    union REGS ireg;

    if ( Com==1 || Com==2 )
        ireg.x.dx = (--Com); // חודרת חיציאה
    else
        return (0);
    do{
        ireg.h.ah = 3; // 3 - בדיקת טעמים
        int86 (0x14, &ireg, &ireg); // הטעלה סטיק המקומות
    } while ( !(ireg.h.ah & 0x20) ); // כל עוד התחנה חסומה

    ireg.h.ah = 1; // שליחת בית - 1
    ireg.h.al = Ch; // נתון לשליחה

    int86 (0x14, &ireg, &ireg); // הטעלה סטיק המקומות
    return(1);
}

```

```

int GetChar (int Com, char *Ch)
/*
    פונקציה לקבלת חז.
    פרמטרים פונקציה :
    - Com - מספר חיצונית.
    *Ch - מעביר לחז. מתקבל.
    סוף פונקציה :
    "אמת" בחזרה ו"שקר" בביטול.
*/
{
    union REG16 ireg;
    if ( Com==1 || Com==2 )
        ireg.x.dx = (--Com); // חזרת חיצונית
    else
        return (0);
    ireg.h.sh = 2; // קבלת בית - 2
    int86 (0x14,&ireg,&ireg); // הפעלת פקודת התקשורת
    *Ch = ireg.h.al; // חזר מתקבל
    return(1);
}

int NewCharReceived (int Com)
/*
    פונקציה הבודקת אם התקבל חז. חדש.
    פרמטרים פונקציה :
    - Com - מספר חיצונית.
    סוף פונקציה :
    "אמת" אם התקבל חז. חדש ו"שקר" אם לא.
*/
{
    union REG16 ireg;

    if ( Com==1 || Com==2 )
        ireg.x.dx = (--Com); // חזרת חיצונית
    else
        return (0);
    ireg.h.sh = 3; // בדיקת מספר - 3
    int86 (0x14,&ireg,&ireg); // הפעלת פקודת התקשורת
    return (ireg.h.sh & 1); // חזר אמת אם התקבל בית חדש
}

```

```

void main (void)
{
    char ch;
    int com;
    printf("Enter Com Number");
    scanf("%d",&com);
    if (!InitCom(com,9600))           // מחזיר התקשורת
    {
        printf("Init COM failed");
        exit(1);
    }
    clrscr();
    while (ch != 27)                 // ESC נלחץ
    {
        while ( !kbhit() || !NewCharReceived(com) );
        // לולאה המתנה ללחיצת מקש או לקבלת בייט חדש
        if (kbhit())                 // אם נלחץ מקש
        {
            ch = getch();
            SendChar(com,ch);        // שרר את החי שנקלט
        }
        else                          // אם התקבל חי חדש
        {
            GetChar(com,&ch);        // קלט את החי שהתקבל
            if (ch != ACK)
                putchar(ch);         // חזר את החי שהתקבל על המסך
            if (ch == 13)             // אם התקבל ENTER
                printf("\n");
            SendChar(com,ACK);
        }
    }
}

```

אם קראתם בעיון את התוכנית, ודאי שמתם לב לכך, שבכל פעם שהתקבל חי, שלחנו את הקבוצה **ACK**. הקבוצה ACK (Positive acknowledge), הוא קבוצה מוסכם הנשלח כאישור לקבלת מסגרת תקינה, ואילו הקבוצה **NAK** (Negative acknowledge), הוא קבוצה מוסכם הנשלח כאשר התקבלה מסגרת לא תקינה (שהתגלתה בה שגיאה).

בתוכנית הכתובה למעלה, שלחנו אישור (ACK) בלי להתחשב בתקינות המסגרת שהתקבלה. כמו כן, לא התייחסנו לקבלת הודעות אישור (ACK) או שגיאה (NAK).



חשבו כיצד נוכל לבדוק את תקינות המסגרת שהגיעה למחשב שלם, ולשרר הודעה בהתאם.

רמז: חזרו וקראו מהו הערך המוחזר באוגר get .



נסו לשפר את התוכנית, כך שתספד בשליחת הודעות על תקינות המסגרת שהתקבלה, וגם תדאג לספד בקבלת הודעות תקינות על המסגרות ששידרה (אם מתקבלת הודעת ACK - היא תשלח שוב את אותה מסגרת). תוכלו גם לעצב את המסך, כך שיתחלק לשני חלקים: החלק העליון יכיל את התווים שנשלחו על ידי המחשב המשרד, והחלק התחתון יכיל את ההודעות שהתקבלו על ידי המחשב הקולט.

כיצד ניצור תוכנית להעברת קבצים בין מחשבים?

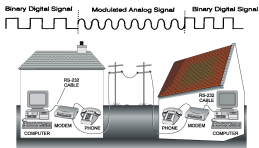
כדי להעביר קובץ שלם בין מחשבים (במקום תווים בודדים), עלינו לפתוח את הקובץ לקריאה (בתחנה המשרדת) ולפתוח קובץ חדש לכתיבה בתחנה הקולטת. במקום להעביר תווים (שגודלם שמונה סיביות), עלינו לקרוא בכל פעם בית (8 סיביות) מהקובץ המקורי, לשדר אותו לתחנה הקולטת (כאילו היה זה רגיל), ושם נכתוב אותו בקובץ החדש.

17.7 המודם

נכון להיום, קווי הטלפון משמשים להעברת אותות אנלוגיים (גלים אלקטרומגנטיים שעוצמתם משתנה באופן רציף), ואילו הנתונים במחשב מועברים באמצעות אותות דיגיטליים בינאריים (גלים אלקטרומגנטיים שעוצמתם משתנה באופן בדיד בין אפס לאחד). לכן, כדי לקשר בין המחשב לקו הטלפון, דרוש מכשיר שימיר אותות אנלוגיים לאותות בינאריים ולהיפך. מכשיר זה הוא **מודם (Modem)**, ששמו מורכב מראשי התיבות של המילים **Modulator-demodulator** (המתייחס למעלות אפסון ומירציו).

תהליך שידור הנתונים מתבצע כך: הנתונים הדיגיטליים (בינאריים), מועברים מזיכרון המחשב אל המודם בתקשורת טורית. המודם ממיר אותם לאותות אנלוגיים, ושולח אותם דרך קו הטלפון למודם שבמחשב הקולט. המודם במחשב הקולט ממיר את האותות האנלוגיים שמגיעים אליו בקו התקשורת לנתונים דיגיטליים, ומעביר אותם לזיכרון המחשב בתקשורת טורית.

השליטה במודם מעשית על ידי אוסף פקודות הנקראות **פקודות AT** (AT Commands), אשר נקראות כך מכיוון שכולן מתחילות בצירוף התווים AT). פקודות אלו מעילות רק כאשר תוכנית התקשורת פועלת מול המודם ועדיין לא הוקם ערוץ תקשורת אל המחשב המרוחק. הפקודות מועברות למודם בתקשורת טורית, כאילו היה מחשב שמחובר בכבל כמו בסעיף הקודם. לאחר הקמת הקשר, הנתונים הנשלחים למודם מועברים ישירות אל מחשב היעד.



מסמכת	מבנה הפקודה
בדיקת התקשורת עם המודם. אם התקשורת תקינה המודם יענה OK.	AT
חיוב בשיטת חיוב מתקפים למספר "טלפון".	ATDP
חיוב בשיטת חיוב צלילים למספר "טלפון".	ATDT
חיוב הספרה x, המתנה של מספר שניות וחיוג מספר הטלפון (מיוחד למשרדים עם מרכזית, בהם יש לחקיש ספרה כלשהי לפני חיוב לקו חוץ).	ATDTx
ניתוק התקשורת.	ATH
ענה לצלול (משמש כאשר מוהים צלול מצד מרוחק ורוצים לענות למודם המרוחק ולהתחבר אליו).	ATA
העברת המודם ממצב חיבור לקו למצב בו ניתן לשלוח לו פקודות AT. כדי לחזור לחיבור, נשלח את הפקודה ATA. כדי לנתק את התקשורת, נשלח את הפקודה ATH.	+++

בסוף כל פקודה יש לשלוח תו ENTER (ב קוד ASCII).

הערה

בתגובה למקודות AT המודם משרד למחשב את אחת התשובות האלו:

התשובה	משמעות
OK	הפקודה התבצעה בהצלחה.
ERROR	הפקודה היתה שגויה ולא התבצעה.
NO CARRIER	בדד השני ענו לצלצול אך עדיין לא בוצע החיבור למודם (אין ויהוי של גל נושא).
CONNECT	קצב שידור החיבור בוצע בהצלחה על פי "קצב שידור" (קצב השידור נקבע על פי יכולת השידור של המודם האיטי בין השניים).
NO ANSWER	אין תשובה מחצד המרוחק (המודם המרוחק לא ענה לצלצול).
NO DIAL TONE	אין צליל חיוג ולא ניתן לחייג.
BUSY	הקו תפוס.
RING	התקבל צלצול מצד מרוחק.

17.8 יצירת חייגן טלפון

הדרך הפשוטה ביותר ליצור חייגן טלפון, היא להתייחס ליציאת התקשורת הטורית של המודם, כאילו היתה קובץ (כפי שעשינו במרק 5 כששלחנו נתונים למדמסת). אפשרות אחת היא לעשות זאת בעזרת `stdaux` (ראה מרק 5 סעיף 5.4). הבעיה היא שאין לנו שליטה על היציאה ש-`stdaux` מצביע אליה. לכן אנו עלולים, לדוגמה, לשלוח נתונים לעכבר במקום למודם. לכן, עדיף שניצור את הקובץ המדומה בעצמנו.

כל מה שעלינו לעשות הוא, להגדיר מצביע מסוג מצביע לקובץ, ואחר כך לפתוח קובץ בשם COM? (את סימן השאלה נחליף במספר היציאה שהמודם מחובר אליה. שימו לב שיש להשתמש באותיות גדולות).

לדוגמה, פתיחת קובץ מדומה ליציאה com1:

```
FILE *Modem = fopen ("COM2","w+t");
```

לאחר הגדרת היציאה נוכל לשלוח נתונים למודם, כאילו היה קובץ. וברור שהתוכנית לא תפתח קובץ בשם COM1, אלא תתייחס ליציאה הטורית COM1 כאילו היתה קובץ.

כדי ליצור תוכנת חייגן, כל שעלינו לעשות הוא לכתוב לקובץ המדומה את הפקודה ATDT בצירוף מספר הטלפון הרצוי. כדי לסיים את השיחה, נכתוב לקובץ המדומה את הפקודה ATH.

```

/*** CALL.C ***/

#include <stdio.h>
#include <conio.h>

void main (void)
{
    FILE *Modem = fopen ("COM2", "w+t");
    char Phone[13], Command[20];
    gets(Phone);
    sprintf(Command, "ATDT%s\n", Phone);
    fprintf(Modem, "%s", Command);
    getch();
    fprintf(Modem, "ATW\n");
    fclose(Modem);
}

```

נסו לעצב תוכנת חיוג בעלת מסשק, הנראה כמו טלפון עם לחצנים. הוסיפו לחיוג גם ספר טלמונים, שבו ניתן יהיה לשמור מספרי טלפון רצויים, ולצלצל מתוכו. אם תרצו, תוכלו אף לשלב את קבצי הקול, המצורפים לתיקיה של פרק זה (תחת תיקיה (books\59281), המכילים צלילים שונים שמפיק טלפון. כך, כל הקשה על ספרה במסך, תגרום להשמעת הצליל המתאים לה. הרי לכם פרויקט תרגול מושלם, פשוט וחמוד.

17.9 שידור וקליטת תווים באמצעות המודם

השיטה לכתיבה אל יציאת המודם כאילו היה קובץ, אמנם קלה ופשוטה, אך היא אינה מאפשרת לקבל את התשובות שהמודם עונה לפקודות ה-AT (למני הקמת הקשר), או את הנתונים שהמודם קולט (אחרי הקמת הקשר). לכן, אם ברצונכם לכתוב תוכנית שתשתמש בשאר היכולות של המודם (חוץ מפעולת החיוג), עליכם לתקשר עם המודם בדיוק כפי שתקשרו עם המחשב המחובר בכבל טורי. נסו להפעיל את תוכנת הציאט שכתבתם, ובחור ביציאה שהמודם מחובר אליה, כתבו אל המודם פקודות AT, וראו כיצד הוא עונה לכם.

כך תוכלו ליצור תוכנת ציאט בין מחשבים, באמצעות המודם או תוכנה להעברת קבצים דרך המודם.

בסעיף 17.3 (בדיקת סטטוס התקשורת), הוזכרו כי בנוסף למידע המוחזר באוגר ah, שירות בדיקת הסטטוס, מוחזר באוגר al מידע המתייחס למודם, ואשר עשוי לשמש אתכם בתוכנית.

המידע נשמר באוגר al באופן הבא, ומשמעותו מוצגת כאשר הסיבית המתאימה מורמת:
b3-b0 – סיביות חסרות משמעות.

b4 – כרטיס התקשורת קיבל אישור CTS לשידור תו (Clear To Send).

b5 – כרטיס התקשורת קיבל אישור DSR. המודם או המחשב בצד המרוחק מעלים ומחזירים לכרטיס התקשורת (Data Set Ready).

b6 – התקבל צלצול מקו התקשורת.

b7 – מתקיימת תקשורת בין המודמים. ברנע הניתוק, הסיבית תרד ל-0.

המידע במדק זה, מתבסס בעיקר על הספר "תקשורת נתונים" של האוניברסיטה הפתוחה. למידע נוסף בכל הקשור לתקשורת נתונים מומלץ לעיין בספר זה, או בספרי הוצאת הוד-עמי המפורטים בסוף הספר.

הערות

מבט מעבר לחומר השגרתו

נכתב על ידי אסף שלי

הלימוד בפרק זה יאפשר לאוהבי מחשבים מבט אחד קדימה, אל מעבר לחומר השגרתו. "מבט קדימה", מכיון שבפרק זה לא נלמד חומר תכנותי עיוני, אלא חומר מעשי ואפילו מיקנטי. קשה מאוד ללמוד חומר כזה מקריאה, אבל שעות רבות של חוסר שינה נחשבות, אם יש לאן למנות, כאשר נתקלים בבעיית תכנות.

בפרק זה תמצאו רשימה של מילים שמורות בשפת C, אשר לא מקובל להזכירן במסגרת הלימוד הסדיר, רשימת טריקים מיוחדים שתדריך אתכם להימנע משגיאות בזמן ריצה או משגיאות תחביר, ומספר טכניקות תכנות מתקדמות, אשר משמשות כלי בעל עוצמה בידי מתכנת שמכיר אותן היטב.

אין לי כל כוונה ללמד חומר תכנות, ועל הנושאים שכלולים בפרק זה לא ניתן לתת שיעורי בית, או למדוד את מידת ההצלחה בעזרת ציון (כמה חבל...). למעשה, השתדלתי לרכז בפרק זה את מירב החומר שלא נסקר במקום אחר, ובכלל זה, גם מספר טיפים ועצות שנובעים מנסיוני בפיתוח מערכות מבוססות C.

ראוי לציין, כי חלק משמעותי מהחומר שמופיע בפרק זה אינו מתאים ללימוד בבתי ספר, וחלק מהטריקים שמוסברים אפילו אסורים לשימוש, בזמן שאחרים מומלצים בהחלט. מטרת הפרק להכשיר מתכנת ממוצע לעבודה רצינית בשפת C. לשם כך, עליו להכיר ולדעת נושאים מורכבים רבים, שאינם במסלול הלימוד הרגיל. נושאים אלה מובאים ברובם על קצה המזלג, ואת הלימוד האמיתי ניתן להשיג רק על ידי התנסות בתכנות ממשי.

ספר זה דן כולו בשפת C, לכן השתדלתי מאוד להימנע מלהיכנס להסברים על שפת ++C, אם כי רבים מהדברים מתאימים גם לשפה זו.

עם זאת יש לציין, כי רוב החומר אינו מוגדר בהכרח כ-C++ תקי, אלא כולל הרחבות תואמות ל-Turbo C3, וחלקן המכרז תואמות מהדריס מתקדמים יותר, דוגמת Visual C++ 5.02, Borland C Builder ו-C++ 1X. במקרים של הבדלים משמעותיים ציינתי זאת כהערה.

מנו לקטלוג שבסוף הספר ובתקליטור כדי לקבל מידע על ספרים נוספים.

הערות

אודות שפת C

כאשר לוחצים בעכבר על תפריט HELP ותל ABOUT, נהוג לקבל פרטים על יצרן התוכנה ועל הגירסה. אילו יוכלו לבדוק About < Help על שפת C עצמה, זה מה שהיה כתוב:

C שפת

ונתבה על ידי דניס ריצ'י

(Dennis M. Ritchie)

לסע בכתובת חקירת ההפעלה Unix

במעבדות בל.

שפת C היא שימור של שפת B, שנעדה לשימוש מנימי של מעבדות בל (שפת B – על שם Bell). השפה פותחה בתחילת שנות השבעים של המאה שעברה (כלומר המאה ה-20). בשנת 1983 הוגדר תקן ANSI של השפה ומשלב זה החלה החדירה שלה לשוק. שפת C פותחה כדי לאפשר כתיבה נוחה של מערכת ההפעלה יוניקס (Unix). ראוי לציין שמהדר לשפת C מובנה כחלק ממערכת ההפעלה יוניקס על גרסאותיה השונות.

הפקודות שכלולות בקבצים DOS.H ו-WINDOWS.H, הן הרחבות מיוחדות למחשבי PC (תואמי IBM). לעומת זאת, קיימות מספר פקודות למערכת Unix שאינן נתמכות בהכרח על ידי מחשבי PC, כמו למשל, הפקודה fork שמאפשרת לתוכנית לרוץ במקביל לעצמה. פקודה כזו אינה אפשרית ב-DOS, אולם היא נתמכת על ידי Windows באופנים שונים, שביניהם הקרובה ביותר למקור היא הגרסה של Windows NT.

תכונות שפת C

אחת התכונות העיקריות ביותר של שפת C, היא הפשטות שבה. אין הכוונה לפשטות עבור המתכנת (דוגמת Java או Visual Basic), אלא דווקא פשטות עבור מי שבונה את המהדר.

שפת C "אוהבת" מאוד לתרגם כל פקודה ואופרטור למספר הקטן ביותר של פקודות מכונה (או פקודות באסמבלי).

בשפת C יש למתכנת שליטה מקסימלית על המחשב, ורק האוגרים של המעבד והסימול במחשנית נמצאים בידי השפה.

בשפת C ניתן לבצע כל פקודה שהמעבד 8086 (תואם IBM) מסוגל לבצע, מלבד הפקודה Rotate, אשר השימוש בה מיועד לעבודות המפעילות גרפיקה מתקדמת בלבד. יש מוקציות ספירה שתומכות בפקודה זו, ולא קשה ליישם אותה בעזרת הזווה.

קריאות לפקודות משתמשות במוסכמות של מערכת ההפעלה ושל BIOS. לכן, קל מאוד להתאים דרייבר שנכתב בשפת C לעבודה על מחשב PC, ובקלות יחסית ניתן לכתוב בשפת C תוכנית שוכנת וזיכרון – Terminate Stay Resident (TSR).

מונקציית ספריה רבות מונות אל מערכת ההפעלה – דוגמת טיפול בקבצים, מקלדת, מסך ועכבר. הן אמורות רק לסדר יפה את הפרמטרים באוגרים, לבצע את הפסיקה, ולהחזיר את הערך המוחזר כפי שהוא, ולמעשה – לא לנעת בערך המוחזר, כדי שיועבר הלאה. זהו יתרון עצום של השפה. תוכניות שכתובות בעזרת פקודות אלו תהיינה מהירות בהרבה מתוכניות שמבצעות מספר בדיקות והמרות לפני ביצוע הפסיקה עצמה ואחריה. למעשה, בשפת C לכל פסיקה של מערכת ההפעלה ניתן שם, והפרמטרים סודרו לביצוע קריאה מסודרת.

תכונה נוספת וחשובה של השפה היא, שכל משפט שהמתכנת כותב נחשב לביטוי מתמטי: כל פקודה, כל מעולה של אופרטור ואפילו כל מונקציה. בשפת C אין פרוצדורות, ובסקומן מונקציית המחזירות ערך "כלום" – void. למעשה, תקן C ANSI מתיר שימוש במונקציות בלבד, ורק המונקציה הראשית main() אינה חייבת להחזיר ערך.

כדוגמה לפקודה חוקית, נבחן את הייבטויי המתמטי הבא:

1;

"1" מחושב לביטוי מתמטי, כפקודה בתוך מונקציה, ולא כהצהרה על משתנה גלובלי.

מכיון שלמנינו ביטוי מתמטי, המהדר יקבל אותו כחוקי.

תכונה נוספת היא במצביעים. למה להסתבך עם מחזירות ומבנים שונים ומשונים, ששמות עיליות אחרות משתמשות בהם, אם אפשר להשתמש באותה השיטה שבה משתמסת "תוכנת המערכת עצמה".

שפת C משתמשת במצביעים כי כך בנויה המערכת, ואין צורך לבצע המרות טפולות זמן במונקציות הספריה.

כבנוס מיוחד, המתכנת מקבל שליטה מלאה על המחשב ועל הויכרון שבו. כמו כל כלי חוק אחר, במצביעים צריך לדעת להשתמש כראוי. המתכנת מקבל את מלוא הכלים ומלוא הגישה אל מערכת ההפעלה ואל החומרה במחשב. מתכנת שמפחד מכך, אולי יעדיף שמת עיליות יותר, דוגמת אלו שמבוססות על בייסיק או על פסקל.

מונקציית ספריה - מונקציות שהם חלק משפת C ומוגדרות בקבצי הכותר (header) *.h.*

אופרטורים מיוחדים

סימני דרך רבים טובעים בשפת C, סימנים שמעידים כי מי שפיתח אותה אהב מאוד תכנות בשפת אסמבלי. מבין הדברים הבולטים נזכיר את השימוש במצביעים ואת השימוש באופרטורים +=, -=, *=, /=, %. אופרטורים אלה משפרים את ביצועי התוכנית והם גם מאוד הגיוניים למתכנת אסמבלי. לדוגמה, כדי לחבר שני ערכים זה לזה, יש להציב ערך אחד במשתנה ואז להוסיף לו את הערך השני. לכן, במקום לכתוב A=A+1 נכתוב A+=1 (בדומה לפקודה ADD ax,1 באסמבלי). מהדר לא אופטימיזציה (תכונה שקיימת במהדרים

החדשים ומאפשרת להם למצוא את הדרך היעילה ביותר לבצע פקודות, יבצע שתי מעולות לפתרון הביטוי $A=A+1$: תחילה, הוא מחשב את הביטוי החלקי $(A+1)$, לאחר מכן, מציב ב- A הביטוי $A+1$ עם האופרטור $+$ עושה זאת כפקודה אחת.

אם עדיין לא שמנו לב, האופרטור צריך להיות $++$ בשל הכתיבה $A=A+1$, ולא $+=$ בדומה ל- $A+A=1$. סדר האופרטורים במקור היה כזה $(+=)$. הבעיה היא שהיא צורך להרחיק ערכים שליליים מסימן השוויון, אחרת לא ניתן להבדיל בין שני אופרטורים $--$ ו- $+$ צמודים לבין אופרטור יחיד $--$, כך: $A=-1$, כיון שאם לא היינו משאירים רווח, היינו מקבלים $A=-1$ שבמקור היה $A=A-1$, ואחר כך היינו יושבים שעות לדבג, כדי למצוא את הרווח האבוד. בשל כך יצאה גרסה מחדשת של השפה (עוד בחיתוליה), שמתקנת את הבעיה.

דבוג - ניפוי שגיאות (Debugging), על שם התקלה הראשונה במחשבים בעולם, חיסושים (Bug) שקיצרה מעגלים חשמליים (לך תמצא חיסושים בערמת נזקים חשמליים בגודל של בניין). Debug - ההוסף מ-Bug, או הוצאת ה-Bug.



קבוצת אופרטורים נוספת היא $++$ (פלוס פלוס), $--$ (מינוס מינוס). בשפת אסמבלי קיימות הפקודות INC ו-DEC, שפ"ת יורשת לכן את האופרטורים $++$ עבור INC ו- $--$ עבור DEC. מהדר ללא אופטימיזציה טובה ייצור מהביטוי $A=A+1$ את הפקודה ADD A,1 וייצור מהפקודה $A++$ את הפקודה INC שהיא מהירה בהרבה. דבר זה משמעותי מאוד בלולאות מהירות, כמו לדוגמה, צביעת כל המסך בירוק.

אופרטור מאוד לא אהוב, שגם הוא נובע משפת אסמבלי, הוא האופרטור הטרינרי (TRJ=שלוש). קיים אופרטור טרינרי אחד בלבד בשפת C, אשר מבצע מעולה דומה לזו של משפט if-else. בשפת אסמבלי מבצעים השוואה, ואם התנאי מתקיים, קופצים לכתובת מסוימת כדי לבצע משהו, אחרת ממשיכים באותה הנקודה. תוכניתן אסמבלי, רגיל לפקודה בודדת, שמשמשת "אם יכן" או ככה, ואם ילא" או אחרת". כך למשל, אם A גדול מ-5, אז $B=1$, אחרת $B=0$:

```
if (a>5) b=1; else b=0;
```

משפט תנאי זה יתורגם ל:

```
{a>5} ? {b=1} : {b=0};
```

אין צורך לכתוב את סימני הסוגריים, אך כך נוהג יותר להפריד בין הביטויים.

שפה מתמטית

כבר הוכרתי ששפת C היא שפה מתמטית מאוד, אבל יש בה יותר מהנעלה לעין.

סימן/אופרטור פסיק

לסימן הייפסיק (,) בשפת C יש שימושים רבים, שחלקם אינם ידועים למתכנתים רבים. השימוש הראשון, הידוע לכולם, הוא השימוש בפסיק כאופרטור (operator), המפריד בין פרמטרים בהצהרה של פונקציה או בין המשתנים בהצהרת המשתנים. אולם לפסיק יש שימוש נוסף, הוא משמש גם כסימן פיסוק (punctuator). מקורו של שימוש זה הוא בשפת B (השפה שקדמה לשפת C, השפת C מבוססת עליה). בשפת B שימוש הסימן פסיק כמפריד בין שתי פקודות. בשפת C הוחלט להוסיף את סימן הייפסוקדה-פסיק (,) שמשמעותו היא הפרדה מוחלטת בין שתי פקודות, ואילו הסימן "פסיק" הפך להפרדה חלקית בין פקודות, תוך שמירה על המשמעות הלוגית.

זה נשמע יותר מסובך ממה שזה, ולכן ניקח דוגמה מוכרת של לולאת for:

```
int strcmp (char *s1, char *s2, int n)
{
    int i;
    for ( i = 0; (*s1==*s2) && (i<n) ; i++ , s1++,s2++);
    return (i==n);
}
```

בדוגמה זו, סימני הנקודה-פסיק (,) מהווים את החלוקה הלוגית הרגילה של לולאת for:

for (קידום; בדיקה; אתחול);

ואילו סימני הפסיק (,) משמשים לחלוקה מנימית, וכך מתאפשר לקדם גם את i, גם את s1 וגם את s2. הסימן נקודה-פסיק, יותר "חזק" מהסימן פסיק, בדיוק כפי שנהוג בכללי הניקוד.

אם כך, נסו לחשוב מה משמעות הפקודה הבאה:

```
Arr[3,4] = 0;
```

הפקודה מציבה לתוך המערך החד-מימדי Arr בתא החמישי (מספר 4) את הערך אפס:

אני בטוח שרבים מכם (במיוחד אלו המכירים שפות תכנות אחרות כמו פסקל, למשל), טעו בעבר וניסו למנות למטריצה בעזרת וז אחד של סוגריים מרובעים, ולא הבינו מדוע זה לא עובד כראוי.

בשפת C, כדי למנות לשורה מספר 3 בטור מספר 4, יש להשתמש בשני זוגות של סוגריים מרובעים:

```
Mat[3][4] = 0;
```

כאשר כתבנו [3,4], המהדר התייחס לזה כמשמעות לוגית אחת המציינת את מספר התא. בתחילת נספח זה למדנו שהפקודה

1;

היא פקודה חוקית (חסרת משמעות אבל חוקית), ולכן גם הפקודה:

3,

היא פקודה חוקית. ולכן המהדר יתייחס לפקודה 3 כפקודה, יבצע אותה, ואחר כך ידלג אחרי הפסיק ויציב בתא מספר 4 את הערך אפס.

אם הבנתם את הדוגמה הזו, נסו להבין מה תבצע הפקודה הבאה:

x = {1,2};

הפקודה תציב במשתנה x את הערך 2:

נשמע מטומטם! או מה תבצע הפקודה הבאה:

```
a = { { fptr=fopen("file.txt", "w+b") },getc(fptr) };
```

הפקודה תפתח את הקובץ ותקרא ממנו תו אחד לתוך המשתנה a.

זכרו שהקוד שאתם כותבים צריך להיות קראי ככל האפשר, כך שכל מתכנת אחר שיקרא אותו יבין אותו בקלות.

הערך

הגדלה/הקטנה מוקדמת/מאוחרת

למשך האמת, יכולתי להשתמש בטריק מתמטי יותר מוכר: "הגדלה מוקדמת". האופרטור ++ והאופרטור -- יכולים להופיע לפני, או אחרי המשתנה שעליו הם מפעלים. כאשר האופרטור ++ מופיע לפני המשתנה, ערכו של המשתנה גדל ב-1, והביטוי מחושב לערכו לאחר ההגדלה, כמו למשל:

```
A=5;  
B=++A;
```

ערכו של B הוא 6, וגם ערכו של A הוא: 6.

דוגמה אחרת:

```
A=5;  
B=A++;
```

בסיום הפעולה ערכו של A יהיה 6, כי הגדלנו אותו, אבל B קיבל את ערכו של A לפני ההגדלה, לכן B יהיה שווה ל-5.

הגדלה מוקדמת קרויה באנגלית **Pre Increment**,

והגדלה מאוחרת קרויה **Post Increment**.

הצבה בתוך ביטוי הוא טריק שימושי נוסף של שפת C, ואילו שמות אחרות מנסות להימנע ממנו:

```
B=a=5;
B=(a=5);
B=6+(a=5)+3;
```

בשני המקרים הראשונים ערכו של B הוא: 5, במקרה האחרון ערכו הוא: $6+5+3=14$, ובכל המקרים הצבנו ב-a את הערך 5.

שימוש נחמד לאפשרות זו, נמצא במקודות אלו:

```
FILE* fp;
if (fp=fopen("file.txt", "w+b")) fclose(fp);
else puts("HA?! No such file.\n");
```

קיימות מקודות רבות, שרצוי לוודא כי התבצעו כראוי, לדוגמה, מקודות הפעולות על קבצים, או מקודות להקצאת זיכרון. כדי לעבוד באופן תקין, עלינו לבדוק את הערך המוחזר מייד לאחר ביצוע המקודה ולמני שנשתמש בו. חשוב במיוחד להקפיד על נוהל זה בעת פעולה על מצביע.

```
FILE *fp=0;
if (!(fp=fopen("file.txt", "w+b")))
{ puts("No file to read"); exit(0); }
fscanf(fp, "%s", char_ptr1);
fclose(fp);
```

שפת C מתירה להשתמש בהצבה בתוך משפט תנאי, אך יש בכך קושי מסוים. אופרטור ההשוואה זהה לאופרטור ההצבה במראה ובמיקום על המקלדת. האחד כמול מהאחר, אופרטור ההשוואה הוא '==' ואופרטור ההצבה הוא '='. לעיתים, מתכנתים אינם לוחצים פעמיים על המקש ואינם מקבלים את האופרטור הרצוי. כתוצאה מכך, התוכנית לא תפעל כראוי. דוגמה לתקלה כזו: הביטוי (A=5) תמיד שונה מאפס, לכן ערכו תמיד יהיה "אמת" ואין כל משמעות למקודה if:

```
if (a=5) return(1);
```

בנקודה זו הפונקציה תסתיים תמיד. המהדר יתריע על הצבה במשפט תנאי, ועל "קוד מת" שאינו מתבצע לעולם. המהדר גם יכול להודיע על ביטוי שמחושב תמיד לאותו הערך ("expression is always true").

אפשר למתור בעיה זו בקלות: במקום לרשום (A==5), נרשום (5==A), כי מותר להשוות את הערך 5 לערך של A, אך אסור לעומת זאת להציב את A ב-5. אם נסעו שכחנו סימן '=' אחד, המהדר יודיע על שגיאת תחביר ויפגור.

```
if (5==a) return(1); // OK.
if (5=a) return(1); // syntax error
```


מתכנת מתחיל, משקיע מינימום זמן בכתיבת הקוד. מתכנת מנוסה, ישקיע יותר בזמן הכתיבה ויחסוך בכך הרבה יותר מזמן הריבוי. מתכנתים מנוסים רבים מקפידים על הקמת כל ביטוי בסוגריים. הקמת ביטויים בסוגריים מונעת שגיאות, שגובעות מקדימות אופרטורים, בעיקר בשפת ++C.

הוכרתי ששפת C לא אוהבת לבצע הרבה פקודות, ובעיקר פקודות מיותרות. נבחר את הביטוי הבא: "אם אני נמצא בישראל ובתל-אביב, אז אני תל-אביבי". אם אני לא נמצא בישראל, נשמע מטופש לבדוק האם אני בתל-אביב. שפת C לא תבדוק. נשמע מוכן מאליי... תאומנס!

```
if ( (InIsrael()==1) && (InTelAviv()==1) )
    puts("asababi babi.");
```

בתחילה תקרא המונקציה InIsrael(), אם המונקציה תחזיר 1 אז סימן שאני בישראל. לאחר מכן, תקרא המונקציה InTelAviv(), ואם הערך החוזר ממנה הוא 1 אז יודעם המשפט. אם המונקציה הראשונה תחזיר אפס, הרי שאני טעם לקרא לבדיקה השנייה, ואכן המונקציה השנייה בכלל לא תקרא.

דוגמה נוספת, מורכבת יותר: "אם הצלחתי לפתוח שני קבצים ולהשוות ביניהם, אז אני רושם הודעה למשתמש וסוגר אותם".

```
FILE *fp1, *fp2;
if ( (fp1=fopen("system.dat","rb")) &&
      (fp2=fopen("system.lst","rb")) && CheckFiles(fp1,fp2) )
{
    puts("Yes OK.");
    fclose(fp1);
    fclose(fp2);
}
```

חשוב: אם הצלחתי לפתוח את קובץ "system.dat" לקריאה, וגם הצלחתי לפתוח את קובץ "system.lst" לקריאה, ומונקציית ההשוואה החזירה 1, אז אני מודיע למשתמש. עד כאן הכל טוב. ברור שצריך לסגור את שני הקבצים גם אם ההשוואה לא הצליחה. כלומר, הקבצים מתוחים, אבל אינם שווים. לכן יש להעביר את סגירת הקובץ לאחר משפט התנאי. בכל מקרה, בלי להתחשב בכך שקבצים שווים או לא, יש לסגור אותם. אבל יש לסגור קבצים רק אם מתחילים אותם תחילה. אם הקובץ נפתח, המצביע מכיל ערך, אם המתיחה נכשלה, המצביע מכיל אפס. לכן:

```
FILE *fp1, *fp2;
if ( (fp1=fopen("system.dat","rb")) &&
      (fp2=fopen("system.lst","rb")) && CheckFiles(fp1,fp2) )
{
    puts("Yes OK.");
}
if (fp1) fclose(fp1);
if (fp2) fclose(fp2);
```

ההנחה היא, שאם פתיחת הקובץ נכשלה, ערך המוצג לעדכון הוא אפס. אחרת ערכו שונה מאפס, ואז יש קובץ פתוח שצריך לסגור. הבעיה היא, שאם פתיחת הקובץ הראשון נכשלה, הבדיקה של התנאים תיפסק. עכשיו נבדוק אם הקבצים פתוחים. הבדיקה של הקובץ הראשון תניב ערך אפס, כי הפתיחה נכשלה. הבדיקה של הקובץ השני תניב ערך לא ידוע, כי לא היה ניסיון לפתוח אותו, והוא מעולם לא אותחל לערך כלשהו.

אפשר לכתוב כך את הקוד:

```
FILE *fp1=NULL, *fp2=NULL;
if ( (fp1=fopen("system.dat","rb")) &&
      (fp2=fopen("system.list","rb")) && CheckFiles(fp1,fp2) )
{
    puts("Yes OK.");
}
if (fp1) { fclose(fp1); fp1=NULL; }
if (fp2) { fclose(fp2); fp2=NULL; }
```

שימוש משוט ונפוץ יותר ייראה באופן הבא:

```
if ( (a!=0) && (x\>b) ) { puts("x\> b"); }
```

הקוד בודק, האם החלוקה של x ב-a נותנת ערך הגדול מ-b. במידה ו-a שווה ל-0, לא תתבצע החלוקה כלל, והתוכנית לא תבצע פעולה לא חוקית.

אני ממליץ בחום רב לאתחל תמיד את כל המשתנים, גם אם מציבים בהם ערך מיד לאחר מכן, מכיון שעלול להגיע היום שבו נשנה את הקוד, ואז משתנה לא מאותחל ייצור מתאם בעיות לא מובנות, במקום שאינו קשור לזימת למקום בן התבצע השינוי.

הערה

בנוסף, אני מציע לאפס תמיד מצביע ששוחרר בעזרת free(), או קובץ שנסגר. ותמיד לבדוק, שהערך אינו אפס לפני סגירת קובץ, או שחרור זיכרון.

סיכום

האופרטור && מבצע AND לוגי, ובודק את הערך שלפניו. אם התנאי מתקיים, הוא בודק את הערך שאחריו. לדוגמה: נניח שנתון A && B, תחילה ייבדק A ואם ערכו אינו אפס, ייבדק B. אם התנאי הראשון אינו מתקיים, אין טעם לבדוק את השני, כי לא יכול להיות ששניהם מתקיימים אם הראשון אינו מתקיים, לכן התנאי כולו נכשל.

האופרטור || מבצע OR לוגי, ובודק את התנאי שלפניו. אם התנאי אינו מתקיים, הוא בודק את השני, כי מספיק שאחד מהם יתקיים כדי שהתנאי כולו יתקיים. אם הראשון מתקיים, אין טעם לבדוק את הביטוי השני, כיוון שכבר שהתנאי כולו מתקיים, שהרי מספיק רק אחד מהתנאים, כדי לקיים את הביטוי כולו. לכן, כאשר מבצעים AND לוגי ולא בודקים את כל התנאים, לא מבצעים את המשפט המותנה בכלל.

כאשר מבצעים OR לוגי ולא בודקים את כל התנאים, מבצעים את המשפט המותנה כולו.

עכשיו נביא דוגמה "משועשעת": הסברתי קודם לכן, שכל ביטוי בשפת C הוא פקודה חוקית, לכן גם חוקי המשפט הבא:

```
FILE* fp=NULL;
{ (puts("opening file"), (fp=fopen("autorun.inf","w+"))) &&
  (puts("file opened"),
  (EOF==fprintf(fp,"iconFile=%s",MyIconName))) ||
  puts("written OK")), fp?fclose(fp),puts("HA?!");
```

קטע הקוד שבדוגמה, מציג ניסיון לפתיחת קובץ. אם הקובץ לא נפתח, מסתיים התהליך. אם הקובץ כבר פתוח, תודפס ההודעה "file opened", ויתבצע ניסיון לכתיבה. אם `fprintf()` החזירה EOF, מירוש הדבר שהיה כישלון בכתיבה, אחרת יודפס "written OK". בכל מקרה, הקובץ ייסגר אם המצביע אינו אפס (דבר שאינו סביר). אם כאן המצביע אפס, אז משהו שמש לא תקין, למרות שאין שום סיבה שבעולם, שבמיקום זה, ערכו של המצביע יהיה 0. תגיסיון מלמד שרצוי לבדוק כל פרט, ולצפות לבלתי אפשרי, כי הוא בהחלט עלול לקרות, מסיבה שפשוט לא חשבנו עליה.

אמנם הטכניקות שנלמדו בסעיף זה חוקיות ותקינות, אך רצוי להימנע משימוש בביטויים שאינם קריאים במעבר ראשון על הקוד. במסגרת עבודות בית-הספר, נאסר להשתמש בטכניקות מסורבלות אלו, והן נזכרות כדי לאפשר הבנה מעמיקה יותר של השפה, וכדי להקנות לך כמתכנת, את רוב הכלים של שפת C.

נכתוב שוב את הדוגמה הקודמת:

```
FILE* fp=NULL;
puts("opening file");
if (fp=fopen("autorun.inf","w+"))
{
  puts("file opened");
  if (EOF==fprintf(fp,"iconFile=%s",MyIconName))
  { ; }
  else
  {
    puts("written OK");
  }
  if (fp) fclose(fp) else puts("HA?!");
}
```

כאן המקום לציין מהיכן הגיעו שתי מילים מאוד מוכרות:

```
#define EOF (-1)
#define NULL 0
```

רצוי לדעת, ש-EOF ו-NULL אינן מילים שמורות, אלא שני קבועים.

מצביעים

מערכת מחשב מניימטית חייבת לכלול בתוכה מספר מרכיבים חשובים:

מעבד: בלעדיו אין ביצוע חישובים, אין בדיקת תנאים ואין ביצוע פעולות.

זיכרון: בלעדיו המעבד לא יידע אילו פקודות לבצע, לא יזכור תוצאות של חישובים, ולא יזכור מידע שהכניס המשתמש.

קשר חוץ: המחשב חייב קשר עם העולם החיצון, אחרת לא יהיה לו על מה להגיב, ולא יהיה לו כיצד להגיב.

מחשב מקבל קלט, לרוב מסיקה (interrupt), שמודיעה למעבד על הקלט. המעבד מבצע חישובים והחלטות, ושולח מידע להתקנים חיצוניים. המעבד משתמש בזיכרון, כדי לשמור נתונים שהגיעו, לשמור תוצאות ביניים של חישובים, ולשמור תוצאות, כדי לחזור אליהם במהרה אחר.

הזיכרון הוא אוסף של תאים, שכל אחד מהם נקרא בית (byte). המעבד הוא היחיד שמחליט איזה נתונים יישמרו באיזה תאים. כדי שהמעבד יפנה אל תא זיכרון בודד, יקרא ממנו או יכתוב אליו, יש לתת לכל תא זיכרון שם. כאשר מונים אל התא, המעבד מצוין את שמו של התא עבור שם הזיכרון. תפקידו של הזיכרון למצוא את התא המסוים, ולאפשר למעבד לגשת אליו. במעל, 128MB של זיכרון, הם 128 מיליון תאי זיכרון. הדרך היחידה למנות אליהם היא לא בשם, אלא במספר סידורי. מספרו הסידורי של תא זיכרון, קרוי **כתובת זיכרון**. שפת C, כמו כמעט כל שפה אחרת, מאפשרת למתכנת להעניק שמות לתאי הזיכרון השונים, ומכיון שלא אכפת למתכנת היכן יושב נתון בזיכרון כל זמן שהוא קיים, המתכנת מכין למחרת רשימה של משתנים, והמחרת מסדר אותם בזיכרון בצורה הנוחה לו (יחד עם ה-Linker).

בשפת C קיימים מספר סוגים (טיפוסים – types) של משתנים, ולחם גדלים שונים בזיכרון. משתנה מסוג char תופס בית אחד, ומשתנה מסוג long תופס ארבעה בתים או יותר. כדי למנות אל נתון בזיכרון עלינו לדעת עליו שני פרטים: מיקומו בזיכרון וגודלו בבתים, כלומר, כתובתו של הבית הראשון של המשתנה, ומספר הבתים העוקבים שהוא תופס.

כאשר אנו מגדירים משתנה, אנו מצהירים על הסוג שלו. סוג המשתנה קובע, כיצד יתבצע עליו מעולות מתמטיות וכמובן מה גודלו בזיכרון. למשל: float, unsigned long, signed char.

כאשר אנו מצהירים על משתנה, אין חובה לציין האם הוא signed או unsigned. אם לא תציין זאת, ראוי שתבדוק מהי ברירת המחדל במערכת שבה אתה מועל. במחשב PC מוגדר למי C ANSI שהוא signed. למעשה, אין חובה לציין את טיפוס המשתנה, וברירת המחדל

כאן היא `int`. לחלף הצהרה של מנקציה, שמקבלת שלושה פרמטרים, שכולם מסוג `signed int`, ומחזירה פרמטר מאותו הסוג בדיוק.

```
func1(int a, signed b, signed int c);
```

בלי לשים לב, נהוג להשמיט את הטיפוס של הערך המוחזר מהמנקציה `main()`.

שתי ההגדרות הבאות שקולות זו לזו:

```
signed int main(void) { }  
main() { }
```

בזמן ההידור, מוקצות כתובות לכל המשתנים. המתכנת אינו יודע לפני ההידור מה הן הכתובות של המשתנים השונים, אך ניתן לקבל את הכתובות של משתנה, בעזרת האופרטור `&` (האמפרסנד), כאשר הוא מופיע לפני שם של משתנה. במקום לקבל את הערך שבתא הוויכרון, מתקבלת כתובת התא.

קיים סוג מיוחד של משתנים, ששומרים כתובות ויכרון. משתנים אלה נקראים מצביעים, כיון שהערך שהם מחזיקים, הוא כתובת של משתנה אחר.

הסברתי, שכדי לגשת למשתנה בויכרון, יש לדעת את כתובתו ואת גודלו, לכן כאשר מצהירים על משתנה מסוג מצביע, יש להצהיר גם על הטיפוס שעליו הוא מצביע. המצביע עצמו תופס תמיד את אותו גודל הוויכרון, גודל הכתובת, וללא קשר, גודל המשתנה שעליו הוא מצביע. אם מצביע ל- `char` תופס שני תאי ויכרון, או גם מצביע ל- `long` תופס שני תאי ויכרון.

סידור המשתנים בויכרון אינו חייב להיות כפי שמצויין כאן. מהדר של Visual Studio למשל, יסדר את המשתנים בגבולות של `sizeof(int)`. מהדר של בורלנד C++ מאפשר למתכנת להגדיר את שיטת האופטימיזציה של הזיכרון. בנוסף, על מערכות מחשב שונות ומערכות הפעלה שונות גודל המשתנים שונה. שימו לב, שלא מדובר בגודל המצביע בויכרון אלא באיזה כתובת יכול משתנה להתחיל.

נבחן את ההצהרות הבאות:

```
char ch1, ch2;  
int i1, i2;  
char *cptr;  
int *iptr;
```

המשתנים יוכנסו בדרך כלל לזיכרון על פי סדר הצהרה. אך שים לב שאין זה הכלל.

נראה כעת את מפת הזיכרון עבור הדוגמה (הנחה כי מצביע בגודל שני בתים):

ch1
ch2
i1
i1
i2
i2
cptr
cptr
lptr
lptr

חשוב לי להבהיר, שמעריך, הוא בסך הכל מצביע עם שדה של זיכרון, ששמור במיוחד עבורו. למעשה הביטוי `arr[0]` שקול לביטוי `*arr`, והביטוי `arr[3]` שקול לביטוי `*(arr+3)`. נבחן את ההצהרות הבאות:

```
int a;
char arr[5];
int z;
```

ומפת הזיכרון:

a
a
arr
arr
arr[0]
arr[1]
arr[2]
arr[3]
arr[4]
z
z

מפת הזיכרון כוללת שני בתים של המשתנה הראשון, שני בתים של המצביע של המערך, חמישה בתים של זיכרון ששמור, ושני בתים של המשתנה האחרון. הביטוי `arr[5]` מתייחס לבית הראשון של המשתנה z.

כאשר אנו מקדמים מצביע ב-1, אנו מצפים, שהוא יצביע על האיבר הבא. מצביע ל-`int`, אמור לגדול בקפיצות של שניים, מכיון שגודל `int` הוא שני בתים. למשל, כאשר נפעיל את האופרטור ++, יגדל מצביע ל-`int` בשני בתים.

האמת היא, שמשתנה מסוג `int` אינו תמיד בגודל שני בתים. בתכנות של 32 סיביות (למשל: Windows 95), משתנה מסוג `int` הוא בגודל של ארבעה בתים. כדי להיות בטוחים בגודלו של משתנה, ניתן להשתמש באופרטור מיוחד שנקרא `sizeof`.

האופרטור `sizeof` יכול למשל על שני סוגי אופרנדים:

טיפוס של משתנה - למשל: `sizeof(float)`, ואז מתקבל הגודל של משתנה בודד מאותו הטיפוס. ניתן גם לבדוק טיפוסים, שהוגדרו בעזרת `typedef` (שונה מעט עבור ++C).

משתנה שהוגדר בעזרת טיפוס מסוים, יתן את גודל הטיפוס שהגדיר אותו, או מערך יתן את האורך הכולל שתופס המערך בזיכרון, שהוא בעצם גודל הטיפוס של המערך כפול מספר האיברים. למשל: גנדיר `int arr[3]`. הפעלת האופרטור כך - `sizeof(arr)`, תחזיר גודל של 3 כפול 3 איברים במערך.

קיים סוג מיוחד של מצביע, שמצביע לאיבר שגודלו בית אחד. להבדיל ממצביע ל-`char` (משתנה בגודל בית אחד), המצביע המיוחד הזה מצביע על תא זיכרון אחד ולא על משתנה מסוג כלשהו. מדובר במצביע ל-`void`. לא ניתן לבצע פעולות מתמטיות בין מצביעים מסוגים שונים. מצביע ל-`void` מצביע על כתובת עם טיפוס לא ידוע, ובעצם הוא משתנה מסוג כתובת זיכרון. מכיוון שלמצביע ל-`void` אין טיפוס מוגדר ניתן להוסיף, לחסר, או להציב אותו במצביע מכל סוג שהוא.

הפרה - אם אנו רוצים באמת לבצע פעולת מצביעים מוזרה, כמו להשתמש במצביע של `int`, כדי להצביע על משתנה מסוג `long`, או אם ברצוננו להציב כתובת ששמורה במצביע מסוג `char` לתוך מצביע מסוג `float`, נשתמש בהפרה (`casting`):

```
long l;
int *iptr;
float *flp;
char *str="hello";
```

```
flp=(float*)str;
iptr=(int*)&l;
```

או אפילו כך:

```
l=(long)str;
```

במשתנה `str`, שמורה הכתובת של המערך "hello". המשתנה `l` מקבל את הערך ששמור במשתנה `str` כפי שהוא. אם הכתובת היא 126 אזו ערכו של `l` יהיה 126.

מצביעים לפונקציות

שפת C, כמו גם שפת אסמבלי, מאפשרת להשתמש במצביעים לפונקציות. ניתן לקבל כתובת של פונקציה, ניתן לבצע אליה קריאה, ואפילו ניתן לשמור כתובת כזו במערך או ב-`struct`.

ההגדרה `int *func()`, מצהירה על פונקציה בעלת ערך מוחזר מסוג מצביע ל-`int`.

ההגדרה `int (*func)()`, מצהירה על מצביע לפונקציה שמחזירה `int`.

נראה שימוש במצביע לפונקציה בשני קטעי הקוד הבאים:

הפונקציה `AskUser()` מקבלת מספר מעולה, ועל פי המספר, קוראת לפונקציה אחרת, שמבצעת עבודה מול המשתמש.

```
int EnterArrivalTime();
int EnterBreakTime();
int EnterLeaveTime();

int AskUser(int forWhat)
{
    switch (forWhat)
    {
        case 0: return(EnterArrivalTime());
        case 1: return(EnterBreakTime());
        case 2: return(EnterLeaveTime());
        default: printf("Error. This can't be happening.\n");
    }
    return(0);
}
```

שימוש בעזרת `switch` שקול לשימוש במסמטי `if` מרובים. כל בלוק של `case` מאלץ השוואה. אם התנאי אינו מתקיים, עוברים לבלוק הבא, עד אשר מוצאים תנאי קיים. אם מדובר במספר רב של בדיקות, הפעולה תארוך ומן רב מאוד.

קטע הקוד הבא משמר את ביצועי התוכנית, אך גודל מעט יותר ויכרוך:

```
int EnterArrivalTime();
int EnterBreakTime();
int EnterLeaveTime();

typedef int (*funcPtr)();

funcPtr funcArray[3] = { EnterArrivalTime, EnterBreakTime,
                        EnterLeaveTime };

int AskUser(int forWhat)
{
    return(funcArray[forWhat]());
}
```

מאוד משוט ויעיל מבחינת זמן הריצה. זכור, לבדוק אם `forWhat` הוא בטוח המתאים ואינו גורם לדריסת נתונים, או שמונה לאיבר שאינו במערך.

למי שלא זוכר, המילה השמורה typedef, מגדירה טיפוס חדש (type definition). "הגדר את XXX בעזרת השם YYY", כאשר XXX הוא הצהרה חזקית, ו-YYY הוא השם החדש של ההצהרה. סדר הפרמטרים המוך מזה של הוראת קדם המעבד #define. בדוגמה לעיל, מומיעים הפרמטרים זה בתוך זה, אך לא רק שההצהרה חזקית אלא היא הדרך להצהיר על מצביע למנקציה.

ניתן להצהיר על מורך של מנקציות גם באופן הבא :

```
int a();
int b();
int (*funcArray[3])() = {a,b};
```

גודל מצביע

עד כה הסברתי, שמצביע באופן עקרוני הוא בגודל של שני בתים. למעשה, יש אופציה מיוחדת של המהדר שקובעת את מודל הויכרון. במודל זיכרון Huge למשל, כל המצביעים בגודל של ארבעה בתים. המעבד 8086, מזה אל הויכרון בשיטת מקטע-היסט (offset-segment). כל אחד מהם בגודל שני בתים. מצביעים בתוך אותו המקטע, וקוקים להיסט בלבד. תוכניות גדולות וקוקות ליותר ממקטע נתונים יחיד, לכן יש צורך בכתובת ויכרון מלאה של מקטע והיסט. הסבר נרחב על מיכון ויכרון, ניתן למצוא בספרי אסמבלר.

למעשים אנו רוצים למסור כתובת של נתון, או של מנקציה לדרייבר, או אל TSR (למשל, הדרייבר של העכבר, שיכול לקרוא למנקציה שלנו בכל פעם שנלחץ מקש). כתובת שתימסר לתוכנית אחרת, חייבת להיות כתובת מלאה שכוללת גם את המקטע. כתובת כזו נקראת כתובת רחוקה (far address), ועלינו להגדיר את המצביע ככזה. להלן הגדרות :

```
char far* str="message from above";
char far a;
int far func(FILE far* fptr);
```

המשתנה str הוא מצביע למחרוזת שגודלו 4 בתים ולא 2, לא משנה מה מודל הויכרון בשימוש, הביטוי &a מחזיר מצביע בגודל של 4 בתים תמיד, והמנקציה func מקבלת מצביע של 4 בתים, והקריאה אליה היא קריאה רחוקה, בכתובת של ארבע בתים, כמו פסיקה. מנקציה כזו יכולה להיות מופעלת על ידי דרייבר (מנקציית callback).

באופן דומה למגדיר far, ניתן להגדיר כתובת כ- near, שמירושה כתובת של שני בתים, ההיסט בלבד. כאשר מודול בשפת C מוקשר למודול אחר שנכתב בשפת C או כל שפה אחרת חשוך מאוד לתאם את הצהרת המצביעים בין שני המודולים.

קיימת מילה שמורה נוספת - huge - שמפעלת בדיוק כמו far, מלבד הבדל יחיד והוא שמתמטיקה בין שני משתנים כאלה לא תגרום לגלישה, כיון שהם מומרים לכתובת רציפה לפני החישוב, ובחזרה למקטע-היסט אחרי (כתובת של מודל ויכרון flat שבשימוש במצב מונן 32 סיביות).

קיים סוג נוסף של כתובת בוויכרון, כתובת של מקטע בלבד. ניתן לחבר מקטע וכתובת קרובה (near) כדי לקבל כתובת רחוקה. כדי להגדיר כתובת מסוג מקטע יש להשתמש

במילה השמורה `_seg`, כתובת מקטע היא בגודל שני בתים. יש לציין כי המילה השמורה `_seg` לא בהכרח מוכרת על ידי כל המהדרים.

הרחבה נוספת לשפת C היא `_cs`, `_ds`, `_es`, `_ss` בעזרתם ניתן להגדיר שמצביע מסוים מאולץ למקטע מסוים, למשל כך:

```
char _ss *ptr;
```

אך גם בהרחבה זו אין כל התחייבות כי כל מהדר יקבל אותה, ואין לה כל קיום על מחשב שאינו PC (תואם IBM).

תכנות ברמה תחתית (low-level) עד כדי כך דרוש לרוב לתוכניתני אסמבלי, מפתחי דרייברים, ומתכנתים שמקושרים (בשימוש ב-`linker`) שני קטעי קוד שנכתבו בשפות שונות. למעשה ישנם מספר מגדירים נוספים שקובעים את העברת הפרמטרים ונהלל הקריאה, אך למי אלו נסקור כיצד משתמש המהדר של שפת C במשאבי המעבד שלרשותו.

ניהול משאבים

הזכרתי מוקדם יותר, כי שפת C מועלת בדומה מאוד למערכת. למעשה פונקציה בשפת C, בנויה על פי אותם הכללים שלמיהם במיות פסיקות של BIOS, ושל מערכת ההפעלה:

אוגרים כללים AX, BX, CX, DX הם לשימוש הבלעדי של הפונקציה. אין כל חובה לשמור את ערכם, ולאחר חזרה מקריאה לפונקציה ערכם לא ידוע (שונה עבור פסיקות חוזרות, שם ערכם לא משתנה).

אוגרים SS, ES, DS, CS חייבים לחזור בערכם המקורי. אם פונקציה משנה אותם, עליה לשחזר אותם.

משתנים גלובליים נמצאים במקטע DS.

משתנים מקומיים נמצאים במקטע SS, במחסנית. בתחילת טווח-ההכרה שלהם (scope), שלאחר סוגריים מסולסלים, מוקצה ויכרון במחסנית. ביציאה מטווח ההכרה, המשתנה משוחרר מהמחסנית (פקודת אסמבלי `pop`).

כדי לגשת למשתנים מקומיים, ניתן להשתמש באוגר BP, אך ערכו חייב להיות משוחרר ביציאה מהפונקציה.

פונקציה תקנה משתנים מקומיים, ותשחרר אותם מהמחסנית. פרמטרים מועברים אף הם במחסנית, אבל מכיון ששפת C מכירה בסוג מיוחד של פונקציות, בעלות רשימת פרמטרים משתנה (...), דוגמת `printf(char*,...)`, הרי רק מי ששולח את הפרמטרים ידוע כמה פרמטרים היו. לכן, פונקציה אינה מסירה מהמחסנית את הפרמטרים שקיבלה, אלא מי שיומן אותה. האוגרים DI ו-SI שמורים אף הם.

ערך מוחזר מופעל באמצעות חצי אוגר AL עבור בית, אוגר AX עבור מילה, והצירוף DX:AX עבור מילה כפולה (ארבעה בתים). שיטה זו תואמת את פסיקות המערכת.

קישור

ניתן לקשר מודול של תוכנית, שנכתב בשפת C, למודול של תוכנית, שנכתב בשפה אחרת. כדי לבצע זאת, בין שאר הדברים, על שתי השמות להסכים על שיטה אחת של העברת פרמטרים וביצוע קריאה למנקציות. קיימות מספר מילים מיוחדות (שמורות) בשפת C, שמאפשרות להגדיר את שיטת הקריאה למנקציה:

__cdecl, __cdecl, cdecl: C DECLeration תואם את השיטה של שפת C שהוזכרה לעיל. בנוסף, כל השמות במנקציה, מקבלים קו תחתית בתחילתם.

pascal: הצהרה תואמת שפת פסקל. הפרמטרים נדחפים לפי סדר הופעתם בקריאה (בשפת C נדחפים מהסוף להתחלה, כך שיישלמו על פי סדר ההופעה), כל השמות באותיות גדולות. המנקציה אחראית לנקות את הפרמטרים, שהועברו אליה מהמחשנית.

stdcall: העברת פרמטרים וניקוי מחשנית בדומה ל-**cdecl**, אבל הקריאה מהירה ממנה. השם של המנקציה מקבל @ בתחילתו, ואת מספר הבתים שמועברים בדצימלית בסופו.

למשל, עבור ההצהרה: `int __stdcall func(int b);`, תתקבל מנקציה בשם `@func2`. שיטה זו בשימוש בקריאות מערכת וקריאות DLL Windows 32 סיביות, או בקישור לשפת Fortran.

fastcall: העברת פרמטרים, עד כמה שניתן דרך האוגרים. פרמטרים שהועברו דרך המחשנית, מנוקים על ידי המנקציה עצמה. לפני שם המנקציה מוסיפים @, אחרי שם המנקציה מוסיפים @@, ואחריו מוסיפים את מספר הבתים שהועברו במחשנית. שימוש במשתנה, שנמצא באוגר, הוא מאוד יעיל בזמן הריצה. אין חובה כי משתנה כזה יועבר רק כפרמטר, והמכונת יכול להורות למהדר להכניס משתנה מקומי לאוגר.

הגדרות משתנים

register: הוראה למהדר, להכניס את המשתנה לתוך אוגר של המעבד. מעלות עם משתנה זה יהיו מהירות יותר וגם הקוד קצר יותר. באופן כללי, אין טעם להפעיל את ההנדרה על משתנים, כאשר משתמשים במהדר עם אופטימיזציה, כיון שהאופטימיזציה מניס לבד משתנים לאוגרים. כאשר לא משתמשים באופטימיזציה, מומלץ להכניס לאוגרים מונים של לולאות *for*, ובעיקר כאשר עוסקים במבדדה מול זיכרון המסך.

auto: הגדרה כזו מצהירה על משתנה אוטומטי, שמופיע עם כניסה לטווח הכרת (scope) ומעלם עם יציאה ממנו. זוהי ברירת המחול ונדיר להשתמש בהגדרה זו.

volatile: ניתן להכניס יציאות I/O למרחב הכתובות. קיימות גם כתובות רבות שהמערכת מטפלת בהם, למשל: כתובת המקש הבא לקריאה מהמקלדת, היא כתובת קבועה שבעזרת מצביע רחוק (*far*), ניתן למנות אליה ללא מנקציית מערכת. משתנה שעלול להשתנות על ידי תוכנית אחרת, דרייבר, או על פי קלט מבחוץ, חייב להיות מוגדר כ-**volatile**. פירוש הדבר הוא, שלא ניתן לשמור את ערכו באוגר זמני, אלא תמיד חייבים לקרוא מנת הזיכרון ולכתוב אל תא הזיכרון.

const ו-**static**, הם שני מגדירים נוספים, הדורשים מעט יותר פירוט.

ניהול התוכנית

שפת תכנות, היא כלי בידינו של המתכנת. על המתכנת להכיר את השפה, את התחביר שלה, את המילים השמורות שבה ואת מנגנוני הספרייה המובנות (built in), שהיא כוללת. מטרתם של כל ספרי הלימוד, היא ללמד באופן מלא או חלקי, צדדים אלה בשפה. בסעיף זה, אינני מלמד את כלליה של שפת C, אלא מסביר אותם ומראה כיצד על המתכנת להשתמש בכלים אלה, כדי לצלל את היכולות של השפה ולהניע למימוש המיטבי בה.

הידור

הידור הוא כינוי התהליך, שלוקח קובץ של קוד, שכתב המתכנת (source), והופך אותו לקובץ הרצה (עם סיומת EXE) אותו ניתן להפעיל על המחשב. הידור קובץ source של שפת C מבוצע בשלושה שלבים שונים:

קדם מהדר (Pre-Processor, **קדם-מעבד**), מבצע מעולות הכנה עבור המהדר.

מהדר (Compiler), מתרגם מקודות בשפת C למקודות מכונה, אבל אינו מחליט על כתובות בזיכרון.

מקשר (Linker), מקבל מספר קבצים לאחר הידור, ומקצה כתובות וזיכרון לכל הפונקציות והמשתנים.

קדם המהדר הוא חלק משפת C, ומסתבר שדי נדיר למצוא אותו בחלק משפות אחרות. קדם המהדר מטפל בחזות החיצונית של הקוד, בלי להבין אותו כלל. תפקידו של קדם המהדר, הם למחוק מהקוד את כל ההערות, כך שהמהדר יקבל קוד מקור נקי, ולטפל בפקודות שמתחילות בסימן # בתחילת שורה. קדם המהדר מפעל בלי להבין למה הוא מועתיק, מדביק או מוחק חלקים מהתוכנית.

המהדר הוא המוח שמאחורי שפת C, והוא היחיד בתהליך ההידור שמבין באמת את השפה. קוד המקור (source), שמקבל המהדר, עבר טיפול מוקדם של קדם המהדר שביצע עליו עריכה ראשונית. תפקידו של המהדר הוא להבין את הפקודות ולייצר קוד מכונה, שהמעבד יכול לבצע. המהדר אינו יוצר כתובות, ובמקום זאת מכניס שמות של משתנים לתוך קוד המכונה. הקובץ שיוצר המהדר הוא בעל סיומת OBJ (על שם OBJECT).

המקשר אינו קשור בהכרח לשפת C, תפקידו הוא לקבל מספר קבצי OBJ של שפת תכנות אחת או יותר, ולקשר אותם יחד לתוכנית אחת. תפקידו של המקשר הוא, לייצר כתובות בזיכרון של התוכנית, ולוודא שאין כפילויות בשמות. הקובץ שיוצר המקשר, הוא קובץ הרצה בעל סיומת EXE (executable – בר הרצה).

הצהרות ויישומים

בין שאר תפקידיו הרבים, על המהדר לוודא, שלא השתמשנו במשתנה לא מוגדר. המהדר לא יוכל לבצע על משתנה פעולות מתמטיות אם אינו מוגדר, ולא יוכל לקרוא לפונקציה אם אינו יודע מה הם הפרמטרים שלה. לשם כך, קיימת הצהרת (הגדרת) משתנים, למשל:

```
int a=0;
```

הצהרה - declaration - הכרזה על משתנה. הגדרה - definition - הצבת ערך ראשוני במשתנה או הצהרה המשוכללת בה הצבה.

הערך

הצהרה כזו תופיע בקובץ מקור של C, תודיע למהדר על קיומו של המשתנה, על סוג המשתנה, ותודיע לו לבקש מהמקשר לשמור מקום בזיכרון עבורו. המקשר בתורו יראה משתנה חדש בשם a, ויקצה לו כתובת בזיכרון. הבקשה לשמור כתובת חדשה למשתנה a, מופיעה בקובץ ה-Object, שמעביר המהדר למקשר.

אם בשני קבצי Object (מודולים) שונים, קיימת בקשה להגדיר משתנה כזה, המקשר ייצור הודעת שגיאה. כל קובץ מקור (source) בשפת C יוצר קובץ OBJ. אם ברצוננו להשתמש במשתנה יחיד בכל הקבצים, עלינו להודיע למהדר על קיומו ועל הסוג שלו, אך בלי שהמהדר ינסה לשמור לו מקום בזיכרון, אלא במקום זאת יודיע למקשר (Linker), לחפש אותו במודול אחר.

ניקח לדוגמה שני מודולים בשפת C. את המודול האחד כתב חבר שלי לפני חמש שנים. יש בו פונקציות לתחיתת קבצים ואני יודע להשתמש בהן. אם הפונקציה לא מצליחה למעול, אני מקבל את מספר השגיאה במשתנה גלובלי, שנקרא last_error. במשתנה זה שמור מספר השגיאה האחרונה שהתגלתה. המודול שכולל את הפונקציות, יראה כך:

```
int last_error=0;
void open_file(char *file_name)
{
    if (!fopen(file_name,"w+")) last_error=3;
    else last_error=0;
}
```

המודול שלי, שמשתמש בפונקציות, לא יוכל לכלול את ההגדרה של המשתנה last_error, אבל אם לא נצהיר עליו, המהדר לא יידע איך להשתמש בו כאשר נמנה אליו, ובכלל יחשוב שמדובר בשגיאת כתיב, כיון שהמשתנה לא מוגדר. האמת היא, שקיימת מילה שמורה מיוחדת שאומרת: "ככה מוגדר המשתנה, אבל במודול אחר", והיא extern. לכן, ההצהרה במודול שלי תהיה:

```
extern int last_error;
```

אני לא יכול לאתחל אותו כאן, כיון שלא אני מצהיר עליו. אני רק מודיע למהדר שהוא קיים. המהדר ישתמש במשתנה, זה-Linker (מקשר) יחפש אותו בכל המודולים. אם המשתנה לא נמצא בשום מקום, נקבל הודעה: "Unresolved external in module", שמפירושה "משתנה חיצוני לא מתור", או "לא מצאתי את המשתנה שהוגדר בעזרת extern".

כדי לדייק, נבדיל בין **הצהרה** (declaration), לבין **הגדרה** (definition) או **מימוש** (implementation). הצהרה אוסרת, שמותר להשתמש באותו השם, וכיצד, ומימוש גם מבקש להקצות לו מקום בזיכרון, וליישם אותו. למעשה, העיקרון מוכר לנו מאוד ממונקציות:

```
void func();
void func()
{
;
}
```

השורה הראשונה, היא הצהרה בלבד ומירושה הוא יימותר לקרוא למנקציה הזו ואלה הם הפרמטרים שלה, היא מיושמת במקום אחר. המימוש שמופיע מייד לאחר מכן, מבקש לשמור למנקציה מקום בזיכרון של הפקודות של התוכנית. אם נצהיר על מנקציה שלא קיימת, נובעז אליה קריאה, נקבל הודעה דומה לזו שנקבל, אם משתמש במשתנה שאינו קיים אלא מוצהר בלבד.

קבצי header

קבצי header, הם קבצים שבהם נהוג להכניס הצהרות בלבד. את היישום מכניסים לקובץ C, ונהוג שההבדל היחיד בשם שלהם יהיה הסיומת. למשל לקובץ Fatma.C יהיה קובץ הגדרות Fatma.H. אם קיים קובץ Header (סיומת H), אין צורך להדר שוב את הקובץ עם סיומת C, וניתן להוסיף למרויקט קובץ OBJ מהודר. למעשה כל מנקציות הספרייה של שפת C, שמורות בקבצים כאלה שהמהדר מוצא אותם לבד. הקבצים מכונים קבצי ספרייה (Library), והסיומת שלהם היא LIB, אבל עדיין מדובר בסוג של קובץ OBJ. כאשר אנו מכילים קובץ H של הספרייה בעזרת הפקודה #include, המהדר יודע לבד למצוא את קובץ ה-LIB המתאים לו.

אין שום חובה לרשום את ההצהרות בקובץ מיוחד, ומותר לרשום אותן בקובץ C עצמו, שבו הן בשימוש, אך הרבה יותר נוח והרבה יותר מסודר לנהוג כך.

כדי שנוכל באמת לרשום את כל ההצהרות בקובץ יחיד, קיים מנגנון של קדם המהדר והוא ההוראת #include. לאחר ההוראה, יופיע שם קובץ עם נתיב ספריות מלא על הדיסק הקשיח, או חלקי. אם השם מוקף ב- <>, קדם המהדר יחפש את הקובץ בספרייה של מנקציות הספרייה, ואם השם תחום ב- "", קדם המהדר יחפש בספרייה הנוכחית של המרויקט.

הלכה למעשה, מותר להורות לקדם המהדר לכלול קובץ עם סיומת C, או כל קובץ שהוא בכלל. את קדם המהדר זה לא מעניין בכלל, הוא לוקח את הקובץ החדש, ומעתיק אותו כפי שהוא לתוך הקובץ שמכיל את הפקודה #include, ואז עובר גם עליו.

הוראת קדם מהדר מוצגה נוסמת היא #define, אשר מגדירה שם חוקי, כביטוי. למשל:

```
#define EOF -1
```

קדם המהדר יעבור על כל הקבצים (פרט לקבצי מחרוזות ("EOF") ולהערות ("EOF"), ובכל מקום שיזמין השם EOF, יוכנס במקומו הערך 1. כך יישלח הקובץ למחור, בלי שהוא בכלל יכיר את המילה EOF.

מותר גם להעביר פרמטרים להגדרה כזו:

```
#define add_i(var1) var1++
```

כאן מוגדר, שכאשר מופיע add_i ובתוך סוגריים משהו, מכניסים במקום כל זה את הביטוי, ואחריו ++. למשל, הפקודה הבאה:

```
add_i("what?");
```

תתורגם ל:

```
"what?";
```

חלק ממונקיזציות הספרייה המוכרות ביותר של השפה הם מאקרוס כאלה. להלן דוגמה שימושית יותר במאקרו:

```
#define Print_Fatal(STR) printf("FATAL ERROR: %s\n",STR)
```

עבור:

```
Print_Fatal("out of memory");
```

נקבל:

```
printf("FATAL ERROR: %s\n","out of memory");
```

הבעיה העיקרית עם מאקרוס היא, שקדם המהדר מטפל בהם בלי להבין ממש מה הוא עושה, ואם קיימת שגיאה, היא תהיה ממש לא ברורה. למשל:

```
#define clean(ptr) int a=5; *ptr=0  
if (clean(str1)&&clean(str2)) { return(0); }
```

עבור משפט התנאי האחרון, נקבל הודעות שאומרות שהמהדר מצפה לסימן \; כיוון שמופיע לו תו ; באמצע המשפט, ושלא ניתן להגדיר את a מחדש. וכל זאת על משפט if מוטע. אם היינו משתמשים במונקיזציה, המהדר היה יכול לומר לנו במדויק יותר מהי הבעיה.

ניהול קבצי Header

מותר למתכנת להצהיר על מונקיזציה או משתנה בכל מקום בתוכנית, ומספר רב של פעמים שירצה. המהדר מבין שמדובר באותה ההגדרה על פי השימוש בסימנים המשתנה, או על פי הפרמטרים של המונקיזציה. קדם המהדר אינו בודק פרמטרים, ובעצם מעביר קטע של סקסט שמופיע בתוך סוגריים. כדי למנוע משני מקרוס שונים מלהחזיק באותו השם, קדם המהדר אינו מאפשר להגדיר מאקרו מעמייים, לא משנה מה הם הפרמטרים שלו, ומה הוא היישום שלו. ניתן לבטל הגדרת מאקרו:

```
#undef TRUE
```

undefined, בטל הגדרה. לאחר מילות קדם מהדר זו, TRUE אינו מוגדר ולא ניתן להשתמש בו. לעומת זאת, מותר להגדיר אותו מחדש לכל ערך שנרצה.

המאקרו TRUE מוגדר כ- 1 והמאקרו FALSE מוגדר כ- 0. שפת C מגדירה אף את true ואת false. אלה מיושמים כמאקרוס במהדרים הישנים יותר ונחלק מובנה מהשפה החדשים.

נהוג להכניס את הגדרות כל המאקרוס יחד עם כל ההצהרות לקובץ Header. קובץ כזה יכול להכיל קבצים אחרים נוספים, למשל: הקובץ Dos.h יכול לכלול בתוכו את StdDef.h (Standard Definition), כדי להשתמש במאקרו NULL. הקובץ IO.h יכול לכלול אף הוא את הקובץ StdDef.h, ואם התוכנית שלי כוללת את שניהם, או בעצם הכללתי פעמיים את StdDef.h, והגדרתי פעמיים את NULL, שהוא בעצם דבר אסור.

קיימת לקובץ Header אפשרות לדעת אם הוא כבר נכלל, והמשתנים שלו מוגדרים: הקובץ מגדיר משתנה סתמי ייחודי לו, ובפעם הבאה שיכלילו אותו, הוא יבדוק האם המשתנה מוגדר. אם כן, אז הקובץ כבר הוכלל פעם אחת, ואסור להגדיר את המאקרוס שוב. נבחן את הדוגמה הבאה:

```
#ifndef __STDEF_H
#define __STDEF_H
```

אם לא מוגדר __STDEF_H או לא היינו בקובץ הזה. לכן, נגדיר את המשתנה, כך שפעם הבאה שנעבור בקובץ, הוא יהיה מוגדר. הגדרה מעשית יותר תיראה כך:

```
#ifndef __STDEF_H
#define __STDEF_H
#define NULL 0
#endif
```

אם התנאי מתקיים (המאקרו לא מוגדר), אז כל הקטע עד ל- #endif מוכנס לתוכנית. אם התנאי לא מתקיים, משוט מתעלמים מכל הקטע כאילו שהיה בהערה.

רצוי מאוד להשתמש בטוהל הבא לקבצי Header:

```
#ifndef INCLUDE_MYFILE_H__
#define INCLUDE_MYFILE_H__

#include < list of all files >

#define all defines

extern char var1;

void func1();

#endif
```

דגים עשוי וישום שימושי מאוד שקיים בשימוש בפיתוח. לשם כך, משתמש במתקניה שתקבל מצביע למערך, ותמלא בו את התו ~ עד לסוף המחרוזות (עד תו 0).


```
int Fill_minus(char* str)
{
    if (0==str) return(0); // no string this is an error!!!
    while(*str) *str++='-';
    return(1);
}
```

אפשר להגדיר מאקרו חדש בשם DEBUG, ולהגדיר אותו רק בוסף בדיקות של התוכנית. כאשר אנו משחררים קובץ הרצה לשוק לא נגדיר את המאקרו DEBUG:

```
int Fill_minus(char* str)
{
#ifdef DEBUG
    if (0==str)
    { puts("Fill_minus:: NULL string!!!"); exit(0); }
#else
    if (0==str) return(0); // no string this is an error!!!
#endif
    while(*str) *str++='-';
    return(1);
}
```

אם התוכנית רצה במצב בדיקות, תוצג הודעת שגיאה, והתוכנית תסתיים ("exit()") שבקובץ `StdLib.h`. השימוש הוא כזה:

```
#define DEBUG // if we are under debug.
#include "My_Str.h" // that has this function.
```

```
main()
{
    char* str=(char*)malloc(12);
    Fill_minus(str);
}
```

אם השתמשנו במערך שהוקצה, בלי לבדוק האם באמת הוקצה ויכרון תחת מצב DEBUG, תוצג הודעה על המסך והתוכנית תסתיים.

נשפר בהרבה את הדיבוג, אם נשתמש במאקרו מובנה. לשם כך, נשתמש בתו `\` בסוף השורה, שמודיע לקדם המהדר שהמאקרו ממשיך גם לשורה הבאה. לחלן היישום של המאקרו ASSERT:

```
#define ASSERT(X) \
    if (0==X) { printf("NULL pointer!!!"); exit(0); }
```

השימוש במאקרו יהיה כך:

```
int Fill_minus(char* str)
{
    ASSERT(str);
    while(*str) *str++='-';
    return(1);
}
```

הבעיה עתה היא, שהמאקרו אינו רושם את שם הפונקציה שבה התבצעה השגיאה, לכן אין לנו אפשרות לאתר את מקור ההודעה. במקום להעביר למאקרו את שם הפונקציה שמפעילה אותו, נשתמש במספר מאקרוס שמוגדרים כחלק מהשפה:

__LINE__ - מספר השורה הנוכחית בקובץ (עלול לגרום לבעיות במחדרים מסוימים).

__FILE__ - שם קובץ המקור בשפת C.

__DATE__ - תאריך ההידור.

לכן, הגירסה המלאה של המאקרו תהיה:

```
#ifdef DEBUG
#define ASSERT(X) \
    if (0==X) \
    { \
        printf("\nA NULL pointer is used"); \
        printf(" on module %s", __FILE__); \
        printf(" on line %s.\n", __LINE__); \
        printf("module version is %s", __DATE__); \
        exit(0); \
    }
#else
#define ASSERT(X)
#endif
```

משתמש בתוכנית הבאה, כדי לבדוק את המאקרו, בהנחה שהמאקרו DEBUG מוגדר בראשית התוכנית:

```
main()
{
    char *ptr=0;
    ASSERT(ptr);
    return(0);
}
```

הפלט יהיה:

```
A NULL pointer is used on module ..\PROJECTS\TEST.C on line 8.
module version is May 26 2000
```

מוסכמות

קיימים מספר כללים, שבהם רצוי מאוד להשתמש בתכנות. מומלץ להכיר אותם בכל מקרה, כיון שהספריות עצמן משתמשות בכללים אלו.

כלל ברזל ראשון הוא, שאסור למתכנת לבנות משתנים או פונקציות בשמות שמתחילים בקו תחתי. כל השמות שמתחילים בקו תחתי אחד או שניים שמורים לספריות של השפה. לדוגמה: `_STDDEF_H` מקובץ `StdDef.h`, `_argv`, `_argc` מקובץ `Dos.h`, או `_fgetc` שהיא הפונקציה, שהמאקרו `getc` קורא לה מקובץ `StdIO.h`.

אין להשתמש במילים המיוחדות/השמורות הבאות:

```
__asm, __cdecl, __declspec, __export, __far16, __fastcall,
__fortran, __import, __pascal, __rtti, __stdcall, __asm,
__cdecl, __except, __export, __far16, __fastcall, __finally,
__fortran, __import, __pascal, __stdcall, __thread, __try, asm,
auto, bool, break, case, catch, cdecl, char, class, const,
const_cast, continue, default, delete, do, double,
dynamic_cast, else, enum, explicit, extern, false, float, for,
friend, goto, if, inline, int, long, mutable, namespace, new,
operator, pascal, private, protected, public, register,
reinterpret_cast, return, short, signed, sizeof, static,
static_cast, struct, switch, template, this, throw, true, try,
typedef, typeid, typename, union, unsigned, using, virtual,
void, volatile, wchar_t, while.
```

חלקן הן מילים שמורות של שפת C++, או רק של ההרחבות המאוחרות של שפת C++. בכל מקרה, רצוי מאוד שלא להשתמש בהן, כדי שלא להתרנל לכך, וכדי שהקוד יהיה שמיש בעתיד אם יוחלט להעביר אותו לשפת C++.

מאקרוס יופיעו תמיד באותיות גדולות.

משתנים ושמות פונקציות, ייכתבו באותיות קטנות. כיום, נהוג להבדיל ביניהם כך שמשמטח מתחיל באות קטנה, ופונקציה מתחילה באות גדולה. נהוג גם לבחור באות משתי שיטות, לשלב מספר מילים בשמו של המשמטח, האחת על ידי הפרדה עם קו תחתי, והשנייה על ידי שימוש באות גדולה, כך: `thisIsMyVar`, `MyFuncIsThis()`, `MyFuncCouldBeThis()`, `this_one_too`.

נהוג להצהיר על משתנים לפני הצהרה על פונקציות, כיון שלרוב פונקציות משתמשות במשתנים, וזהו הסדר שלהן גם במימוש ולא רק בהצהרה.

אם דרוש שם ייחודי, נהוג להשתמש בשם שמתחיל באות ומסתיים בקו תחתי, לדוגמה, `_myVar`. באופן מקביל, נהוג שלא להשתמש במשתנים שמסתיימים בקו תחתי באופן שנרתי, כדי שלא להתנגש במשתנים שמתכנתים מנסים "להסתיר".

פונקציות לא יוגדרו כמחזירות void. פונקציה תמיד תחזיר ערך, שמוציין האם הפעולה הצליחה או נכשלה. מי שזומן (זימון) קריאה) את הפונקציה, אינו חייב להשתמש בערך המוחזר, אך מעמית רבות רצוי לבדוק אותו. פונקציות ספריה שונות של עבודה עם קבצים, הדפסה וקריאת נתונים, אינן מבטיחות הצלחה, לכן רצוי מאוד לבדוק את הערך שמוחזר מהן.

שיטות ההחזרה העיקריות:

0 בכישלון, או ערך שונה מ-0 בהצלחה, לדוגמה: מספר הבתים שנשלחו/התקבלו, או פשוט 1 שמשמל הצלחה.

0 בכישלון, או מצביע לכתובת קיימת בזיכרון בהצלחה, לדוגמה: malloc() או fopen().

0-255 בהצלחה, או int שערכו 1- (65535) בכישלון, מדובר בפונקציות שאמורות לקרוא מקובץ בית שערכו נע בין 0 ל-255.

כעור קיימים המאקרוס EOF ו-NULL.

מודולריות

כאשר שני מתכנתים עובדים על תוכנית אחת, או כאשר מתכנת מבין פונקציות לשימוש בעתיד, יש לשמור על מספר כללי מודולריות בסיסיים.

מודול הוא צירוף של קובץ C וקובץ H ותאם לו. ברוב המכריע של המקרים, לשניהם אותו שם ורק הסיומות שונות.

מתכנן המודול יצהיר על הפונקציות אותן הוא מייצא (לשימוש מודולים אחרים), והצהרת משתנים מיוצאים, תתבצע בעזרת המילה השמורה extern.

ניתן למסור ערך של משתנה בעזרת פונקציה:

```
char var1_ = 5;
char var1()
{
    return(var1_);
}
```

בקובץ ה-Header, תהיה הצהרה על הפונקציה, אבל לא על המשתנה. באופן זה מודול אחר יכול לקבל את ערך המשתנה, אבל לא לשנות אותו.

למעשה, מודול אחר יכול להצהיר על המשתנה כ-extern ולהשתמש בו. כהננה קיימת המילה השמורה static. כאשר משתמשים במילה static על משתנה גלובלי, המשתנה מוכר רק במודול בו הוא מוגדר, ולא ניתן למנות אליו מאף קובץ אחר.

ניתן גם לשמור משתנה גלובלי כך, שיהיה פרטי למנקציה אחת בלבד:

```
int Counter()
{
    static int count=0;
    return (count++);
}
```

המשתנה `count` הוא גלובלי, לכן הוא מאותחל ל-0 רק פעם אחת, בתחילה הריצה של התוכנית. המנקציה היא היחידה שיכולה למנות אל המשתנה, וכל מה שהיא עושה הוא להחזיר את מספר המעשים שוימנו אותה מחדש.

מסתבר שיש גם להגן על עצמו מפני שגיאות תכנות. הסברתי שעדיף לכתוב `(5==a)` ולא `(a==5)`, למקרה שבו נרשום בטעות סימן שוויון יחיד, או מתבצעת השמה אל מספר קבוע שהיא שגיאה. כאשר מדובר בשני משתנים, אין ערך קבוע, לכן משתמשים במילה השמורה `const`.

```
int print(const char* str)
{
    static char* lastStr=0;
    if (str==lastStr) return(1);
    lastStr=str;
    return(0);
}
```

המנקציה מקבלת מחרוזות ובודקת האם הכתובת שקיבלה היא אותה הכתובת שהתקבלה בקריאה הקודמת. המרטור `str` אינו ניתן לשינוי.

כך ניתן להגדיר מצביע למשתנה קבוע:

```
char const * ptr="constant string";
const char * ptr="constant string";
```

אין הבדל בין שני המשפטים. בשניהם אסור לבצע את ההשמה הבאה: `ptr=0`, אבל מותר להציב: `ptr=0`.

אסור לכתוב שילוב בין שתי הפקודות הללו, כלומר:

```
const char const * ptr="constant string";
```

כיון שזו חזרה על אותה בקשה של `const`. באופן זה אנו מגינים על הערך ש-`ptr` מצביע עליו. כדי להגן על `ptr` עצמו, יש לרשום את המילה השמורה `const` מייד לפני שם המשתנה, אחרי סימן הכוכבית (*).

כאשר * נכתב לפני `const`, כך:

```
char * const ptr="constant string";
```

אסור לבצע `ptr=0` ומותר לבצע `*ptr=0`.

כיון שזו בקשה שונה של `const`, מותר לכתוב:

```
const char * const ptr="constant string";
```

או לחילופין:

```
char const * const ptr="constant string";
```

והמשמעות היא שאסור לבצע `ptr=0` וגם אסור לבצע `*ptr=0`.

כפי שראיתם, ההבדל הוא במיקום `const` ביחס לכוכבית.

מיתוס

קיים מיתוס, שמתרוצץ בעולם המחשבים כבר מספר שנים. מחברי השפה אף חיברו ספר שספרט את הכללים שבה. בספר מופיעה הדוגמה הבאה:

```
int main(int argc, char* argv[], char* env[])
{
    return(0);
}
```

מתכנתים ואיתם הספרות וקבצי העזרה, אמוצו את שמות המשתנים הללו שמשמעותם: מספר ארגומנטים, ערך הארגומנטים וסביבה. למעשה, בקובץ `Des.h`, הוכנסו שני משתנים בשמות `argv` ו-`argc`, כך שאין צורך להגדיר אותם כפרמטרים של `main()`. אולם, כאשר אנו מגדירים אותם כפרמטרים, מותר לכתותם בכל שם שנבחר. הדוגמה הבאה חוקית:

```
int main(int Moshe, char** Itzhak)
{
    if (!Moshe) puts("no argument count.");
    else printf("first argument value is : %s",
               Itzhak[0]);

    return(0);
}
```

טיפים

מעט טיפים לדרך...

אזכיר כי לא כל מה שנכתב בנספח זה, מוטלך או מותר במסגרת בית הספר.

אני מוטלך מאוד לסכם בשתי מילים וחצי, מה תפקידו של כל מודול בתחילתו. חשוב מאוד לרשום ליד כל מונקציה מה היא מחזירה בהצלחה ומה בכישלון, תערכים חוקיים למרסטרים אם יש הנבלה כלשהי.

תכנות הוא מקצוע מאוד תובעני, שדורש שעות רבות של תרגול ועבודה. עם זאת הייתי ממליץ מאוד שלא לעבוד תחת עייפות. שגיאה אחת במוצב עייפות, תגרוור שעות רבות של דיבוב.

קיים איסור על שימוש בתוכנות לא חוקיות, לכן אף אחד מאיתנו לא משתמש בהן. ניתן לתרגל ללא תשלום בבתי הספר המרטיים לתכנות, כל שיש לעשות הוא, לברר היכן כיתת התרגול, ניתן להיכנס ללא המרעה, ולקבל ניהול למחשבים עם תוכנות מיתוח מתקדמות וחוקיות.

בעולם המחשבים של היום, לא קיים מתכנת אחד שמכיר את כל השפות, את כל מערכות ההפעלה או את כל המקודות בשפה כלשהי. מוטלך מאוד לרכוש היגיון של מתכנתים, ואז לנסות ולהתמקצע בתחום יחיד. ניהול זו תעלה את ערככם בשוק, כאשר תפנו למצוא עבודה בתחום.

תודה מיוחדת לאורן תירוש על הביקורת הבורה, ותרומתו בכתיבת פרק זה.

תודה גם למשה יצחקי ולדיו איילון.

בברכת דרך צלחה

אסף שלי

נספח ב'

טבלאות ASCII, מקשי בקרה ומקשי סריקה

טבלאות ASCII רגיל ומורחב

הערה: שים לב שאת התווים שנמצאים בטבלת ASCII המורחבת החל מקוד 127, אפשר להציג על ידי הקלדה של ספרות + Aa. את הספרות יש להקיש במקלדת הנומרית מימין, כאשר ה- Num Lock במצב דלוק.

ASCII	סימנים	קיצור	Ctrl	HEX	DEC
00	אנול	Nul	<NUL>	00	00
01	החלפת חרוט הקדמי	Start of Header	<SOH>	01	01
02	החלפת טקסט	Start of Text	<STX>	02	02
03	סוף טקסט	End of Text	<ETX>	03	03
04	סוף קישור	End of Trans	<EOT>	04	04
05	המשך	Enquiry	<ENQ>	05	05
06	הקבלת מודיעין	Positive Acknowledge	<ACK>	06	06
07	השלל	Negative Acknowledge	<NAK>	07	07
08	חזרה אחת	BackSpace (BS)	<BS>	08	08
09	הקפיצה	Horizontal Tab	<HT>	09	09
10	קפיצה שורה	Line Feed or New Line	<LF>	0A	10
11	קפיצה טבלה	Vertical Tab	<VT>	0B	11
12	קפיצה שורה	Form Feed	<FF>	0C	12
13	קפיצה שורה	Carriage Return	<CR>	0D	13
14	קפיצה שורה	Shift Out	<SO>	0E	14
15	קפיצה שורה	Shift In	<SI>	0F	15
16	קפיצה שורה	Data Link Escape	<DLE>	10	16
17	קפיצה שורה	Device Control 1	<DC1>	11	17
18	קפיצה שורה	Device Control 2	<DC2>	12	18
19	קפיצה שורה	Device Control 3	<DC3>	13	19
20	קפיצה שורה	Device Control 4	<DC4>	14	20
21	קפיצה שורה	Negative Acknowledge	<NAK>	15	21
22	קפיצה שורה	Synchronous Idle	<SI>	16	22
23	קפיצה שורה	End of Trans Block	<ETB>	17	23
24	קפיצה שורה	Cancel	<CAN>	18	24
25	קפיצה שורה	End of Medium		19	25
26	קפיצה שורה	Substitute	<SUB>	1A	26
27	קפיצה שורה	End of Text File	<ETX>	1B	27
28	קפיצה שורה	Escape	<ESC>	1C	28
29	קפיצה שורה	File Separator	<FS>	1D	29
30	קפיצה שורה	Group Separator	<GS>	1E	30
31	קפיצה שורה	Record Separator	<RS>	1F	31
32	קפיצה שורה	Unit Separator	<US>	20	32
33	קפיצה שורה	Space	<SP>	20	33

Decimal	Hex	Octal	Binary	ASCII
33	21	041	00100001	!
34	22	042	00100010	"
35	23	043	00100011	#
36	24	044	00100100	\$
37	25	045	00100101	%
38	26	046	00100110	&
39	27	047	00100111	'
40	28	050	00101000	(
41	29	051	00101001)
42	2A	052	00101010	*
43	2B	053	00101011	+
44	2C	054	00101100	,
45	2D	055	00101101	-
46	2E	056	00101110	.
47	2F	057	00101111	/
48	30	060	00110000	0
49	31	061	00110001	1
50	32	062	00110010	2
51	33	063	00110011	3
52	34	064	00110100	4
53	35	065	00110101	5
54	36	066	00110110	6
55	37	067	00110111	7
56	38	070	00111000	8
57	39	071	00111001	9
58	3A	072	00111010	:
59	3B	073	00111011	;
60	3C	074	00111100	<
61	3D	075	00111101	=
62	3E	076	00111110	>
63	3F	077	00111111	?
64	40	100	01000000	@
65	41	101	01000001	A
66	42	102	01000010	B
67	43	103	01000011	C
68	44	104	01000100	D
69	45	105	01000101	E
70	46	106	01000110	F
71	47	107	01000111	G
72	48	110	01001000	H
73	49	111	01001001	I
74	4A	112	01001010	J
75	4B	113	01001011	K
76	4C	114	01001100	L

Decimal	Hex	Octal	Binary	ASCII
77	4D	115	01001101	M
78	4E	116	01001110	N
79	4F	117	01001111	O
80	50	120	01010000	P
81	51	121	01010001	Q
82	52	122	01010010	R
83	53	123	01010011	S
84	54	124	01010100	T
85	55	125	01010101	U
86	56	126	01010110	V
87	57	127	01010011	W
88	58	130	01011000	X
89	59	131	01011001	Y
90	5A	132	01011010	Z
91	5B	133	01011011	[
92	5C	134	01011100	\
93	5D	135	01011101]
94	5E	136	01011110	^
95	5F	137	01011111	_
96	60	140	01100000	`
97	61	141	01100001	a
98	62	142	01100010	b
99	63	143	01100011	c
100	64	144	01100100	d
101	65	145	01100101	e
102	66	146	01100110	f
103	67	147	01100111	g
104	68	150	01101000	h
105	69	151	01101001	i
106	6A	152	01101010	j
107	6B	153	01101011	k
108	6C	154	01101100	l
109	6D	155	01101101	m
110	6E	156	01101110	n
111	6F	157	01101111	o
112	70	160	01110000	p
113	71	161	01110001	q
114	72	162	01110010	r
115	73	163	01110011	s
116	74	164	01110100	t
117	75	165	01110101	u
118	76	166	01110110	v
119	77	167	01110111	w
120	78	170	01111000	x

Decimal	Hex	Octal	Binary	ASCII
121	79	171	01111001	y
122	7A	172	01111010	z
123	7B	173	01111011	{
124	7C	174	01111100	
125	7D	175	01111101	}
126	7E	176	01111110	~
127	7F	177	01111111	
128	80	200	10000000	
129	81	201	10000001	
130	82	202	10000010	
131	83	203	10000011	
132	84	204	10000100	
133	85	205	10000101	
134	86	206	10000110	
135	87	207	10000111	
136	88	210	10001000	
137	89	211	10001001	
138	8A	212	10001010	
139	8B	213	10001011	
140	8C	214	10001100	
141	8D	215	10001101	
142	8E	216	10001110	
143	8F	217	10001111	
144	90	220	10010000	
145	91	221	10010001	
146	92	222	10010010	
147	93	223	10010011	
148	94	224	10010100	
149	95	225	10010101	
150	96	226	10010110	
151	97	227	10010111	
152	98	230	10011000	
153	99	231	10011001	
154	9A	232	10011010	
155	9B	233	10011011	
156	9C	234	10011100	
157	9D	235	10011101	
158	9E	236	10011110	
159	9F	237	10011111	
160	A0	240	10100000	
161	A1	241	10100001	
162	A2	242	10100010	
163	A3	243	10100011	
164	A4	244	10100100	
165	A5	245	10100101	

Decimal	Hex	Octal	Binary	ASCII
166	A6	246	10100110	æ
167	A7	247	10100111	ø
168	A8	250	10101000	ˆ
169	A9	251	10101001	˜
170	AA	252	10101010	˘
171	AB	253	10101011	˙
172	AC	254	10101100	˚
173	AD	255	10101101	¸
174	AE	256	10101110	˝
175	AF	257	10101111	˞
176	B0	260	10110000	ı
177	B1	261	10110001	ı̇
178	B2	262	10110010	ı̈
179	B3	263	10110011	ı̊
180	B4	264	10110100	ı̋
181	B5	265	10110101	ı̌
182	B6	266	10110110	ı̍
183	B7	267	10110111	ı̎
184	B8	270	10111000	ı̏
185	B9	271	10111001	ı̐
186	BA	272	10111010	ı̑
187	BB	273	10111011	ı̒
188	BC	274	10111100	ı̓
189	BD	275	10111101	ı̔
190	BE	276	10111110	ı̕
191	BF	277	10111111	ı̖
192	C0	300	11100000	ˆ
193	C1	301	11000001	˜
194	C2	302	11000010	˘
195	C3	303	11000011	˙
196	C4	304	11000100	˚
197	C5	305	11000101	¸
198	C6	306	11000110	˝
199	C7	307	11000111	˞
200	C8	310	11001000	ı
201	C9	311	11001001	ı̇
202	CA	312	11001010	ı̈
203	CB	313	11001011	ı̊
204	CC	314	11001100	ı̋
205	CD	315	11001101	ı̌
206	CE	316	11001110	ı̍
207	CF	317	11001111	ı̎
208	D0	320	11010000	ı̏
209	D1	321	11010001	ı̐

Decimal	Hex	Octal	Binary	ASCII
210	D2	322	11010010	[
211	D3	323	11010011	\
212	D4	324	11010100]
213	D5	325	11010101	^
214	D6	326	11010110	_
215	D7	327	11010111	`
216	D8	330	11011000	{
217	D9	331	11011001	}
218	DA	332	11011010	~
219	DB	333	11011011	
220	DC	334	11011100	
221	DD	335	11011101	
222	DE	336	11011110	
223	DF	337	11011111	
224	E0	340	11100000	
225	E1	341	11100001	
226	E2	342	11100010	
227	E3	343	11100011	
228	E4	344	11100100	
229	E5	345	11100101	
230	E6	346	11100110	
231	E7	347	11100111	
232	E8	350	11101000	
233	E9	351	11101001	
234	EA	352	11101010	
235	EB	353	11101011	
236	EC	354	11101100	¡
237	ED	355	11101101	¢
238	EE	356	11101110	£
239	EF	357	11101111	¤
240	F0	360	11110000	¥
241	F1	361	11110001	¦
242	F2	362	11110010	§
243	F3	363	11110011	¨
244	F4	364	11110100	©
245	F5	365	11110101	ª
246	F6	366	11110110	«
247	F7	367	11110111	¬
248	F8	370	11111000	­
249	F9	371	11111001	®
250	FA	372	11111010	¯
251	FB	373	11111011	°
252	FC	374	11111100	±
253	FD	375	11111101	²
254	FE	376	11111110	³
255	FF	377	11111111	´

טבלת מקשי בקרה (Control Key Code)

עשרוני	הקסדצימלי	אוקטלי	בינארי	מקש
72	48	110	01001000	Up
80	50	120	01010000	Down
75	4B	113	01001011	Left
77	4D	115	01001101	Right
82	52	122	01010010	Insert
83	53	123	01010011	Delete
71	47	107	01000111	Home
79	4F	117	01001111	End
73	49	111	01001001	Page Up
81	51	121	01010001	Page Down
119	77	167	01110111	Ctrl + Home
117	75	165	01110101	Ctrl + End
132	84	204	10000100	Ctrl + Page Up
118	76	166	01110110	Ctrl + Page Down
59	3B	73	00111011	F1
60	3C	74	00111100	F2
61	3D	75	00111101	F3
62	3E	76	00111110	F4
63	3F	77	00111111	F5
64	40	80	01000000	F6
65	41	81	01000001	F7
66	42	82	01000010	F8
67	43	83	01000011	F9
68	44	84	01000100	F10
84	54	124	01010100	Shift + F1
85	55	125	01010101	Shift + F2

עשרוני	הקסדצימלי	אוקטלי	בינארי	פקט
86	56	126	01010110	Shift + F3
87	57	127	01010111	Shift + F4
88	58	130	01011000	Shift + F5
89	59	131	01011001	Shift + F6
90	5A	132	01011010	Shift + F7
91	5B	133	01011011	Shift + F8
92	5C	134	01011100	Shift + F9
93	5D	135	01011101	Shift + F10
94	5E	136	01011110	Ctrl + F1
95	5F	137	01011111	Ctrl + F2
96	60	140	01100000	Ctrl + F3
97	61	141	01100001	Ctrl + F4
98	62	142	01100010	Ctrl + F5
99	63	143	01100011	Ctrl + F6
100	64	144	01100100	Ctrl + F7
101	65	145	01100101	Ctrl + F8
102	66	146	01100110	Ctrl + F9
103	67	147	01100111	Ctrl + F10
104	68	150	01101000	Alt + F1
105	69	151	01101001	Alt + F2
106	6A	152	01101010	Alt + F3
107	6B	153	01101011	Alt + F4
108	6C	154	01101100	Alt + F5
109	6D	155	01101101	Alt + F6
110	6E	156	01101110	Alt + F7
111	6F	157	01101111	Alt + F8
112	70	160	01110000	Alt + F9

עשרוני	הקסדצימלי	אוקטלי	בינארי	מקש
113	71	161	01110001	$Ak + F10$
120	78	170	01111000	$Ak + 1$
121	79	171	01111001	$Ak + 2$
122	7A	172	01111010	$Ak + 3$
123	7B	173	01111011	$Ak + 4$
124	7C	174	01111100	$Ak + 5$
125	7D	175	01111101	$Ak + 6$
126	7E	176	01111110	$Ak + 7$
127	7F	177	01111111	$Ak + 8$
128	80	200	10000000	$Ak + 9$
129	81	201	10000001	$Ak + 0$
130	82	202	10000010	$Ak + \text{minus}$
131	83	203	10000011	$Ak + \text{equal}$

[illegible]

394 שפת C - נושאים מתקדמים

פסיקות עיקריות בחומרה ובתוכנה

מספר פסיקה	תיאור הפסיקה והשימושים (מספר/קוד הפסיקה מסומן בחקשה-דצימלי)
00	חלוקה ב-0. פסיקה זו מתבצעת כאשר מחלקים ב-0.
01	צעד אחר צעד - Single Step. משמשת לתוכניות מסוג Debugger.
02	פסיקה שלא ניתנת למיסוך (NMI). משמשת במחשב לבקרת שגיאות Parity של הוויכרון הראשי במחשב.
03	נקודת שבירה - Break Point, משמשת לתוכניות מסוג Debugger.
04	גלישה. מתבצעת כאשר במעולה חשבונית יש גלישה.
05	הדמסת מסך - Print Screen. תוכן המסך מועבר למדמסת.
06	שמור לצרכים עתידיים.
07	שמור לצרכים עתידיים.
08	פסיקת חומרה של השעון 0 Timer.
09	פסיקת חומרה של המקלדת - Keyboard.
0A	פסיקת חומרה ב-AT, שרשור לבקר פסיקות שני. ב-XT מני.
0B	פסיקת חומרה לכרטיס תקשורת טורי שני COM2.
0C	פסיקת חומרה לכרטיס תקשורת טורי ראשון COM1.
0D	AT: פסיקת חומרה לכרטיס מקבילי שני LPT2; XT: דיסק קשיח.
0E	פסיקת חומרה לכוון דיסקטים.
0F	פסיקת חומרה לכרטיס מקבילי ראשון LPT1.
10	Video BIOS, שירותי מסך.
11	BIOS, שירות לקבלת מירוט מרכיבי החומרה במחשב.
12	BIOS, שירות לקבלת מירוט של גודל ויכרון.

מספר פסיקה	תיאור הפסיקה והשימושים (מספר/קוד הפסיקה מופיע בחקשה-דצימלי)
13	BIOS, שירותי גישה לכונני דיסקטים/דיסקים.
14	BIOS, שירותי תקשורת סדרית ל-COM1, COM2.
15	BIOS, שירותי כונן קלטות (טייפ), ויכרון Extended.
16	BIOS, שירותי מקלדת.
17	BIOS, שירותי תקשורת מקבילית ל-LPT1, LPT2.
18	BIOS, כניסה ל-Basic הצרוב ב-ROM על הלוח הראשי.
19	BIOS, שירותי אתחול למחשב Bootstrap Loader.
1A	BIOS, שירותי זמן: קביעת שעון מערכת, שעון זמן אמת ואזעקה.
1B	BIOS, פסיקה הנגרמת מלחיצה על צירוף המקשים Ctrl+Break.
1C	BIOS, פסיקת שעון המתבצעת 18.2 מעם בשנייה.
1D	BIOS, אתחול מערכת הוידאו לאופני הפעולה שונים.
1E	BIOS, פרמטרים של מערכת כונני הדיסקטים.
1F	BIOS, אתחול טבלת התווים הגרפיים להצגה גרפית.
20	DOS, סיום תוכנית.
21	DOS, שירותים כלליים של מערכת ההפעלה DOS.
22	DOS, כתובת סיום תוכנית. משמשת לחזרה למערכת ההפעלה.
23	DOS, כתובת יציאה לתוכנית בלחיצה על Ctrl+Break.
24	DOS, תוכנית לטיפול בשגיאות קריטיות.
25	DOS, שירות לקריאה ישירה מהדיסק/דיסקט.
26	DOS, שירות לכתובה ישירה לדיסק/דיסקט.
27	DOS, שירות לסיום תוכנית והשארתה בויכרון כ-TSR.
28	DOS, תוכנית שירות המציגת ש-DOS במצב מנוחה ומצפה לקלט.
29	DOS, כתיבה מהירה (FAST PUTCHAR).
2A	DOS, ממשק לרשת (Microsoft Network Interface).
2B-2D	DOS, שמור.
2E	DOS, טעינת תוכניות לויכרון תחת DOS.

מספר פסיקה	תיאור הפסיקה והשימושים (מספר/קוד הפסיקה מסומן בהקשה-דצימלי)
2F	DOS, שירותים מורכבים: שרת הדפסות PRINT, ופרמטרים שונים של תוכניות כמו ASSIGN, SHARE ועוד.
30-32	שמוד.
33	פסיקת שירות לטיפול בעכבר.
34-3F	שמוד.
40	BIOS, במחשבי AT משמש בהמניה לגישה לכוון דיסק/דיסקט.
41-46	פסיקות BIOS. פרמטרים לגישה לדיסק קשיח במחשבי AT ומעלה.
60-67	שמוד לפסיקות משתמש.
50-57	פסיקות חומרה של בקר פסיקות שני במחשבי AT ומעלה.
5C	ממשק ל-BIOS של כרטיס תקשורת (Network BIOS).
67	ויכרון הרחבה Expanded. שירותי Device Driver של הויכרון.
70-77	פסיקות חומרה של בקר פסיקות שני במחשבי AT ומעלה.
80-85	שמוד לשימוש BASIC.
86-EF	שמוד לשימוש המפרש - BASIC Interpreter.
F0-FF	מני לתוכניות משתמש.

כתובות מוחלטות ב-RAM לשימוש BIOS

הכתובת (hex)	שימושים
00000-003FF	מרחב פסיקות. כל פסיקה 4 בתים, סה"כ 256.
00400-00407	כתובות של עד 4 מתאמי תקשורת טורית (COM).
00408-0040F	כתובות של עד 4 מתאמי תקשורת מקבילית (LPT).
00410-00411	פירוט של כל מרכיבי החומרה העיקריים במחשב.
00412	דגל אתחול.
00413-00414	מדל הויכרון במועל בכפולות של 1K.
00417-00418	דגלי מצב של המקשים המיוחדים במקלדת.
0041A-0041B	מצביע לראש התור של המקלדת.
0041C-0041D	מצביע לסוף התור של המקלדת.
0041E-0043D	תור למקשים שנלחצו במקלדת וטרם נקראו.
0043E-00448	פרמטרים לחיוויים מכונני הדיסקטים.
00449	אופן מעולה נוכחי של מתאם המסך.
0044A-0044B	מספר העמודות להצגה במסך.
0044C-0044D	כמות הבתים הנחוצה להצגת מסך אקטיבי (Page).
0044E-0044F	כתובת התחלתית במתאם המסך של הדף האקטיבי.
00450-00451	מיקום הסמן בדף 0 במסך.
00452-0045F	מיקום הסמן עבור דפים 1 עד 7.
00460-00461	אופן ההצגה של הסמן על גבי המסך.
00462	כמות דמי הטקסט שניתן להציג על גבי המסך.
00463-00464	כתובת התחלתית במרחב קלט/פלט של כרטיס מסך.
00466	ערך של טבלת הצבעים (Color Palette).
0046C-0046F	4 בתים שמחזיקים את ערך השעון של המערכת.
00470	דגל של שעון מערכת המציין שחלפה שעת חצות.

אוגרים

קיימים במעבד **14 אוגרים (registers)**, אשר כל אחד מהם הינו בגודל של מילה אחת (16 סיביות). כמו בויכרון, כך גם האוגר מכיל נתון, אשר אפשר לקרוא אותו, או להחליפו באחר. כיבוי המחשב נורם לאובדן הנתונים שהיו באוגר.

האוגרים משמשים לשמירת נתונים, לביצוע פעולות חשבוניות ופעולות לוגיות, להעברת נתונים אל הויכרון וממנו, ועוד.

לכל אוגר יש תפקיד, אולם בכמה מהאוגרים משתמשים למטרות דומות. ניתן לחלק את האוגרים ל-4 קבוצות, על פי התפקיד שלהם.

אוגרים כלליים (General Purpose registers)

	High	Low	
Accumulator	AH	AL	AX
Base	BH	BL	BX
count	CH	CL	CX
Data	DH	DL	DX

לרשותנו 4 אוגרים כלליים. נבחין שכל אחד מהאוגרים ניתן לחלוקה לשני חצאי אוגר. לכל מחצית אוגר יש סימון של אות ויהיו של האוגר ולידה האות H או L. החלק השמאלי מסומן באות H, כדי לציין High (החלק "הגבוה" של המספר) והחלק הימני מסומן באות L כדי לציין Low (הערך "הנמוך").

1. **אוגר AX** - אוגר זה מכונה גם צובר או אקומולטור (משמשים בו לסיכום מספרים). החלק השמאלי נקרא AH (L ציין High) והחלק הימני נקרא AL (L עבור Low).
2. **אוגר BX** - **אוגר תבסיס**. החלק השמאלי נקרא BH והימני BL.
3. **אוגר CX** - **אוגר תנועה**. החלק השמאלי נקרא CH והימני CL.
4. **אוגר DX** - **אוגר הנתונים**. החלק השמאלי נקרא DH והימני DL.

למשעה, על ידי חלוקה זו קיבלנו 12 אוגרים שונים: ניתן לפנות למשל לאוגר AX, השלם, או לכל אחד משני חצאיו: אוגר AL, או אוגר AH, וכן הלאה.

אוגרי המקטע (Segment registers)

CS Code Segment

DS Data Segment

ES Extra Segment

SS Stack Segment

5. אוגר **CS** - אוגר מקטע הקוד. מכיל את כתובת ההתחלה של התוכנית.
6. אוגר **DS** - אוגר מקטע הנתונים. מכיל את כתובת ההתחלה של מקטע הנתונים.
7. אוגר **ES** - אוגר הנתונים נוספים. מכיל את כתובת תחילת הנתונים הנוספים (אם ישנם).
8. אוגר **SS** - אוגר המחסנית. מכיל את כתובת תחילת המחסנית (יוסבר בהמשך).

אוגרים מצביעים (Pointer registers)

SI Source Index

DI Destination Index

9. אוגר **SI** - אוגר מצביע מקור. מצביע על כתובת תא זיכרון מבוקש.
10. אוגר **DI** - אוגר מצביע יעד. מצביע על כתובת תא זיכרון מבוקש.

BP Base Pointer

SP Stack Pointer

11. אוגר **BP** - מצביע הבסיס. משמש כמצביע על כתובת תאי הזיכרון במחסנית.
12. אוגר **SP** - מצביע המחסנית. מצביע על כתובת תא הזיכרון בקצה המחסנית.

IP Instruction Pointer

13. אוגר **IP** - מצביע פקודה. זוהי הכתובת של ההוראה הבאה לביצוע.

אוגר הדגלים (Flags register)

F Flags Register

14. אוגר **F** - אוגר הדגלים. מכיל 9 דגלים (סיביות) הנמצאים במצב אחד או אסל לוגי. הם מתארים מאפיינים מסוימים בפעולה האחרונה שבוצעה על ידי היחידה אריתמטית-לוגית (ALU) של המעבד.

הרצת תוכניות הדוגמה במהדר Turbo C/C++ 3.x

מרבית התוכניות בספר זה עוסקות במסיקות.

הערך

דבר זה אפשרי רק בעזרת מהדר התומך בכך (מהדר המותאם לסביבת DOS),
כגון Borland Turbo C/C++ 3.1 או Borland Turbo C/C++ 3.0.

גרסת Lite של Borland (למרות שהיא מיועדת ל-DOS) אינה מתאימה, בין
השאר מכיון שהיא אינה תומכת בהקצאות גדולות של זיכרון והידור במודל
LARGE הנחוצים להידור הפרויקטים בנושאי המולטימדיה.

הגדרת מאפייני המהדר

תוכניות הדוגמה המצורפות בתקליטור הן ברובן פרויקטים הדורשים משאבי זיכרון
נרחבים יותר מברירת המחדל של המהדר. מסיבה זו, עלינו לבצע מספר שינויים בהגדרות
המהדר כגון הגדלת מודל הזיכרון מ-Tiny ל-Large והגדלת ה-heap Size ל-640K.

לשם כך, נקבו אחר הוראות הבאות ושנו את ההגדרות כך שחלונות ההגדרות יראו בדיוק
כפי שהן נראות בתמונות שבנספח זה.

אין צורך לשנות הגדרות אלו בכל פעם מחדש! עליכם לשנות את ההגדרות רק בפעם
הראשונה עם תחילת קריאת הספר, והמהדר יזכור את השינויים שביצעתם.

2. הגדלת ה-Far Data Threshold ל-64000

בחרו בתפריט Options < Compiler < Advanced code generation (תרשים 3).



תרשים 3

ושנו את המאפיין כך שיראו כפי שהם נראים בתרשים 4.



תרשים 4

3. הגדלת ה-Heap Size ל-640

בחרו בתפריט Debugger < Options (בתרשים 5).



תרשים 5

ושנו את המאפיינים כך שיראו כפי שהם נראים בתרשים 6.



תרשים 6

4. עדכון מיקום הספריות

המדויק. לשם כך, בחרו בתפריט Directories < Options (תרשים 7).



ודאו ששני השדות הראשונים מכילות את המיקום הנכון. אם, לדוגמה, המהדר שלכם מותקן במיקום "C:\TurboC" השדות צריכים להיראות כך שהם נראים בתרשים 8.



פתיחת תוכניות הדוגמה

לפני שנוכל להדיר את תוכניות הדוגמה, עלינו להעתיק את תוכן הסמריה Books\59281 מהתקליטור המצורף לספר זה, אל הדיסק הקשיח.

היכן נמצאים הקבצים הקשורים לספר זה?

התיקיה הרלוונטית לספר זה: Books\59281

תחת התיקיה **Books\59281\X:** (החלף את האות X באות הכוונן המתאימה) תמצא תיקיות משנה: תיקיה עבור כל פרק: תיקיה 01 עבור פרק 1, תיקיה 02 עבור פרק 2 וכך הלאה.

תוכניות הדוגמה של פרקים: 1, 2, 3, 5, 6, 7 ו-17 הן תוכניות רגילות ולכן נפתח אותן כתוכניות רגילות בשפת C.

תוכניות הדוגמה של פרקים: 4, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 ו-16 הם **פרויקטים** המשלבים יחידות (Units) וקובץ ראשי המאחד בין היחידות (אשר תוכנו הודפס בספר). לכן, עלינו לפתוח אותם כפרויקטים.

העתקת קבצי המקור לדיסק

הקבצים נמצאים בתיקיה **Books\59281\X:** מסודרים לפי תיקיות - תיקיה עבור כל פרק. כדי להעתיק את הקבצים לדיסק:

1. לחצו על לחצן **התחל**, **תוכניות**, **סייר Windows**.
 2. הציגו את תוכן התיקיה Books אשר בתקליטור.
 3. סמנו את התיקיה **59281** וגררו אותה לתיקיה כלשהי בדיסק C (למשל BookC).
- מכיוון שמקור הקבצים הוא התקליטור, הם מסומנים לקריאה בלבד. רצוי לשנות מאפיין זה בדרך זו:

1. דרך הסייר היכנסו לתיקיה בדיסק, שבה נמצאים הקבצים שהעתקתם.
2. סמנו קובץ מסוים או את כולם על-ידי Ctl+A.
3. הציגו את סמן העכבר מעל האזור המסומן ולחצו לחיצה ימנית מעכבר.
4. מתפריט הקיצור בחר **מאפיינים**.
5. בסלול את הסימון בתיבה **קריאה בלבד** (דאגו שתיבה זו תהיה ריקה).
6. לחצו על **החל**, לחצו על **אישור**.

אפשרות אחרת:

1. לחצו על לחצן **התחל**, **תוכניות**, **הפנייה ל-MS-DOS**.
2. בחלון DOS רשמו: `attrib -r +a c:\directory_name*.*` /s

שימו לב, כל המעולות שהוזכרו עד כה הן מעולות שעלינו לבצע באופן חד פעמי כדי להתאים את המהדר לתוכניות הדוגמה הדורשות זיכרון נרחב, וכדי לאפשר למהדר להדר את התוכניות בזמן המאפשר כתיבה (ולא קריאה בלבד כמו בזמן התקליטורים). בהמשך נלמד מתי המעולות שעלינו לבצע בכל פעם שנרצה למתוח תוכנית לדוגמה. כדי להרוץ אחת מהתוכניות הללו עליכם לבצע את המעולות הבאות:

1. לפתוח פרויקט חדש בתוך ספריית הפרק המתאים

שימו לב: חשוב שכל הקבצים של הפרויקט יימצאו באותה ספרייה בה אנו פותחים את הפרויקט ולכן הקמידו לציין את מיקום ספריית הפרק המתאים.

נעשה זאת בעזרת תפריט: Project < Open Project (תרשים 9).



תרשים 9

אחר כך נקליד את מיקום ושם הפרויקט. לדוגמה אם העתקנו את תוכן הספרייה Books\59281 מהתקליטור למיקום "C:\BookC" ואנו רוצים למתוח את תוכנית הדוגמה של פרק 10, נקליד: C:\bookC\10\proj.prj (תרשים 10).

התקליטור המצורף

קרא את קובץ ONCD.DOC בתקליטור כדי לקבל מידע מעודכן על תכולת התקליטור המצורף.
קרא בנספח ו' כיצד להעתיק את קבצי המקור הרלוונטים לספר זה.

- ✦ **קטלוג HTML** - קטלוג ספרי המחשבים האינטראקטיבי של **התצאת חוד-עמי**. לשם קריאת הפרקים לדוגמה יש להתקין את תוכנת Adobe Acrobat Reader אשר מצורפת בתקליטור. הוראות התקנה בהמשך.
- הקטלוג מומלץ לצפייה באמצעות Internet Explorer גרסה 5, המצורפת בתקליטור. הוראות התקנה בהמשך.
- התקנת שתי התוכנות קלה וניתנת לביצוע באמצעות קישור ישירות מהקטלוג.
- ✦ מספר תוכנות נדר שישמשו (תחת התיקיה SoftWare).
- ✦ קטעי התוכניות שבספר.



מציאת
 אם מנהל התקן כונן התקליטורים המותקן הוא 16 סיביות - ייתכן שתראה רק 8 תווים ראשוניים של שם קובץ (במידה שהמקור ארוך יותר).
השיבה: כונני תקליטורים במהירות 4x שבידים עם מנהל התקן שעבד בסביבת DOS ו- Windows 3.11 ויכול לעבוד גם עם Windows 95, למעט היכולת לזהות קבצים עם שמות ארוכים.
הפתרון: להתקין מנהל התקן 32 סיביות (אם קיים), או לקנות כונן תקליטורים חדש ולוודא שמצורף אליו מנהל התקן 32 סיביות.

התיקיה הרלוונטית לספר זה

שים לב: בתיקיה **Books** יש מספר תיקיות המכילות קבצי תרגול ל**ספרים בחוצות הוד-עמי**. שם התיקיה בנוי ממספר הדאטאקוד הנמצא בעטיפה האחורית של הספר (לדוגמה: דאטאקוד 10169-259 יופיע בתיקיה כ- 59169).

התיקיה הרלוונטית למפרק זה:

Books\59281

ראה הוראות בנספח ו' כיצד להעתיק את הקבצים לדיסק הקשיח וכיצד להריץ את התוכנית.

Acrobat Reader - התקנה

יש להתקין תוכנה זו כדי לקרוא ולהדפיס את המפרקים לדוגמה, אליהם ניתן לגשת באמצעות **קטלוג HTML** (שהתקנתו תוסבר בהמשך). התוכנה גם מאפשרת חיפוש בעברית ובאנגלית במסמך המוצג. בנוסף, בעזרת תוכנה זו תוכל לקרוא את המסמכים שההוצאה מפרסמת באתר האינטרנט. התוכנה מפעלת במערכות הפעלה **Windows 95 ומעלה!**

1. לחץ על לחצן **התחל** ובחר באפשרות **הפעלה**.
2. בתיבת הטקסט הקלד את הפקודה
X:\Software\Adobe Acrobat\Arme4ENU.exe (החלף את האות X באות המייצגת את כונן התקליטורים שלך) ולחץ על **אישור**.
3. אשף ההתקנה מתקין את הרכיבים הנדרשים. עליך ללחוץ על **Next**, **Accept** ו**Next** פעם נוספת כדי לסיים את ההתקנה.
4. בסיום ההתקנה עשויה להופיע על המסך תיבת דו-שיח **התנגשות בין גירסאות** ומיד אחר כך להיעלם. במקומה תופיע על המסך תיבת הודעה של תוכנית ההתקנה. לחץ על **אישור** ובתיבת הדו-שיח **התנגשות בין גירסאות** ששבה להופיע לחץ על **כן**, כדי לשמור את גרסת הקובץ שלך.

קטלוג HTML

הוצאת הוד-עמי באה לבשר על **קטלוג HTML** העושה שימוש בטכנולוגיות אינטרנט מתקדמות כדי להביא לך את המידע על ספרי המחשבים המקצועיים שלנו בלחיצת עכבר.

מומלץ לצפייה בעזרת Microsoft Internet Explorer מגרסה 5 ומעלה.

בעזרת **קטלוג HTML** תוכל:

- לעיין במידע על ספרי ההוצאה מתי שתרכה (לחיצה כפולה וזהו!).
- לעבור במהירות ובקלות בין הקטלוג והיישום בו אתה עובד.
- לעיין במידע על כל ספר וספר.
- לצפות ואף להדפיס פרק לדוגמה.
- לגשת במהירות, בגישה אינטואיטיבית, תוך התמקדות מהירה בספר המבוקש.
- לעיין בקטלוג בקצב אישי שלך.
- לנווט את דרכך בקטלוג ולחזור ולהתעניין בכל נושא בכל רגע.



קטלוג ספרי
מחשבים
בהוצאת
הוד-עמי

הקטלוג מומלץ לצפייה בעזרת Internet Explorer מגרסה 5 ומעלה.

1. הכנס את התקליטור לכונן.
2. לחץ **התחל** ובחר **הפעלה**.
3. בעזרת לחצן עיון סמן את הקובץ **Setup.exe** אשר בתיקיה הראשית של התקליטור המצורף.
4. לחץ **פתח**.
5. לחץ **אישור**.

המחירון המעודכן של ספרי ההוצאה נמצא באתר האינטרנט www.hod-ami.co.il

1. ודא שתקליטור הוד-עמי נמצא בכונן התקליטורים.
2. הפעל את הסמל עם הכיתוב **קטלוג ספרי מחשבים בהוצאת הוד-עמי** שעל שולחן העבודה.

מה עוד בתקליטור?

הוצאת **חוד-עמי** מפיצה תוכנות אלו כבונוס ללקוחות הרוצאה, ואינה מתיימרת לנבוא תשלום עבור התוכנות המצורפות ו/או לתמוך בהם.

אזהרה:



השימוש בתקליטור זה הוא על אחריותו הבלעדית של המשתמש. המוצרים המופקים בתקליטור זה מסופקים באחריות החברות המפצות אותם. הוצאת **חוד-עמי** אינה אחראית, בכל צורה שהיא, לאופן ולטיב התוכנות המופקות.

בכל שאלה לגבי תוכנה הנמצאת בתקליטור, יש לפנות למפתחי התוכנה (כל תוכנה בנפרד) כפי שמצוין בקבצי העזרה של התוכנה המדוברת.

הקבצים הם גרסאות **שיתופיות** (ShareWare) ו**חופשיות** (FreeWare).

גרסת ShareWare מאפשרת לך, המשתמש, לבדוק את יעילות התוכנה ואת תאימותה לעבודה אותה אתה מבצע. אם נמצאה התוכנה מתאימה לצרכיך, עליך לשלם למפתחיה תשלום סמלי (לפי הרשום בקבצי העזרה של כל תוכנה ותוכנה בנפרד) כדי לקבל רישיון מלא לשימוש בה. קבלת רישיון לשימוש בתוכנה יפתח במיך מינוחן אפשרויות שלא עמדו לרשותך בהפעלת גרסת ה-ShareWare.

התקנת תוכנת גלישה לאינטרנט Microsoft Internet Explorer 5

תוכנית ההתקנה מוזהאת גרסת מערכת ההפעלה ומתקינה את גרסת הדפדפן הדרושה. מומלץ להסיר גירסה קודמת של Internet Explorer, אם קיימת.

1. הכנס את התקליטור לכונן.
2. לחץ על לחצן **התחל** ובחר באפשרות **הפעלה**.
3. לחץ על לחצן **עיון**.
4. בחר במונח התקליטורים בתיקיה Software\IES ובקובץ בשם SETUP.EXE.
5. לחץ על לחצן **פתח**. לחץ על לחצן **אישור**.
6. מעל לפי ההוראות על המסך.

אזהרה:



לפני ביצוע שדרוג מ-Windows 95 ל-Windows 98 בעברית (IT בה התמריסים בעברית ולחצן התחל מימין שורת המשימות), יש להסיר את Internet Explorer 5. לאחר השדרוג ניתן לבצע התקנה מחדש של הגירסה המתאימה.

FontsPekan

קובץ זה יתקין במחשב 2 גופנים בעברית לשימושכם. בסיום ההתקנה יש לבצע את הפעולות הבאות :

1. לחץ על **התחל**, הצבע על **הגדרות**, ובחר ב**לוח הבקרה**.
 2. לחץ לחיצה כפולה על **הסמל גופנים**.
 3. פתח את תפריט **קובץ** ובחר באפשרות **התקנת גופן חדש**.
 4. עבור לתיקיה **C:\FontsPekan**.
 5. לחץ על לחצן **בחר הכל** (סהייכ יש בתיקיה 2 גופנים).
 6. ודא שתיבת הסימון **העתק גופנים לתיקיות הגופנים** מסומנת.
 7. לחץ **אישור**.
 8. סגור את חלון התיקיה **Fonts**.
 9. סגור את חלון **לוח הבקרה**.
- כעת, מוכנים הגופנים לשימוש בכל התוכנות המותקנות במחשב שלך : Word ,Excel ,PowerPoint וגם בתוכנות גרפיות, כגון Paint Shop Pro ו-PhotoShop.
- הגופנים נקראים Tmi-JUMP ו-Tmi-step ויופיעו בתחתית רשימת שמות הגופנים (בדרך כלל).
הרי דוגמה שלהם :

Tmi-step

אבגדהוזחטיכךלמנוסאפצחקדושת1234567890

Tmi-JUMP

אבגדהוזחטיכךלמנוסאפצחקדושת1234567890

NETEX

במקום לרשום <http://www.hod-ami.co.il> משוט רישמו **הוד-עמי** והנה אתם באתר ההוצאה.

במטרה להגיע לאתר מסוים באינטרנט, שכתובתו אינה ידועה, אנו משתמשים בדרך-כלל באחת משתי דרכים: ניחוש של כתובת האתר ו/או מנייה לאינדקס או למנוע חיפוש שתי הפעולות הן מסורבלות וגוזלות זמן ואנרגיה מיותרים. ניחוש הכתובת מחייב הקלדה של הכתובת המלאה באנגלית בדיוק מושלם, והוא עשוי להיות הליך גוזל זמן, במיוחד כאשר לא מצליחים למצוא את האתר בניסיון ראשון או בכלל.

עם **netex** לא צריך לחשוש כתובות או לגלוש למנועי חיפוש כדי להגיע לאתר מסוים ברשת: משוט מקלידים את שם האתר בעברית בחלון הכתובת בדפדפן, ומגיעים אליו ישירות.

אפשרויות השימוש במערכת

גלישה ישירה לאתר על-פי שמו או על-פי נתונים הקשורים בו.

מקלידים בחלון הכתובת של הדפדפן שם של אתר או חברה או מילות מפתח הקשורות באתר (בכל סדר שהוא), ומגיעים אליו ישירות.

לדוגמה:

- מקלידים **הוד-עמי** או **הוצאת הוד-עמי** או **ספרי מחשבים ומגיעים ישירות** לאתר **הוצאת הוד-עמי לספרי מחשבים**.
- מקלידים **בנק דיסקונט** - ומגיעים ישירות לאתר של **בנק דיסקונט**.
- מקלידים **סלקום** או **052** - ומגיעים ישירות לאתר של **חברת סלקום**;
- מקלידים **ענבר העיר** - ומגיעים ישירות לאתר של **הענבר**;
- מקלידים **144** - ומגיעים למדריך 144 של **בוק**;

התחברות למערכת הניתוב החדשה של ישראל

כל שעליכם לעשות כדי להתחבר ל-**NETEX** הוא להתקין תוכנה קלה וחכמה:

1. יש לסגור את כל התוכנות הפתוחות כולל הדפדפנים הפועלים.
2. מתוך סייר **Windows** הפעילו את הקובץ **netex100.exe** שבתיקה **X:\Software\NetEx**.
3. פעלו בהתאם להוראות.

בזמן ההתקנה התוכנה מזהה את הדפדפנים שמותקנים במחשב, והיא תפעל עם כולם. מייד אחרי סיום ההתקנה תוכלו להתחיל לגלוש חכם ובעברית.

המערכת שקומה למשתמש, כלומר היא "מתלבשת" על הדפדפן רגיל ואינה נראית כלל. אין צורך להפעיל אותה או לבצע פעולה כלשהי כדי להשתמש בה. פשוט מקלידים את שם האתר המבוקש בשדה הכתובת של הדפדפן, ומגיעים ישר אליו.

התוכנה אינה מפריעה לעבודה רגילה עם הדפדפן. היא נכנסת לפעולה רק כאשר מקלידים נתון שאינו כתובת אינטרנט רגילה (URL). כאשר תקלידו www.hod-ami.co.il תגלו ישירות לאתר **ההצאת חוד-עמי**, בדיוק כפי שנהגתם ללוש לפני התקנת התוכנה (ללא מעורבות המערכת). אך אם תרצו, תוכלו להקליד **חוד-עמי** בשדה כתובת ולהגיע במהירות לאותו אתר בדיוק.

תיקיה ראשית SoftWare (רשימה חלקית ועשויה להשתנות)

הערות: תוכנות להן יש גרסה מיוחדת עבור Windows 2000 יסומנו בתיקיה ששמה מסתיים ב- 2k (למשל, בתיקיה ICQ נמצא קובץ התקנה לתוכנה זו המתאים לכל גרסאות Windows, ובתיקיה ICQ2k נמצא קובץ התקנה עבור מערכת ההפעלה Windows 2000 בלבד).
בדרך כלל לחיצה כפולה על שם הקובץ המפורט ברשימה מפעילה את תוכנית ההתקנה.

שם תוכנה	תיאור
Adobe Acrobat	תוכנה למיזוג בקבצי pdf
Clean System	מחקקת קבצי dll שאינם צורך בהם
FontPaklan	מגנים בעבריות
ICQ	תוכנה למספדות אישית באינטרנט
MIRC	תוכנת חבשט המסוללות ביותר ברשת
NetEx	תוכנה המאפשרת גלישה בעבריות
Paint Shop Pro 6	תוכנה לציור, עיבוד וחיבור תמונות
Power Toys	תוכניות שירות עבור Windows 9x
WinAmp	תוכנה להשמעת קבצי MP3 (מדיסקים)
WinZip	תוכנית לפרסום/דחיסה של קבצים
WordView	תוכנית למיזוג בקבצי doc

**קרא את קובץ ONCD.DOC בתקליטור כדי לקבל מידע מעודכן על תכולת התקליטור המצורף.
קרא בנספח ו' כיצד להעתיק את קבצי המקור הרלוונטים לספר זה.**

אינדקס

AND 36 &
22 ==
22 !=
NOT 45 ~
OR 45 |
XOR 50 ^

38 alloc.h
62 asm
46 bitwise
80 control key code
39 EOF
30 main
123 MK_FP
38 NULL
29 return
44 typedef
29 void

א

register אונר
flags 55 דגלים
56 מדומה
IP - Instruction Register 55 מצביע הסקורה
segment 57 מקטע
CS - Code Segment 55 מקטע קוד
אומרטור
47 <<
48 >>
union 28 איינוד
REGS 56 אונרים מדומים
37 מצביע

אנימציה 215 animation
 חלוקת תמונה 219
 יצירת חוליה לכל מסגרת 216
 מתיקת רשימת מסגרות 219
 מסגרת 215 frame
 מנקציות (ראה מנקציה)
 שקופית 215 slide
 אסמבלי 55 assembly
 62 asm
 מוכלל 62 inline
 שילוב מקדוות בתוכנית 62

ב

בדיקת זוגיות סיביות 50 (ראה סיביות)
 בית 44 byte

ג

גופן 156, 91 font
 יצירה 156
 מנקציות (ראה מנקציה)
 שילוב בתוכנית 159
 גלילת מסך 114 scrolling
 גרפיקה 143
 256 צבעים 143
 BMP (ראה קובץ BMP)
 152, 151 Fade In
 151 Fade Out
 143 Mode 13H
 153 VerticalRetrace
 143 VGA
 אפקט 151
 גווני 150
 גופנים 156 (ראה גופן)
 דף וירטואלי 154 (ראה דף וירטואלי)
 החלפה בין מודים 144
 השויה 153
 לוח צבעים 150 color palette
 מימוש יחידה 168
 ממשק יחידה 162
 מנקציות (ראה מנקציה)

- ציור עיגולים 148
- ציור קווים 146
- שתילת מיקסל על המסך 144
- תותח אלקטרוניס 153

ד

- דף וירטואלי 154 virtual page
- פונקציות (ראה פונקציה)

ה

- הגדלה/הקטנה עצמית 23
- הדמסה 90
- מסך 90
- פונקציות 91
- רגילה 91
- הכרזות והצהרות 22
- הסבה בכוח 23, 38 Casting
- הקצאת זיכרון 35
- דינמית 38

ו

- וקטור פסיקות 56

ז

- זמן 196 time
- מימוש יחידה 209
- ממשק יחידה 207
- עדכון זמן ותאריך 198
- פונקציות (ראה פונקציה)
- פסיקה 8H 203
- קוצב שניות 200
- קריאה משעון DOS 197
- קריאת זמן ותאריך 196
- קריאת תאריך משעון DOS 198
- שבב קוצב הזמן 205
- שעון פנימי 203

ח

- חובץ מסך 123
- חלונות 161

ו

טווח הכרה ומשך חיים של משתנה 33 scope and duration

טקסט

109 מוד

109 מסך (ראה מסך טקסט)

ז

22, 65 יחידה unit

93 dir.h

66 מימוש implementation

66 ממשק interface

ח

97 כונן drive

מעבר לאחר 97

97 מציאה

242 כונן תקליטורים CD-ROM

251 IOCTL INPUT

258 IOCTL OUTPUT

242, 244, 247 MSCDEX

247 אתחול והפעלה

248 שיחה עם

243 הסבר מונח

264 השתיית השמעה

262 השמעה

265 חידוש השמעה

מגש

258 מתיחה וסגירה

259 שחרור ומעילה

252 מידע על התקליטור

257 מידע על מיקום ראש

256 מידע על מצב כונן

253 מידע על שיר

271 מימוש יחידה

265 ממשק יחידה

244, 245 ספרים צבעוניים

255, 260 עדצמת קול

245 LSN ערך

מונקציות (ראה מונקציה)

שדה
 251 Reserved (שמור)
 249 SubUnit
 244 תקנים
 HSG 244 High Sierra
 245,244 Red Book
 header 183 כותר

ל

color palette 183,150 לוח צבעים
 26 לולאה
 26 do-while
 26 for
 26 while

מ

struct 28 מבנה
 37 מצביע
 79 מדפסת
 test mod 109 מוד טקסט
 modem 350,339 מודם
 AT commands 350 מודות AT
 353 שידור וקליטת תווים
 161 מחסנית בשיטת LIFO
 27 מחרוזות
 24 בקרה
 36 מצביע
 bottom-up 32 מטה-מעלה
 word 44 מילה
 dword 44 כפולה
 implementation 66 מימוש
 interface 66 מסווק
 frame 215 מסגרת (ראה אנימציה)
 226,130 מסך וירטואלי
 109 מסך טקסט
 114 גלילה
 scrolling
 העתקה והזזת של מלבן טקסט 111
 123 חוצץ
 110 חלונות
 110 מחיקת תוכן

סמן 112
 עכבר 127 (ראה עכבר)
 צבעים 109
 מסכה 46 mask
 מעבד אותות דיגיטליים DSP - Digital Signal Processor 291, 288
 מעלה-מטה 32 top-down
 מערך 26
 חד-מימדי 26
 מצביע 36
 רב-מימדי 26
 מצביע 35 pointer
 למבנים ואינודים 37
 למערך ומחרוזות 36
 רחוק 123 far
 מקלות 79
 מקש דביק 81
 מקשי חיצים 84
 קוד ASCII 79
 קוד ויהוי 84 key code
 קוד סריקה 84 key scan code
 קודי סריקה מורחבים 84 extended key scan codes
 מראה תוכנית 75
 משתנה 33 variable
 גלובלי 33
 הפכך 297, 34 volatile
 חיצוני 66 extern
 טווח הזרה וטווח חיים 33 scope and duration
 לזקלי 34
 סטטי 34 static
 ערך בינארי 48
 רגיסטר 34 register
 שם 71

נ

נתיב 95 path
 קליטה 99

ד

- סיביות 43, 44 bit
- בדיקה 340 parity
- בדיקת זוגיות 50 parity check
- בדיקת זוגיות אי זוגית 51 odd parity check
- בדיקת זוגיות זוגית 51 even parity check
- הזזה 47
- התחלה 340 start
- מסגרת 340 frame
- עצירה 340 stop
- פעולות לוגיות 45
- רזולוציות סיביות 293 Bit Resolution
- סמירה, שיטות 43
- אוקטלי 43
- הקסדצימלי 43
- עשרוני 43
- סמירה 93 directory
- יצירת חדשה 98
- מחיקה 99
- מעבר 97

ע

- עיקרון הסתרת מידע 66 information hiding principle
- עיקרון מודולריות 65 modularity principle
- עכבר 127
- בדיקת לחצנים 129
- בדיקת סטטוס 129
- המרת קואורדינטות 130
- ויהוי 127
- מימוש יחידה 135
- ממשק יחידה 133
- מציאת מיקום לחיצה/שחרור אחרון 130
- מרחב תמונה 131
- פונקציות (ראה פונקציה)
- עכבר גרפי מונמש 226
- המשה 228
- יצירת מצביע 228
- ממשק 230
- פונקציות (ראה פונקציה)
- ערך בינארי של משתנה 48

פ

פונקציות

309, 297	AssignBuffer
231, 134	CancelRange
97	chdir
307, 291	CheckBaseAddress
133, 128	CheckMouse
267, 247	CheckMSCDEX
222	CleanAniList
190	CloseBMP
233	CloseMouse
310	CloseSoundBlaster
163, 155	CloseVPage
268, 246	ConvertLSNToRedBook
267, 246	ConvertRedBookToLSN
95	DecodeDate
94	DecodeTime
189	DrawBMP
149	DrawCircle
164	DrawEmptyRect
164	DrawFilledRect
164, 146	DrawLine
336	EndRecording
269	Error
167	FadeIn
167	FadeOut
100	findFirst
308	FindSoundBlaster
97	fnmerge
96	fnsplit
270	FullVolume
99	getcurdir
99	getcwd
208	GetDate
269	GetDeviceInfo
268	GetDiscInfo
97	getdisk
269	GetHeadInfo

- 166,150 GetPal
- 208,197 GetTime
- 268,254 GetTrackInfo
 - 60 getvect
 - 270 GetVolume
- 167,151 GrabPalette
- 134 HideMouse
- 167 HideScreen
- 308 InitAutoPlayback
- 309,302 InitIRQ
- 310 InitSoundBlaster
- 333 InitSoundBlasterForRecording
- 231,229 InstallMouse
 - 58 int86
 - 58 int86x
- 333 interrupt RecordingServiceIRQ
- 309,301 interrupt ServiceIRQ
 - 269 IsAudioTrack
 - 269 IsTrayLocked
 - 269 IsTrayOpen
 - 220 LoadAni
 - 165,159 LoadDigits
 - 165 LoadLetters
 - 167,156 LoadPage
 - 167 LoadPalette
 - 30 main
 - 98 mkdir
- 232,135,131 MousePressPos
- 231,134,132 MouseRange
- 232,135 MouseReleasePos
- 232,134,130 MouseStatus
 - 270 Mute
- 163,154 OpenVPage
 - 271 Pause
 - 270,263 Play
 - 310 PlayWAV
 - 165,160 PutDigit
 - 166,159 PutLetter
- 164,155,145,144 PutPixel
 - 166,161 PutText

- 189 ReadBMP
- 309 ,298 ReadBuffer
- 330 ReadMixer
- 335 RecordWAV
- 309 ,303 RestoreIRQ
- 271 Resume
- 99 rmdir
- 332 SaveBuffer
- 165 ScreenColor
- 208 ,200 Sec
- 331 SelectSource
- 309 ,301 ServiceIRQ
- 163 ,144 Set256Mode
- 208 SetDate
- 97 setdisk
- 166 ,150 SetPal
- 163 ,144 SetTextMode
- 208 ,199 SetTime
- 59 setvect
- 270 ,260 SetVolume
- 233 ,134 ,128 ShowMouse
- 308 ,305 SingleCyclePlayback
- 334 StartRecording
- 209 ,201 StartTimer
- 352 ,91 stdaux
- 91 stderr
- 91 stdin
- 91 stdout
- 91 stdprn
- 271 Stop
- 309 ,300 StopPlayback
- 267 ,248 TalkToMSCDEX
- 165 ,159 TestBit
- 209 ,200 Tick
- 270 ,262 TrackLength
- 267 ,246 ,245 TranslateRedBook
- 268 Tray
- 268 ,260 TrayLock
- 209 ,200 UpdateNextTick
- 308 VolumeGet

308 VolumeSet
 163,153 WaitReTrace
 310 WAVPlaying
 307,292 WriteDSP
 330 WriteMixer
 מבנה 29
 bottom-up 32 מעלה-מטה
 top-down 32 מעלה-מטה
 110-112 סמריה
 קריאה ל- 30
 תיעוד 74
 מסיקה 55 interrupt
 203 BH
 המעלה 58
 וקטור 56
 חדשה 59
 קיימות 59
 ISR - Interrupt Service Routine 55 תוכנית שירות
 מעולות לוגיות בסיביות 45
 מעולות מתמסיות
 חילוק מקוצר 48,47
 כפל 47
 כפל מקוצר 48
 מקודה
 350 AT
 101 dir
 324 DSP
 39 fscanf
 39 fprintf
 67 goto
 בסיסיות 22
 הכרזות והצהרות 22
 הצבות 22
 מבנה 21
 קלט/פלט 23
 מדויקט 65
 יצירה 65
 מרכיבים 67

מרמזר

30 argc

30 argv

על פי כתובת 35, 29 by address

על פי ערך 35, 29 by value

צ

צבעים (ראה גרמיקה)

ק

קבוע constant

349 ACK

349 NAK

קובץ 100, 93, 38 file

93 mbik

ביטורי 40

מבנים (רשומות) 40

מערכים 40

נתונים משוטים 40

ניסוח 41

הנדסה, מתיחה וסגירה 38

העתקה 104

סקסט 39

כתיבת נתונים בקובץ סקסט 39

מאפיינים 94 attributes

מחיקה 106

מציאה 100

תזווה ב- 41

תינוד 74

קובץ BMP 183

הצגת תמונה 186

מבנה 183

מימוש יחידה 190

ממשק יחידה 188

מפת סיביות 183

מונקציות (ראה מונקציה)

ציור תמונה 186

קריאה 184
 לוח צבעים 185
 מכוון 185
 תמונה 186
 שקיפות 187
 קובץ WAV 288, 292
 הקלטה 329
 מיקסר 330 mixer
 עבירה 336
 מונקציות (ראה מונקציות)
 השמעה 288
 302 InitIRQ
 303 RestoreIRQ
 301 ServiceIRQ
 המרה למדמט אחר 293
 השמעה מחזורית 296
 השמעת מחזור בודד 304
 יחידת ספירה 307
 כרטיס קול 288
 מבנה הקובץ 294
 מימוש יחידה 311
 מעבד אותות דיגיטליים 288, 291, 324 DSP
 סביבת עבודה 288 environment
 ערוץ בקשת פסיקה 288 IRQ
 ערוץ גישה ישירה לזיכרון 288 DMA
 מונקציות (ראה מונקציות)
 קבב דגימה 293 Sample Rate
 רזולוציית סיביות 293 Bit Resolution
 קוד ASCII 79
 קוד סריקה 84 key scan code
 קול (ראה כוון תקליטורים, ראה קובץ WAV)
 קלט/פלט, פקודות 23

ר

רב ברירה 25 switch
 רשימה מוקדשת דו-כיוונית 216 bidirectional list

ש

- שם משתנה 71
- שעון (ראה זמן)
- שקופית slide 215 (ראה אנימציה)

ת

- תאריך (ראה זמן)
- תוכנית, מראה 75
- תיעוד 73
- תובנה 73
- מונקציות 74
- קובץ 74
- קוד 73
- תיקיה folder 93 (ראה ספרייה)
- תמונה (ראה קובץ BMP, ראה אנימציה)
- תנאים 25
- תקליטור (ראה כונן תקליטורים)
- תקשורת אסינכרונית 340
- תקשורת טורית 339
- אתחול כרטיס תקשורת 341
- בדיקת סטטוס תקשורת 342
- חיינן סלמון 352
- ציאת תקשורת COM 339
- כבל סורי serial link 345, 339
- מודם (ראה מודם)
- מצב אדיש idle 340
- סיבית בדיקה parity bit 340
- סיבית התחלה start bit 340
- סיבית עצירה stop bit 340
- ציאת chat 345
- קליטת תו 344
- שידור תו 344
- תקורה overhead 340